

天帝教

創辦人：李玉階
編輯者：財團法人天帝教教訊雜誌編輯委員會
登記證：行政院新聞局局版臺省誌字第貳貳號月刊

內政部(75)內民字第四一七九〇八號函准設立財團法人天帝教
中華郵政北臺字第10五四號登記為雜誌●非賣品●

期六四一第

版〇八開六十期本期〇五一第號總

路新北市店新縣北臺：社
樓三號三五一段二 址

司公限有刷印日吉：承
樓四號之一二八巷九五一一段四路橋木市北台：印
一二一〇〇三二(二〇)：話電

「訊教教帝天」印助捐樂迎歡
號帳撥郵用利請：元廿份每
教帝天人法團財四九八一二二六
九七〇五三一九(二〇)：話電

歡迎傳閱

三月十四至廿三日中心祈禱誦誦數

台北市掌院	1,982,097
台北縣初院	823,150
基隆市初院	130,600
宜蘭縣初院	601,675
花蓮縣初院	1,391,490
台東縣初院	430,940
鐮力阿道場	751,290
天極行宮	1,979,390
台中縣初院	1,974,820
台灣省掌院	3,362,900
南投縣初院	993,780
桃園縣初院	405,440
新竹市初院	841,120
苗栗縣初院	418,040
雲林縣初院	233,600
彰化縣初院	1,059,450
高雄市掌院	5,603,770
嘉義縣初院	705,330
台南縣初院	1,135,000
台南市初院	2,601,150
屏東縣初院	603,150

外祈安全和平消弭兩岸關係衝突危機
內求安定和諧化除總統選舉暴力戾氣

保台祈安中心祈禱圓滿完成 顯現不可思議無形顯化力量 總統選舉結果有利和平和諧發展

代首席維生樞機依遵本師世尊在天人會談中指示：「帝教同奮應加強憂患意識，認清救劫使命，擴大祈禱親和的正氣力量，可望縮短或緩和未來五年內，頻頻行劫的天然與人為之災害。」乃深切體認台灣地區自八十

五年一月起至三月卅一日止，無論無形、有形、天上、人間，均以安全、安定、和諧、和平為關懷、為目標。並盼在台灣地區總統大選期間，雖有競爭而無乖戾暴力，兩岸關係理性協商而不能升高衝突危機。於是毅然

發表「對台灣地區全教同奮的緊急呼籲與付託」，發動了本教最大一次保台祈安法會——「中心誦誦」專案。

保台祈安法會時間由東部教區首先展開，日數與時期各地略有不同，大致上自二月十

日起，至三月三十一日止，日數最多的是四十九天，最少的是三十天。各地區誦誥數目最多是三萬聲，最少的是一千萬聲。尤其在總統投票前三天，各地教院發動二十四小時全天候輪流祈禱誦誥。誦誥迴向文每一地區稍有不同，大致訴求的目標是「外祈安全、兩岸關係和平無衝突，內祈安定、總統選舉安全和諧無暴力，減少台灣天然災害。」

這次的「中心誦誥」受到全教同奮熱烈的響應與參與，像天根堂自二月十二起至三月六日就圓滿完成任務，比原定五百萬的誦誥數還超出卅一萬。各地教堂發生許多感人的故事，真是「聲聲願願達金闕，吸吸呼通通帝心」。各級教院自代首席起所有教職人員，無不全力鼓勵、支援，引起了全教空前未有的團結一致、悉力以赴的共鳴。這一億三千萬聲的皇誥，無疑的在這次總統選舉中發生應化的作用。一個想不到的很理想結果，團結了民意、鼓舞了民心、也提振了民氣。這一次的總統選舉是中國有史以來第一次直接由選民投票選舉，由於有四組候選人，除了李登輝領導的中國國民黨推出李登輝、連戰外，民進黨經過黨內選舉推出了彭明敏與謝長廷，原是國民黨的林洋港、郝柏村和陳履安、王清峰（女）成了四組候選人。近

年來由於金錢暴力與風作浪，一般輿論，對於李登輝總統的批評，由政治、經濟、外交、社會各個層面甚至牽連到了個人的隱私權，可以說國民黨處在極不利的地位。但想不到中共當局在選舉以前，除了全面攻擊李總統外，而且在台灣附近公海上一連舉行三次飛彈試射，同時又公開舉行三次軍事演習，實行所謂「文攻武嚇」，引起了國際間高度的注意與關懷，甚至公然提出反對與抗議，美國的第七艦隊也來到了西太平洋地區觀察。

廿三日投票當日，是意外的平靜與異常的踴躍，投票率高達百分之七十六點零四。而李連組獲過半數的五百八十一萬三千六百九十九張選票，得票率為百分之五十四。民進黨得票率為二十一點一三；林郝組是百分之十四點九；陳王組只有百分之九點九八。

國代選舉結果是國民黨一八三席，民進黨九九席，新黨四十六席，其他六席，國民黨得票率是四九點六八，接近半數。

這個選舉結果與選舉以前的各種預測相當懸殊，但是它所發生的顯然影響是幻滅與否定了以彭明敏為中心的主張建立台灣國的祈求；但國會席次（包括立法院與國民大會）今後國民黨一黨獨大，唯我獨尊的局面完全

改變，尤其修憲問題，錯綜複雜，一般所希望五權憲法的體制能夠穩定維持。因之李總統表明要召開的「國是會議」，可望能夠提早實施。對於今後兩岸的關係，相信經過一段時期後，恢復對話是必然的，只要在能不喪尊嚴之外，應有較大的彈性，誠如趙耀東所說，只有經貿問題，才是兩岸最容易交流合作的項目，他並建議兩岸當局者，為子子孫孫著想，應該退一步海闊天空。

根據來自大陸福州地區的消息：「這次中共在最接近台灣地區平潭島的軍事演習，自三月十五日演習開始，平潭島演習區即籠罩在一片陰霾愁霧與狂風大浪中，直到三月廿五日，才見開朗。」使得中共第三次演習無疾而終。

這次兩岸軍事衝突危機與不可思議的選舉結果，無可置疑的是一億三千萬聲皇誥所發生的積極效果。對於天帝教的許多顯化事實，過去已經歷驗不爽，不勝枚舉，也更加強了我們所有同奮無比的信心。但願誠如師尊所說：「可望縮短或緩和未來五年內，頻頻行劫的天然與人為災害。」



焦點活動

- 1 保台祈安中心祈禱圓滿完成顯現不可思議無形顯化力量
- 1 三月十四至廿三日中心祈禱誦誥數
- 4 陳光顯、陸光中、林光鳴、何光昌、陳光南、詹光驚、林光持拜命授簪榮晉樞機
- 6 堅持道統不墜、法統不亂、系統不斷——維生樞機在新任樞機使者就職茶會致辭
- 9 加強教義研究發揚光大三統——維生樞機於天人研究學院天人修道學院開學典禮致辭
- 14 梁靜佈榮膺天人親和神士學位
- 15 極院丙子迎接教財儀式
- 16 中心祈禱——最大一次全面性保台祈安法會／熊敏晨
- 21 弘化院發起支援誦誥活動／林緒賢、陳靜嶙
- 23 天根堂二十三天達成奮鬥目標／謝緒追
- 24 改建清虛妙境牌樓藍圖擬就
- 25 涵靜老人法像顯示強烈使命感／熊敏晨
- 28 天人研究學會歡迎有志同奮參加
- 29 蕭昌明宗師哲學座談會六月下旬在鐳力阿舉行
- 69 人事通報彙誌

聖訓

- 13 天人同心合力有驚無險通過考驗

海外通訊

- 30 美國基督教講道傳教的黃金時代／馬莉
- 34 美國基督教聖歌大翻修／王增勇
- 35 新加坡的印度廟與猶太教堂／郭光齋

天安報導

一一八頁

教院動態

- 37 第二屆心靈修持營記實／靜及
- 39 義工服務精神啓示我們感恩惜福／林靜瑞
- 41 台灣省掌院親和集會的回顧與展望／徐光演
- 43 彰化初院學辦大經系列研習心得／謝緒追
- 44 湖口鄉國中小學教師寒假靜坐師資速成班紀實／劉顯翼
- 45 記台北縣初院「教義研討」講座／洪靜雯
- 49 台中青年高中學生勵學正心靜坐研習／楊靜聲
- 52 閩八月破天時和平祈安奮鬥誦唸皇誥前三名名冊

輔翼團體

- 53 如何面對死亡陰影／常靜蓉
- 55 「健康紅不讓」公益活動／葉瑞珠

奮鬥心聲

- 56 如何辦理靜心靜坐／楊靜聲
- 59 天帝教的應元天命繫於同奮之「心」／林光持
- 61 談談親和的技巧／林靜覽
- 64 教義對話錄／呂光證

奮鬥感應錄

- 70 賣牛肉麵、還債、買房子／張光足

同奮動態

- 72 平地一聲雷起——光博的回歸自然／熊敏晨
- 76 同奮動態點點滴滴／詹敏悅

助印芳名錄

- 77 三月份助印教訊徵信錄

陳光灝 陸光中 林光鳴 何光昌 陳光南 詹光驚 林光持

三月三日謹敬拜命授筭榮晉樞機 誓諾爲教奮鬥、體天宣化、匡建教基

（本刊訊）天帝教最後一批由上到下而產生的八位樞機使者，三月三日於鐳力阿道場參機正殿舉行拜命謝恩暨受命宣誓就任典禮，計有百餘人觀禮，除了陸光鵬同奮未來參加拜命宣誓之外，陳光灝、陸光中、林光鳴、何光昌、陳光南、詹光驚及林光持同奮均自當天起榮任爲本教樞機使者，對於強化樞機會議的合議領導功能方面又增加一批新血輪。

這項將拜命謝恩與受命宣誓一併舉行的典禮，於三日中午十一時半，由代理首席主持，七位樞機使者依序排班於後，鐘鼓齊鳴四十九響後，全體恭誦本教教主上帝聖話，即進行頂表拜命儀式，由光中樞機宣讀拜命晉位謝恩表文，樞機使者們以惶懼誠敬之心，行八跪十六叩禮表示謹奉 教主誥命寵晉樞機之謝忱。

繼而進行受命就任宣誓，表文仍由光中樞機以明朗嘹亮的嗓音宣讀，在樞機們恭向教主行八跪十六叩禮及首任首席使者行四跪八叩叩謝禮後，宣誓就任誓詞，明示晉位樞機後爲教奮鬥、體天宣化、匡建教基之誓諾，最後接受代首席授簪之榮譽，整個儀式圓滿結束。

稍後於大同堂舉行歡迎茶會，代首席一方面表示祝賀之意；一方面語重心長的重申樞機角色之重要性，希望大家以「天帝教

的利益高於一切」爲前題，凝聚集體的智慧共同建立起制度化的帝教，形成同心圓，與師尊氣炁相通，未來教運昌隆。

新任樞機的教歷資料如下：

陳光灝樞機：正宗靜坐班先修乾九期、師資班第四期、現任臺灣省掌院掌教。

陸光中樞機：正宗靜坐班第五期、師資班第二期、現任台北市掌院掌教。

林光鳴樞機：正宗靜坐班先修乾二期、高教班第三期、現任天安太和道場籌建委員會主任委員。

何光昌樞機：正宗靜坐班第五期、師資班第一期、現任極院副秘書長。

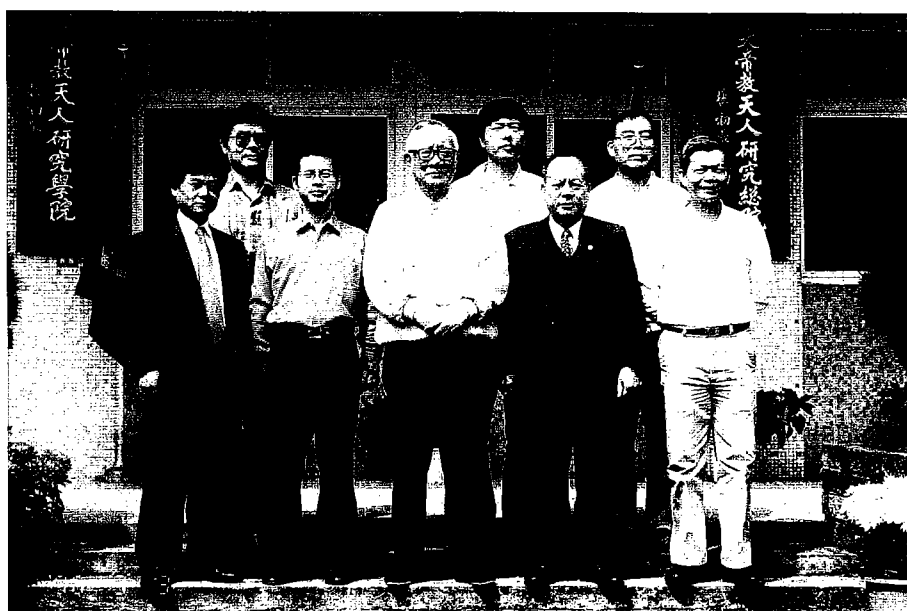
陳光南樞機：正宗靜坐班第六期、高教班第一期、現任天極行宮管理委員會主任委員。

詹光驚樞機：正宗靜坐班先修乾八期、師資班第一期、現任天人修道學院指導長。

林光持樞機：正宗靜坐班乾先修第七期、現任天安太和道場籌建委員會副主委、天人研究學院副院長。



●陳光灝、陸光中等七位同奮宣誓拜命榮晉樞機使者。
(黃光戒攝)



●代首席與七位新任樞機使者在天人研究總院大同堂前合影。
(黃光戒攝)

堅持道統不墜、法統不亂、炁統不斷

維生樞機在丙子年新任樞機使者就職茶會致辭

首先對七位丙子年的新任樞機使者致恭賀之意，也代表樞機團全體樞機使者歡迎新伙伴參與為教奮鬥的行列。

一方面歡迎新樞機使者參與帝教決策的行列，一方面也就樞機使者應扮演的角色？應如何自我定位？應有何種的承諾？提出我個人的看法供各位新任樞機使者參考，同時也使得同奮能夠了解樞機使者對帝教承擔的任務是什麼？希望彼此之間均能有所共識、有所助益。

樞機使者未來主要的任務與發展方向

師尊在人間的時候，樞機使者是師尊的幕僚，在師尊證道之後，樞機使者是以群策群力共同合議的方式訂定帝教長期或近程的決策。師尊他老人家在人間留下三統：

一、道統。有五十五代的道統衍流和道統三代，具體的表徵就是教義。因此持續維護道統與教義的傳承是所有樞機使者共同職任，亦是所有帝教同奮共同的精神寶庫。

二、法統。是師尊手訂的建教憲章—教綱，根據教綱建立天帝教所有的弘教系統，從時間的觀點說是千秋萬世的基業，從空間的觀點講是全球性、宇宙性的發展，都是以建教憲章—教綱做為基礎。因此，堅守法統應是樞機使者共同的職任。

三、炁統。為什麼過去每一次的靜坐班師尊他老人家忘年忘勞地堅持要自己點道？賜道名都要自己面談？要自己傳授法技和

天人炁功？過去我們沒辦法理解，這就是炁統的傳承。是凡點道、傳授靜坐、賜道名序宗、原靈合體等等，這一系列都屬炁統，當師尊為我們同奮打開天門、接引祖炁起，就是師尊的炁進入我們的體內，相等於父母親的血液進入到我們體內的血統傳承，宗教上的炁統關係就稱為炁統的傳承。

根據師尊留下的三統，樞機使者應該做的事為：一、維護道統的傳衍；二、堅守法統的傳承；三、持續炁統的傳心。如何堅持道統的不墜、法統的不亂與炁統的不斷，這是我們樞機使者未來最主要的任務與發展的方向。

我曾以個人去就力爭八位同奮一榜提名

今天有七位新任樞機使者在光殿參與拜命就任儀式，根據上帝的詔命是八位新任樞機使者，光鵬同奮沒有來參加，根據我個人的原則，我為丙子年八位新任樞機使者上表堅持一榜提名，請師尊轉呈上帝，我並以個人去就力爭八位同奮一榜提名，因為我有自己堅持的原則，我認為凡是師尊在人間所留下來的精英，應該都能進入到樞機團，不希望有任何一位離開天帝教。

其次，我個人認為無形考核樞機使者有四個基本原則：道心、道德、道氣、道功。但是我們不可能要求一個完人，我們更不可能希望人人都像師尊一樣的完美，我們應該以集體的智慧大家一起來，共同為持續天帝教未來的路而努力，今天光鵬同奮沒能

來，我個人深以為憾，我很願意繼續承擔對教主 上帝的抗命，希望保有一個星期的時間，能補授光鵬同奮的天命，根據無形的規定，凡是不接受天命就天榜除名，也許就會影響到他為帝教發展努力的方向，會喪失到他能多為教奮鬥的機會，這是我個人的期望，我在這裡願意做這樣一個宣佈和看法。

重要教政應該經由兩個會議決定

樞機團在道統、法統、系統的傳承中，一年來，已經開了二十六次的樞機使者會議，在會議中，曾經就未來的發展做了幾點決策：

一、教財透明化。如何建立教財透明化的制度，在樞機使者會議中已經做了多次的探討，還有幾個問題有待於新樞機使者參與之後，共同研究，還要通過公聽會的方式，廣徵所有同奮的意見。

二、人事制度化。從樞機使者開始，今天宣誓的樞機使者是從上到下的選出最後一次，這八位樞機使者是無形核定，今後的樞機使者是由傳道使者團初選，再由樞機使者進行同意程序，再送到無形核定，這是由下而上的程序，今年要分二個階段再遴選十二位，第一階段六位，第二階段六位。

傳道使者團要完成一百十位傳道使者名額，對應五十五位樞機使者，樞機使者會議做長程或重要議案的決策，傳道使者團審定預算和弘教計劃。同時也成立了人事評議委員會，經由人評會辦理教職人事案件。

一般而言，財政、人事是首長的權責，是由首長決定，但我個人認為宗教的人事、財政應該透明，應該通過合議的方式決定，首席使者是天帝教的精神象徵，天帝教的重要教政應該是經由樞機使者會議與傳道使者會議決定。

通過制度領導不會有信仰信心信任危機

為什麼需要如此？任何一個組織、團體、政府、國家，在強人領導下的系統，最後會發生所謂的三信危機：第一是信仰危機，第二是信心危機，第三是信任危機。師尊他老人家證道，我們第一個危機是信仰危機，這一年來我們已經可以渡過信仰危機，接著就是領導人的信心危機，我們也已經通過了，現在進入信任危機的階段，我們必須要通過制度改變人治的方式，天帝教才能可長可久，這是堅持要建立制度的基本原因，通過制度的領導今後才不會有信仰、信心、信任的危機。昨天晚上在鐳力阿開天人研究總院院務會議，光贊同奮是天人研究總院的副院長，這是他第一次參加會議，他一共提出來十六點的質詢，開完會之後，光贊同奮自己承認過去一段時間有許多事並不是很了解，我告訴他：「是你放棄了你自己的權利。沒有任何人可以否定你以前對天帝教的貢獻，但是你自己不能持續肯定你自己過去對天帝教的貢獻。」我舉一個例子，我堅持系統不能變，師尊的系統要繼續保持，在系統中師尊留下最重要的是昊天心法，我們必須持續師尊的昊天心法的修持，現在沒有把師尊留下的寶貴資產加以系統整理完成前，還不能做其它新的發展。因此，我希望光贊同奮把他協助師尊在修煉鐳炁真身的過程記錄下來，不僅是重要的教史資料，而且是對他自我貢獻的肯定。我也和光贊同奮講：「師尊是我們共同的老師，人事上我是師尊的兒子，我今年七十一歲了，從我八歲有記憶開始，算一算已經有六十二年的時間和師尊在一起。」我是真正的了解六十幾年來師尊所要做任何事情，我告訴光贊同奮：「在鐳力阿時我每天早上在光殿和黃庭前打坐和祈禱。」我非常清楚感受到師尊給我的訊息、壓力和希望，這

就是我在心齋年時一再強調我們每個同奮都可以與師尊心心相印的道理，站在人子的立場我要為父親完成未了的心願，站在公的立場上，我更應該有責任處理現階段這二年的教內事務，過去的一年在風裡、雨裡過去了，未來的一年還將是在風裡、雨裡，我不希望師尊他老人家十四年的奮鬥心血被破壞了，這是我唯一希望努力的方向，也就是我們今後要努力的方向，希望把師尊留下來的道統、法統、系統傳承下去。我很誠懇的表達出來，我能夠做多少，就做多少，我能盡多少心，就盡多少心。

天帝教是公器，絕對不是家族的私承，我和光贊同奮、光鵬同奮都講過：「過去我對任何的問題有我主觀的看法，我在代理首席使者之後，幾乎已經沒有『我』了，做任何決策都是以天帝教的利益高於一切。」我在此時此地也很誠懇的把這個看法與做法提出來，請樞機使者們共同思考，共同努力。

對天人親和建立整體的制度

昨天和光贊同奮的談話中，也做了一些角色定位的溝通，因為人本身常常忽略了自己應該扮演什麼角色，光贊同奮問：「聖訓由誰核定，天人親和院院長有沒有權核定？」我告訴他：「根據傳統，過去我做天人親和院院長的時候，從來不檢視聖訓，你過去接下來的聖訓也從不送給我，根據教綱第二十三條『教本』之中規定：為揭破宇宙秘奧，溝通天人文化，傳播天帝真道。因此，天人親和院的工作是研究，不是行政。」他問我：「那這個工作歸誰管？」我說：「你當過參機院天機組的組長，過去你接下來的聖訓誰看？」他說：「師尊。」我說：「因為根據教綱『天人親和須知』，天人交通紀錄送請院教處理。過去傳統由師尊核定，現在自然由我來確定。」這在基本觀念的溝通上，最重要的是根據制度，確立制度，這是我們今後一定要走的一條路，我

