

內政部(7)臺內民字第六二八八四號函准許天帝教自由傳播
中華郵政北臺字第一〇五四號登記為雜誌·非賣品·

天帝教

訊教

發行人：李玉階 編輯者：天帝教教訊雜誌社編輯委員會
登記證：行政院新聞局局版臺誌字第三八九〇號/月刊

第卅期 本卅五期第 號總
版16開六十期本·期五卅第號總

路新北市店新縣北臺：址社
樓三號三五一段二

段四路東京南市北臺：印承
司公誌二樓2號110

「訊教教帝天」印助捐樂迎歡
號帳撥郵用利請·元五份每
華中」五之三三九二一〇
轉收「社究研學哲教宗國民

教內傳閱

今天天帝教法華上乘先修三期、正宗靜坐坤六期的開訓典禮。各位同奮經過版宗的儀式後，已經進入了天帝教的大門；現在參加直修法華上乘靜坐班，這是一件非常重大而有意義的活動。

在版宗之前，我曾向各位講過，天帝教是一個適應時代環境需要的救劫宗教，尤其是，當今世界人類命運，正面臨毀滅的邊緣。事實也告訴我們，現在美、蘇兩大超強國家的對抗，已到了最後決戰的階段，整個人類性靈瀕臨歸於盡的時刻，天帝教適時奉上帝特准重來本地球，在寶島復興，所以天帝教是適應時代環境需要的宗教。

因為每一個時代，都有那個時代所需要的宗教，宗教與時代潮流是不能脫節的。一九八〇年代，天帝教復興，即負起了這個時代的重大使命。

第一個使命：就是哀求上帝化延世界核子毀滅浩劫。因為，世界沒有任何個人或國家有能力阻止蘇俄，不發動征服世界的野心，而代

表民主國家的美國，充其量也只能與之對抗，却不能將之消滅，但對抗的結果就是決戰，決戰的結果，就是同歸於盡。所以我們除了哀求

堅此信念與大勇 人人做救劫使者

首席師尊在先修三期暨坤六期開訓典禮中勉勵同奮「奮鬥救劫，勿自暴自棄」

上帝之外，沒有其他更好的方法，可以挽救人類生存的命運。

第二個時代使命，就是確保台灣復興基地，早日實現三民主義統一中國，以遂天意人願。台灣的命運與世界命運息息相關，有台灣，中國才有前途，中國有前途，世界人類才有希望。所以，凡是天帝教的同奮都負起了兩個時代使命。換言之，所有帶教同奮，都要為達成這兩個主要使命，來積極哀求、祈禱、奮鬥。

其方式，就是不求個人之福報，一心為整個世界人類着想，虔誦「皇誥」，以一片赤誠丹心感動上帝。皇誥是上帝的聖號，其力量不可思議。五年來，由於皇誥的功効，使國際局勢有了三大顯著變化：①緊張的波斯灣風雲，化為蘇俄單純的侵略阿富汗之內戰，及兩伊（伊拉克、伊朗）回教國家使用傳統武器的戰爭。②一九八四年（甲子年）世局危機的緩和。③一九八五年（乙丑年）台灣復興基地平安渡過潛在危機的一年。現在大略講其經過：

五年以前（民國六十九年），天帝教還沒有奉上帝特准復興，但已經在台北始院開始策劃復興的準備工作，適逢其會，蘇俄自一九四五年二次大戰結束後，第一次直接出兵侵略阿富汗，由於當時軟弱無能的美國卡特政府，依據情報得知蘇俄佔據阿富汗後，將再侵略伊朗，而伊朗石油，是西方工業國家油源的供應命脈，如被蘇俄控制，西方工業國家就要癱瘓，為了盟邦及美國自身的利益，於是不得不挺身警告蘇俄，波斯灣任何一個油田國

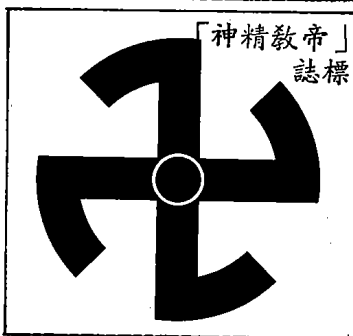
家若被侵佔，美國將不惜使用核子武器來保護，因此其時波斯灣情勢非常緊張。

我知道世界戰爭危在旦夕，但那時靜坐班的同奮非常少，兩期只有五、六十人，就在光臨上日夜祈禱，哀求上帝，化延這場局部核子毀滅戰爭。經過了一個多月的時間，虔誠哀禱，蘇俄終於被嚇住了，而沒有進一步的行動。這就是無形的力量壓制了蘇俄，使不敢輕舉妄動。波斯灣風雲雖消散，但天帝教同奮誦唸皇誥運動就從那時期開始，一直到今天，仍然還在不斷的唸下去。

一九八三年冬，美、蘇限武談判破裂，世界緊張局勢立刻升高，核子戰爭隨時會發生，一九八四年（甲子年）初立即發動全教誦唸九千萬遍皇誥運動，為整個的世界人類生存而哀禱。終於等到美總統雷根當選連任，蘇俄頭子契爾年柯發電道賀並建議美、蘇兩國坐下來談談，一九八四年歲次甲子世界最危險的一年得能安然渡過，才有一九八五年三月美、蘇展開限武談判；進而舉行高峯會議，世界緊張情勢才趨於緩和。由此可知九千萬遍皇誥的力量，無與倫比，妙不可言。

一九八五年（乙丑年）是台灣相當危險的一年，因為中共一再宣佈放棄武力侵犯台灣，並向世界各國表明隨時可能封鎖台灣。所以，本教又從元旦起繼續再唸九千萬遍皇誥，以化解中共蠢動的念頭，使復興基地永遠屹立穩固，早日實現以三民主義統一中國。

今天各位來參加靜坐班，機會非



「神精教帝」標誌



「帝思想」中心標誌

本教「精神標誌」圖形訂定

顯示以宇宙為家包容精神

常好，坐享其成，前期同奮都奮鬥過了，今年已經宣佈誦唸皇詔不作硬性規定，隨同奮各自發心。儘管國際緊張局勢緩和下來，但世界問題並未解決，極權與民主永遠是對立的，如今已拖了兩年，今年大致也會平安過去，多拖一年，我們才能多過一年的好日子。

我再一次強調，核子戰爭絕對不能打，否則整個人類，都會被毀滅，就算僥倖生存，也是生不如死。

因為，核子塵隨風飄散，無處不到，其可怕性與直接受核子彈爆炸一樣，我們可以從電視、電影、各種傳播媒體中可以知道，如核子的冬天、核子大戰等。受核子塵的污染，所有飲料、菓蔬都有毒。五年前我在大華晚報發表「怎樣面對核子戰爭」，台灣第一個講核子戰爭的就是我，我們不能逃避不談，要面對現實。為了自己、為了我們的子子孫孫、為了整個世界人類，核子

戰爭絕對不能起來。天帝教同奮所負的使命，就是化延這場核子浩劫。天帝教是救劫的宗教，大家都是上帝的救劫使者，大家都有這個責任、義務，我們更要有自信心，不要認為個人渺小，而自暴自棄，要有決心與勇氣肩負起時代的使命，積極加強奮鬥的精神，來救自己、救世人，報效上帝。