懇切的希望在樞機使者會議中，能對天人親和建立整體的制度，師尊留下來的「天人親和須知」，我們只能根據這個主要的原則思考是如何把天帝教帶上制度化，才能讓師尊的心血真正落實下來，不會走上歧路。

重要的是我們的心和心的交流、炁和炁的交流，我們的心構成一個同心圓，和師尊的心結合在一起，和師尊的炁相通，天帝教一定可以千秋萬世的傳承下去。

祝各位新樞機使者健康、平安、如意，祝同奮健康、平安、如意，謝謝各位同奮！謝謝各位樞機使者！

(八十五年三月三日)

誦持皇誥數在十五萬聲以上

贈送世尊墨寶影本作為紀念

本教為祈求總統直選之安定和諧與兩岸關係之理性和平，自八十五年二月十二日發起「中心祈禱」，全教同奮均能發揮樂觀奮鬥之精神，積極參與。現階段正值台灣情勢關鍵，實有賴我全教同奮更加虔誠誦持皇誥，凝聚正氣力量，扭轉乾坤。

為鼓勵台灣地區各地教院、教堂達成中心祈禱之誦誥數任務，有效化解台海危機，天帝教極院於八十五年三月十二日公佈參加「中心祈禱」願力宏深奮鬥楷模獎勵辦法。凡於各教區、教院、教堂訂定之中心祈禱日期期間內參與誦持皇誥數達十五萬聲以上之同奮，極院弘化院將於中心祈禱活動完成後，造具名冊，恭請代理首席使者擇定本師世尊墨寶影本親筆落款書贈乙幅，以資鼓勵，而為同奮參與中心祈禱之最佳紀念。

加強教義研究 發揚光大三統

維生樞機於

天人研究學院
天人修道學院

八十四學年度第二學期開學典禮致辭

什麼是我們應該做的？什麼是我們迫切需要做的？什麼是我們應該去探討摸索的？

師尊他老人家在人間沒有完成的，我們應該把它完成，師尊他老人家已經完成的，我們就應該讓它更完美，這是總院與兩學院學員應該共同努力的方向。

各位同奮晚安！

在今天的開學典禮上，首先要宣佈天人研究總院的二件喜事，第一件靜佈同奮以「天帝教性命雙修道脈傳承之研究——論呂純陽祖師和涵靜老人之關係」這一篇論文參加口試，今天由五位口試委員審查通過，在審查的過程中，一方面肯定她的論文，一方面也提出許多意見，這篇論文應該是天人研究學院一篇非常好的論文，對帝教在學術研究發展方向可以具有標竿的作用。

第二件是乙亥年巡天節無形核定了新樞機天榜，天人修道學院指導長光驚開導師受命為樞機使者。依照現有的規定，在今年內還要通過傳道使者團的初選遴選十二位樞機使者候選人，今年六月以前第一批遴選六位樞機使者候選人，十二月以前遴選第二批六位樞機使者候選人，我相信總院及二學院內還會有一些資深的同奮、極有貢獻的同奮進入到樞機團，參與教政的決策。

現在天人研究學院還有一些前幾屆的學員在趕寫畢業論文，相信在今年的七月到八月之間，還會有更多的神士或碩士產生，

今年應該是總院及二學院豐收的一年，希望今天在座學員與教職同奮能共同奮鬥。

在此首先要宣讀一段師尊在八十三年二月一日對兩學院學員的一段談話，師尊首先根據巡天節的行程分析，特別提到一九九四年（民國八十三年）是天帝教國際弘教奮鬥年，他老人家說：「天帝教是國際性的宗教，對於理論大經——教義『新境界』必須要有各種語文的版本，才能宏揚天帝宇宙大道，普化全球。我在有生之年，希望能完成世界十種語文的教義版本，盡我最大的力量奠定國際宏教的基礎。」師尊已經完成的有英文版、日文版與俄文版，他老人家希望能夠完成十種版本，才能奠定國際弘教的基礎，這一個指示我們要繼續完成。

師尊又講：「同時天人親和院也要培養有各種語文專長的天人交通技術人才，方可達成本教『聖凡平等、天人大同』的終極目標。」這是師尊交付總院內天人親和院的重要任務，根據教綱第二十三條「教本」的規定，師尊對天人研究總院有一項最高原

則，是對天人文化院、天人親和院、天人合一院整體的指導原則，但是在這裡師尊所指出的：「天人親和院也要培養有各種語文專長的天人交通技術人才，方可達成本教『聖凡平等、天人大同』的終極目標。」這是他老人家對天人研究總院以及總院內天人親和院具體指出來的目標。

師尊在最後一段中指出：「天帝教復興初期，由於面臨三期未劫核子毀滅戰爭，正值世界最危險緊張關頭，必須以『化延核子毀滅浩劫』、『確保台灣復興基地』兩大時代使命為重、為急：只有天帝教同奮繼續奮鬥，持誦兩誥，直到世界沒有核子武器，世界才能永遠和平。其次『確保台灣復興基地』第二個時代使命，直到兩岸真正和平統一為止。」這是師尊他老人家對全教同奮的期望。

接下來師尊說：「等到兩大時代使命告一段落，我們天帝教的同奮才可以專心的以『教義—新境界』與『宇宙應元妙法至寶』兩件法寶，向全世界進軍，向全宇宙進軍。」這二件法寶是師尊交給兩學院的任務，《教義—新境界》是研究學院應該努力的方向，《宇宙應元妙法至寶》是修道學院應該堅持完成的方向，這二件法寶應該是師尊給兩學院及所有學生共同努力的方向。

我很願意把師尊他老人家的這一篇「檢討反省，策勵未來」演講再度提出來，提醒在座的兩學院學生兩個重點：第一、研究學院如何加強教義的研究，也是天人文化、天人合一、天人親和、天人炁功的研究；第二、修道學院如何落實師尊他老人家的昊天心法—宇宙應元妙法至寶，我認為這是師尊交付給兩學院努力的方向。因此，研究總院除了加強研究之外，還要加強與這兩重點相關的二個部分，第一、加強在第五期師資高教班完成的有關生死問題的心性修養理論；第二、重視心靈修持營的發展方向。

在光驚樞機就任之後，我曾經特別向他提出，希望以他自己的修持與閉關經驗提供在修道學院運用，修道學院成立時，師尊就指定光驚樞機擔任指導長，去年他自己也做了百日閉關，現在他也規劃了修道學院的長程計劃，準備在鐳力阿道場中建立閉關關場，因為修道學院第一屆學員已經進入第五年的階段，必須在修持上有閉關的訓練，這一點應該在修道學院由光驚樞機領導付諸實行，使得修道學院成為帝教昊天心法和宇宙應元妙法至寶的修持重鎮，通過行入的過程完成師尊所交付的任務。

我在這裡也希望研究總院包括研究學院和修道學院共同做一件事，就是重新檢討完成天帝教的戒律。從人生戒、奮鬥戒、平等戒、大同戒四戒的原有戒文了解，我有一個基本的看法，我以為原有戒文太過於繁瑣。我們知道佛教的一般戒律是「殺、盜、淫、妄、酒」，每一個人都很容易記，也就容易落實。帝教的戒律有的文字太長，解釋就相對的困難，有的戒文文義不顯明，有的戒文有重疊之處，如果貿然實施會產生困擾，我認為可以先從研究學院和修道學院內做起，先在這個小範圍中實驗應該守什麼戒？從起步試著做？看看能不能行的通？

我個人認為人生戒可以就是廿字真言，廿字真言原本就是人生守則，同奮在皈依的時候選的二個字就是屬於人生戒，所以全部人生戒的條文就是這二十個字，同奮個人的人生戒就是皈依的時候所選的二個字，這是同奮一生必須要信守的人生戒。

至於奮鬥戒、平等戒、大同戒，我舉一些例子，例如戒「暴」：

- 一、戒暴力。不打架，不使用暴力，這個戒就可以很明朗。
 - 二、戒暴殄天物—浪費。不浪費的觀念大家都可以了解。
- 這些問題應該在兩學院中落實，通過學員自治生活的過程，

訂出戒律標準，在兩學院中學員生活中持守，在生活實踐過程中修正，再推廣到在鐳力阿道場內舉辦的訓練如心靈修持營等，讓參與訓練的同奮也能接受，再通過樞機使者會議核定之後推廣到全教，成為天帝教同奮信守的戒律。換句話說，通過二學院學員自治生活的過程，對戒律的問題做出成果，對天帝教的同奮可以有示範的功能。我向各位同奮舉個例子，光我同奮在鐳力阿內閉關，已經有一個多月了，他每天都有日記，有一段日記寫著：出來散步的時候，看到有同奮從裡面走出來，一路走一路吃東西。這位同奮應該是研究學院或修道學院的前屆學員，為什麼這種行為還是疏忽了？可以說在生活規範上還有值得我們檢討的地方，如果研究學院和修道學院的學員在生活規範上沒有做好，如何發展戒律？兩學院的學員之間是不是應該有相互規範、相互指正的責任？是不是應該有一個生活自律的條款？我個人以為佛教以近千年的時間才形成叢林的戒律，事實上佛教戒律中的「殺」戒最早並不是戒殺生，也不是戒殺人，最早的時候是戒自殺，然後推廣為戒殺生，我個人認為佛教這許多的戒律是透過僧團間長期的持行，在僧團中試驗完成，戒「殺、盜、淫、妄、酒」完全是一個團體的規律，不喝酒是怕亂了團體的規矩，團體中有比丘、比丘尼就會有色戒的戒律，所以我覺得我們應該在兩學院訂出自治條款，發展成為帝教的戒律，通過在這裡執行的過程完成戒律。過去師尊他老人家固然是要求很嚴格，但是他老人家也總是以寬大的標準看待同奮，他老人家只是不斷的提醒而已，我認為已經帝教實施戒律到了成熟的階段，應該鼓勵兩學院的自治發揮功能。

除此之外，另一件重要的事就是誦誦、打坐，我經常會了解兩院同奮在光殿誦誦、打坐的實際情形，我發現有同奮沒有能夠

從心中產生自發性去完成功課，誦誦、打坐是師尊他老人家、指定兩院學員與教職同奮每日必須要做的功課，我認為這二門功課在鐳力阿道場中應該列為共同需要做的功課，希望兩學院的學員以及在阿中服務的同奮不要忽略這二種修持。

我強調師尊他老人家指示我們的原則，除了誦誦、打坐之外，一個是研究教義，另一個是宇宙應元妙法至寶，都必須通過實踐的過程完成，最近我讀到光證同奮寫在教訊的「教義對話錄」，覺得非常好，他以淺近方式從生活週遭的問題來談教義，我知道他還會繼續寫下去，希望各位同奮也能夠以自己的心得支持他，或者是用對話的方式共同寫作，在教訊發表，將來可以編輯成冊，一定比答客問的效果會更好更強，我個人以為這一方面也是研究學院應該努力的方向。

我在歡迎新任樞機使者茶會的時候特別提到，樞機使者今後應該努力的方向為：一、維持道統不墜；二、維持法統不亂；三、維持系統不斷。我在這裡要做進一步分析：

一、道統的不墜。道統就是上帝的真道，從天帝立教到五十五代的道統衍流、道統三代，具體的表現就是教義，維持道統不墜就是讓教義和上帝的真道持續發展、確實落實。

二、法統的不亂。法統就是建教憲章——教綱，是天帝教建教的藍圖，研究總院和兩學院和建教憲章教綱有那些關係？教綱中的教旨、教義、教魂、教本等都和總院及兩學院有關，師尊已經規劃好在這個領域中應該要做的事。法統不能夠亂，也不能夠斷，我個人在拜命代理首席使者的時候，對上帝承諾絕對不躁進，也不僥倖，根據教綱來完成制度，為什麼如此承諾？因為師尊一再強調要建立制度，但是師尊也會否定樞機團建立的制度，我和維光樞機及光節樞機在樞機使者會議上有幾度對師尊抗議，師尊

他老人家說：「我迫不急待，你們不能用制度局限我，這個制度是要在你們的手上完成。」，師尊他老人家有迫不急待的心理，他老人家和時間在競賽，所以他老人家要將有些制度延後實施，在師尊證道之後，第一件大事就是回歸教綱，因為在強人式的領導之後，會產生「三信」危機，第一是信仰危機。師尊證道之後，有同奮開始懷疑這樣的信仰是不是正確？是不是還要繼續？第二是信心危機。師尊證道之後，有同奮對天帝教產生信心的危機。最後是信任危機，主要是對領導的體制是不是信任？今後我們必須要走上制度，走上制度的傳承才不會有問題，才不會發生信仰危機、信心危機與信任危機。我在這個問題上，認為維持法統的不亂就是要建立制度，所以我非常迫切的希望，在二年內一定要完成這個任務，所以我多次在各種會議上提出我的構想，指出代理首席使者主要的任務是要過渡到下一任的領導人，我個人絕對無意戀棧，我自己知道我對天帝教的貢獻就在研究總院，這是我自己對師尊的承諾，我也覺得自己在這一方面應該有貢獻，教政工作不是我所長，但是我在代理期間，一定要傾全力建立制度，包括教財、人事等各種制度，希望在二年中完成，這樣我們的法統才不會亂，天帝教才可久可遠。

三、烝統的不斷。烝統是從師尊的點道、開天門、接引烝烝開始，一直到賜道名、原靈合體、傳法技、傳天人烝功等。換句話說，在正宗靜坐班中，師尊他老人家不肯交給別人做的事情，就是要維持烝統。當師尊幫我們打開天命、接引烝烝的時候，師尊的烝就進入到我們的體內。亦就是烝統傳承的第一步。

我認為道統是歸於帝寶，法統是歸於道寶，烝統是歸於師寶，烝統不斷就是師尊的師承不能中斷，最重要的就是昊天心法——宇宙應元妙法至寶，其次就是教義與師尊留下來的言教、身教、

心教，凡是師尊他老人家在人間留下來的東西我們都應該要珍惜，不僅要珍惜、維護，更要發揚，在沒有能夠真正把師尊留下的這許多寶貝整理完成之前，暫時不需要開發新的東西，這種處理方式並不是我保守，我個人沒有權利欲望，任何一個單位、團體的人事權和財政權都是首長權，但是我要把它交出來，交給樞機團，交給各級單位去做，我希望建立制度。

對於三統的維護與發揚光大，這也可以說是總院要努力的方向，將師尊他老人家留下的寶貝研究、學習、發揚，完美的留給後世，當我們完成整理之後，再求進一步的發展。例如：根據師尊《清虛集》中有「延壽消災偈」，我會請求師尊同意，將師尊傳授的手訣轉給各位開導師，使得開導師能以此為同奮多做一些服務，這是使得烝統不斷的原則，也是法統不亂的原則。

什麼是我們應該做的？什麼是我們迫切需要做的？什麼是我們應該去探討摸索的？師尊他老人家在人間沒有完成的，我們應該把它完成，師尊他老人家已經完成的，我們就應該讓它更完美，這是總院與兩學院學員應該共同努力的方向，是未來一年內我想要努力的方向，希望兩學院的學員共同支持、共同努力。更重要的一件事，如何在下一個學年中使得帝教的同奮能踴躍的投入兩學院，應該也是兩學院共同努力的方向，惟有兩學院的學員以身做為標竿，同奮才會有更高的宗教意願投入到兩學院。今天藉著開學典禮的機會，提供我個人的理想與希望請各位同奮共同思考，謝謝各位同奮！晚安！

（八十五年三月八日）

聖訓

日本同奮須虔誦五千萬聲皇誥
將火山爆發天然災害降至最低

天照大神：

八十五年三月八日
丙子年一月十九日 辰時

大和民族商業掛帥，謀利是圖，人心未能寡欲，個人意識高漲，道德意識低落，社會風氣敗壞，年輕一代更是為所欲為，整個民族前途實令吾等悲哀，此一大和民族劫數，就賴天帝教化即刻伸出援手，或有滅劫、化劫之機。

上帝愛台灣，確保台灣復興基地近五十年，雖然此時台灣海峽兩岸情勢緊張，人間帝教同奮誦持皇誥的正氣力量如此壯觀，無形防衛系統及守備軍團仍是如此嚴整，暴戾之行劫殺氣不得越雷池一步，反觀吾日本大和民族自身毫無警覺，已是一步一步走入覆亡之境啊！吾等再度請求代理首席使者前往日本國，宣揚「自救救人」、「自度度人」的宇宙大道，唯有大和民族之個人意識覺醒，從反省懺悔中道德重整、精神重建，人心清靜，社會淨化，大和民族才有前途可言。

富士山火山爆發之劫運氣數，承首任首席使者於一九八三年擴大祈禱，蒙上帝詔示：「暫緩執行，以觀人心。」今日大和民族人心敗壞至這種地步，吾等實無顏面再度請求。但是大和民族有幸，得首任首席使者再度慈悲允諾顯化，但必須日本國之天帝教同奮配合虔誦五千萬聲皇誥，以利無形運作，掃清魔氣，將火山爆發之天然災害降至最低，減少災情損失與傷亡人數，但願吾大和民族能把握此上帝德澤與首任首席使者慈悲。

在此亦對代理首席使者願意前來日本國傳法闡道，宣揚上帝宇宙真道，吾等再度致謝，並期盼代理首席使者此行圓滿，順利成功！

申請設置臨時光殿原則照准

無始古佛：

八十五年三月十三日
丙子年一月廿四日 未時

代理首席使者為擴大參與「中心祈禱」活動，請於經特准之地區或教院內其他特定地點得申請設置臨時光殿一案，原則照准。但有幾點應配合事項，人間必須嚴格遵守：

一、依外殿申請、設置程序辦理，臨時光殿開光後，金甲大神及諸神媒即奉命駐守，完全依教壇之規定行儀、清潔。

二、臨時光殿開光後，應維持日日誦誥不斷。

三、臨時光殿至三月三十一日止即收光謝幕完全收回。

真誠同奮共同參與「中心祈禱」

天人同心合力有驚無險通過考驗

首席督統鑑力前鋒：

八十五年三月十三日
丙子年一月廿四日 未時

近日來兩岸緊張情勢愈演愈烈，大陸方面之軍事演習一再逼近台灣，在首任首席使者之主導下，台灣上空的無形防衛系統亦作了相對的應變措施，南天風雨、水火各部適切支援，近日之天候變化即是南天運化之功。但因人間部份教區內之同奮參與「中心祈禱」誦誥仍不夠積極，無形運轉力量相對減弱，吾等再度呼籲我帝教真誠奮鬥同奮共同實際參與「中心祈禱」之誦誥活動，有形配合無形，無形運化有形，天人同心合力，可以有突破，尤其是高、屏地區更應再加強誦誥。

人間總統大選之日逐漸接近，兩岸衝突危機一再昇高，然精誠所至，金石為開，全教同奮全力支持總統大選前之三天二十四小時全天候緊急誦誥，可望有驚無險通過考驗，所謂「行劫救劫在當前，生死與共化劫風」，凡我帝教同奮奮鬥再奮鬥吧！

梁靜佈榮膺天人親和神士學位

論文是「天帝教性命雙修道脈傳承之研究——論呂純陽祖師與涵靜老人之關係」
她希望能為師尊在「精神鍛鍊」的修持根源上，留下珍貴的史料。

（本刊訊）本教最高研究機構天人研究學院繼柳光教同奮之後，又有一名研究生——梁靜佈同奮取得學位，三月八日早上由其兩位指導教授——李子弋（維生樞機）、李豐楙以及學院教務長巨克毅（光膺）、呂宗麟（緒麟）、興大中文系教授王明蓀進行論文口考，對其頗能切中要旨的論文內容一致表示肯定，使得原本應該針對靜佈同奮質詢的緊張口試，變成教授們之間的溫和對談，靜佈同奮順利通過考試，得到八十八點四的成績，晚上八點由院長維生樞機於天人研究總院八十四年度第二學期的開學典禮中頒發畢業證書，授予天人親和神士的學位。

靜佈同奮為第三屆學生，在規定最短期限內後便通過學科考試，進而全心全力撰寫論文，經過年餘辛勤的搜索中、英、日等百餘種相關資料，甚至親訪陝西八仙庵，做實地的史蹟調查，不眠不休的筆耕，終於在而立之年，完稿於山水有靈的指南宮下。

中文系出身的她，之所以選擇了「天帝教性命雙修道脈傳承之研究——論呂純陽祖師與涵靜老人之關係」這個題材作為她修業兩年的心得報告，乃是因為一年級「經典研究」課程中，以呂祖寶誥為主題試解時，將誥文與師尊《清虛集》詩作中《頌渡師純陽祖師》對照，赫然發現呂祖是師尊在修持上的「渡師」，因而初萌探討呂祖與師尊淵源的念頭。之後在二年級的「比教宗教學」，又恰巧於儒、釋、道、耶、回、天帝教的分組討論中分配到

「道教」組，更加强了靜佈同奮研究的動機。

論文中所提到道教八仙中最為傳奇性的呂純陽祖師，不但混跡市塵、除害滅妖、丹藥濟人，其與鐘離老祖在道教丹學上的創造與實踐，更別具意義，他在道教史上的地位，猶如禪宗的六祖，廣開宗派於天下，法乳無邊。而本師世尊皈依蕭教主，對宗教修持、傳道佈德有所啟蒙，因而才有民國廿四年於西安第一期開導師訓練班受訓時夢見呂祖，前往八仙庵獲得《鍾呂傳道集》的奇遇，其後呂祖親授的「學庸心傳」及「金液大還」更對師尊在性命雙修的工夫上有相當的點撥，華山八年的自修自證，使得師尊從導引、吐納的有為法，提昇到直修「昊天虛無大道自然無為心法」的急頓法門，成就「封靈」身外身，成就人間未有的「鐺炁真身」，以行「御心」的救劫之務，靜佈同奮認為，師尊一生的經歷與修持，幾乎可以說是整部中國近代史的縮影與傳統道家性命雙修的突破者。

因此她的研究乃依循著鍾呂道脈傳播於兩宋、金、元、明、清、民國之歷史軌跡為主軸，尋索呂祖與師尊在「性命雙修」法門上之傳承、關聯與轉化，透過詳細的資料考據，她希望能為師尊在「精神鍛鍊」的修持根源上，留下珍貴的史料。

靜佈也表示，由於純粹是天帝教背景的訓練，對於解讀《鍾呂傳道集》一書精義的困難，蒙受指導教授李豐楙先生助益甚多

，李教授為中研院研究員，除了是淵博的道家學者外，亦是個真修實練的道教徒，此次指導靜佈論文寫作，他特別表示，能夠間接了解到師尊——一個他景仰已久的老前輩，如何將中華文化進行長時間的融注，進而創造轉化成富有現代性、時代性的修煉體系，讓他感到彌足可貴。

但他也提出一個深刻的疑問，宗教講求驗證工夫，這種以心印心的過程，要如何在學術上找到一個客觀、適當的方法詮釋，使之更為有心人士所接受，這是值得宗教界人士好好去思考的問題。

師尊老人家最後的終極關懷——救劫、行劫的大慈悲願，雖然在論文中著墨不多，但卻引起了李豐楙教授進一步探究的興趣，他應允將在四月份再度前來學院談談救劫、行劫的議題，尤其是廿一世紀末中國的劫難。



● 梁靜佈在天帝教極院門前留影。

極院丙子迎接教財儀式

大家歡樂中領取金元寶

（本刊訊）丙子年迎接教財儀式於農曆元月十四日、國曆三月三日舉行，這項一年一度的儀式，是本教相當獨特又喜氣洋洋的活動，當天早上十點，以極院為首，始院以下各級教院、堂分別在各地的大同堂準時舉行。近來一片不景氣的蕭條聲中，同奮前來參加，除了向無形祈求教財以外，也有討個好彩頭的意味在。

極院的迎接教財儀式是在鍾力阿道場、天人研究總院大同堂進行，主儀人代首席使者就位後，鐘鼓齊鳴四十九響，行三獻禮，接著恭迎福德天宮主持先天一炁金玄子老前輩降臨加持（各地教院、堂則恭迎紫微大帝暨第二天愼之天天王降臨），並雙手捫心肅立三分鐘。

第二階段的迎啓禮在鐘鼓齊鳴九響後開始，首先由坤元輔教行三鞠躬禮，各單位依層級大小依序行四跪八叩禮後，全體默祝心願三分鐘。接著便是充滿溫馨熱鬧的領金元寶活動，首先由代首席從坤元輔教手中領取，然後是樞機團、傳道使者團以及秘書長室、大藏院、督理院等極院各單位，美國及日本教區公署則分別由光功開導師、敏膺及賢德樞機代表，最後是各單位主管領取年糕、大金元寶及四色素果，表示帝教大發利市，弘教順利。

坤元輔教一身洋紅，配合著洋溢慈藹的笑容，顯得精神奕奕，同奮們在莊嚴卻又帶著喜氣，更是不亦樂乎。在笑語喧揚中，迎接教財儀式圓滿告一段落。



中心祈禱——最大一次全面性保台祈安法會

同奮全面投入持誦一億二千萬聲祈禱活動

積極搶救空前未有臺海衝突危機嚴重火難

熊敏晨

師尊證道後本教最大一次，也是第一次全面性卻又分區性的保台祈安法會——「中心祈禱」誦誦專案，二月十日起由東部教區首先展開，繼之各道場、各級教院、堂亦如火如荼的投入祈禱的「戰場」，除了大方向的目標一致外，並因應台島不同區域的特殊環境需要，針對特定訴求迴向，預定到三月卅一日為止達成一億三千萬聲皇誥。代首席爲了加強同奮憂患意識，在各個公開場合一再強調中心祈禱的重要性，三月九日起親至各地教院率身帶領同奮進行會禱儀式，無形中提振了不少誦誦士氣。

「思誠補天」可以得到回天轉運的契機

三月廿三日是臺灣人民第一次以民主自由的方式投票給心目中理想的總統人選，四組候選人在全省性的競爭活動、文宣造勢相當激烈，一旦內部先發生任何衝突或金錢暴力事件，對台灣民主化的推動及安定性都會造成嚴重影響。而針對此次大選不斷文攻武嚇的中共，一連發動了三波軍事演習，無視於臺島及國際間的譴責聲浪，據近來媒體報導，從中共在臺灣海峽的軍事行動來看，一旦對台動武，極可能會首先殲滅台島海、空優勢，控制我

外島生命線，以導彈封鎖對外大門、各機場、港口、雷達站、重要軍事基地等重要設施，再利用南部沙灘地形進行兩棲登陸，東部地區則以潛艇封鎖各港口及重要軍事設施。顯示出中共殺氣騰騰的武力威脅。

另外則是台灣地區的天然災害，花東及嘉南地區的地震災害，本應以去年下半年最爲嚴重，由於「破天時」成功扭轉了原定的噩運而暫時化延，但是無形對这一天災的示警將再視人間正氣的配合俟機而行，據有形無形的觀測，今年地震活動主要將發生在花蓮、蘇澳、宜蘭、台東和嘉南地區，尤其是花蓮地底下有一地塹特別突顯，一旦發生板塊擠壓，將會首當其衝，可能會發生規模六級以上的大地震。

聖訓一而再、再而三的強調丙子年將是波濤洶湧、變化莫測的一年，可以有天災難，亦可以轉危爲安，海峽兩岸的局勢，要視人心的向背與分合程度而定，因爲天道人運的逆轉雖屬氣數使然，但人心的思誠可以感動天心，眾人齊心合力培養正氣，「思誠補天」便可以得到回天轉運的契機。

本師世尊在天上亦急急的呼籲，此次總統大選可能發生的災

難，是沒有救劫憂患意識的人無法想像的，唯有領天命的帝教同奮要能從猶在醉生夢死、爭逐酒色的人群中，匯聚出浩然正氣，以「祈禱」與「誦誥」積極搶救此一空前未有的人類浩劫、歷史悲劇。而無形所採取全面性的防衛措施，乃是以同奮的誦誥力量轉輪運作，配合金關保台方案，鎮壓住台灣復興基地上空的暴戾之氣，並鞏固有形民心的團結力量。

以外祈兩岸關係和平無衝突、內祈總統選舉和諧無暴力、減少臺灣天然災害為訴求的「中心祈禱」，緊扣住台島兩千萬同胞的身家性命安全，天帝教同奮在代首席領導下，再度發揮「萬事莫如救劫急」的先鋒部隊奮鬥精神，從二月十日開始，以三位首席使者為精神中樞、各地教院殿主、副殿主、總護法、無形守備軍團於天上運作，希望「有形配合無形、無形應化有形」之下，在台海上空擴增一層密密綿綿的「防護罩」。

每一地區迴向文與誦誥聲猶有差異

本教的教院、堂早就在無形的安排下佈署完善，加強防護的幾個地區正與中共三波軍事演習的方向相同，無形保台行動首重在台島東北之角，東北角這個地區，又向來是外太空精靈古怪入侵的缺口以及人間海防最薄弱的一環，有形的海防薄弱、地震天災；再加上無形求超靈的缺口，北東教區所承擔的重任極為艱鉅，因此繼乙亥年在宜蘭地區舉辦的秋祭暨和平祈安法會後，東部教區除了大目標的祈禱外，更必須力保這個地區的氣脈與道運，首先自二月十日至三月廿九日的四十九天，以「內祈和諧安定，外求和平安全，減少東部天然災害」為中心祈禱，誦誥三千萬聲。台北地區則根據太虛子聖師祖指示，除前述兩個目標外，迴向文為「降低台北天然災害」，負責一千萬聲。

正好面對中共兩次在東山島與平潭島地區的演習，桃園地區

亦是個不容鬆懈的重要樞紐，從二月十二日至三月卅一日止，桃園苗地區配合桃園縣初院殿主御使十方清平皇君大總監無形運化西海岸一線樞紐地區之特殊需要，「內祈安定和諧，外求安全和平」誦誥三千萬聲，其中桃園初院及天鎮堂各負責一千萬聲。

為加強兩岸安全防護，消弭選舉暴力，雲彰地區須誦誥兩仟萬聲，其中天立堂、天根堂、天錫堂因為地理位置掌控西部港口的安危，配合天極行宮的三大特定任務，各負擔五百萬聲皇誥。台中地區則加誦「降低台中天然災害」，負責兩千萬聲。

而海防重要性不亞於東北角的高屏教區，劃入南部教區，從二月廿三日開始至三月廿三日以「內祈和諧無暴力、外求和平無衝突」誦誥兩千萬聲。鐳力阿道場為天曹最高總樞紐，則於三月一日起，每日加誦一百五十萬聲皇誥，直接配合三位一體的首席使者運作。

大選前三天廿四小時誦誥

總統大選前則三天時間全天候廿四小時誦誥，以觀人心。

代首席為了鼓勵及慰勞同奮起見，三月九日起先後到台灣省掌院、台北市掌院、台北縣初院、彰化縣初院、天根堂、天錫堂、南投縣初院、新竹市初院、天鎮堂、桃園縣初院、屏東縣初院、高雄市掌院、台南市初院、台南縣初院、嘉義縣初院、雲林縣初院、天立堂、天極行宮、苗栗縣初院、台中縣初院及鐳力阿道場訪視，尚未訪視的教院、堂機要組會再做進一步的安排。

代首席抵達教院除了給予發心同奮精神嘉勉，談談目前兩岸關係的危機性外，最重要的便是帶領同奮舉行會禱儀式，玉體違和的代首席以感冒的沙啞嗓子感性地說：「同奮參與中心祈禱的盛況簡直不下巡天節的接駕，讓我真的好感動。」事實上年屆七旬的代首席這種不辭勞苦的精神，更是感動了許多同奮。尤其是

台中縣初院更打出了一句溫馨的口號——「把代首席擠出光殿」，他們說，爲了避免代首席舟車勞頓的辛苦，他們要號召更多同奮來唸誦，讓代首席沒地方站，這樣他老人家才不用千里迢迢的趕來。

弘化院弘教組則組織了一批中部教區的同奮趕赴力量較薄弱的桃竹苗及東部教區支援，爲鼓勵同奮誦誦，並訂定了獎勵辦法，凡是中心祈禱日期中完成十五萬聲以上皇誦的同奮，將造具名冊，恭請代首席擇定本師世尊的墨寶影本親筆落款一幅，以作爲同奮奮鬥的最佳紀念。

天根堂三月六日圓滿任務拔得頭籌

值得報導的是，全省三十七個教院、堂中，由天根堂拔得頭籌，於三月六日圓滿任務，號召了一百廿五名同奮共襄盛舉，比原定的五百萬的誦誦數，還超出了三十一萬，在教史上留下燦爛的一頁。

教務推動得井井有條的天根堂，是師尊生前最後一個親手開光的教堂，雖名爲教堂，但在整體運作方面並不亞於初院的規模，爲了順利達到這次「中心祈禱」誦誦目標，一向頗有創意的教務專員施光納同奮特別訂定了整套的獎勵辦法，根據奮鬥等級，頒贈象徵意義的紀念品，鼓勵同奮加入奮鬥行列，並將奮鬥期限以六天劃分爲一個階段，每階段結算一次，列出誦誦排行榜，激發同奮們的榮譽感。

十二日下午甫接獲通知，當晚便發動同奮開始誦誦的天根堂，確實掌握了第一時效，平日培養出來的親和力，在緊急時刻更見真章，一召集幹部們宣導安家護國的重要性，很快便動員了分佈在各個基層的同奮們。尤其是緒備同奮與光納挨家挨戶的鼓勵親和，更是收效顯著。

由主事楊光欽、副主事顯侯帶頭，同奮是一家家的前來誦誦，估計約有廿、卅對的夫妻檔相互支援、共同奮鬥，上到七十七歲的年長同奮、下至四歲的記名童子都在光殿上頻頻出現，幾位初皈同奮在短短的廿幾天內已誦了十幾萬聲的皇誦，顯現出天根堂向下紮根的深度與廣度。

除了除夕團圓飯之外，從早上六點至晚上十點，天根堂每天舉辦十二場集體誦誦，連過年期間，大夥都自願放下休閒娛樂，扶老攜幼地前來，平時光殿上都至少有八位同奮駐守著，到了晚上或假日則超過廿位以上，上光殿看，凡是膝下墊了三個拜墊的，大概十之八九都是誦了一整天，大部分的同奮不是聲音沙啞得很有磁性，就是膝蓋發疼，這還是輕微的「症狀」，有人膝蓋腫起一大塊，走起路來變得一瘸一瘸的，肌樂之類的消腫軟膏或噴劑一下子成爲堂內頭號暢銷藥品，但同奮們仍然誦得樂此不疲。

勇猛的誦誦氣勢越來越強，第一階段還只有七十多位，第二階段上升到一百一十位，到三月五日，也就是第三階段時，已累積到有一百廿五位同奮加入奮鬥行列，當天只差兩萬多便達成預定額，第二天便一舉衝破五百萬皇誦數大關，而且超出了卅一萬聲。

天根堂的成功在於同奮們的團結榮譽心，而且奮鬥力分佈得相當平均。

奮鬥是應該的全誠一定會獲得感應

總覺得師尊常在無形中給予靈感的光納及其賢內助熊敏敏從過年節以來，一直尚未「開工大吉」，爲什麼沒有生意上門？只能怪他們「太奮鬥」了，因爲打從緊急誦誦開始，家中的老父顯侯、四個小蘿蔔頭就跟著夫妻倆上天根堂，日日不斷，鬧空城的家裡誰來接生意的電話？

光胸則把工廠丟給孩子淑闊、普顯管理，帶著老婆敏臣從早上六點到晚上十點在光殿磕頭，一天十場左右。夫妻倆常常一誦誦就淚眼汪汪，有時整場都唸完了還是「大珠小珠落玉盤」，把眼皮兒都弄腫了，問他哭啥？他的回答是：「我也不知道！」誦誦時和諧莊嚴的天籟一入耳，專注其中的他便像扭開水龍頭一樣漸瀝瀝的淚下。

其實早先他也不怎麼熱心誦誦，大年初三前還在家裡享受天倫之樂，結果眼皮一個勁的便跳個不停，沒藥治，只要一上光殿就戛然而止。等到決定開始奮鬥，一大早要爬起覺得頗累的，倒頭又睡，耳邊突然怒嚇一聲：「光胸！你還不起來！」驚得他一彈而起，沒看到半個人，也睡不著了，只好梳洗上光殿。

「很奇怪！每天唸那麼多場皇誦也不會累。」始終精神奕奕的光胸說，冥冥中他直覺得生存了五十幾年的熟悉環境有事要發生了，「曠劫難逢，這是一個難得的機會」操著臺灣國語的光胸語重心長的說：「至誠一定會獲感應，我們要完成師尊的天命。」

「奮鬥是應該的」，彰化縣初院開導師光爐所說的這句話應該能代表大部份同奮的心聲，一向道氣旺盛的彰化初院，在開導師光爐及行政副宏教光增任勞任怨的領導下，教務愈加蒸蒸日上，這次中心祈禱轄下的教堂一律統一不放年假，到光殿吃「金光飯」，並充份發揮了指揮調度的功能，天根堂、天立堂、天錫堂規定是五百萬以外，天祥堂、天鄉堂、雲林縣初院各自一百萬，天根堂不勞人操心，一完成誦誦數後，每天早上固定兩部車，少則二十、多則三十人即開始全力支援天錫堂及天立堂，一待一整天，不達到預定數字決不罷休，名符其實的「誦誦部隊」。

戲稱是「三代同堂，同在天錫堂」的天錫堂主事光相，因為天錫堂甫開光，奮鬥的同奮還不多，爲了加強誦誦，每天把父親

、太太、兒子一車子「兜」到教堂，自己當主儀、國小六年級或是初一的兒子當司儀，這一誦就是三千遍，老父疲倦了可以下去休息，老婆總要以行動支持到底，結果唸完後，初版的光相太太竟然像黏在拜墊上一樣，遲遲站不起來，下光殿時，是兩個同奮一左一右的把筋骨僵直、全身酸疼得直打顫的她攙扶下去的。

天祥堂人也是少，大部份是幾個老師靜風、素靜等人咬著牙硬撐的，她們說「課堂以外就是教堂」，下了課一股腦鑽進光殿，直到夜闌人靜才拖著身子回家睡大頭覺，結果他們在三月十七日就完成了分配額，完全不假手外人。

雲林縣初院尚未誦完的皇誦數，在彰化縣初院誦滿兩百萬後由其代爲分擔，就近支援天立堂，彰化初院及天根堂在天錫堂三月十四日誦滿五百萬後，大隊人馬亦轉移到天立堂，雖然結果可能不盡天意人願，「但我們還是會全力以赴」。

動員同奮唸誦溝通辦法想盡了各種主意

台中縣初院在光誦開導師「先之，勞之」的精神領導下，本來親和力及團結力就強的教院更加蓬勃發展，平日集體會禱時，兩個光殿有時還顯得小了些，一碰到緊急誦誦，更是摩肩接踵，人與人間挨挨蹭蹭的，不過越擠越熱乎，同奮們看到開導師每天早上五點就來打卯坐，平時在同奮值日的小房間內湊和著辦公，尤其常常以泡麵裹腹，不想奮鬥也不行，總覺得對不起上帝似的，中心祈禱以來天大大約有一百多人來奮鬥。

劉家三俊傑——緒及、緒潔及緒倍，均有危機意識，每天一定先來誦兩場早課再去上班，緒倍更是發心，把旅館生意交給太太，從早到晚都「黏」在光殿上，一天至少參與十場集體會禱，廿四小時全天誦誦開始，連半夜的時間也「賣」下去了。緒殿也是如此，腳都又酸又疼了還不肯離開光殿。

由於光諮開導師在主院道務中心任職很長一段時間，把天人禮儀的精髓也帶到初院，誦誥時不疾不徐照著錄音帶的速度唱誦，饒是如此，他們也已經完成目標，目前開始支援新竹及苗栗蘭堂，預估月底可以達到百分之二百三十的誦誥數。

這一波的中心祈禱，爲了動員同奮前來唸誥，各教院教職同奮絞盡了腦汁、想盡了辦法、說乾了口舌，設置臨時光幕、張貼海報、親和集會宣導、認簽皇誥單、打廣告、行事曆中夾送傳單，發動親和小組以電話溝通等辦法，動之以情，說之以理，「無所不用其極」，有些教院便收到了成效，因人道繁忙有一段時間沒到教院的資深同奮，甚至不乏大老闆級的，都像雨後春筍一樣「冒」了出來，如大旱之望雲霓一樣，讓人喜出望外。

但台北市掌院靜眺同奮卻因此鬧了個笑話，平素熱心勤快的她一碰到生面孔，便熱騰騰的滿臉堆笑問道：「你好！有什麼可以幫忙的嗎？」不問還好，問到的都是「光」字、「敏」字的前輩，尷尬的笑臉兩相一看，趕緊藉故溜走，各自上光殿奮鬥去也。

很多同奮受無形念力「媒壓」回來了！

桃園縣初院及宜蘭縣初院因人事紛擾，在一陣子的蕭條後，藉著這次中心祈禱再度重燃生機，光思開導師上任後即到處拜會資深同奮，又以身作則認簽了十二萬，苦哈哈的毅力及笑意盎然的親和力影響不少同奮，重新回到教院的、留下來的同奮向心力很強，雖然離一千萬目標還遙不可及，「但是單是這個月所誦的皇誥數就比去年整年度的總數額還要多上兩倍多，也值得安慰了」資深專職敏舉高興的說。

只有深入基層的同奮，才知道讓同奮失聯很簡單，重新凝聚卻往往要費上好幾倍的工夫，宜蘭縣初院在上回北東教區的法會

後，道氣隨時日逐漸增強，從剛開始的四、五個同奮，到目前中心祈禱活動展開後，每天大概都有廿多人，成果算是斐然。除了少數同奮努力外，光創開導師尤其功不可沒，他充份發揮了過去在台南市初院「廟公」的精神，同奮們只要進去教院，不論何時，他一定像座燈塔似的坐鎮在裡頭，廿四小時誦誥以來，他最多是眯個眼、打個坐，更是連床都沒沾一下。而有些資深同奮會再度回來，並不完全是人爲聯絡的因素，他們也覺得奇怪，好好的在外頭走啊走的，突然便想到拐進教院來了，「這就是天帝教『御心大法』的妙處」光創開導師笑說。