上帝賜給你們的「道名」，從此可以通行三界十方。上光殿會禱會

坐，就是天人合一的開始。會禱就是「集靈」，一面人在光殿上祈禱上帝，我們的原靈也在祈禱。會坐也是一樣，同時還有上聖高真、為你們調體。

大家都是原人，先天都是一家人，現在又都回到了自家門，為了天帝教，我已忘掉自我的存在。不敢要大家效法我奮鬥的精神，只希望大家跟隨着我，為中國的前途、為整個的天下蒼生，一切奉獻給上帝。

（本刊訊）原代表本教之標誌，為教綱規定並印於「教旗」上的篆書紅「心」大字（見附圖）。只能表達本教之「中心思想」，却不能顯示帝教之「宇宙性」。

經一再研究決定後，採用宇宙大旋和系形狀之「」，是為本教之「精神標誌」（如附圖）。象徵天體之旋和運轉不息，充分顯示宇宙無窮無盡自然演化之狀態，完全表達帝教與宇宙同始終之精神。

茲將兩者使用範圍，及其所含之意義加以分別說明。

●篆書紅「心」大字：

一、使用範圍——

限於「教旗」上使用。是本教「中心思想」之標誌。

二、意義——

本教教旗為橫長方形，以藍色為底，表示太空。旗心為黃色圓形地球，長存於大宇宙中。球心為篆書紅「心」大字說明其為赤子之心，亦即天心之仁，光芒普射，朗照全球。本旗用色，藍色象徵平等，黃色象徵大同，紅色象徵奮鬥，以示全地球人類，不分畛域，不分膚色，不分信仰，一律平等，并在天下大同，世界大同，宗教大同原則下，環繞著天心為帝教而奮鬥。

●宇宙大旋和系形之「」：

一、使用範圍——

各級教院大門外懸掛之天帝教電動招牌上標明，凡本教製印之各類宗教書籍，均應加印此標誌，以廣流傳。是為「天帝教精神」之標誌。

二、意義——

- ①本教精神標誌「」，象徵天體旋和系，依宇宙無窮無盡之自然演化，在均衡、安定、和諧之狀態下運行不已，充分顯示大自然法輪常轉，自強不息之奮鬥精神，並表達本教與宇宙同始終之意義。
- ②標誌之四支旋臂中空間隱含無形旋臂四支，二者相契，圓滿融一，象徵有形無形，隱顯圓融，啓示天人合一，同轉法輪，共進宇宙大同圓滿之境。（如下圖）顯「」隱「」。
- ③精神標誌的旋轉運行，係順時鐘方向，與天體旋和系方向相反。隱示吾人返璞歸真，還我本原之意。
- ④標誌之四支金黃色旋臂，象徵光明與熱能，為形成宇宙天體之旋和力量，而中間一顆紅心，象徵宇宙間一切光明能量之總源頭。
- ⑤精神標誌蘊含道教太極八卦方位之易理、基督教之十字架犧牲精神、佛教之「卐」字慈悲、及儒家赤子之心、天心之仁等精神。顯示以宇宙為家之天帝教包容精神，鼓勵教徒同奮，仍可信仰原來宗教。更以宗教大同，世界大同為前瞻，以天人大同為依歸。

(本刊訊)師尊、師母於五月十二日前往高雄市掌院，參加該院成立三週年紀念時，順道蒞臨台南市辦事處，受到該處全體同奮的熱烈歡迎。當晚並舉行了皈宗儀式，有初皈同奮共四、五十人參加。

五月十三日適逢二老八秩晉六雙壽華誕，該處即在二樓大同堂佈置了壽堂，於上午十時許為師尊、師母舉行了簡單而隆重的祝壽儀式。所有參加同奮都以最誠摯的赤子之心，為二老祝福，歷時約一小時結束。

祝壽儀式中，師尊曾向在場的同奮作簡單的訓勉，師尊表示，本教未來所努力的是如何紮根的工作，使能讓帝教在每個同奮的家庭裏生根。需大家勤加奮鬥，配合推展。

師尊並談起當年他毅然辭官攜眷上山潛修，即抱定一顆救世救劫的心境，毫不眷戀人間的繁華富貴。而下山輾轉來到台灣寶島，依然不忘拯救天下蒼生而日夜哀禱，否則我們恐怕都與帝教無緣了。因此，希望同奮都能明白修道的意義，以及懂得如何犧牲奉獻。

師尊並以「仁者壽」古語，闡釋了人生追求長壽的真心涵義。師尊認為，仁者：就是能夠愛人的人。

珍惜道名 奮鬥救人

公布「天帝教同奮
『道名』之取得與
自然消失辦法」

而能夠愛人的人，他必能救人，常存救人之心，即能「無我」，就是已經忘掉了自我，沒有個人的物質欲望，沒有私心，處處都在為別人打算。因而心胸自然開闊，則量大福亦大，能長壽的道理也就顯而易見了。所以我命由我不由天，凡欲求長命百歲者，當明白不是自私自私的胸懷心境，是根本之道。

師母也曾勉勵同奮，要好好勤做四門功課，切實身體力行。尤言坤道未來都負有重大使命。另外凡參加過靜坐班的同奮，必須把所學的精神治療能配合廿字真言，廣加發揮運用，救人拯世，渡化有緣。

(本刊訊)頃奉首席使者諭，為使同奮深切體認「道名」之神聖，與不得輕易授受，凡已擁有道名者，應慎加珍惜，並瞭解其涵意而積極奮鬥，以合名符其實。故特頒訂「天帝教同奮『道名』之取得與自然消失辦法」如左：

一、本教為促使同奮體認道名之神聖與不得輕易授受。應珍惜既有，並瞭解其涵意而積極奮鬥，特訂定本辦法。

二、本教係直接傳承宇宙主宰——天帝立教，真道重來人間，負有挽救人類三期毀滅浩劫之時代使命，暨鞏固復興基地之當前特定任務，教徒同奮人均為領受天命之救劫使者，一旦頒賜道名，自然名列天榜，通行三界十方，天人仰崇，誠萬世嗣宗之英豪。

三、凡經頒賜道名之教徒同奮，均應不為自己設想，不求個人福報，力行人生守則，積極培養正氣，做好同奮日常修證功課，經常參與宏揚天帝真道之活動，持續不斷為化延、化解世界核戰毀滅浩劫，暨早日實現三民主義統一中國而奮鬥；反之，如無恒心、始勤終怠、正氣消沉、喪失天命，則所獲道名即自然消失，以示不必徒擁虛名，困擾天上人間。