其實凡是修練帝教昊天心法一門深入到一定程度的同奮，都有能力運用「御心大法」，這種以祈禱的念力與無形的法身來御使人心歸向的方法，是爲了「救劫」而行動的法門，皇誥就是此法最高的妙用，好些個同奮也都有類似的際遇，他們在光殿唸誥唸得滿頭大汗、腰酸背痛時，突然想到誰誰誰怎麼還不來加強誦誥？過沒幾天，那些同奮就被無形念力「媒壓」來了。

有些同奮感受到「磨穿膝蓋」箇中滋味

緊急誦誥期間，民生大事一下子變得更是天大的重要，賣力的汗水淋漓後，接著就是饑腸轆轆，各地教院的司廚邊要張羅吃的給「嗷嗷待「補」」的同奮，邊還要唸誥，簡直是手忙腳亂，台灣省掌院的靜鸞同奮就是如此，作完早、午餐後，便逕上光殿奮鬥，晚上則到苗栗縣初院支援廚務，然後再奮鬥，平均每天可唸個三到五本寶誥、兩千遍皇誥，台北市掌院的敏蕊、張媽媽（賢澤）也是如此，日日以愛心煮出變化多端的美食，讓同奮更是奮鬥得不亦樂乎。

發心同奮對著天上不斷疾呼「不得了啊！不得了啊！」的師尊大概差可告慰了，本次誦誥，也許可以略為感受到一點當年師

尊在華山八年時「磨穿膝蓋」的箇中況味，尤其是各地的年長同奮們，顯侯、顯當、維施、光璽、貞躋、靜讚、賢秀、靜佳、維嘉等等，無法一一列舉，這些六十幾、七十幾歲的阿媽、阿公，體力應該算是最不濟的，但是有的半夜還叫孩子用車子載來支援廿四小時誦誦，有的一待就一整天，唸到膝蓋發紅、發腫，甚至受了風寒，一個拜墊不夠，再墊上兩個，咬著牙忍著椎心刺骨的痛，哀哀切切的懇求，上帝妙現神通，就是不叫苦。他們說，雖然很辛苦但也很快樂，跟同奮們互相看齊、良性競爭，感覺真好。

「師尊是台灣的守護神」的信念大家愈來愈強

誠如代首席在師尊證道一週年時會一再強調的「師尊是臺灣

的守護神」，從哀求帝教於臺灣復興，到前年洞察到世運的黑暗，毅然決然以鑄鼎真身請命回天，以己身贖民罪、了蒼生共業，來換取兩岸早日和平統一，到去年八、九月間再度以不計道果全毀的大魄力，打破大自然預定的時運——「破天時」，成功扭轉了兩岸炎黃子孫急急相煎的悲劇態勢，四十多年來，他老人家永遠以一雙憂患的眼睛細細關照著這塊土地的安全與安定，永遠以一雙堅毅的手護擁著地球上這點細若遊絲的命脈，同奮們！讓我們秉承師訓「奮鬥再奮鬥！日新又日新！」希望天人間的密切配合下，早日完成師尊念茲在茲的宏願，有一天能把中華文化的老根像大火燎原一樣蔓延到彼岸去，真正達成兩岸和平統一，相信那一天也將是地球上的人類新境界的開端。

「中心祈禱」活動如火如荼

弘化院發起支援誦誦活動

桃園、新竹、苗栗行

林緒贊

這次「中心祈禱」活動，有兩個教區較為特殊，分別為桃竹苗及東部教區，指定應誦皇誥總數皆達三仟萬聲，其擔任有形、無形的海空防衛任務極為重大。極院弘化院弘教組為了激發同奮對所屬教院的向心力，早日完成任務，特別發起「支援誦誦活動」，共分兩階段，實際到當地教院支援。

光舒、緒吉、緒忙、緒寡、緒催、緒繪、緒梯、緒挑、緒離、緒品、緒贊、靜優、敏殊、靜木、敏產、林季珊、周翠琴、靜宥、靜保、靜鑒，參與活動的台中地區同奮共二十位，在弘教組組長蔡光舒帶領下，分乘五輛轎車，以天帝教教車為前導，在二月二十三日（大年初五下午），北上苗栗初院。傳

光態開導師接到弘化院要來支援誦誦的消息，早已佇立門口等候許久。一行人抵達後，於平等堂稍微休息，便立刻換穿道袍，上光殿排班誦誦。二場皇誥唱下來，精神更加旺盛，仍想繼續祈禱，但是我們要北上新竹支援，只好告別了苗栗初院，繼續行程。車子越走越遠，我們的心卻還留在光殿中，想起初院人雖少，大家仍然一樣奮鬥，師尊「勤儉建教」的精神在此地不斷地生根、茁壯。晚上，我們支援新竹初院誦誦，蕭光謫開

導師事前即積極連絡同奮前來奮鬥，初版同奮鄧光輝夫妻還特別招待我們，到亞東化纖貴賓招待所過夜。連續親和訪問兩個教院，加上誦誥、旅途勞累，大夥兒皆趕緊上床睡覺，培養體力，好應付次日的支援行程。客廳裏，只剩光舒組長及鄧光輝同奮親和，一直到一、二點。

第二天早上，迎著毛毛細雨，出發訪問桃

宜蘭、花蓮、台東行

陳靜嶙

東部教區支援誦誥也是由蔡光舒同奮率領一支「誦誥部隊」，有母子檔——敏殊及靜保、貞福及光霸、緒仰（光霸之舅），以及光惑、緒足、靜嶙共九人，於二月二十九日出發，展開持續三天的支援誦誥活動。

第一站首先來到了台東初院，一路上風塵僕僕，至教院已是下午，休息片刻，立即展開二場誦誥。光怪開導師也特地準備了點心，很熱心地招待。第二站則是位於關山之天震堂，到達時，先用過賢靜以及敏庭準備的晚餐之後，於八點開始誦誥，天震堂是賢靜、光速二位同奮，把家中土地變賣之後，蓋了天震堂，一磚一瓦皆是親手慢慢蓋起來，堂外的花園，景色也很雅緻。尤其是賢靜同奮，大家非常佩服她的精神，不管再忙碌，每天一定會抽空至光殿誦誥，或聯絡同奮共

園縣初院。剛開始遍尋不著教院在那裏，後來猛然抬頭一看，才發現上帝的招牌高掛在雲霄上。原來初院是位於大廈七樓。樓下的守衛伯伯也是帝教同奮，更覺親切，下次大家到桃園親和奮鬥時，可別忘了他喔！蔡光思開導師及天鎮堂緒界主事積極、負責，我們的到訪親和甚受歡迎，遺憾的是，只能利用年假特別抽空去關心他們。如果大家都

同奮鬥。我們晚上則是住在光速同奮位在山上的小木屋中，設有天人親和室，他還特別表示非常歡迎同奮前去蒞臨指教。

第三站（三月一日），則是花蓮玉里之天福堂，有維程及光堅同奮協助教院的工作。

抵達時，已是午刻，大家即往光殿誦誥，行程的安排雖然是非常緊湊，但是每一位同奮的精神，以及誦誥的氣勢，的確表現得很好，尤其是身體已很疲累時，仍然堅持要完成誦誥再休息。第四站則是花蓮初院，用過敏琴同奮準備的晚餐之後，在大夥兒休息時，維剛樞機也特地由台北前來並鼓勵同奮，之後亦帶領大家共同誦誥，晚上則至光煒及敏湘家親和。接下來，則是宜蘭初院，沿著九拐十八彎的蘇花公路，到達初院時，又近午刻，由光創開導師與我們共同做午課以及親

能常常到其他教院走走，彼此親和交流，給偏遠地區的同奮多些鼓勵，該有多好。

隔天，二月二十五日，光系同奮與光旺、光住、緒互、敏珊、敏供、敏賢、靜弄等八人，亦至新竹初院及苗栗初院支援，每人各誦三仟聲皇誥。

這次活動支援誦誥的數目不多，目的在於拋磚引玉，鼓勵同奮培養正氣及凝聚向心力，回到各地教院積極參與祈禱誦誥，期能旋乾轉坤，消除台海緊張關係，早日達成天上首席師尊期盼的兩岸和平統一。

和，這已經是第五站，誦誥任務終於圓滿達成。回程時途經台北始院後又至天甲堂，承蒙緒拓、靜逸及靜鄰同奮熱心招待，非常感謝他們。

此次環島一週，沿路最辛苦的，應是五位掌控駕駛盤的乾道同奮，每位都是技術本位，使此次旅途一路順利平安，也感謝許多同奮的協助、幫忙，更感謝無形的仙佛護佑加持，才使任務順利達成。又想到師尊說過的話：「不為個人設想，不求個人福報。」這是誦誥的目的，也是希望大家共同生活的環境能夠安定、和諧。尤其是宗教團體，更要透過祈禱、誦誥來發出更多的正念（陽電子），讓有形配合無形，無形應化有形，共同為這塊土地努力奮鬥。

天根堂二十三天達成奮鬥目標

同奮對中心祈禱應有的認知與共識

彰化縣初院記者謝緒追

在乙亥送歲、丙子屆臨的此刻，因總統直選，引發兩岸危機，台海風雲波濤洶湧，雖是大劫難，亦可轉危為安。本師請命，位居無形，精神領導，匯集正氣轉劫，持續保台灣國天命，雖有「破天時」的創舉，而使第一波的危機暫時緩解，然而在中共文攻武嚇下，第三度的導彈已兵臨城下。迫在眉睫的危機，需要兩岸領導者運用大智慧，才能消弭，「降低兩岸衝突危機」、「兩岸重開和平談判」，是此刻華夏子民引頸企盼的。於此本師要求全教同奮緊急誦誥以化劫，中心祈禱活動是師尊證導之後帝教最大的一次祈禱活動，希望完成一億三千萬聲皇誥，從八十五年二月十二日晚上七時起至三月卅一日止，計四十九天，希望全體同奮全程投入為台灣二千一百萬同胞祈求，以助本師於無形之運作。

猶記得甲戌年巡天節 聖駕即已御示：未來三年內，台海兩岸關係瞬息萬變，一切一切均有轉圜的契機，本師世尊本靈歸證，犧

牲小我，拯救大我，所有行劫、平劫方案初緩，中華一家是其至盼。而台灣是大陸的窗口，大陸是台灣的腹地，氣息相通，無法分割，期勉雙方克制，以「和」為貴，以「誠」為本，共謀天下之福。因而聖慈選定維生樞機為代理首席使者，肩負溝通台海兩岸和平天命，俾有形務實的行動配合，乙亥就是台海啓運年，一切的一切就以「保台」為要。

為使台灣重回國際社會，李登輝總統在務實外交的理念下，有跨洲之旅，南巡，沙漠之旅及打破禁忌的「返校之行」，雖然為有形開啓生存空間，然而人心奢靡浮華，缺乏憂患意識，而大陸承受無形魔氣相當暴戾，幸賴無形、有形，天上、人間共同戮力搶救緊急逆轉之天運、道運、人運，在「破天時」應化配合下，武力衝突再次緩解。惟兩岸政治、經濟、文化交流不見明顯良性互動，嗣因大陸人事上之「人和」、「協調」不夠，此刻的總統直選考驗兩岸政治領導人之決

策行為，如何平伏共業、魔氣，形成最緊張的關鍵時刻。

祈禱是宗教徒的心法，也是宗教徒的武器，以我們的赤心向 上帝祈求，用我們的誠心感格天心，本教從民國十三年常州大旱、六十八年阿富汗戰爭、民國七十二年富士山祈禱大會、七十六年琳恩颱風轉向、七十七年起的保台灣護國法會、長期保台灣護國法會，本教重來人間十五年來的見證，祈禱、誦誥有其不可思議的功能，寧可多流汗誦誥，也不願見到流血的戰爭，以確保我們身家性命的安全。凝聚生命共同體的信念，在天命可畏不可違的理念下，我們怎能不全心、全力、全程，在信心、奮鬥下，以惜福、知福、感恩的心情，努力奮鬥，以確保台灣的安全與自由繁榮，投入此次緊急誦誥——中心祈禱。

本院銜命以「護持西海岸線平安」為重點，併雲林縣初院應誦誥貳仟萬聲皇誥，而天錫堂、天根堂、天立堂各應誦滿伍佰萬聲皇

誥，教職人員不敢稍怠，立即動員全體同奮，設定目標，排定進度，全員投入，暫歇俗務，齊聚堂院，誦持不斷。永為帝教先鋒的天根堂，拔得頭籌，在進入第廿三天（三月五日）即達目標，其奮鬥不懈之精神，讓人欽仰。而開導師劉光爐、行政副宏教王光增的言教、身教不落人後，更身體力行，引領同奮不眠不休，督促、鼓舞，此刻這群「救劫使者」汗如雨下，發揮天真精神，其氣如虹，其勢冲天，救劫救人，救人救心，在本師無形領導下，同奮有形奮鬥，與師尊炁氣相通，心心相印，相信可完成救劫任務，我們有興旺的道氣，有團結的和力，一場台海的武力衝突，正在降溫！

天人禮儀實務研討會

北區四月十四日舉行

天帝教始院鑒於「天人禮儀手冊」頒行以來，實務上仍有不一致情形，特分區辦理「天人禮儀實務研討會」。

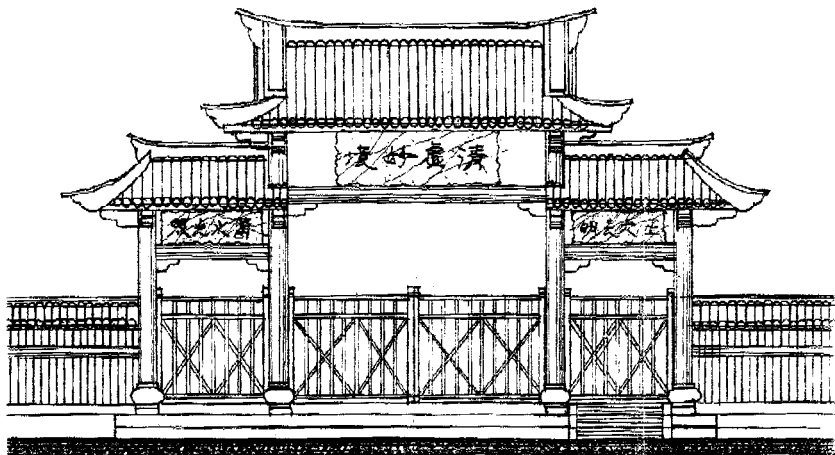
四月十四日（星期日）上午八點起在台北市掌院舉行北區天人禮儀實務研討會，請各教院及教堂有關同奮踴躍報名參加。

第五期師資高教班感恩奉獻基金

整修自然亭工程已全部完成

改建清虛妙境牌樓藍圖擬就

（本刊訊）第五期師資高教班的「感恩專款」奉獻基金，目前已收到一百八十二萬四千六百九十九元整，所支出的項目照閉關時的決議，撥至自然亭的整修及清虛妙境牌樓的搭建工程方面，新的自然亭於巡天節前完成，二月號教訊上已有詳細報導，牌樓則已開始規劃中，預定未來的風貌相當典雅（參見藍圖），如果尚未奉獻的同奮請巡迴撥至合作金庫北屯支庫一四九四七六五四〇二六〇〇財團法人天帝教帳戶，註明第五期師資高教班感恩專款奉獻即可。搭建新自然亭的支出如下：拆舊自然亭工資一三八、三〇〇，三〇〇〇，預拌混凝土一三一、二〇〇，基礎樑板鋼筋工程一三五、〇九一，灌漿工資一七一、五〇〇，基礎樑板模板工程一七五三、〇〇〇，基礎控方及清理工資一七一、〇〇〇，木材防腐處理及運費一五一、四八六，杉木夾板角材及去皮工資一一〇、〇七三，自然亭木料組合工資一三七、五〇〇，自然亭五金一二、〇五二。



師尊精神長相左右

熊敏晨

涵靜老人法像顯示強烈使命感

同一模子製造燒製出來每一尊法像有每一尊的獨特精神

幾分悲憫、幾許蒼茫，在觀透蒼黎的眼神中挹注，眉宇輕鎖，唇角緊抵，強烈的使命感像要一肩挑起所有眾業，常到教院的同奮，大概都已經看到了這座古金色的涵靜老人半身法像，活脫脫的如恩師生前一樣關照著他的弟子，護持著寰宇中的芸芸眾生。

八月製作巡天節前一天完成

法像是從去年八月開始製作，巡天節前一天完成，由帝教出版社業務經理蘇光昊同奮恭請至鐳力阿時，於清虛妙境門口恰巧碰見出來散步的坤元輔教，無形中似乎安排好似的。

師尊證道雖然已經一年多，同奮們對他老人家的孺慕摯情卻未曾稍減，部份同奮總希望在平面的照片外，還能有更加具體的形象得以追思景仰，基於這樣的心情下，幾個地方已有形像不一的師尊法像出現，樞機團為因應大眾普遍的需要，並避免同奮私下塑造銅像，品管不良對師尊反而不敬起見，特別決議統一製作師尊半身胸像，以突顯追思的目的，希望同奮以虔敬之心貫念，進而效法師尊奮鬥精神，而不要當作神像膜拜，否則將違背了師尊生前一再強調不要崇拜偶像的原則。

其實，師尊生前如此，位證人天之後，仍然堅持如此。

雕塑名家簡滄盛先生受樞機團託付負責製作師尊法像之初，較具慧根的簡太太，一日夜裡突然夢見置身於煙霧瀰漫、嘈雜擾攘的廟裡，師尊指著手持信香、喃喃膜拜的信徒們對著她說：「我們天帝教不崇拜偶像，是應大家的要求才作的啊！」一驚而醒後，告訴丈夫，還被消遣一頓，說她一天到晚胡思亂想，難怪會亂作夢。那時他們對天帝教一無所知，只看過師尊老人家的玉照而已。

就如師尊生前用人的原則一樣，「德性」是他取才的關鍵。

製胚燒窯整套技術不假手外人

十幾歲便接觸一貫道的簡先生，以設計雕塑為業，十年前碰到一位出家師父建議「不妨作佛像試試看」，這句話影響了他開始將心念專注於此，所塑造出來的九華山地藏王菩薩像、觀世音菩薩持楊柳灑法露像及廣欽老和尚打坐像，栩栩如生，如躍目前，尤其是廣欽老和尚身上袈裟摺疊出來的紋路柔軟有致，看過的人都驚異的問：「是用布做的嗎？」能把陶磁做得與真布的肌理感受不分軒輊，其功力可見一斑。不僅於此，從雕塑土胚原型開始到燒窯完成，簡先生完全不須假手外人，據媒體報導，具有這種處理整套技術能力的人，海峽兩岸屈指可數，大概在十個人左

右。

雖然這幾尊佛像作得是超塵絕俗，一般人卻不太有機緣親睹，因為夫妻倆在無形中受過地藏王菩薩及廣欽老和尚幾次點化，逃過幾次非死即傷的無妄之災，也因對名利看得淡泊，不願以商機觀點大量販售，有緣的便讓他請回家供奉，甚至一高興，還非常「阿莎力」的不收分文與人結善緣。絕藝在身，卻一直沒有積極的拓展生意圈，加上商人壟斷，簡先生在這一行並沒有特出的名氣，過著像隱士般的生活，但是生計不虞匱乏，「每次一沒錢，就會有人自動來請領佛像。」好像冥冥中有菩薩保佑一樣。

簡太太則是先生絕佳的第一幫手，性情耿直率真，碰到唯利是圖的商人或不肖的宗教徒，找流氓、下符咒以低劣的手段迫使他們就伏，她也不怕脅迫，正氣凜凜的不惜與其當面衝突，更不會為五斗米折腰。就拿師尊佛像的事情來說，前前後後有幾位同奮慕名前來私下請託代為製作，她都堅持要以教院的名義正式出面訂約，「要做就要光明正大的做」，而不願為可能湧入的暴力破壞原則。

「天人大同相」整整「磨」了他半年之久

沒有固定宗教信仰的簡太太，頂禮佛像時會莫名其妙地流下淚來，幾次災難預警菩薩也都是透過她在夢中點撥。大概天人之間的管道較無障礙吧！在雕塑師尊佛像後，簡太太經常能感到師尊前來親和，有時是在夢中，指點佛像如何修正，有時會與同奮一道來探望製作的經過，有時則是在工作中常伴左右。不可勝數的感應多得連她自己都不太記得。

「做這佛像，師尊前前後後考驗了我們很久。」簡太太開朗的笑著說，旁邊坐著一臉無奈、笑得有些尷尬的簡先生，「師尊把我先生像山頂一樣高的傲氣都磨得只剩下三分之一了」，誠然

，寫實的人像本來就是最難表達的體裁，何況是近代人物更難揣摩，但廣欽老和尚從塑模、上彩到燒窯最多也不過做了一個月左右，師尊的「天人大同相」卻整整「磨」了他長達六個月的時間，拿到的照片共幾十張，有不同時期拍的，也有同一天不同時段就各個角度取景的，「可是師尊千變萬化，連同一天拍攝出來的樣子都不同」。簡先生略帶「哀嘆」的說，做出來的原型明明對過照片，怎麼看都滿意得很，可是樞機團的代表一來第一句話還是：「不像」。

從不對稱眼神中尋出諧調是大考驗

尤其是師尊的眼神，沒親眼看過，更難以做得傳神，簡先生必需從大部份不是半眯著眼就是戴個墨鏡的師尊像片中，找出端倪，更奇特的是，一般人平視時，眼睛必定平行，但是師尊卻一眼看上一眼看下，「好像一眼看天上、一眼看人間」，要如何在不對襯裡尋出其中的諧調之處，也是考驗。那一陣子，他老是呆呆地拿著一大疊師尊的像片細細推敲，差點都成癡了。