四、同奮皈宗後其合乎左列各項規定之一者，得由首席使者賜予道名。

(一)參加靜坐班，接受嚴格之訓練，完成百日築基之功夫者。

(二)符合持誦皇誥、寶誥獎勵辦法，及引渡原人辦法規定者。

(三)對本教教義有深切認識與研究者。

(四)因貢獻智慧、財力等有助於本教發展者。

五、前條各項規定，除參加靜坐班之同奮依例作業外，均須專案報請首席使者核賜道名。

六、如有左列情形之一者，其已取得之道名，自然消失：

(一)參加靜坐班訓練，連續四週無故缺席者。

(二)連續未填繳奮鬥卡，長達一年者。

(三)連續未持誦皇誥、寶誥長達一年者。

(四)連續未參加教內任何活動長達一年者。

(五)其言行有重大損害本教教譽與形象，經查確切有據者。

七、前條有關自然消失之考核，由各級教院督教處召集有關中心於年終檢查處理之。

八、同奮道名自然消失後，一經幡然覺悟，亟欲恢復道名者，必須：

(一)提出書面懺悔與請求，並經二名同奮之證明。

(二)繼續奮鬥合於取得道名之規定者。

九、本辦法報請 首席使者核定後公佈實施，修改時亦同。

常存愛人救世之心
自然開闊則量大福亦大

「會心」之喜

參加燕子湖親和營隨感

台北始院曾於五月十七、十八兩天，在新店燕子湖畔舉辦「第二屆親和營」活動。

此屆親和營是以「會心團體訓練」為主題。讓青山綠水淨潔靈台塵埃，撤除世俗藩籬，使天性自然流露，坦誠相待。進而自由放任的意見交流，心靈溝通，以改善人際關係，增進融會親和力。以下是參與同奮從「會心訓練」中，得到的些許啓示。您看了本文後，是否也很想得到些什麼？沒關係，我們正在為您籌劃「第三屆親和營」，到時歡迎您的蒞臨。

做最佳會心催化員

化員／朱光張

會心之道在於傾聽，能承受對方喋喋不休的傾吐，亦即懂得先聽後說的道理，一位成功會心的催化員，並非口若懸河的演說家，更不是滔滔不絕雄辯者，不善於傾聽的催化員，要想領導達成完善會心交流的目的，是幾乎不可能的事。

如何成爲一個最佳會心的催化員，以下幾點，供諸參考。

一、心、耳、目、形、俱到。
首先揭開你的心扉，搭起一座心橋，坦露你有一顆善體人意的。心。表現出你是多麼敬愛他人。且微笑恭聽他人的傾訴，切記少說多聽。明朗雙眼，展舒目挑心招的誠摯

親和力。鼓勵他人能勇於熱忱表達。加上適當肢體舉止，示意願作其精神的砥柱，給他信賴與安全。

二、讓他暢所欲言。

催化員不要任意打斷對方談話，希望由他的傾訴中瞭解其隱情及遭遇等問題，傾訴得愈多對其（需求）瞭解也就愈深，打斷他的談話，不僅失禮，且容易引起對方的不悅，可能因此導致閉口不語，失去會心交流之意義。

三、慎重其言其行。

催化員務必涵容專注的傾聽。其所提一言一行，因都可助於爲他解決問題，更應將他的言行當成一回事，讓他覺得被尊重的肯定。四、設法給予（滿足）支持與鼓勵。對方在傾訴中，應適時適切地點頭示意，及輕聲地應諾，讓他知道你對他談話的內容很感興趣，此

刻，常常會激發起他的熱情，引出更多的內心話。

催化員確知傾訴者的需要後，因此溝通內容都必須朝向爲他解決需求的目的。讓傾訴者對你熱誠中肯的建議，留下深刻印象，但不是你的能言善道，而是使他獲得豐碩的心得。

會心是否能成功端賴能傾聽，傾聽除了用耳聽之外，必要用心去聽，更重要的是妥善的建言，溫馨的關切……

「燕子湖」畔會

心遊／黃光邊

「燕子湖」一個好美的地名，聽說師尊於埔里閉關後，曾來此靜修。帶著一探聖地的心情，我來到了他的所在。舉目眺望，兩山峽谷，清風徐徐，碧水清流，燕語呢喃，不知是訴說古老的故事，抑或歡迎這批化外人的到來呢？

其一

站在橋上，你可感受到路過車子所引起的振動，一絲莫名的緊張由心升起，不知是否會如美國兩山峽谷間的大吊橋因受不住風吹而斷裂呢？望著橋下流水，心中思繫著萬一橋斷怎麼辦？



參加「第二屆親和營」的全體同奮在燕子湖畔合影。

其二

「大家以最舒服的姿勢躺在椅子上，從腳板起，使全身由下而上的緊張起來。」光真的聲音於耳邊響起。過了一會兒，「從脖子開始，逐一放鬆身上每一個部位。」此時，身上感到一股緊張後的鬆弛，耳邊響起美妙的樂曲，真是愉快的一刻！

休息了一陣子，如同前述，使身體再次繃緊起來，突然放鬆，全身在椅子上癱成一團。哇！好棒的感受，好像一下子從地獄升到天堂，耳邊的樂聲，彷彿是天籟一般，追逐著樂音，不知不覺中沉入了心之寧靜海，似沉似浮，似真似幻，似醒似睡，隨波逐流；意欲就此睡去，却又不能！直至人聲響起，才喚醒了徜徉於寧靜的心靈！

平常，由於工作壓力，世俗環境，使我們精神時時武裝不得休息，更遑論去接觸寧靜，而破壞了生活環境之美感。對於自己的長相，愈來愈陌生；身旁的事物，日復一日的熟悉，也不會傾聽屬於周遭的聲音，說不出，也不知生活是為誰，祈禱是為誰，一切一切彷彿與自己隔離了。只有隨時隨地保持寧靜的心，才可聽見看清周遭的一切，才能不迷失，才可知我要如何過活，又為著什麼而活，即可把握自我與環境之和諧。

其三

「會心交談」，使同組人彼此間能粉碎人際的那道牆，開啓心靈交流之道，從這裏出發，來談自己的心思，最難忘的事，自己成長的過程等；將自己的過去，藉著一顆不怕人知人笑的心，短時間，重組成一段段充滿會心智慧的話，使別人了解自己，接納自己。另一方面，從別人的言語、表達中，了解別人的心思，別人的成長，有如一篇篇自己的故事；從而經由心力的交會，放射出光芒，燒融了人我的心，彷彿我們的心，雖經千萬年的分隔，又再度融合，乃知人我無際無垠！

其四

大家矇著眼睛，由催化員帶領著前進。「剛開始，心中砰砰的響著，小心的踏出第一步，而後第二、

第三步，愈走愈順。我發現，只要敞開心，不怕、不驚，一切都無礙。走著、走著，燕子啾啾叫聲，淙淙水聲，那麼清晰的出現在耳內，原來我們喜用眼睛來觀看一切的習慣，竟讓我們喪失了傾聽大自然美妙音樂的能力，真是可惜！接著，燃燒著的木炭，茶葉蛋、草、泥土、花香等氣味陣陣飄來，好熟悉的味道，彷彿又回到小時候草地上玩耍的情景。原來只要我們肯信任別人的帶領，矇著眼行走，久已塵封的感覺都可一一喚起，似能與大自然合一。

再繼續前進，水聲愈來愈大，燕子聲漸隱，原來前面有個小瀑布。又當大路進入石頭小徑時，因腳的觸覺而再度引起心理緊張，步伐亂了，心也跟著亂，過一會，藉著自我的調節，心又放鬆了，一切聲音、氣味等，又再度感受到了。原來緊張的心情，會使人亂了一切！最後，走到河邊，當拿下布條後，大地景色又再度映入眼簾，同時耳中傳來陣陣水聲，水的鹹味也飄入鼻中；亦即經過了盲目之旅，打開了心靈的路，也啓封久滯的感覺。靜靜的坐在河邊，突然發現，鳥的聲音聽不見了，可是前邊的山不是有鳥在飛嗎？於是我閉起眼來，讓自己再度靜下來，突然間，耳中又飄入了鳥的啾啾叫聲，迫不及待的張眼四望，原來在那遠山突然飛出了兩對一黑一白的鳥，原來鳥不在那麼遠的地方！此時，我突然

體悟到，只要通過寧靜的心，利用眼、耳、鼻、身、意等感覺，便可從周遭的環境去感受自然的美，但却又不執著於這份感受，而可利用這份感受來提升內心寧靜的境界。

其五

再過那橋時，望著流水，內心不再恐懼，只留水聲、鳥聲不斷飄入耳際！後記：感謝光真師兄，諸位催化員及籌備人員等之辛勞及心力付出，才有讓我學習敞開心靈，接受寧靜的機會，最後，若還有下一次，我願意再來！

學習改善人際關係

／陳光傳

經過四個月的會心團體訓練，使我深深體會到心靈交流的喜悅。平常人與人的交往中，多數人喜歡客套話，言談間，又有許多顧忌，唯恐觸及到別人的缺點，產生不愉快的反應，又要避談自己的缺點，以免遭人嘲笑，因此人與人的心靈之間，常因這一層「殼」的阻

，造成溝通的困難。

在會心團體訓練中，我慢慢感到拿掉這一層「殼」，不但不會「觸」痛自己的弱點，更有「如釋重負」的輕鬆感覺，使表現自己不再受到拘束，而有充分的信心的處理各種事務。

在練習傾聽別人的敘述中，可以感受到對方心路歷程中的細微變化，感受她（他）的心境，瞭解她（他）以前奮鬥時的辛酸與喜樂。我發覺每一個人都有好多的優點是以前所未發現的，我欣賞她（他）們有這麼多的優點。

有些人常責怪別人，或埋怨別人不了解自己，但你了解別人嗎？你能欣賞他們的許多優點，而包容他們的缺點嗎？

我希望每位同奮都能來參加會心團體訓練，使大家都能欣賞你的優點，你不但能改善你的人際關係，更能充實你的人生。讓我們都成為知己大家來共享「心靈交流的喜



旅之

悅」。

敞開心扉必有歡愉

／徐光陽

被帶領時，只要顧好自己，敦促自己，再做自我反省，即可解開己心中之結，把本身做好，就已「稱職」猶如「小乘」，到燕子湖做「催化員」，要顧到小組中每一位成員，隨時準備以適度的言語回饋，來催請組員放出，友誼與信任的橋樑，增加組員中更深的自我認識，與彼此間相互的瞭解與充分信任。如果遇到樂觀明朗的，像光壽師兄，好像不須你催他，就願意或急著把心掏出來給你看似這時容易帶起輕鬆愉快的氣氛，時可聽到爽朗的笑聲依稀尋回遺忘在兒童時的天真與歡樂。

但如果帶到比較不能或不習慣敞開心門的人人臉上戴著面具，眼神中好像寫滿猜疑，這時得小心翼翼，尤其是當第一次收藏在心中多年的隱衷說出時，小組中任何一人「催化員」的任一句話一個舉動，都足以影響他使他放心的暢所欲言，或刺傷他，使他回縮，這時支持的眼光，誠摯的傾聽與言語中適度的關懷與鼓勵將有助於逐漸舒釋心懷，敞開心扉開始融入團體中以真心相會。

否則，「欲速則不達」在信任度與坦誠氣氛未造成前，為求好心

切而催人發言，易造成心理壓力，非但話不能由心中自然流露，且最終將發覺那只是一場座談會或迷藏的遊戲而已，難會其真心。

古人說：「以銅為鏡可以正衣冠，以人為鏡可以明得失。」參加會心團體，好像多了好些明鏡，平常反省不到的地方，自有寧為「難婆」的人直言無諱的說出來，使我更能清楚的看到現在的自己，公務員做久了，環境的影響，在不知不覺中把自己真性情束縛住，不復現本來率真之情；活潑潑之性，換言之真實的自己沒有活在當下的世界中，經由「會心訓練」讓我更清楚看到自己，此其一。

其次，參與「會心」一段日子，能夠真正做內心的交談，浮面的保護氣息濃厚的話，已不受歡迎。這時，試著面對群眾，掏出一心裏的話來講，那是由衷之言，肺腑之言。這些珍藏心中，曾經使自己深深感動的話，亦最能深切感動他人的心。

體驗了真誠與關懷

／詹敏悅

「會心團體」在帝教萌芽應該始於「大春山莊親和營」，可惜我沒能參加，但「會心團體訓練」一詞却已深深吸引我。所以，當第一屆會心團體訓練開始招生，我就迫不及待的報了名。怎奈，在第一次的

開訓課，我又因另有急事，而不能參加，照規定，這已經是必須除名的了；後因紀光真憐憫我一片混沌未開、懵懂無知准我旁聽，也因此而打開了我思想心靈的另一片廣大的天空。

記得，當會心一開始時，大家都顯得有點侷促不安，而我，除了敏歌是同期同奮外，其他同奮都僅只於似曾相識，能叫得出道號也只有光真和光直；別的團員情形同樣與我是差不多。但是，光真耐心的引導我們，每個人從「自我介紹」開始，作輕度的自我剖析，在這同時，也學習傾聽。從自己心目中的我到別人眼中的我，讓我的長處被肯定，我的潛能被發掘，就在笑聲、關懷、坦誠、信任中，全體的團員已慢慢的向前踏出了一步。接著下來一系列的專題：「我最難忘的一個人或一件事」、「最讓我感動的一首詩或一首歌」、「在我生長過程中影響我最大的一個人或一件事」、「我為何信仰天帝教」……等等，由淺而深入，一次又一次敞開心胸，暢談無隱，使我們由陌生而熟稔，由疑慮而喜悅，我們一起遨遊於每個團員的情感，心靈領域之中，去跟著他的心喜怒哀樂，有的是塵封多年的初戀，有的是轟轟烈烈的熱戀，亦有至今尚不為人知的失戀都一一呈現讓大家分享。亦有團員在人格發展上，人際關係中或信仰上有解不開的癥結，大家貢獻智慧，真誠的關懷，如果因此而

能提供示很好的建議、或能為之解開心中的結，大家又會因此雀躍不已。又有原本無法適度表現自己的團員，也經由大家的解析和鼓勵，一天天、一次次有所改變，博得非「會心團體」的同奮的稱道，所有「會心團員」都深覺與有榮焉。

「會心團體訓練」就是如此令人着迷，所以原本定的時間是週四晚七點半到十點，但往往越演越盛，有時過了十一點還欲罷不能，要不是時間太晚了，都還捨不得離開，也因此預定二個月就結束的第一屆「會心」繼續延長到四個月左右。