為了增添靈感，他們接受維光樞機的建議到了鐳力阿兩次，總幹事光拔引領他們到處參觀，一入清虛妙境，簡太太馬上感受到像被磁鐵震攝住般全身發麻，尤其步行到後頭，更是強烈，淚眼模糊的簡太太望著一片碧草如茵問道：「這是哪裡？」才曉得是弟子們朝聖拜謁的黃庭聖地。

回去後進行果然得較前為順遂，有一回以代首席為首，光傑樞機、光戒、光胞等資深同奮，紛紛提供意見，有人說師尊後腦勺有類似紅心的形狀，有人注意到師尊額角攏起幾脈青筋，有人則強調師尊下巴略呈扁斗型，一人說一樣，把像片上二度空間的師尊驟然立體成形起來，對簡先生塑模方面助益甚多。

銀白的鶴髮與頭顱已圓融為一體

後來幾次都是由維光樞機來檢驗成績，憑著他專業的美學觀點提過幾次修正意見，到最後夫妻倆左看看，從細部分析，憑照片查照，覺得像極了，只是看起來有點「怪怪的」，怪在哪裡也看不出所以然。當晚簡太太一進入夢境，便清楚的聽到師尊向她說：「還有一點不像，你們再仔細看看！」第二天維光樞機一來便道破夫妻倆苦思冥索的執迷，他當機立斷的決定：「去掉頭髮。」師尊銀白的鶴髮平時觀來似與頭顱圓融為一體，一旦賦予土胚的原始色彩，好像突增茂密的華髮般，原來「怪」在這裡。

最後這一改，原型終於在十一月份決定，接下來是大費周章的開模注漿工作，正需要人手幫忙時，前不久離開的兩個學徒突然自動來電，說想再來學習，等到這段工程告一段落，不用人開口又自動的請辭了，除了開模注漿這個粗活外，夫妻倆隱約覺得師尊的慧眼極為嚴格的挑選作法像的人才，若不心淨意誠、自潔自律，一律無法過關。凡是兩個學徒處理過的法像，往往在組合前就毀損，就算送進去燒窯，拿出來後照樣「報銷」，屢試不爽。

只要有一點瑕疵整窯就全部毀掉

「師尊的要求好高，只要有一點瑕疵就全部毀掉」，這種事簡直是前所未有的，過去別的作品燒好後，有問題的最多拿出來再略為修補也就成了，可是師尊的法像以一千兩百八十度的高溫在窯裡燒個廿小時後，有點小瑕疵的一下子給你裂開老大一條縫、一下子角度不對了，讓人難以彌補。有時則乾脆在燒窯前先預警（因為進窯後要修改已來不及），明明剛點上瓦斯，一轉頭自己就熄掉，瓦斯壓力表倏然歸零，以為是人為因素，不信邪再燒出來的，一定全數毀壞。

多加一點紅色燒成了現在的古金色

在顏色的選定方面也是再次的考驗，為避免燒出來的顏色不均勻，維光樞機決定採用二次燒的色澤，以取消一次燒的平光色，看來的師尊會較為莊嚴。但往往顏色調得好好的上窯後又發生「窯變」，拿出來色調就是不對。把所有陶瓷用色的法子都試過一遍，也沒效。耐性磨光了，想乾脆宣告放棄時，夫妻同時做了一個夢，倆人在配釉藥的當頭，簡太太看到光昊、敏鄰兩人帶著一位神情嚴肅的老人進來，說了句：「紅色再多加一點。」

那個再多加一點紅色燒出來的正是現在所看到古金色的師尊法像，經過樞機團決議定案，並由帝敎出版社代為處理同舊恭請事宜。為使有心同奮均能夠普遍擁有師尊法像，僅定價為兩萬元整。很多同奮到工作室先去看過，都忍不住眼圈發紅，身材高大的光拔，平時男子氣十足，每看一次眼淚就嘩嘩地掉個不停。

今年一月十二日在鐳力前院皈師的簡氏夫婦，為了全心全意製作法像，回絕了其他上門的生意，沒有事先向本敎要求三成訂金，連原料的用費也是周轉不過來了才申請，中間反覆折騰除外，又不能隨隨便便找人幫忙，只能慢工出細活，讓師尊法像如藝術精品般一尊尊的浴火而生，雖然各地敎院都能看到這尊法像了，但因為他們成本壓得很低，到現在為止，財務狀況尚在透支中。

每一尊法像有每一尊獨特精神

簡先生特別在最後強調，每一尊法像雖然是同一個模子製造出來的，但燒製出來後每一尊就有每一尊的獨特精神，而且牠會隨著奉請人或敎院的奮鬥程度展現不一樣的特色出來，「不信的話，可以請一尊回去觀察看看。」他相當有自信的笑笑說。

突破一己修持瓶頸 扮演世界靈學重鎮

天人研究學會歡迎有志同奮參加

天人研究總院在教綱的規定中列在第六章「精神教育」，屬於第廿六條「教本」，顧名思義是一教之根本，也是本教精神教育之最高學府，師尊早在華山時即有構想要成立研究總院，有系統的探討天人之學，在內容上分列天人文化、親和、合一、炁功四大部分，在方法上結合科學、哲學、宗教學理並配合自身之修持與天人交通，窮究宇宙奧秘。民國八十年時機成熟，師尊毅然成立天人研究總院，正式擔負起本教精神研究、教育之重責大任，目前總院除了已成立的兩個教育單位（天人研究學院、天人修道學院）及一個研究單位（天人親和研究院）外，另針對各地教院教育的需求，開辦「教義與經典講座」，內容上偏重理念的傳達，以及開辦「心靈修持研習營」，著重在五門功課的實修實煉。

天人研究學會努力方向

至於研究方面，根據甲戌年巡天節聖訓：「乙亥、丙子年（民國八四、八五年）中，氣運轉移，世界各地尋真訪道之事日趨頻繁，或追求了解宇宙實相，或探討神秘靈學等等。」觀諸台灣近幾年來，各宗教蓬勃發展，教義與法門百花齊放，令人目不暇給；同時掀起一連串關於前世今生、催眠、靈魂探討、死亡學、靜坐、氣功、特異功能、飛碟、外星人：的熱潮；以及大量引介各種印度形上學說、歐美新時代系列叢書。凡此種種均證實聖

訓所言不虛，也益發感受本教天人研究總院研究發揚宇宙大道的重要使命，因此本院乃於去年籌組「天人研究學會」，首先集合教內有志探討的同奮，系統地研究本院所提供的各種珍貴資料，一方面從理性上體悟大宇宙之真理，突破一己生命修持的瓶頸；一方面能將研究所得公諸社會，產生領導思潮的教化功能，落實天上對本教鐳力阿道場扮演世界靈學重鎮之期許，從而發揮導正人心，創造新文明的功能。

提供會員資料分為四類

目前本學會正在整理，未來可提供給會員的資料約分成四類

一、尚未公布的天人文化聖訓。有三個系列：

心理（靈）學系列，內容含西方心理學（介紹佛洛伊德、容格、荷妮、沙利文、弗洛姆），宋明心性之學（介紹周濂溪、張橫渠、程明道、程伊川、陸象山、王陽明），天帝教心靈學（以心靈學的角度詮釋本教各種基本經典，寶誥、皇誥，以及教義）。

天人文化新探討系列，目前已出版第一冊，內含三部，第一部生死輪迴之探討，從一般人談到參與應元者的輪迴轉世過程，破譯生死奧秘。第二部首任首席使者修持歷程之探討，從師尊入道的啟蒙談到師尊鍛鍊氣胎、電胎、聖胎、鐳胎以及封靈的過程

與原理，並闡述師尊御心救劫、顯化四方之學理根據。第三部神律系統之探討，介紹無形宇宙組織的各種現象、特質。

宇宙大道系列，內容龐雜多元，主要偏重以科學觀念解釋宇宙的各種現象，並論及靈魂的結構、特性與靈界現象。

二、天人研究、修道學院整理的資料：

兩院研究生對目前教內的各種書籍之研究報告，比如從教義、經典、天堂新認識、應元三十二天組織權責與概況、清靜寶糧、無形宇宙組織總成：等七十餘冊，到各種主題資料的收集，如歷年巡天節聖訓之比較研究，師尊「我的天命」專輯，天人文化、系功、合一、親和之專題研究，和子專論：外，更將陸續整理出師尊、代理首席以及其他教授在兩院授課時研究生的報告。

三、會員研究心得或論文：

本學會會員所學領域遍及科學、哲學、宗教，凡有研究佳作均會透過學會會訊或學報或專案提供給會員，如天人親和所所長楊緒貫所著「大破譯」精彩章節，如八十四年十二月份舉辦的「紀念李公玉階先生學術研討會」論文……

四、最新資訊提供：

學會將提供各種最新國內外書籍、資訊，製作成摘要目錄，以供會員研究索引之用。

至於學會研究的方式，除了提供所有會員上述四類資料或研究心得供研究外，並將出版會訊或學報，同時定期舉辦學術研討會，或各種研習班，以供會員交流討論。並視會員研究等級得申請天人交通，請天上評論或解答相關研究問題，真正達天人之學的初步規模。

學會會務目前正推展中，將擇期召開第一次會員大會，並提供「天人文化新探討」第一集作為第一批研究資料，歡迎有志者踴躍參加入會。

入會道歷學歷條件

有關入會之道歷、學歷條件如下：道歷方面，必須正宗靜坐班或特訓班結業之同奮。學歷方面，天人研究學院、修道學院研究生，大專肄業以上或同等學歷者，或未具以上學歷但學有專精，經二位會員推介者。

有關入會之義務大致如下：繳交會費（二百元）及年費（一千元，學生減半），每年至少須提交兩篇研究心得（字數不拘），並遵守本會規定。

欲知其他詳細規定，請向各地教院教務中心索取簡章及申請書，或來函天人研究總院學術交流課索取。地址：南投縣魚池鄉大雁村山楂腳巷1-13號。如有疑問請電：

（029）898446、898447 詢問陳敏捷同奮或徐光陽開導師。

蕭昌明宗師宗教哲學座談會

六月下旬在鐳力阿道場舉行

為紀念蕭公昌明大宗師生平弘教偉大貢獻，闡揚其甘字哲學思想與實踐，以促進甘字弟子祥和發展，達成宗教大同為目的，中華天帝教總會、中華民國天德教總會與宏揚昌明天德教會聯合主辦「蕭大宗師宗教哲學座談會」，預計將有百人參加，於六月廿一、廿二日假天帝教鐳力阿道場舉行首次由天帝教與天德教共同舉辦的座談會。

會中將有論文發表及學術研討，範圍以蕭公昌明甘字哲學思想與實踐為主。有興趣的同奮請在五月十日以前將大作（五千字以上）寄交新店市北新路二段二五五號中華天帝教總會敬收。如經採用，酌贈薄酬。

美國基督教講道傳教的黃金時代

今天，全世界已經進入到電視傳播的快速時代，但是，電視傳播只能提供片段性的聲響、形象和敘述，真正最有力的傳播形式，還是那些站在教堂中的教壇上，對上帝真理大道講述的傳教人。

在至多至四十萬個傳佈基督信仰的講道人中，被選為最傑出和最具影響力的雖然只有十二位，可是，每一個佈道家在教壇上的講道，都能影響到他的聽眾。

美國傳教講道的演變進化，受到黑人佈道家們的影響很大。而美國宗教中發展得最快的，卻是一些沒有派別的教會。這些教會多半由婦女創設及領導，也產生了許多傑出的女佈道家。她們的講道多強調個人的生活經驗，力求與教會的會眾認同，並且盡心盡力地分擔承受會眾的痛苦經驗。

駐紐約特派員馬莉

每一個星期日，美國人已經習慣性地要到教會裡去做禮拜或望彌撒，聆聽講道。講道（SERMON），最先起源於耶穌基督對他的門徒和群眾們，所述說的一連系列的經歷道理，這些教訓道理，多半可以在聖經中馬太福音的篇章中（CHAPTERS OF MATTHEW）找到。

耶穌傳世的「八福之訓」

耶穌傳世的「山頂講道」（SERMON ON THE MOUNT）的第一部分，被稱為「八福之訓」（THE BEATITUDES），內容是耶穌所垂賜的祝福，以及那八類人才能得到上帝的祝福眷顧。耶穌說，人們必須謙讓不驕，人應有慈愛心，人必須誠實正直，人應有憐憫同情心，人必須心胸純潔，人應該愛好和平，人必須甘願為

教導和從事正當事件而不避承受懲罰，以及貧苦的人都應該受到祝福。耶穌更在其他的講道中，訓示他的門徒們要把他的道理，傳佈給別人。他訓告門徒們做人處事的道理是：凡事應以事奉上帝為先，個人福報為次；每一個人都不應該對人驟作批判，因為，上帝才是最終的批判者；每一個人都應該對虛偽的教義道理有所警覺。耶穌曾承諾地說，所有追隨他教義的人必能得到祈禱，也必能進入上帝的天堂。耶穌他講道中所說出的對上帝的禱告詞，一直被全世界的基督徒沿用到今天。

每星期天約有四十萬個佈道家佈道

根據統計，每個星期天，全世界大約有四十萬個基督教的佈道家，要登上教堂的教壇上講述上帝對人的道理。另外，更

有上千上萬的傳教人在電視和電台上傳教佈道。

在信仰 上帝的基督徒中，傑出的「講道」就像傑出的詩詞一樣地受到大家的敬重，也像棒球員的卡片一樣地受到珍藏，同時，也像電影和新出版的書籍一般地受到評議。

在基督新教徒中，尤其是浸信會教徒們 (BAPTISTS) 他們特別重視講道，而且，他們認為講道才是做禮拜中惟一的重要部份。

那麼，誰是最傑出的傳教佈道的人呢？今年三月初，美國南方德州基督新教重鎮的貝勒大學 (BAYLOR UNIVERSITY, WACO, TEXAS) 發表了一張最傑出、最有聲望、且具影響力而用英語講道的佈道家的名單，一共選擇了十二位。這十二位講道人的名字，是由全美三百四十一位神學院的教授們，以及宗教雜誌出版物的主編們的調查訪問的結果而被推選出來的。

貝勒大學發表最傑出的十二位佈道家

在這張名單中，有極出名的基督佈道家比利葛蘭姆，有紐約市河邊教會的資深牧師傅比斯 (REV. JAMES FORBES OF RIVERSIDE CHURCH, NYC)，也有當今的非裔美籍傳道泰斗，在紐約布碌崙的康柯浸信教會的榮譽主持牧師泰勒 (REV. GARDNER C. TAYLOR OF CONCORD BAPTIST CHURCH OF CHRIST IN BROOKLYN, NY)。

可是，這份名單中，也有出乎意料外的人選。例如，羅馬天主教主教一向很少以講道聞名，而華府天主教耶穌會的布格哈神父 (JESUIT WALTER BURGHARDT OF THE WOODSTOCK CENTER IN WASHINGTON, D.C.) 卻榜上有名，是十二位人選之一。另外的一位喬治亞州克拉克維爾城的聖公會女牧師芭巴拉泰勒 (BARBARA BRWON TAYLOR OF GRACE-CALVARY EPISCOPAL CHURCH IN

CLARKSVILLE GA.) 也在這份名單裡。

貝勒大學所選的十二位佈道家，多半是神學家，他們的名聲不僅有他們印行的講道言論作根據，而且也以他們講道口述時的表現作為評品的標準。這十二位佈道家的背後，都有裝訂精美講究的文宣資料，他們的講道都發行了單行本，有特製的錄音帶，以及在重要雜誌刊物發表的文章等等。

貝勒大學的這項調查研究，是由該大學的社會學家里昂教授 (LARRY LYON) 所主持。里昂教授不但設計了這項調查的全部資料，並且親自分析統計調查的結果。在獲選的十二名傳道家中，年齡上一半已經到達了他們傳道事業的終點，而不是傳道事業的開端，因此，這份名單，似乎像是一種「傳道家名人堂」的選擇，而不像是在選擇一個傑出的明星球隊。

「超級教會」僅以流行音樂吸引信徒

難道基督傳教講道的黃金時代已將成過去？還是傳教講道正面臨著變遷？在今天多元媒體喧騰的現代生活中，傳道的聲音還能受到注意嗎？名列貝勒大學所選的十二位佈道家之一的神學家湯馬斯郎 (THOMAS LONG)，對這些問題發表了他自己的意見。這位現今仍在普林斯頓大學神學院執教的神學教授說，現代的電視傳播，已經把真正的講道縮減成爲一段一段的「聲音片斷」，一現一消的「形象突破」，以及一節一節「章回式的敘述」。他說，這些片段性的聲響、形象和敘述，卻反而更能引起人們對身臨其境的傳教講道的嚮望，因此，他說，最有力量的傳播形式，還是那些站在教壇上講述 上帝真理大道的傳道人。

郎教授又說，現今很多類似大商場般的「超級教會」，通常是以流行音樂來娛樂吸引信徒，而不是以講道來吸引信徒。可是，很多好的講道，依然是處處可聞，通常發生在一些地方性的小

型教會裡，而這些講道，在事先多半沒有什麼宣傳的，與過去很多講道都是早早地公告完全兩樣，因此，他說，現在許多的地方教會，有極好的講道，受惠的只是當地的信眾，既看不到廣播宣傳，也不形顯於大字篇幅。

最好的講道一定有心與心的接觸

美國的傳教講道，就像一般的通俗音樂的進化演變一樣，廣泛而深入地受到非裔美人傳統和音律的影響。白人牧師們已經不再避諱隱藏，他們常常會向黑人牧師尋求傳教講道上的嚮導和指引。

當今，在美國居領導地位的傳道家是傅比斯牧師。在一九八九年，他是第一位非裔美國人出任著名的紐約市河邊教會的主持牧師。在他出任這一個重要的牧師位置以前，他曾經擔任過聯合神學院（UNION THEOLOGICAL SEMINARY）的牧師，也就是在這個神學院他的講道開始聞名於佈道界。當傅比斯牧師登上教壇時，他的手中總是高舉著兩支調音的音叉，整個教堂裡是寂靜無聲的，在經過一段相當長的沈默時間後，傅牧師開始擊動手中的一個音叉，漸漸地，他把兩支音叉清脆的銜結在一起，然後，才大聲地對信眾們說：「我們能不能以這種同樣的方式，達到與上帝結合在一起的關係呢？」教堂裡做禮拜的全部信眾們都有透不過氣來的感覺。

傅比斯牧師深信，好的講道一定要有「接觸」。雖然，講道者能夠以自己的眼睛去與聽眾們的眼睛接觸，已經是非常好的交流，但是，更重要的，是要產生心與心的接觸。因此，在非裔美國人的教會聚會當中，「講道」變成了一種具有高度接觸性和關聯性的藝術，這也是許多白人教會不能抄襲和複製的。

講道的「溝通」依賴「呼喚與回音」

除了對重要的語句及具有深意的銘辭用口頭重複朗誦以外，黑人教會的講道通常都依賴著「呼喚與回應」（THE CALL AND RESPONSE）。會眾們每每以這種呼應來配合或者結束傳道人講道的語句，同時，大家更會用大聲呼喚來鼓勵傳道人。如果講道的內容遠離了傳道上的觀點，會眾們也會以呼喚來驚醒站在教壇上的傳教人的。因此，不論是教徒們呼喚著「上帝助他」，或者呼喊著「阿門」，這些呼喚回應都可以讓講道的人瞭解到，他的傳道是否引起了反應？或者，是否與信眾們發生了連接。

杜克大學的李斯其教授（JAMES LISCHER OF DUKE UNIV.）是一位專門研究馬丁路德金恩傳道的作家。他說，在傳教佈道上最重要的，是環境和背景的前後關聯性。因此，對於來自不同背景及傳統的佈道家們，是很難評論他在佈道上的高低下上的。羅馬天主教和基督教東正教，以及其它著重禮拜儀式的教會，由於注重領聖體等宗教儀式，在講道上則著重在對教徒們告誡教導的意義上，而並不著重在佈道的形式上。

喬治亞聖公會的女牧師泰勒說，她的教會會眾們並不在乎她講道內容的好壞。因為，信徒們知道他們在禮拜儀式的結束以前，還有領聖體的一節。可是，華府天主教基督會的布格哈神父卻認為，就是因為這樣，天主教的神父們常常拿「領聖體」來作藉口，而不好好地準備為信徒們的講道。布格哈神父說，這也許就是很多羅馬天主教徒們脫離天主教會，或者轉向參加其它基督教會的原因之一吧。

講道就是透過語言賜予大家的「聖餐」

對於多數的基督浸信會教徒們，以及其它不注重宗教禮拜儀式的新教教徒們來說，「講道」本身就是耶穌基督透過口頭語言的形式，提供賜予大家的「聖餐」，也可以說，「講道」是用來代替祝聖的麵餅、聖體和酒的。李斯其教授也說過，講道是把耶穌的血肉變成了文字語言，在禮拜中與信徒們融合交流在一起。這種說法，無疑地是替站在教壇上的佈道家們，增加了很重的負擔。

在基督新教教會中，有才華的佈道家們在他們的講道中，可以讓信徒們重新經歷上帝為人類承受罪惡和救世的種種痛苦，這種效應是相當地令人吃驚的。可是，如果讓佈道家們全部承擔起傳教講道中所有的重擔，也是非常冒險的事。