由於「會心團體訓練」的成果及其價值受到參加團員的肯定，極願意擴大舉辦，推廣到全教院，更進一步推廣到全帝教；遂有「燕子湖親和營」之籌劃開辦，以便讓更多的同奮來參與分享。「燕子湖親和營」在五月十七、十八兩天安排緊湊的團康活動及會心訓練交替進行並有輕鬆熱鬧的晚會節目及矇上雙眼的信心之旅，使得參加的同奮都飽嚙一頓豐富的心靈饗宴，且為第二屆「會心團體訓練」奠下良好的基礎。（第二屆「會心團體」將於5月22日開始，親和營中已有同奮多人報告）相信第二屆「會心團體」會比第一屆更踴躍、更進步、更圓滿。

從整個「會心」到「親和營」，我本人可以說是收穫最多的一個。在以前，我對自己的學識經驗，應對能力總覺高人一等，有時甚至有

「捨我其誰」的自豪，說實在，在我第一次參加會心，我是抱著「看看我能來給予什麼」，而不是「看看我能來學習什麼」的心理，但是經過「會心訓練」之後，我認知以前種種引以為傲的表現，好像缺少一個「心」，一切都只是花巧與空幻，而這個「心」，也就是真誠與關懷。我澈悟了這個道理，心壑中所充塞的傲氣一下全都烟消雲散，整個心突然空了出來，而心境的空靈，使我能整個接納「會心團體」所給我的一切。

在這個由滿轉虛，由粗略轉為細膩，由形式的滿足轉求內涵的充實的過程當中，「會心團體」的每個團員都幫助了我的成長，光直對於「道」的深入及其求「真」的精神，光陽對「道」的參悟及對帝教所涉獵的專精、光張豐富的社會經驗、光傳的向道心在在令人激賞，敏歌給人的溫暖、淑嫻辦事的認真與負責；其中，光真給我的震撼最大，他的博學、他對帝教的心、他對同奮的關愛，最主要他願犧牲奉獻的精神，他不曾刻意的賣弄和宣揚，而是在「會心」中無法掩蓋的自然流露，他的「心」透過「會心」而激盪著我們的「心」，我想，縱使有一天「會心」停止，但這些將會影響我一段很長很長的時間。

「會心」的最高境界是心靈的直接溝通，不假語言，文字與動作，心與心的契合又與帝教的天人溝通相呼應。所以會心層次的高低，也

正是道心修為的呈現。像我如此魯鈍之資，已實質上獲得「會心」如此豐富的好處，願更多有智慧、有道心的同奮來參加，讓 帝教每一個同奮都親和無間，同登心靈相契的最高境界。

會心清心教人

難忘

劉光農

由新店往烏來，經榮欣花園，沿溪谷而行兩側山峯高聳樹木蒼翠茂盛，中央夾著一條溪流，溪水潔淨無染，呈現一片碧綠色。逆向有強勁的風順著峽谷蜿蜒吹過，與樹木建築物磨擦而過發出熟悉的風聲。直過青潭不遠處有座橋，橋附近有許多燕子在輕盈飛翔著，橋下就是燕子湖。往上看山頂有一座甚大的土地神像很遠就可望見，旁邊就是曾經聞名全省的「原野樂園」，這裡是遊覽地區，每次假日吸引了不少遊客到此遊玩。全景帶有濃厚的詩意。兩年前師尊在埔里百靜修圓滿出關，隨行的有光始、光藏、光用和我，就在原野樂園旁居住了兩個月，當初我們幾個護關同奮常在一起聊天，興緻若來，暢談修道救劫的雄心壯志，個個意氣軒昂，頗有修道救劫捨我其誰的大丈夫氣慨。如今光始、光用已成家，光藏已回基隆，留下我獨自回到燕子湖重溫舊夢，默默追懷過去，景色依舊，心思迥異。詩曰：

燕子湖上客撐船，
仰望天空一片藍。
欲問心中何世事，
靜默無言有誰知？

才到親和營住所，幾位同奮已先佈置會場，光陽與敏言處處貼滿會心標語，創造出與世無爭，莊嚴祥和的氣氛。光真、光邊與我在橋上插滿國旗、教旗。整座橋旁飄揚著我們的國旗和教旗，因風力甚強，發出叮叮鏗鏘結實的響聲，象徵著不屈不撓，卓然獨立的氣勢，籠罩整個燕子湖。

當晚十一時半節目停止，大夥吃宵夜，我與光道兩人就進臥房促膝長談無法停止，俗話說得好，酒逢知己千杯少，乍看表，已經是清晨四點鐘，為了一大早還有許多活動要進行，不得不就此罷休，以養精蓄銳。

天剛亮，清早六時許，催化員執行權利和義務發號施令，喚醒在沈睡中的同奮。未七時都在橋頭集合，每位同奮都用布條矇上眼睛，分組進行，每組由一位催化員帶領，漫步將近兩公里的路程，起初不太習慣，有心想怕，心裡暗想會不會一不小心掉下湖裡？會不會碰到電線桿？會不會……？總覺得沒有安全感。不久走過了橋，開始在馬路上行走，心漸漸平靜下來，忽然間，聽見了清脆的鳥鳴聲，在眼睛看不見下，用聽覺去會意，聽起來倍加親切。再過一段路，陣陣花香飄來，使人心情清爽，頓覺精神

好。再繼續走，淙淙的流水聲，由小漸大，感覺水流的聲音就在腳下，像在天上海步一般。這沿途的感受：花香、鳥語和流水聲，似乎有活潑的生命。心靈的情感與大自然產生共鳴，會發覺萬物涵蘊無限生機，進而可以領會與萬物合而為一的心靈境界。用心靈的感覺去接觸大自然，幫助靈性活耀，拓展生命的無限。詩曰：

天未明亮起得早，
慢慢行走精神好。
花香鳥語訴情意，
淙淙流水使人喜。

後記

那裏有「愛」，那裏就有溫暖，而心靈的滋潤、智慧的啟迪，就在於此。

自古聖賢皆寂寞，總有些許「前不見古人，後不見來者，念天地之悠悠，獨愴然而淚下」的悵然。但是在「會心訓練」中，由於相互的信任，彼此的接納，發自肺腑的關切與真誠，穿透了個體間的自我防衛，丟棄了社會中虛偽的面具，使大家深切的體驗到契合的舒坦，與歸根復命的自在。尤其是，當一顆顆赤誠熱愛 上帝真理，與願意肩負起拯救天下蒼生責任的「仁」心交會時，那不僅是一份滿足、快慰，更能燃起一股「彼此不再孤寂」的奮進感。

同奮們！請來一起共享「賞心有侶，詠志有知」的喜悅。

止日七月九至訓開日四十月七

為培育師資暨高級幹部 首席使者親頒組訓要點

（本刊訊）本教「師資暨高級教職幹部訓練班」之辦法，已於四月中旬公布，並在本刊五月份第十四版刊登。為使其辦法更翔實明確，日前首席使者又親頒「天帝教師資暨高級幹部訓練班組訓要點」如左：

一、本班以訓練「全面瞭解帝教」，與「直修法華上乘」，符合天道標準，造就救劫宏教之神職全才為主旨。

二、本班由首席使者為班主任，師母兼坤院院長副之。

三、本班以全體參加每門課程，設組分門交叉研究。由首席使者指導，並會禱會坐為訓練方式。

四、本班課程分設下列研究各組：

1. 宇宙大道（教義）研究組。
2. 帝教獨具時代特性（時代使命）與實質內涵研究組。
3. 教綱研究組。
4. 天人合一（靜坐）研修組。
5. 無形宇宙組織研究組。

五、本班各研究組設召集人一名，副召集人二至五名。分掌：引言、分

（本刊訊）天帝教中華民國主院之坤院，於七十五年三月十六日奉首席使者諭令改組，同年五月十一日在天極行宮（玉靈殿）宣誓就職。

其改組後之教職人員：

副院長——王鄭賢德
執行長——蕭敏堅
事務長——洪敏芳
副事務長——陳敏全

陳敏音
陳敏冰
黃敏行
林敏文

四莊

蔡敏生 蘭莊莊主——許敏祈
歐陽敏幽 竹莊莊主——陳敏動
沈敏宗 菊莊莊主——黃敏書
王敏士 秘書
林敏長 秘書
洪敏神 書——張敏友
張敏深
顏敏象
林敏恕

主院之坤院 新任教職人員 宣誓就職



恭賀師尊母壽雙壽華誕 真天堂志矢作帝教前鋒

（本刊訊）本教台中主院直轄天真堂為感念師恩浩蕩，並擴大加強彰化地區同奮親和力，於五月十三日（丙寅四月五日）晚八時，舉辦恭祝師尊、師母八秩晉六雙壽華誕活動。有來自彰化、員林、台中地區的師尊共五十多位，由副堂主張光桐同奮主持，儀式莊嚴肅穆。

並呈祝賀辭：「願師尊、師母身體健康，永遠領導我們，天真堂永為帝教的前鋒，奮鬥！再奮鬥！」

隨後同奮們歡悅地聚在一起，吃壽桃、點心，並交換奮鬥心得等聯誼活動，場面至為融洽祥和。

析、記錄、整理各項工作。

六、本班對各門課程各組進行研究，認有深入研究必要時，為宏教前途，得經首席使者舉行天人學術性會談，增進瞭解。

七、本班訓練期間為五十五天，自七十五年七月十四日起至同年九月七日止。

八、本班規定訓練期間，全體合格同奮，集中天極行宮，閉關研究修持，接受嚴格之宗教訓練。

九、本班為本教當前最高研究訓練中心，合格參加同奮均為天上人間所關注，具有自律、自奮、自修、自創之表率精神，對學科研修，生活管理，應會同天人合一組、輔導小組辦理之。

（本刊訊）「天帝教師資暨高級教職幹部訓練班」之報名日期及開訓時間稍有變更。其變更情形如下：

一、報名日期延長至七十五年六月七日截止。

二、訓練時間修訂為七十五年七月十三日（星期日）下午五時報到，七月十四日開訓至九月七日止，全部時間為五十五天。

三、前述修訂事項，除為了培養適當師資，作育帝教人才之基本條件外，乃盡量配合人間行事，希各同奮堅定信心，奉獻身心，接受嚴格之宗教洗禮，為宏揚帝教而持久奮鬥。

本教五週年徵文 獲「親道獎」作品

什麼是當前時代的

使命 陳敏音

面對危機四伏的時代，世界兩極對抗一觸就發的核子毀滅戰爭的今天，必須由人去化，化劫端在于革心。我們同奮不爲自己設想，不求個人福報，力行人生守則，積極培養正氣，呼籲世人急起從根自救，邁向精神重建，道德重整。早晚祈禱誦誦，爲化延並化解世界核戰毀滅浩劫及促進早日實現以三民主義統一中國而奮鬥。

什麼是人生該走的道路 李敏合

人生該走的道路第一是要有天命的使命感。時代的變遷，物慾蔽世道，使道德不易爲人所遵行，於是兇殺搶奪，道德藩籬盡毀，以致毀滅浩劫即將來臨。但世人仍毫無知覺，而帝教同奮負有時代使命，就必要將人心從根救起，使人倫精神重建，道德重整，扶正人心。第二要有無比的信心努力開闢宇宙正體的軌道，建立自身心中堅定

的信仰，以上帝的眞道教化來調化宇宙自然的和諧。

第三要具有無比的奮鬥勇氣，以人定勝天的天命信心、力量來征服一切橫逆，努力培養宇宙正氣，貫通天地人三曹，扶持宇宙正體，這是人生該走的道路。

什麼是生命的意義？ 何光襟

人類代代相傳下來，以智慧克服困難，科學日益昌明，物質生活豐沛，而精神生活却日益貧乏，這是人類進化的悲劇嗎？顯然在有限的生命，人們汲汲追求的太多太多了，捨不得的也太多，迷失了本性，所謂生命重繁衍，然而繁衍的結果，我們却沒有預料到，人類精神却更加空虛，繁衍便成了無意義的生命。

我想生命的意義，大致可分爲二種：大宇宙的循環與人類種族延續。所以在整個大宇宙中，人是多麼渺小，如何求得自我精神的提升？來做最有意義的奉獻犧牲，這是生命中神聖嚴肅的功課。創造自我精神生命延伸，這便是生命的意義，否則人生如潮水漲落、草木榮枯，

生命便沒有了意義。

什麼是人生該走的道路 蘇光波

陰陽，具相對意義，若說有極致而成絕對，那麼純陽與極陰應屬同狀態。然而，一般却少有「極陰」的說詞，這是我多年來心中的疑問。有幸，入帝門，疑惑解開了。

帝門裡講究奮鬥。奮，乃發揚、散發之謂，屬陽質；鬥，係滅絕、鏟除之意，屬陰質。天理或衆人屬陽象；私心或個人屬陰象。發揚天理而滅絕私心，或散發愛心給衆人而鏟除自己缺失，才有可能達到純陽或極陰的狀態。到此已可看出相輔相成或一體兩面的絕對本質。

人生該走的道路就是：對內大力滅絕私慾以致極陰、真空之境；奮力向外付出光、熱、愛以達純陽、妙有之地。

什麼是天帝的眞道？ 潘敏覺

宇宙中星球的運轉，天地之不滅，人與萬物生命之確保，都是上帝運用了無形的道源調和而臻永久和諧，我們不僅驚嘆這造化的奧妙，更應服從這宇宙自然律——天帝的眞道。這「道」是什麼呢？「道」是無善不包、無美不盡之聖潔體，

舉凡一切合理發展一切事物之調和而至「眞、善、美」者皆是道的功用流露。它不僅是天地萬物的根源，也是天地萬物生長變化的自然法則，更是天地萬物最終的歸宿。既知「天帝眞道」就應效法奉行，如古代聖賢黃帝言「觀天之道，執天之行」，就是效法 天帝大公無私的率性之自然而行事，像天帝一樣普施教化萬物之精神，凡事奉行廿字眞言，身體力行，正己化人，培功立德，遵從師尊教誨，破除「妄」「相」，培養正氣，返璞歸眞。念茲末劫，帝道重光，謀求宇宙和平爲己任，發揚「天帝的眞道」。