喬治亞州亞特蘭大市艾默瑞大學神學院的退休教授葛瑞達（FRED CRADOCK, CANDLER SCHOOL OF THEOLOGY, EMORY UNIV. ATLANTA），也是被選為十二位傑出的佈道家之一的，他說，如果讓佈道家全部負擔起這種重擔，可能會使佈道家們自我陶醉而自滿自大，因為，終久是「驕者必敗」的。

自由獨立教會領導人都是女性

很多自由獨立及無宗教派別的教會（FREE-STANDING & NON-DENOMINATIONAL CHURCHES），是美國宗教界中發展得最快的一部分。這些教會，通常是由一個具有相當魅力的佈道家所創立，大多數的這種教會的領導人都是女性。例如，芭巴拉金恩牧師，就是亞特蘭大市山邊禮拜堂和真理中心的創始人和主持牧師（BARBARA KING OF HILLSIDE CHAPEL & TRUTH CENTER, INC., IN ATLANTA）。金恩女牧師身高六呎五吋，站在教壇上真是儀表堂堂。

金恩女牧師本來是基督浸信會的信徒，但是，因為浸信會不

容許女性講道，因此她從來沒有獲得機會進神學院學習過，可是，自己卻創設了一個獨立的教會。她現在每個星期要對五千多個會眾佈道三次，非常受歡迎。金恩女牧師今年已經六十五歲了，因為沒有女性佈道家的前例可循，她的講道內容多半來自她個人的人生體驗。她相信，女性佈道家比較男性佈道家，在個人的感受上更容易引起信徒們的共鳴的。她說，她聽過很多女佈道家的講道，對信眾的共鳴和效應與男佈道家們並沒有多大區別。

杜克大學的李斯其教授發現，很多女性佈道家傳教講道的結果，已經使現今的男佈道家們的講道「女性化」了，大家都開始講述較多的「個人故事」，並且，力求與教會信徒們「認同」，加上極力地體驗感受到信徒們生活中的痛苦困難的感受。

古老傳統式的講道依然存在

當然，古老傳統式的講道依然存在。傳統上的講道是重視聖經經典的研讀，以及對上帝之言的絕對信仰。英國女王王室的前聖公會史都特牧師（ANGELICAN JOHN R. W. STOTT）認為，一個好的講道家必須要做到「忘我」而不能顧及到自身的利害關係的。他說，他本人對於所謂的偉大佈道家的說法，很是深惡痛絕。

杜克大學神學院院長魏羅門（WILLIAM WILLIMON）也是被選為十二位傑出佈道家之一的人，他說，當佈道家們的講道受到稱譽的時候，他們應該想到耶穌基督當初是如何因為他的所言所行而受到「絕棄」（REJECTED）。因此，他說，比受「絕棄」更壞的事，應該是被「接受」（ACCEPTED）的榮譽了。

（一九九六年三月六日於紐澤西）

迎接兩性平等社會的來臨

美國基督教聖歌大翻修

加拿大特派員王增勇

對很多美國基督徒而言，他們最喜愛的教會書籍，不是聖經而是詩歌集。牧師的佈道也許發人深省，但好的詩歌卻可以直接感動人心。

傳自新英格蘭五月花號清教徒傳統的基督聯合教會最近出版了新的詩歌集，其中許多詩歌的歌詞已修正以符合現今社會對平等、非暴力、反種族歧視、反性別歧視以及反國家主義的看法。依據教會的發言人宣稱，這是教會首次嘗試將過去上帝男性特質，加上女性的特質，以平衡上帝中性化的呈現。教會還嘗試整合黑人、印地安人及拉丁民族的音樂方式來呈現詩歌。並刪除聖經上「黑暗」及「瞎眼」等可能冒犯黑人及盲人的字眼。

這樣的修改導致這個有一五〇萬信徒的教會中許多人的反對，許多人對他們所喜愛的詩歌遭到修改的事實不以為然，甚至有人認為唱這些被修改的詩歌，如同是背叛了基督教，慶祝新宗教的來臨。

一如最近聖經的翻譯用詞一樣，新的詩歌已避免使用以男性為中心的詞句代表上帝。以往上帝的代名詞「他」（大寫的男性代名詞）已不再使用。詩歌如「讚揚賜予生命的天父」已為中世紀修女創作詩歌中的詞句：「如母親般孕育我的主啊！您賜予我生命」所取代。在其他的詩歌中，上帝都被賦予雙重性別的角色

。例如：「您是我的未來」一曲中，不再是「您是我至高的父親，我是您真正的兒子，您在我內，聖三與我同在」而改為「您是我的父，我的母，現在和永遠，我都是您的孩子」。

「平安夜」中代表耶穌的「天父天子」一詞，被改為「上帝的孩子」，使耶穌聖嬰成為中性名詞。歌曲中的「光華自天上射下」，被改為「光華射過天際」。為何由「天上射下」改為「射過天際」呢？因為教會認為以往「天、地、人」三段的宇宙觀已不復存在，取消這樣的階級層次是直接挑戰傳統宗教中的權力關係。傳統聖誕歌詞中的「榮耀歸於新生之王」，則被「基督嬰孩帶來榮耀」所取代，取消了國王一詞所代表的階級觀念。對於新詩歌的編寫者而言，帝王代表著父權宰制的名詞而不宜使用。

教會方面期待修改過的詩歌會對天主教會和其他基督教會發生影響。但他們似乎忘記了好的詩歌是藝術，而非意識型態。藝術的完整性和傳統值得受到尊重，任任意識型態踐踏藝術，只會抹滅藝術原有的價值。

〈摘自新聞週刊〉
二、一二、九六

新加坡的印度廟與猶太教堂

郭光齋

第一次到新加坡，對這個花園城市慕名已久，街道很乾淨，不愧世界排名第八高所得國家，亦是不同民族的熔爐。

首先，我在市區發現有一個台灣看不到的標記，刻畫在牆上——☆，二個正三角形交疊。我問的土司機，才得知是猶太教堂，查地圖是 (Magharin Aboth Synagogue)，新加坡共二間 Synagogue。大家應熟悉信仰舊約聖經、耶和華上帝及摩西的猶太教是以以色列為代表，不接受新約聖經，有別於天主教及基督教。

二月二十一日大年初一，我與靜主參觀印度廟，新加坡共有四間印度廟，Sri Mariamman Temple 在整修，不對外開放，只去 Sri Krishnan Temple (又名 Sri Manmatha Karuneshravarar Temple) 未去 Kali Amman Temple 及 Sikh Temple。印度廟與台灣民間宗教廟宇 (例如玉皇上帝廟、媽祖廟等) 一樣彩繪鮮豔，尙偶像崇拜，只是神像造型依民族性而不同。

大門中間的神祇是 Krishnan 黑天，為毗須

奴神 (Vishnu 又名 Varayana) 的第八化身。神話記載，毗須奴沈睡之際，宇宙隨即進入死滅狀態，他甦醒的時刻，宇宙的生滅循環即依此而行。偶而，毗須奴神會適時降臨人世，剷除邪惡以維護真理與道德。神話說，黑天的人性最強，人世歷練使黑天的思想愈臻成熟，是睿智聰穎的大哲學家。在薄伽梵歌有描述其哲理論說。(註：毗須奴即救世主)

廟內部牆上面一對夫妻神明是 Siva 濕婆神與 Shakti 夏克堤女神。濕婆擁有諸多身份，既是靜坐於凱拉撒山上的瑜珈修行者，也是專司「創造與毀滅」的神祇 (又名 Matavaja 那吒羅闍，舞藝之王)，又是生命之籽。印度許多寺廟都供奉著濕婆神的陽具 (The Lord of Siva)。濕婆神之妻 Shakti 為「活力」意思。擁有雙重面貌，一為善良溫和的雪山神女 (Parvati)，一為兇惡恐怖的時母 (Kali)。

印度教的世界觀與修持如何？

印度教以「解脫」(Moksha) 作為人生的

終極目標，即超越生死循環，完全解脫的真自由，進入梵我合一。在未達到解脫之前，人註定要承受生死循環之苦，每一世命運之多舛或富泰，端看個人前幾世的業 (Karma)，即善有善報，惡有惡報的因果律。因此因果報應才出生在不同四大種性階級。近代，階級不平等的教育改革加上佛教、錫克教、回教、耆那教沖擊而淡化。人除了追求解脫外，還有權追求三大目標，即伽摩 (Kama，樂趣，包括雲雨之歡)，利 (Artha，財富功名)，及法 (Dharma，真理廉直)，前兩者的追求，應以不違背公正道德為基本原則，即以正法為根基。

不論貴賤貧富，人的一生可分為四大階段：第一階段為學習期，涉世不久的個人須耐心學習如何自我控制與嚴禁縱慾。第二為家庭時期，個人成家立業後，自然較注重伽摩與利的追求、第三階段思想圓熟，不論功成名就與否，個人都應試圖擺脫世俗誘惑。最後階段為棄世時期，也就是斷然揚棄物質追求，專注精神修養的時刻，這個階段正是解

脫的準備時期。印度有許多靈遊僧，屬印度教的第四階段修煉者。

印度教個人修行一種採行瑜珈 (Yoga)，梵文原意為內心世界的整合，主要是透過靜坐方式控制個人軀體，進而控制心靈層面，最後認知個體存在實為淨潔神靈。學瑜珈需要導師 (Guru) 指導。

另一種修行採用雙修法，在印度可以看到許多這種雕像，此法會傳到西藏成大圓滿密法，但是不易傳承，乃能在修持中一直保持著清淨念力的弟子少，使人難窺其奧。因為印度教主張建立家庭，夫妻雙修，不是印度人特別好色，不必太奇怪。不過這種神像在新加坡看不到。

在新加坡信仰印度教與猶太教的人很少。但這二個教派仍值得研究了解，有助未來溝通——宗教大同。



共創高峰企業經營

十次講座本月開課

◆緣起

近年來由於景氣低迷，造成各行業均受影響，而致各行各業遭遇瓶頸，難以突破，如何於此環境中再創新契機便成為各企業人競相思索的課題，同奮們更由於一方面需盡人道，又修天道，而倍感吃力。基於此，我們特規劃一系列經營講座，和同奮們一起研討，共渡景氣低迷的難關，謁誠歡迎踴躍報名參加。

◆參加對象：

- 一、天帝教同奮
- 二、對本課程有興趣之社會人士

◆主辦單位：

極院弘化院弘教組

◆承辦單位：

天極行宮宏教推展組

◆贊助單位：

育傑企業管理顧問公司

◆費用：

全部免費

◆報名方式：

填妥報名表於上課前三天傳真至——

04-6200540

●郭光齋在「濕婆神之妻」神像前。

◆上課地點：

天極行宮 (台中縣清水鎮吳厝里東山路38之1號)

◆共創高峰企業經營講座

時間：每星期四晚上七時至九時

場次	課程
① 3月28日	成功企業人的新理念
② 4月25日	現代化經營十大策略
③ 5月23日	中小企業的診斷與轉型策略
④ 6月27日	業績倍增推銷功夫
⑤ 7月25日	成功主管的角色扮演
⑥ 8月22日	雙贏的成功談判技巧
⑦ 9月19日	成功的人際推銷
⑧ 10月17日	現代化的人力資源管理
⑨ 11月14日	現代人的時間管理
⑩ 12月19日	策略聯盟、共創高峰

◆主講人介紹：謝榮鎮先生

◎育傑企管顧問公司總經理

◎行政院人事行政局、考試院、經濟部中小企業處全國工業總會、省政府地政處等特聘講師

◎國內數百家企業特聘講師

◎著作：▲透視盲點

▲推銷錦囊72妙計

▲行銷業績倍增行動策略

阿中七日電光石火以心為鏡

第二屆心靈修持營記實

靜及

大年初三，在一片春節的歡樂氣息中，在眾人趕著上合歡山欣賞瑞雪紛飛的日子裏，卻有六十多位同奮，不顧天氣的嚴寒，不計路途的遙遠，從全省各地趕到了鐳力阿，為的是參加由天人研究總院所舉辦的第二屆心靈修持營。來到這裏的每顆心都是興奮的，每顆心都是充滿期盼的。或許是得力於第一屆學員的宣傳吧！許多學員在參加之前都非常清楚的了解自己的目的，有的期望能在這心靈洗煉的過程裏發覺自己人生的方向；有的人希望能在新的一年來此重新出發；有的人則渴望在靜坐的境界中能更上層樓。不過不管如何，大家的目的或許有所不同，但是那一顆求真求好的心卻是不變的。

真修實煉——誦四誥、打四坐

初三，適逢修道學院的學生回校報到，又恰逢正宗靜坐春節特訓班開課，整個阿中熱鬧異常，就在這一片歡樂期盼的心情中活動揭幕了。首先由代首席開訓親和，代首席首

先就師尊對天人研究總院的期盼、研究總院的歷史演變及傳承的觀點，指出了心靈修持營的重要性，就是要「真修實煉」。為了要真修實煉，所以整個活動就仿照天人修道學院的作息，由「誦四誥、打四坐」貫穿起來，當然還有適當的知識傳授，以幫助各位學員能在「行入」上能有所精進。經過代首席這一番提綱挈領的啓示之後，學員們莫不心領神會，更加堅定了。

生活公約在試煉道心

活動接著由執行副營主任光驚樞機重申生活公約，光驚樞機再次重申「不准抽煙、不准喝酒、不准喝老人茶、定時作息，另外有禁語兩天，若有違犯，則須接受處罰及退訓處分。」希望藉著這份生活公約，再次試煉學員們的道心。但是學員們均信心堅定，紛紛寫下同意書，自願接受一切規定。由此可見，來參加這個營隊的學員們，均是帶著一顆「覺醒的心」來的，所以沒有一個人畏懼

接受這一切的試驗與挑戰。不過營隊還是設想週到，為了更堅定學員的道心，特地播放了一部宗教電影——日本永平寺雲水僧的禪修生活，期勉學員們也能如永平寺的僧人們，即使在零下十度酷寒的環境裏，即使在嚴格禁語的紀律要求下，仍然道心不退，勇往直前。

行入知入，身心均衡

心靈修持營的特色，雖在「真修實煉」但是營隊課程的安排，卻也是知行並進，講求身心均衡。所以每天均有安排七十分鐘的課程，做知識性的傳授——「心性鍛煉」。但為了兼顧學員的體力，所以知識性課程均排在每天清晨，頭腦最清醒的時候。而在晚上，情緒最放鬆的時刻，則欣賞宗教電影或做「靜息反省」。為了達到身心均衡的目的，也特地安排打掃活動及墾植，讓學員久未活動的筋骨能夠再活絡起來，在開墾闢植的過程裏再重新去感受自己的身體語言，當然啦！

兩天的「禁語」，對學員的定力，也是一大考驗。

從「性命雙修研究」破題

在這樣的理念安排下第二天一早的課程就由光證從「性命雙修研究」破題，指引學員一條實修的路。誠如光證所言：「命功到關鍵處還是性功的問題，性功到了緊要處非命功不足以過關」，「具有性命雙修，始能達到聖凡平等」。而如何性命雙修呢？可從兩方面著手，一是對師尊的心願感同身受，進而發大願力，就能透過師尊，接上上帝的靈陽真炁，二是修煉一己真陽之氣，當二者起大親和力，就可天人合一，徹底征服大自然。但是該如何修一己真陽之氣呢？其實師尊早已說得明明白白，就是「五門功課」而已，只在同奮們悟與不悟罷了。「五門功課」看似簡單，卻「與修煉昊天心法救劫急頓法門，自有其直接關係。」在光證精闢的講解下，不少學員對修行均大有體悟，更有兩位媽媽覺得把迷失的心找回來了。

研讀聖訓和上聖高真親和

接下來幾天則安排「聖訓選讀」，之所以安排「聖訓選讀」做為「心性鍛煉」的教材，可從光赦所引的「世說新語」上的一段話

作為註解：「吾數日不見叔度，則鄙吝之心生矣！」「聖訓選讀」的目的就是藉著研讀聖訓而能多和上聖高真親和，再將自己受污染的心恢復到本來的清淨面目。幾天的「聖訓研讀」分由光赦、光陽開導師、光證及光驚樞機講授，每個講師由於各人風格不同，所選擇之聖訓也各有所異，有的側重在心念與靈的世界，有的則闡述在人世間的日常修行，有的則說明煉心之法，四位講師有的活潑，有的引經據典，各有千秋，但都給予學員無比的體悟。

聖植禁語是動靜的體驗

午後的聖植活動也是甚受學員歡迎的一項課程。在一鏟一鏟的翻耕中，學員們汗流浹背，卻又覺得無比舒暢，一方面多餘的精力得以發洩，一方面在聖植時天南地北的談天中，彼此的心靈更加契合了。有的交換彼此如何渡人的經驗，有的討論不同作物該如何耕種，每個人各貢獻自己所知道的，不多爭鋒，不強出頭，就是自自然然的說出自己之所知，傾聽別人之所能，這種和樂融洽的氣氛是一般營隊所少見的。

當然啦！最令學員難忘的就該屬「禁語」了。「禁語」的目的不只是不說話而已，而是期望藉著這樣的活動讓學員有機會將平時

外放的心神收回，反觀自身，就如光驚樞機所提示的「嘴巴不說話，眼光只看到三公尺內，將眼神收回自身，將耳根收回自身，將一切的感受收回自身，觀照自我。」由於阿中因為特訓班的關係異常熱鬧，這對許多學員的定力來講，實在是一大挑戰。不過每個人無不兢兢業業，小心翼翼地努力克制自己的說話慾望，慢慢收回自己的心神。若有偶犯，也都自動自發的上光殿懺悔、誦誦一百聲，一切都是自動的。因為是大家自己選擇來此磨鍊的。二天下來，不少學員開始傾聽到自己內心的聲音，開始注意到自己以前從未注意到的想法，甚至開始嘗試自己心與心的對話。這種種現象證明了「禁語」的活動確實達到了它的目的了。

明顯的改變不同的收穫

七天下來，學員的改變是明顯的，每個人的嘴角都變柔和了，眼神清亮了，身體結實了，有的人坐功進步了。有的人結交了群好朋友，也有的人重新尋得了心的方向，更有的人找到了一條實修的路。每個人都有不同的收穫，而且都是豐碩的。其中最值得慶祝的當屬光彪和緒燧吧！他們兩位都是有十幾二十幾年的老煙槍，卻在來心靈修持營戒煙成功了。據光彪自己說：「在阿中幽雅的環境

境中，靈氣充足的氣氛裏，自然而然就戒掉了，一點都不勉強，一點都沒有平時戒煙的吃力及疲倦感，非常容易。我想這對多次戒煙不成功的人而言，是相當不容易的一件事吧！讓我們祝賀他們。

心靈修持是全方位無限性的

活動過後，最累的當屬工作人員吧！但在訪問過本次營隊身負重責大任的活動組營值星敏堪同奮後，發覺原來滿載而歸的不是只有學員們，對工作人員而言，學員們與工作人員之間的互動也是此次營隊的另一大收穫。對學員而言，上光殿祈禱、誦誦，井然有序的上課，只是盡他們的本分罷了；但是當大夥兒很專一的去辦一件事，在很自然的融入其中後，所表現出來的那股宗教的虔誠，

那種莊嚴肅穆的氣氛，那種自然融合的狀態，是會讓人感動得流下淚來的。而疲倦的工作人員，也常會因為此種感動又再度鼓舞起來，繼續工作。我想在這種宗教虔誠無私的大愛裏，受到淨化的應當不是學員們而已，而是所有身處其中的人們吧！在心靈修持營裏，人與人，人與天的交流，應該是全方位、無限性的！

點點滴滴「以心為鏡」

我想起俄國導演尼基塔·米亥科夫的一部記錄片——安娜成長篇，故事的内容非常簡單，導演在他女兒六歲到十八歲的生日那天都問她相同的問題：你最怕什麼？最想要什麼？以及你最討厭什麼？隨著時日的遷移，社會的變化，女孩的答案也有所不同。但是就

在這簡單的問答中，歷史的脈絡卻隱然若現。我想心靈修持營的學員們，雖沒有攝影機為鏡，但是卻「以心為鏡」，在每日的四誥與四坐中真實記錄了自己成長變化的點點滴滴，工作人員也記錄了營隊的成長與茁壯。我想不論是影片或文字，無非是藉著不同媒體，把世界的改變，留下一個記錄，以為鑑往知來之用。只是導演以鏡頭為鏡，而心靈修持營的學員以心為鏡，如今我則以筆為鏡，為第二屆的「心靈修持營」的活動，留下一個記錄，教訓也能為帝教的成長留下一個記錄。

最後，謹以此文獻給所有曾經參與過第二屆心靈修持營的學員與工作人員們。

義工服務精神啟示我們感恩惜福

林靜瑞

「是一家人！」望著敏如於禁語時，一面吃飯，一面奮筆疾書於隨手攜帶之修道日誌上，記下這四個大字，令人不覺莞爾，是的，就因是一家人，所以我們在一起。第一屆

心靈修持研習營剛結訓不久，卻仍有將近二十名的第一屆同奮自告奮勇犧牲年假，趕至鐳力阿義務幫忙。誠如義工之同奮所說「受之於人太多，能有機會服務自是義不容辭」

。對於參與義工的同奮而言，無非是希望能夠「薪火相傳」，將心靈修持營的精神延續下去，讓自己曾獲得幫助，亦能分享於其他同奮。

膳食組幾乎是由高雄掌院的同奮擔任，雖遠至高雄，但服務之心無距離之遠近。清晨五點起床，不同的是工作地點並非光殿而是廚房，賢麗是上一期最年老的同奮，雖遇寒流來襲，仍同大夥兒打四坐、誦四誥，就連服務工作亦不落人後，削菜、撿菜樣樣行。敏慈頭戴廚帽，掌廚架式不輸飯店大師父，為怕趕不上上菜，因不慎滑倒把自己的手切傷了，非但如此，受了傷的手還繼續洗米、洗菜，大夥看了心疼，心一橫，將其驅逐出境，這會兒才去找醫護室擦藥。而靜虛不僅自己擔任義工，就連自己的先生緒健亦一同邀入，真所謂婦唱夫隨，伉儷情深，令人稱羨。