什麼是當前時代的使命 王光榮

拯救天下蒼生化延世界核戰毀滅浩劫，鞏固台灣復興基地，早日實現以三民主義統一中國，即是當前艱鉅的時代使命。

時代巨輪急速轉變，國際風雲動盪不安之際，爲了達成使命，必須用浩然正氣，以氣拔氣也。

浩然正氣乃是人生守則（廿字眞言）——忠恕廉明德，正義信忍公，博孝仁慈覺，節儉眞禮和，也就是天帝教的赤子之心；赤子之心就是天道，也就是至公至正的大道。更是我們天帝教同奮的共同奮鬥目標和時代使命也。祈願共勉之。

台北市議員郁慕明先生 五月十三日在本教始院 大同堂演講：

演講的技巧



台北市議員郁慕明先生

各位女士各位先生：說話是每個人的本能，只是看什麼人說什麼話，什麼時候說什麼話。任何一個人都有一張嘴，隨心所欲，隨意講。但是要講得令人覺得很有道理，願意接受，那就關係到說話的藝術了。今天題目雖是「演講的技巧」。但我認為說話不僅是一種「技巧」，也是一種「藝術」，因此，如改為「說話的藝術」更為適合。

以後，在技巧上自然會得心應手。熟能生巧，每個人都認為說話只是用口說的，我個人認為須強調一個重要的觀念，說話不僅是用口說，假如我們單單地把說話當做只是口部一種運動，語言的表達。那我們只是把說話的範圍侷促在音色、音調、音量、用詞等的配合，但實際上說話是一種藝術，它必須很多方面的配合。因此我認為，一個會說話的人，必然是一個會聽話的人。假如你在訓練自己說話時，如果你不去聽別人演講，你就無法了解什麼人講得好。相對的，你去聽了之後，曉得什麼人講得不好，而你要如何去講才能講的好。我們日常看電視，不僅是看劇情，也可經由電視的傳達而學習，去看、去聽、去分辨，為什麼有些老演員表情自然，動作流暢；但有些新演員却有如背

台詞似的生硬而做作。所以我們必須多方面的去觀察、瞭解、分析，進而學習其優點，以作為自己應對時的參考，所以一個會說話的人，必然是一個會聽話的人。

說話是綜合藝術的表現，須多方面配合

一個會說話的人，語言不僅是口說、眼看、耳聽。還需要讓大眾了解，語言的本身尚包括：音色、語調、修詞的好壞，再加上其他方面如能配合好，則表達能力自然就會生動。例如：(Body Language)

身體語言：雖然不是用嘴說，但仍能經由動作表達訊息，譬如啞巴，他用手動作表達出他的意思，即手語，這就是所謂的身體語言。從這點我們可以證明，說話不僅是口說，還必須用耳去聽對方的語調、音色；用眼去觀察對方說話的神情、姿態等。如各方面都配合得恰到好處，即音色好、語調抑揚有致、修詞也中肯，如此表達能力會自然好而吸引人，否則就有缺陷。所以說，說話是一種綜合藝術的表現，是多元性的，這是今天我要演講的第一點。「說話是一種綜合藝術的表現是多元性的。」

說話態度要輕鬆，注意場合，瞭解聽者

第二點，說話要視人、地、時、事、物調適。說話要視環境之不同而不一樣，所以第二點要視場合、

年齡、對象人物、時間、環境、事情，再加以配合說話技巧，去吸引聽眾。

我舉個例子，在六、七年前，我們舉辦一個座談會，邀請一位非常會說話的人來演講，他是一位廣播界非常有名的主持人，也是一位播報記者，他來時非常緊張，因為他發言的場合與平常不同，由於環境的改變，他就顯得不自然而有些緊張。因此你假如把他關在一個小房間工作室裏，面對麥克風，他可以滔滔不絕的講，但是要他站在台上面對現場許多聽眾演講時，他可能會緊張，而講不出話來。所以說話是一種綜合的藝術，並不是每一個在平常很會說話的人，在任何場合都能講。所以那一次他就很緊張，就問我要講什麼，我們就告訴他這是座談會，想說什麼就講什麼，他還是很不能適應。由這個例子，可以知道說話絕不只是單純的用嘴巴講就可以了。它是一種綜合的藝術表現，是多元性的，要多方面的配合。

再舉個例子，有一位教授在課堂上很會講課，在一個偶然的機會邀請他上電視，面對電視螢光幕，他就緊張的走了樣，很彆扭，很不自然。因此可以證明，一個真正會說話的人，要能適應任何場合。也就是不管面對的是那些聽眾，是什麼環境，都能保持一定說話的水準。今天我在這裏演講，第一次面對各位，不是像平常在課堂上授課，

如果是面對我的學生，我會更自然，更輕鬆隨便。如果是在正式的場合，對什麼人要看他的年齡，如是否面對學生，廿來歲的大學生，我用的辭句，可以用現代年輕人常用的習慣語，對他們說話。如是年齡較大的，我就不能用年輕人的習慣語來和他們說話，這是不適合的，為什麼呢？因為這不合他們的年齡來聽，所以說一個會說話的人，他必然要瞭解、適應他對什麼人應講什麼話。

說話的速度，可視場地作各種樣的變化

其次是什麼地方，我覺得在議會的議事廳上說話，跟現在這裏說話就有些不同，在這裏，我可以慢慢的說，但如在議事廳，有時就可以稍快些。因為，假如我非常激動地質詢某件事情，而且很有理，我就會講得又快又急，聽的人也較會集中精神注意聽。如果我認為需要讓

他有時間來解答的時候，或旁邊有電視記者在採訪與攝影，假如我也希望我所說的話，能藉著這種機會，將內情播報傳達出來的時候，那

我就會講得緩慢些。

又如，今天這個演講的場合，我就比較喜歡，為什麼呢？因為非常的緊湊，大小適中。一般演講的場地大，演講效果必然差，大約一百人左右的教室，或像現在各位坐的會場，每人坐在那裏，我眼睛不需要太轉動就能看得到，這樣的話無形中就有一種溝通。假如在場地很大，能容納幾百人的大禮堂裏演講，那麼講話的效果會減低，那我們就必須用其他的方法、技巧來吸引聽眾的注意，所以講話也與場地有密切的關係。

觀察現場，酌情調整說話的時間與技巧

接下來是時間也必須要去適應，有一次我在一個大操場上演講，對象是學生，雖然是大清早，精神比較好，但他們是站著聽我說話，如果我講得越長，聽的人體力較差的就會倒下去，講得愈長，倒的愈多

，這必然會影響聽者的情緒，所以我就必須視情形而縮短說話時間，因此說話的時間也是很重要的，我們必須做適度的調整。

另外，可用眼睛去觀察，視現場的需要而作適度的反應與調整，由外而內，由淺而深，從眼睛與嘴型上去判斷，再利用說話來了解「對象」心裡想什麼，或以某一件事情來作某種程度的探討，這就是說話的技巧。