柴、米、醬、醋、鹽，能否修心？能！一顆顆偌大的黃豆經過磨豆機，即能成為香醇可口的豆漿，如此純白的豆漿其來何自？望著一大桶黑、黃夾雜的豆子，經過同奮們細心的篩檢，得以分開，即使現今科技再進步，藉由顏色來分類的撿菜機，亦比不上敏賓、敏縛及敏淨的經驗與細心，原本該是繁瑣之事，撿著撿著，心倒也靜了。光惕稱讚著說，好像變漂亮了。在每天為同時準備春節特訓班及心靈修持營的三餐中，光惕不時幽默地鼓勵，是大夥最佳的潤滑劑，光惕由於工作忙，雖是老同奮，但礙於時間，無法參

加高教班，這回參加修持營成癮了，他笑笑說：偶爾來避避塵，也不錯。參加個十次，總共就閉了七十天關了。

緒甘，是在上一期七天閉關中戒煙的，師尊在世曾邀其至鐳力阿小住，做什麼呢？喝茶。若問緒甘有何感想！緒甘滿是甜蜜的回答道：回味無窮。整個廚房的清潔與收尾工作就由他包辦。而緒壘則是遠從彰化，載了一車的蔬菜、水果支援，雖無法七天全程參與幫忙，但奉獻之心不變。除了上期的學員外，本期之靜肫，及光濁開導師之夫人敏舒，亦主動幫忙，讓大夥在工作之餘，仍能打個小坐，誦個小誥。

在大夥都忙著支援活動時，反倒疏忽了「小寶」，有愛心的敏染藉由專業的巧手幫「小寶」洗澡梳理，剛享受完「美容」了的「小寶」亦興奮得意地向人炫耀牠的美麗。

靜英是教務組的義工，每堂的麥克風音響的準備由其張羅，壘植拔草時，細心地先將草葉拔在另一只袋中，口裏則是喃喃地說：這些都是治感冒上等藥材，撿一撿又是一頓豐盛的晚餐，「惜穀」之心，令人感佩。緒恒負責學員的名牌製作工作，而緒董則是總務亦是無處不支援，第一天的報到資料，最後就是由其整理，並堅守報到處至將近八點才收攤吃飯。當然舉凡電燈佈線及大小雜事

，都是由緒係與光慰帶領乾道義工共同修繕，大家的心願無非是希望學員們能享有更舒適的環境。

淑嫦則是活動組的支援，她總不忘將兒童讀經的教育訊息散播出去，免費贈予學員書籍及錄音帶，靜渾、靜念、普依則是道務組的支援，一天四誥的光殿整潔皆由其費心工作，由於臨時光殿缺乏吸塵器，看著靜渾跪在地毯上，細心地一絲一絲地撿起遺落的布屑及毛髮，不禁令人心有所感，這也是修心。值得一提的靜量和緒儒夫婦，由於工作關係，只能待至星期日，因此無法正式成為學員而轉任道務組義工，雖然如此，仍與學員一起上課參勤，向道之心著實令人感動。

就如同餐廳後門懸掛之四個大字：「感恩」、「惜福」，所有參與活動之義工同奮們，無不希望藉由己身之「行入」，將此心靈修持營的精神傳遞下去。不僅是身為學員時才能「真修實煉」，在往後日常生活服務中，無處不在煉心，真所謂萬事皆具道源。這樣的的精神令人想起在「涵靜老人追思音樂會」專輯中的話：「雖然我沒有見過師尊，但在參與活動的同奮身上，我看到了師尊無數的形影。」感謝這一群幕後熱心服務的同奮們。

本教開始辦理飾終禮儀，乃緣由於民國七十六年台灣省掌院第一任掌教王維基同奮證道，而由維生樞機使者在短時間內規劃了飾終大典（公祭）之儀式，此儀式乃依據教綱天人禮儀部份禮制之準則，考察各宗教禮儀及

● 廖光岸

談飾終與道務

兼顧現實禮俗所制定，並經本師世尊核定實施。

飾終禮服則是因為天心堂前堂主維生前對天帝教的犧牲奉獻，師尊恩准覆蓋教旗和護棺禮。為使飾終大典更加莊嚴肅穆起見，由桂敏洵同奮及本

期盼各地教院負責道務與飾終的同奮能注意到，凡事須遵循天人禮儀手冊規範來做，如果有所更動，也要依照組織制度層層簽報無形核示。

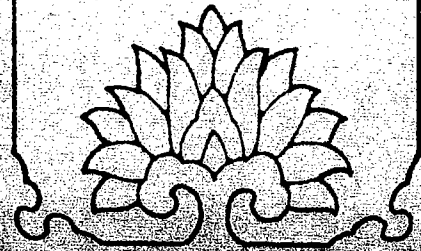
人設計與侍天道袍同款式的飾終禮服，由蔡光思同奮呈報，經無形核定為白領黑身。

飾終大典是宏教方式中最能突顯天帝教特色，也是發揮同奮愛的表現。有感於此，由當時始院副院教魏光得樞機使者編印現行的飾終榮典手冊，以利參予喪禮的親友了解什麼是天帝

第三十四期

天安報導

函索



● 清新、熱誠、服務 ●

天清地寧·帝教新象

編輯處：天安太和道場籌建委員會企劃組

台北聯絡處：台北縣新店市北新路二段155號

電話：(02) 9150237

教。由於飾終大典莊嚴肅穆，又因師尊的大慈悲願，所有過程純為服務，不收取費用，故施行以來頗獲同奮認同和外界的讚賞。

幾年前光節樞機使者于鐳力阿道場自然亭，蒙師尊慈悲賜下有關於飾終方面的偈語，基於此光節樞機開始草擬從入殮、請靈、家奠、大殮、封釘、土葬等各項禮儀，均極為完整，之後即交付各地教院試辦實施，各教區輔導人員中部由林光系同奮、南部教區由陳光耘同奮、北東教區則由本人擔任。

飾終大典是對正宗靜坐班結業同奮表彰其生前奮鬥成果及忠孝傳家、修持精進之謂。早期如果初皈同奮或同奮父母要舉行飾終大典均須簽報師尊核示（後來改由開導師核示），然後呈光殿報備。由於事關回歸自然者的無形功過，若功德不夠，辦理飾終大典反而會害了回歸自然者的靈性。期盼各地教院處理飾終事務的同奮能做到這一點，對靈堂的安置和飾終禮儀須遵循天人禮儀手冊規範及公佈規定來做，如果要更改，也期盼能依照組織制度層層簽報無形核示。

一 炁宗主曾降示聖訓：「生命的有限性是以人間陽壽做定奪，生命的無限性是造福人群貢獻社會精神長存人

間，不要以人間陽壽斷定生命意義，身為救劫使者本當光明磊落，俯仰無愧於天地，人間壽命雖終，卻是另一生命之開始。」曾經有多位在世時犧牲奉獻的回歸自然者之家族抱怨，其英年早逝是因加入天帝教的關係，我往往都會以一炁宗主的聖訓加以解釋，我也會建議他們有機會可以去醫院急診室看看多少和尚、尼姑躺在病床上，殯儀館的禮堂，每天都有各宗教信徒的喪禮正舉行著。最近更有同奮問我，光博同奮是師尊的孫子，為什麼也英年早逝，我回答說，佛祖的兒子也照樣死，不是嗎？期盼同奮們不以壽元來論定一個人的功過，也不要以人間的觀點去批判無形的作業，須知「天道無私」，是非自有公斷。

我在始院道務中心擔任教職已八年有餘，因安裝光殿設備及師尊墨寶而巡迴各級教院數次，由於其中牽涉到許多事宜必須先向師尊、師母請示辦理，也因此從兩位老人家對「侍天」的赤誠謹慎，學習到對無形一直秉持著恭謹敬慎的態度，並特別注意和警惕個人的修持，在此特舉例讓同奮分享及了解二位老人家對上聖高真虔敬之心。

天帝教最大的節慶為教主 上帝巡視本太陽系的日子——巡天節，每次巡

視的時間長短不一，端看本地球政治、經濟安危而定，有一年巡天節師母由台中搭車回台北，我奉命前往車站接迎，在車上師母提到聖訓下來今年巡天節只有二天，當時我不經意的回答：「大概 上帝今年很忙吧！」師母馬上正色教訓我說：「不可以對上帝有絲毫評論。」讓我的心頓時警惕肅穆起來。此其一。

鐳力阿道場大門口要成立前院光殿，我奉命負責安裝，要訂製聖幔之前想到始院的光殿直屬金闕凌霄寶殿，故聖幔綉字為「寰宇歸穹」，桌帷綉字為「天地正氣」，主院以下各級教院聖幔綉字為「天地正氣」，桌帷為「正大光明」，鐳力阿道場屬無生聖宮，那麼前院應該綉什麼呢？因此呈了一份報告請示師尊，眼看開光日期將屆，聖幔還沒訂做，只好直接打電話，電話中維生樞機使者說師尊表示這件事要透過天人會談，由上聖高真決定，此其二。（後來決定是「協和萬方」，參機正殿及清明宮的聖幔綉字則各為「參贊化育」及「無生覺靈」）

始院光殿聖幕安裝方位，光線無法直接照射，加上年久懸掛，香火煙薰，天色暗時無法看出聖幕的顏色，我想如果在聖幔下安裝照明設備，不但

天帝教靈魂觀之研究

●柳光赦

——東西方宗教靈魂觀之比較(一)

第二章 中國傳統宗教的靈魂觀

第一節 儒家的靈魂觀

在中國的思想史上，儒家並沒有發展成爲一個宗教。然而就其規範人心、教化百姓的觀點而言，則與宗教無異。並且儒家也尊崇上帝，注重祭祀，這些都是屬於宗教的範圍，因此有人稱之爲儒教。尤其儒家主導中國的思想生活達二、三千年之久，其影響所及，上自帝王卿相，下至販夫走卒，莫不受其規範，雖道、釋二家亦有所不及。因此，在討論宗教哲學的命題時，便不能不加以探討。

在儒家的思想中，靈魂並不是一個重要的課題，因此沒

可顯示莊嚴，也利訪道者能看清聖幕，因此呈一份報告給師尊，後來師尊返回始院即回簽：「我也做不了主，要由上面來決定。」此其二。

綜上所述聖幔綉字和照明設備，以師尊智慧及位於無形的崇高地位難道不能決定嗎？主因是師尊、師母對仙佛聖尊極端的尊敬！這也是守「禮」的表現，所謂禮不可失，失則亂，亂

則亡，相傳一炁宗主蕭師公會將「禮」字列入廿字真言裡也有此意。八年來我就秉此原則處理光殿事宜，擔任天安太和道場終禮儀處處長，也是如此，對於天人禮儀手冊所有規定，均不敢以個人意思擅自更動，而是以極端誠敬之心來負責。感謝上帝、師尊、師母和天安太和道場主委林光鳴同奮給予我機會擔任侍天和節終教

職。

到七月我擔任教職就滿十四年了，每當擔任任何職務我都曾全力以赴，機緣一失，不可能再有此機緣，天極行宮二次法會、師尊的節終大典、宜蘭的法會，我都秉此心參予，歡迎同奮們共同加入教職的行列，爲教奮鬥。

有發展出完整的觀念。儒家關於靈魂的探討，可以先秦及宋代爲代表，以下僅就此加以討論。

第一項 先秦儒家的魂魄觀

一、殷周的魂魄觀

中國古代對於靈魂的觀念，可以上溯到殷代，而殷人的思想，則表現在他們對祖先的祭祀上。殷人相信，人死後靈魂依然存在，與在世時同樣具有情感，並且能降禍福於子孫。因此，子孫對於去世的祖先要祭祀。這種祭祀祖先的習俗，到了周代，仍爲周人所沿襲。至於人死後靈魂到何處去，則有兩種可能：上天或入地。

當時的人認爲，他們的先王先公死後，靈魂上天，爲

上帝的輔佐。在殷墟出土的甲骨卜辭中，常有「賓於帝」的文字，如：

甲辰卜，穀貞，下「賓于帝」。

貞咸不賓于帝（註一）。

下「與咸」都是人名，為殷的祖先。「賓于帝」即是配於天，在天帝左右的意思，可見當時有人死升天的觀念。到了周代，這種觀念更加普遍，如：

文王在上，於昭于天；周雖舊邦，其命維新。有周不顯，帝命不時。文王陟降，在帝左右。《詩·大雅·下武》

下武維周，世有哲王。三后（大王、王季、文王）在天，王配于京。

逸周書太子晉篇：

王子曰：「然。吾後三年，將上賓于帝所。」

足見人死升天的觀念，十分普遍。

人死除了升天之外，也有入地的，左傳隱公元年：

（鄭莊公）寘姜氏于城穎，而誓之曰：「不及黃泉，無相見也。」既而悔之。穎考叔為穎谷封人，聞之，有獻於公，公賜之食。食捨肉，公問之，對曰：「小人有母，皆嘗小人之食矣，未嘗君之羹，請以遺之。」公曰：「爾有母遺，繫我獨無。」穎考叔曰：「敢問何謂也？」「公語之故，且告之悔。對曰：「君何患焉，若闕地及泉，隧而相見，其誰曰不然？」公從之。

此處所謂黃泉，乃指地下，足見當時有人死歸地的觀念。

人死之後，其靈魂或上天或入地。惟有殷及周初，對於靈魂本身並未詳細探討。直到子產，方才對靈魂有比較詳細的討論。左傳昭公七年記載子產論伯有死而為鬼一段，對於靈魂有重要敘述：

及子產適晉，趙景子問焉，曰：「伯有猶能為鬼乎？」子產曰：「能，人生始化曰魄，既生魄，陽曰魂。用物精多，則魂魄強，是以有精爽，至於神明。匹夫匹婦強死，其魂魄猶能憑依於人以為淫厲。況良霄（即伯有）我先君穆公之冑，子良之孫，子耳之子，敝邑之卿，從政三世矣，……其用物也宏矣，其取精也多矣，其族又大，所憑厚矣，而強死，能為鬼，不亦宜乎？」

在這一段話裡面，子產談到四個觀念：

1、人有魂魄，魄先而魂後——「人生始化曰魄，既生魄，陽曰魂。」足見先有魄，然後才有魂。

2、魂屬陽而魄屬陰——子產曰：「既生魄，陽曰魂。」魂為陽，則魄屬陰可知（註二）。

3、魂魄具有精爽神明的作用——所謂精爽神明，都是指精神或覺識而言（註三）。魂魄的作用須取資於物精，故魂魄的強弱取決於生活條件的優劣，生活條件充足者，其魂魄亦較強。

4、人死後魂魄變成鬼，能為厲害人。

由此可知，在儒家興起之前，已有魂魄及靈魂不滅的觀念。

二、先秦儒家的魂魄觀

儒家所關心的問題以人為主，對於冥界的鬼神則不多作探討。論語裡面記載了孔子對鬼神的看法：

務民之義，敬鬼神而遠之，可謂知矣。《雍也篇》

子不語怪、力、亂、神。《述而篇》

季路問事鬼神，子曰：「未能事人，焉能事鬼？」「敢問死？」「未知生，焉知死？」《先進篇》

可見孔子對於鬼神是抱持著敬而遠之的態度。另一方面，孔子繼承了商周以來尊鬼敬天的風俗，對於祭祀非常重視：

非其鬼而祭之，諂也。《為政篇》

祭如在，祭神如神在。子曰：「吾不與祭，如不祭。」《八佾篇》

從論語的這些記錄，依稀可以看出孔子相信人死靈魂仍舊存在，不過對於靈魂的觀念並不詳細。先秦儒家對於靈魂的觀念，詳載於小戴禮記，茲說明如下：

1、魂魄的性質

(1) 魂屬氣，魄屬形——在儒家的典籍中，常將魂與氣、形與魄連用。如小戴禮記禮運篇：「體魄則降，知氣在上。」

所謂「知氣」即魂氣（註四）。郊特性篇也說：

魂氣歸於天，形魄歸於地。

可見魂屬氣而魄屬形。惟魄雖屬形，並不意謂魄即是形，錢穆先生說：「說魄者鬼之盛（祭義篇孔子語），則似魄不僅指骨肉形骸，而猶帶有關於骨肉形骸之一番覺識言。」（註五）左傳子產論魂魄條孔穎達正義也說：

形之靈者，名之曰魄也。……氣之神者，名之曰魂也。

。魂魄，神靈之名。……附形之靈為魄，附氣之神為魂也。

可見魂魄都是指精神覺識而言。

(2) 魂屬陽，魄屬陰——就形氣言，魂屬氣而魄屬形；就陰陽言，則魂屬陽而魄屬陰。小戴禮記郊特性篇：「鬼神，陰陽也。」

禮運篇：

人者，其天地之德，陰陽之交，鬼神之會，五行之秀氣也。

所謂鬼神，即是魂魄。這兩段話都指出了魂魄與陰陽有關。關於這一點，說得最詳細的，應屬大戴禮記曾子天圓篇：

參嘗聞之夫子曰：「……陽之精氣曰神，陰之精氣曰

靈，神靈者，品物之本也。」

盧辯注曰：

神為魂，靈為魄；魂魄，陰陽之精氣，生之本也。及其死也，魂氣上升於天為神，體魄下降於地為鬼，各反其所自出也（註六）。

由此可見，魂屬陽而魄屬陰，確無疑。這與前面子產所論魂魄，正相呼應。

2、魂魄的歸宿

人死後魂魄離散，魂氣歸天，形魄歸地。如前面所引小戴禮記：

魂氣歸於天，形魄歸於地。

左傳孔穎達正義說得更詳細：

以魂本附氣，氣必上浮，故言魂氣歸於天。魄本歸形，形既入土，故言形魄歸於地。

死後魂氣歸天，形魄歸地，並非消失無蹤。小戴禮記祭義篇記載孔子對於死後的魂魄的看法：

宰我曰：「吾聞鬼神之名，而不知其所謂。」子曰：「氣也者，神之盛者；魄也者，鬼之盛也；合鬼與神，教之至也。眾生必死，死必歸土，此之謂鬼。骨肉斃於下，陰為野土。其氣發揚于上，為昭明，焄蒿，悽愴，此

百物之精也，神之著也。因物之精，制為之極，明命鬼神，以為黔首則。百眾以畏，萬民以服。」《祭義篇》

所謂「氣也者」，指的是魂。在這個地方，孔子將靈魂的重點由魂魄轉移到鬼神。此處所謂鬼神，與今日世俗所信仰的鬼神不同，這裡的鬼神乃指魂魄而言。人生時曰魂魄，死後曰鬼神。左傳昭公七年子產論魂魄條孔穎達正義曰：

聖王緣生事死，制其祭祀，存亡既異，別為作名，改生之魂曰神，改生之魄曰鬼。

此段與孔子所說正可互相發明，神即是魂，鬼即是魄，不過存亡有別耳。在祭義篇的這段文字中，說明人死形氣分離，形魄歸於塵土，此即是鬼；至於魂氣則發揚於上，而為昭明、焄蒿、悽愴，此即是神。所謂昭明、焄蒿、悽愴，祭義篇正義解釋說：

人生時，形體與氣合共為生。其死，則形與氣分。其氣之精魂，發揚升於上。為昭明者，言此升上為神靈光明也。焄蒿悽愴，此百物之精也者，焄謂香臭也，言百物之氣，或香或臭；蒿謂烝出貌，言此香臭烝而上出，其氣蒿然也。悽愴者，言此等之氣，人聞之，情有悽有愴。百物之精也者，人氣揚於上為昭明，百物之精氣為焄蒿悽愴。人與百物共同，但情識為多，故特謂之神。

這說明了人死後魂氣的作用並未消失。此外，禮記祭法篇記載天子立七種祀，其中之一為「泰厲」；諸侯立五祀，其一為「公厲」；大夫立三祀，其一為「族厲」。所謂泰厲、公厲、族厲，孔穎達疏曰：

泰厲者，謂古帝王無後者也。此鬼無所依歸，好為民作禍，故祀之。

公厲者，謂古諸侯無後者也。諸侯稱公，其鬼為厲，故曰公厲。

族厲者，謂大夫無後者也。族，歿也。大夫歿多，其鬼無後者歿，故言族厲（註七）。

無主之鬼因無後嗣祭祀，常為祟害人，為了安撫這些厲鬼，因此必須加以祭祀。這也說明當時有靈魂不滅的觀念。

從以上的說明可知，在先秦儒家的觀念中，承認死後靈魂的存在。不過，他們並未提到死後的世界，也沒有輪迴的觀念。

第二項、宋代理學家的鬼神觀

先秦儒家認為，人生前的魂魄，死後成為鬼神，魂歸天為神，魄歸地為鬼。雖然沒有說明其究竟去處，亦未談到輪迴轉世的問題，然而其承認鬼神存在的事實，應無可疑。兩漢以後，由於自然主義及闢佛言論的興起，逐漸產生無神論的說法，桓譚、王充、范縝等人為其中代表人物。到了宋代，對於靈界的鬼神更是採取否定的說法。宋代理學家討論鬼神的，有二程、張載與朱熹。他們認為，所謂鬼神只是道的功用，並非有如傳統習俗所謂的靈體存在。以下就二程、張載及朱熹的觀念加以探討。