做人必須要適應環境，不可呆板，我所謂「呆板」，是做人品格要端正，有原則。但做人的方式，本身要有適應能力。各位或許會問我，看得懂這些表情嗎？抱歉！我是看得懂。因為我本身是學「解剖學」，這是我的專長。通常學問是互通的，解剖一個人、觀察一個人，和觀察社會百態是一樣的，都是由外而內，由淺而深的去觀察，因為我教解剖學，所以我知道怎樣排列組合，而怎樣排列組合，又會產生怎樣的表情。通常觀察一個人，真正的表情就是由眼睛、嘴型、臉上組合肌的判斷而來。

「誠、穩、準」是表現說話藝術的要訣

接下來說「物」，利用現場的物，來配合做我演講的姿勢，並非隨便去適應當時的物，而是利用現場原有物來加強演講的氣氛，以提高演講效果。這要衡量利弊輕重而變化的。所以說，說話是要人、地

、時、事、物的互相配合，根據各種不同的情況加以調整、適應。

三、說話是技巧性的。為什麼說話這麼重要，而需要了解它的技巧性呢？因為，基本上人與人之間每天都在溝通，人與人的距離，由於科技的進步而縮短，彼此相互觀念的溝通表達也要快速進步。今天大家為什麼要研究說話的技巧呢？就是要合乎時代的需要，如何用簡捷明快的方式表達，這就要靠說話的技巧了。

今天，我在這提供給各位說話技巧性的基本觀念，只有三個字——誠、穩、準。1. 誠——基本上和做人處事是一樣的，誠字最重要。你想說話能讓人信服，你內心要誠懇。讓人信服，有說服力，該講的講，不該講的不講，當仁不讓，表達要有分寸，只要你發自內心的誠懇，都會讓人樂於接受。2. 穩——①姿態要穩，沒有講台時，雙腳不動，自然就會穩正，架勢也就有了。②手勢動作要變化且適當。③臉部表情要自然。④聲調要抑揚有致。⑤用詞時要恰好處。3. 「準」——①眼光看得準，視當時反應而拿得準。②說詞明確，譬喻恰當，不要長篇大論，要視時間而演繹，架構適度，時間要控制得準。③統計數字不可亂用，要用就得準確。以上都是說話的技巧，也是藝術，提供給大家做參考。今天很榮幸到此為各位演講，今晚就到此結束，謝謝各位。

份月七院始 表會集和親

7/26	7/19	7/12	7/5	月	日
六	六	六	六	期	星
道家衍流及特徵	儒家的宗教意識	佛教的淨土觀——由維摩詰經談起	天人親和講座	演講內容	主講人
鄭光律	楊祖漢	游祥洲	楊光贊	主講人	介紹人
督教長	教授	教授	副院長	天人親和院	院長

各位坤、乾兩道同奮：今天是本教舉辦第二屆會心團體訓練開始的第一天，非常難得諸位能在人事繁忙中抽出時間，到始院來參加為帝教奮鬥的行列，作心力上的貢獻。尤其是主辦同奮及各位催化組的成員。各位都參加過本教靜坐班，都知道為帝教奉獻有：(一)奉獻財物。(二)奉獻勞務。(三)奉獻心智。前二項奉獻財物與勞務，只要量力有誠意即可，但心智之奉獻——無畏佈施，

從改善自我做起充分發揮橋樑功能

在第二屆會心團體訓練揭幕式中的原

要具備相當的心力、才智方可達成。心力與才智從何而來呢？要靠二項訓練來培養：第一項是宏道人訓練，第二項是會心團體訓練。一、宏道人訓練，是訓練每個參加同奮說話的技巧，與所想說、想表達的內容。各位大概都聽過五月十三日郁慕明教授的演講，講題就是「說話的技巧」，一定覺得他講得非常生動，充分發揮了說話的藝術技巧。但我在大約三

年前聽過郁教授的演講，覺得他這次比三年前講得精采得太多了，這證明「說話的技巧」是要經過一段時間的歷練才能達成。至於所表達的內容，是要將本教教義、教則、其他有經典，作詳細的深入研究、探討，做為使內容充實豐富，宣揚天帝真道的資料根據，這也是宏道人訓練的重點之一。

二、會心團體訓練，是藉團體活動來訓練每個人作三大溝通。

1.自我溝通——先深切自我檢討，分析本身之弱點何在，從而改善或免除之；自己有何優點，進而充分擴大發揮利用之，以作為與他人溝通之橋樑。

2.同奮與同奮間之溝通——不分坤道、乾道，年長年幼，均需坦誠相處，使彼此心無隔閡，增加親和力，發揮團隊精神，通力合作，鞏固教基。

3.人際關係溝通——由同奮間心靈上之相互溝通，擴大而與一般社會各階層人士間作一切言行上之彼此溝通。如是則易結善緣，使本教在社會群體中深入生根，使衆生普渡。

這二項訓練，三種溝通要如何去做才能達到目標呢？就要看各位同奮，在這段接受訓練的時間裏，是否能全心灌注，用心學習。不過我相信，諸位既然有心來參加，必然會全力以赴，在此預祝大家成功愉快，謝謝！

「帝教法華上乘直修吳天虛無大道自然無為心法」出版 歡迎靜坐班同奮索閱

(本刊訊)「帝教法華上乘直修吳天虛無大道自然無為心法」業已出版，該書可作日常「靜坐修持」之指南，亦為靜坐班同奮必讀之資料，如潛心鑽研，將獲致無形之裨益，同奮可向各級教院索取。

「自然無為心法」一書，是本教首席使者於民國七十三年十一月十二日(國父誕辰紀念日)及十一月底，分別在天極行宮、台北始院召

高雄市掌院成立三週年紀念

與勉勵

師尊偕

師母親

臨祝賀

(本刊訊)七十五年五月十三日為天帝教高雄市掌院成立三週年紀念，該日亦適逢首席師尊、師母八秩晉六雙壽華誕，為擴大慶祝此一富有意義的好日子，在大同堂佈置了壽堂，並於下午七點半，舉行祝壽儀式，由該院主任江維南同奮主持。師尊、師母也特別從天極行宮蒞臨參加。江主任致詞時，首先祝賀師尊、師母福壽綿延，健康愉快，永遠帶領本教全體同奮，為地球人類創造生存的契機而奮鬥不懈。其次，說明該院三年來，在前期同奮的全心奉獻，致使來版原人日益增多，道氣興旺。今後，將在既有的基礎上，繼續貢獻心力，以達成本教特具的救世使命。首席師尊致詞時表示，掌院成立三週年的最大成就，是三年內延伸成立了台南辦事處。又說：「今天我覺得非常高興，因為掌院有位九十一歲高齡的江維南同奮，比我還年長五歲，使我顯得年輕多了。江老同奮於人生守則中選定『仁、慈』兩字以為終身奉行。我們可以從其為了一位同奮身體不適，即主動接送至醫院就醫，以其這樣的高齡，尚有如此的慈悲心，實屬難能可貴，俗語說：仁者壽也，祝其長年百歲。」