一、二程

二程、張載與朱熹關於靈魂的論述，具見於朱子近思錄。程明道曰：

上天之載，無聲無臭。其體則謂之易，其理則謂之道，其用則謂之神（註八）。

此處所謂神，與易繫辭傳所謂「陰陽不測之謂神」同義，指的是道的妙用而言，而非指習俗所信仰的神靈。這種觀念，程伊川講得更為清楚：

易說鬼神，便是造化，只氣便是神（註九）。

以形體謂之天，以主宰謂之帝，以功用謂之鬼神，以妙用謂之神（註一〇）。

鬼神者，造化之跡也（註一一）。

有理則有氣，有氣則有數。鬼神者，數也。數者，氣之用也（註一二）。

錢穆先生解釋說：「其實所謂鬼神，只是那大化之氣在一消一長，一伸一縮，只是氣之在數量上有變化不同而已。所以

鬼神乃是宇宙間一種形而上的抽象的妙用。」（註一三）既然將鬼神視為大化之氣的妙用，因此，便否認無形中有神靈的存在。所以程伊川又說：

或問鬼神之有無，曰：「吾爲爾言無，則聖人有是言矣。爲爾言有，爾得不於吾言求之乎？」（註一四）言下之意，不承認鬼神的存在。換言之，不承認人死後靈魂的存在。

二、張載

張載對於鬼神的論述，比二程更爲詳細。他說：

鬼神者，二氣之良能也（註一五）。

所謂二氣，即是陰陽。這句話與程伊川所說「造化之跡」是同樣的意義，不過說得更爲清楚。陰陽二氣的作用，即是往來屈伸。張載說：

鬼神，往來屈伸之義。

物之初生，氣日至而滋息。物生既盈，氣日反而游散。至之謂神，以其伸也。反之謂鬼，以其歸也。

天地不窮，寒暑耳；欬動不窮，屈伸耳。鬼神之實，不越乎二端，其義盡矣（註一六）。

天地間的萬事萬象都是一氣的屈與伸在變化，「屈是滅了些，此是一種回歸運動，即是鬼。伸是添了些，此是一種生發運動，即是神。」（註一七）在張載看來，神與鬼只是大自然造化的生發與回歸的運動，而非靈魂的客觀存在。既無靈魂存在，自無輪迴之可能，因此，張載反對佛家人死輪迴的說法，他說：

浮圖明鬼，謂有識之死，受生循環，遂厭苦求免，可謂知鬼乎？……今浮圖劇論要歸，必謂死生流轉，非得道不免，謂之悟道，可乎？（註一八）

三、朱熹

朱熹對於靈魂的觀念，乃繼承二程及張載而加以發揮。他說：

鬼神不過陰陽消長而已。

鬼神只是氣，屈伸往來者氣也。

神，伸也。鬼，屈也。如風雨雷電，初發時，神也。及至風止雨過，雷住電息，則鬼也。《朱子語類·卷三》

（註一九）

朱子與程、張同樣認為，所謂鬼神只是氣的屈伸往來的變化。不同的是，在程、張的觀念之外，他加入了子產以來魂魄的觀念：

鬼神通天地間一氣而言；魂魄主於人身而言。《文集卷四十四答梁文叔四書之第四書》（註二〇）

鬼神與魂魄都是氣，此氣在天地之間爲鬼神，在人則爲魂魄。魂魄的產生，始於生命開始之後，而非先有一靈體存在，他說：

或問魂魄之義，曰：子產有言，物始生，化曰魄，既生魄，陽曰魂。孔子曰：「氣也者，神之盛也。魄也者，鬼之盛也。」鄭氏注曰：「噓吸出入者氣也，耳目之精明爲魄，氣則魂之謂也。」淮南子曰：「天氣爲魂，地氣爲魄。」高誘注曰：「魂，人陽神也。魄，人陰神也。」此數說者，其於魂魄之義詳矣。蓋嘗推之，物生始化云者，謂受形之初，精血之聚，其間有靈者，名之曰魄也。既生魄，陽曰魂者，既生此魄，便有暖氣，其間有神者，名之曰魂也。二者既合，然後有物，易所謂精氣爲物者是也（註二一）。

朱子認為，魂屬陽而魄屬陰，魂爲氣之神，魄爲形之靈。至其作用，則魂主知覺運動，魄主形體之動作，他說：

知覺運動，陽之爲也。形體，陰之爲也。氣曰魂，體曰

魄。高誘淮南子註曰：「魂者陽之神，魄者陰之神。所謂神者，以其主乎形氣也。」《朱子語類·卷三》（註二二）

魂與魄為氣與形之「神」，因此具有主宰氣、形的作用。

人為氣聚所生，氣散則死。死後魂歸於天而為神，魄降於地而為鬼，仍舊回到造化之中。朱子說：

人所以生，精氣聚也。人只有許多氣，須有個盡時。盡則魂氣歸于天，形魄歸于地而死矣。人將死時，熱氣上出，所謂魂升也。下體漸冷，所謂魄降也。《朱子語類·卷三》（註二三）

又說：

及其散也，則魂游而為神，魄降而為鬼矣（註二四）。

朱子認為，魂魄既散，便不能重新聚集，因此他反對輪迴之說。他說：

然已散者不復聚。釋氏卻謂人死為鬼，鬼復為人。如此則天地間常只是許多人來來去去，更不由造化生生，必無是理。《朱子語類·卷三》（註二五）

綜合以上所說，可知宋儒二程、張載及朱熹等人對於靈魂的觀念。他們認為，所謂鬼神乃是造化的作用，亦即氣之屈伸往來的變化。人秉氣以生，人身中之魂魄，即天地間之鬼神。人死氣散，魂歸於天而為神，魄降於地而為鬼，又回到造化，因此沒有永恒的靈魂存在。既無永恒的靈魂存在，則無輪迴。並且死後既無靈魂，則人生前亦不當有靈魂。近代大儒錢賓四先生繼承宋儒的這種說法，也否定死後靈魂的存在。

註一：蕭登福，先秦兩漢冥界及神仙思想探源，臺北，文津出版社，民國七十九年，頁二七。
註二：竹添光鴻，左氏會箋，臺北，新文豐出版公司，

註三：民國七十六年再版，卷二十一。
錢穆，靈魂與心，臺北，聯經出版事業公司，民國六十五年，頁六四。

註四：同上，頁七一。

註五：同上，頁六九。

註六：同上，頁七七。

註七：轉引自蕭登福，前書，頁六二。

註八：錢穆，前書，頁八六。

註九：同上，頁八七。

註一〇：同上，頁八七。

註一一：同上，頁八八。

註一二：同上。

註一三：同上。

註一四：同上，頁八九。

註一五：同上，頁九〇。

註一六：同上，頁九一。

註一七：同上。

註一八：同上，頁九三。

註一九：劉述先，朱子哲學思想的發展與完成，臺北，臺灣學生書局，民國七十三年再版，頁三〇六、三〇七。

註二〇：同上，頁三〇八。

註二一：錢穆，前書，頁九九。

註二二：劉述先，前書，頁三〇八。

註二三：同上。

註二四：錢穆，前書，頁一〇〇。

註二五：劉述先，前書，頁三一。

（待續）

從親和活動績效顯示帝教大有發展前途

台灣省掌院親和集會的回顧與展望

徐光潢

一、前言

對於「親和」這兩個字，從表面上看，好像很容易做，實際上做起來卻是很難的。那麼，如何來做好親和呢？我覺得應該把它的內涵先「挖掘」出來，這個「內涵」就是「人心」，先從每個人的內心做起，反省自己。記得在第四期高教班的聖訓中幾乎有三分之一以上篇幅談到修心煉心……可見煉心的重要。前十年拼命在救劫，缺少煉心功夫，如果現在每位同奮都能好好鍛鍊自己的心性，相信「親和」必然是無往不利的。那麼如何來煉心呢？簡單說就是「無欲」、「有容」；但要確實去「做」才是「真」的。

我的修養只有幼稚園程度，以前，只要蚊子一叮，準「啪」的一聲把它打死，後來進步了點，仍會把它打死，但會誦幾句廿字真言迴向。現在則是兩者都不用了，我會說聲：「好！請慢用！」嘿！說笑！說笑！

以我這樣的修養程度要辦親和集會，實在是誠惶誠恐，但因為拜教職所賜，而主辦了近一年的親和集會，有關辦理教院親和集會，我不知別的院、堂有否如此困擾，以我們省掌院來說，在教務系統，它是最弱的一環，因為它是固定的、呆板的、密集的，長久以來已變成一種機械式的、不新鮮的活動。對同奮們已無吸引力，且教內名嘴有限，同奮們至今仍以誦誦為第一要務，縱使有參與也是持著一種應付的態度。記得幾年前曾建議師尊能否改為兩週一次？師尊說：「不行！」堅持照辦。因為師尊說：「平常同奮們忙於人道，到教院內不是誦誦、就是打坐或參與活動服務，鮮少有親和機會。所以每週一次利用親和集會的時間，就是在增進同奮間的彼此親和往來、心得交換等，同時也是人與神，同奮與原靈間的親和……這些都是非常重要的。所以絕不能改！」各位同奮，現在明白為什麼要親和集會了吧！既是如此，那麼如何來吸引同奮踴躍參加，用什麼內

容，便成為主辦者一直努力的目標。如今師尊已證道，失去精神砥柱，更是給我們最大的考驗。

二、八十四年計劃

為了號召力及新鮮感，八十四年度我們擬訂了如下方針：①用一系列的主題，免得花太多精神在尋找主講者身上。②向教外尋求專家、學者來談有利生活或修行的題目，以吸引同奮。

於是規劃了一連串系列活動：

一、美的饗宴系列——這是幫助同奮在生活藝術上有更深的學習與認知。包括了茶道和人生（藍芳仁先生）；口才和人際關係（蕭政信先生）；攝影和人生；書法與人生（蘇安德先生）；三義藝術之旅等。結果反應非常好。其中三位講師是由外聘請而來，原本收費要每小時一千八到二千元，後來，在親和之後竟然都主動奉獻出來。教院還轉送廿

字真言卡、教內刊物讓他們帶回參考、瞭解天帝教，一舉兩得，不亦悅乎！另外書法與人生更蒙中華書法協會理事長的結緣，安排了講師於每週六免費傳授兩小時的書法研習和指導，有四十餘位同奮參加，至今仍由光吞同奮指導，真是讓同奮們受益匪淺。

二、經典探討系列——這是請光赦等天人研究學院學員及光旅同奮來講解寶誥與師尊原靈封靈等，此一規劃乃針對許多新同奮不斷進來，他們對師尊、經典諸多內涵的認知不多，故有此安排來加深他們的瞭解。

三、地藏講座系列——這是由光贊同奮主講地藏王菩薩的故事！用幻燈圖片來解說，非常精采。

四、同奮心得分享——由光棣參教長講他進天帝教的因緣及奮鬥過程，好個一系列的紅塵滾滾。

五、奮鬥感應系列——特請有感應之同奮講顯化和天命換人命之故事，與奮鬥有成的事蹟。

六、慶生會。

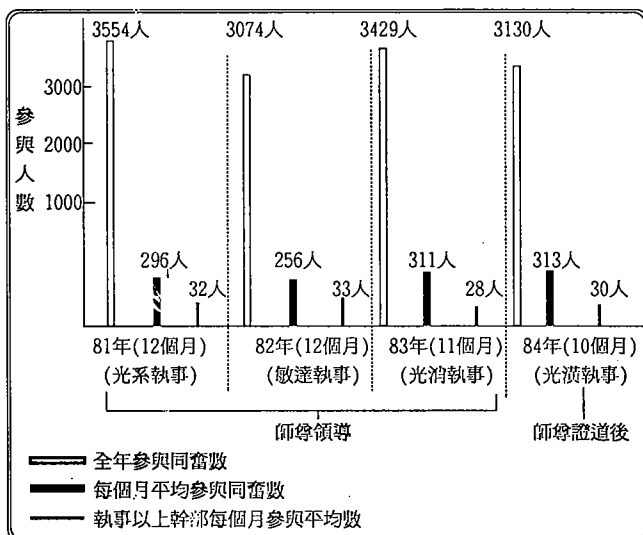
七、迎新會系列——包括新同奮介紹、歌唱欣賞、人物專訪等。

八、保健養生系列——請敏份或醫生講解醫療常識、急救法、保健等實用課目。

九、專題演講系列等。

三、統計成果與比較

為了讓各位瞭解掌院辦理這些系列和題材所收穫的成果並把師尊領導時與證道後之情形做一圖表比較，以為參考。附圖如下：



參與。破天時參加者則有近四百位，不久久未見面的老同奮也回來了，差點排到大門外哩！

由以上圖表，可知雖然師尊已證道，在省掌院所有同奮的努力下，仍然成果豐碩，足堪告慰師尊在天之靈。

四、檢討與改進

1、由以上所做說明，師尊雖已證道，只要大家肯發心，尋求對同奮有利之活動，仍很有可為。

2、向教外去尋求專家是可行的。

3、文宣工作上傳達仍不足，因每月的親和集會內容，除了在教內貼海報及親和集會分發外，就只有靠同奮相傳。但每日到教院來誦誥的同奮幾乎固定都是那些人，近一百多位左右，而全市有近一千七百位，這比例實在太小了。如何把此資訊讓全體同奮知道並能參與，是今後努力的目標。為此我曾建議，從九月份起每兩個月發行院刊一次，把所有院內資訊全刊出來並寄出。現已發行兩期（樣品參考可向掌院函取）

4、大型親和集會和活動只要有足夠的誘因和宣傳，仍有可觀的同奮來參與。

展望天帝教的未來，仍然光明在望，大有發展，希望同奮堅定不懈，奮鬥不輟。

教義寶誥生動活潑的啓導我心

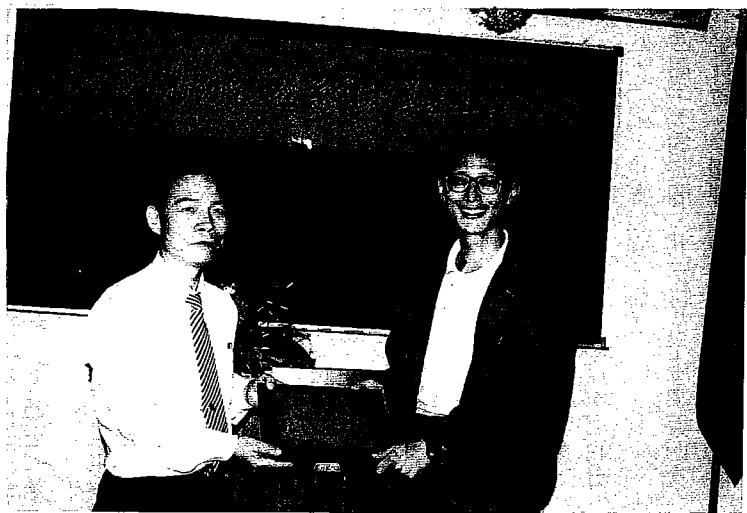
——大經系列研習心得

彰化縣初院記者 謝緒追

「積極傳佈教義，研究宇宙大道」是本師世尊於極院成立時，訓勉全體同奮未來應走的方向，尤其要天人文化和天人合一互相驗證以窮究天人之學，我們不敢或忘。故而自八十三年起，彰化縣初院即排定一系列的大經系列研究，主要的針對教義與經典之「學持」讓同奮不斷精進，不斷自我約束，來達到應達到的內修境界。

源自前任參教長（現任行政副宏教）王光增同奮精心蒐集，彙整成冊，分贈有興趣鑽研天人之學研究的同奮，在窮究之餘，希望系列的導引同奮能夠從認識本教教義，充實理論基礎，再由經典認識仙佛高真成道歷程，熟諳聖真事蹟起而效尤。適逢弘化院推廣教義研習，機不可失，率先爭取而有八十二年二月廿一日起至四月十八日止，為期八週的「教義初階班」，在光證、光惑、光赦同奮三位名嘴的旁徵博引下，教義不再是生澀的詞彙，而是修持法門的理論思想依據，救劫時代使命之義理根源，更是本教永垂萬世之大本，激起了同奮研習的興致。於是有了八十三年十月十一日起至十一月十五日止為

期六週的大經系列——兩誥導讀。主題由蕭師公、師尊的靈系探源，期能讓同奮在蕭師公



●劉光燼開導師以「教義研微」銀盾致贈呂光證講師。

、師尊身教、言教中學習、認識，進而效法，果然激起全體同奮參與的熱潮，光赦講師卯足了勁，可真造成轟動，有欲罷不能的情況。

八十四年弘教的重點工作告一段落後，初院針對同奮內修的需求，仍然援例排了教義研習，從八十四年九月十八日起至十一月十三日止，計八週，在廿六個子題中，由同奮選定八個主題，在光證講師全心投入下，隨手拈來生動幽默的故事印證，教義字字句句生動活潑，近百人的聽講，六十餘人領到結業證書，教義已融入生活之中。而後於八十四年十一月廿七日起至十二月十八日止四週的寶誥研讀，探討金闕雷霆威武院——九部尚書寶誥，新科「天人合一真土」柳光赦同奮可是士別三日，刮目相看，在其搜證、佐證、求證、驗證下，相關的古籍，都是活活潑潑的一段段故事，同奮不再是小和尚唸經，有口無心，漸漸亦能體悟本教心法。

大經系列研習經過二年的課程安排，雖能激起同奮研習的熱情和參與，也使同奮對本教經典有拋磚引玉、一窺堂奧的意涵，所謂

「師父引進門，修行在個人」，然而在本師世尊證道過年的此時，我們不禁要問，他老人家留給我們的無盡寶藏，同奮知道多少？每當看講師奔波勞頓，祇為同奮熱情參與而盛情難卻，真正用心研習，一系列研討者又有幾人？所謂宗教教育，就是要化解群疑，改善人心，強調責任與榮譽並重，使命與回饋並存，如此宗教情操即能發揮潛移默化的作用，導致社會充滿善良、慈悲、仁愛、公義的氣氛。此刻我們真正應該用心思考，認識本教獨有的特定經典及基本經典，當是未來教內各項訓練的重要課題。

極院成立之初，崇仁大帝訓示：極院成立就是要加強帝教教義之闡揚，事事物物皆有其盛衰，而唯有帝教教義真理能歷萬世而不墜，經得起科學之驗證，不為任何時代學術思想所淘汰。帝教教義即是闡述真理大經大典，告訴人類生從何處來？死往何處去？仙佛原非高真，乃歷經聖凡平等之磨煉而成其尊，有為者亦若是！今日，天人研究總院秉此成立「教義講座」、「經典講座」，並彙有「教義研初階班講義」乙冊，希望能漸進讓世人、同奮在多功能傳遞教義奧秘，早日明白真理大道，重見天真面目，歸向永生之路，我們願藉優良正信宗教教育，使同奮弘教救劫使命中，亦兼個人修持，登真成聖，願往後大經系列——經典研究成為同奮日常修持的經常課題。

四天半的密集集訓上了十堂課 湖口鄉國中小學教師寒假靜坐師資速成班紀實

劉顯冀

新竹市初院湖口天人親和所，在八十五年二月十日至十三日，每天上午八時至十一時卅分，計四個半天的時間，舉辦了一期湖口鄉國中小學教師寒假靜坐師資速成班。為了增加號召力，特請湖口鄉大家長范錦標先生為班主任，並以鄉公所名義發函各學校辦理報名，共有四十五位教師報名參加研習。雖因臨時事故，教師們未能全動，但每日均有卅七位教師前來，熱心學習，出席率有百分之八十二強，也算差強人意了。

四個半天的時間，共安排了十堂課與四次靜坐實習。除開訓典禮請范鄉長主持，其餘課程分別是靜坐與醫學氣功——講師緒旋。靜坐方法——緒射，用手功與廿字歌——光臨開導師，從醫學談靜坐——光蛻，人生守則及廿字妙用——光竟，靜坐與人生——緒杰，靜坐心得及檢討——緒純，心理（念力）的影響——緒牧，靜坐進階——靜瑞。堅強講師群，百分之八十具有碩士以上學位，均是一時之選，難怪

學負上課聽得津津有味，連下課休息時間也將講師團團圍住，追問不已了。

十日中午下課後，十幾位同奮，為學員做了一次天人炁功義診，反應熱烈，有的學員做過炁功後，直嘆「不可思議」！十二日中午則每人發放一份簡單午餐，邊吃邊談，約親和兩個小時，始行結束。十三日，數位熱心學員至新竹初院參觀，午餐時緒旋特地從學校趕來與之親和，然後至光殿參觀同奮緊急誦誦活動。最後每人發了一包帝教宣傳書刊回去，可謂滿載而歸。

總計此次研習，不論學員、講師、幕後工作人員，動員不下百人之多，結果並無一人曠師，成績似乎欠佳。但開導師說：「現在只是下種階段，一旦條件成熟，就會萌芽、成長、開花結果。」但願如此。
教主！我願奮鬥！

用「心」受持聖典——新境界

記台北縣初院「教義研討講座」

台北縣初院記者 洪靜雯

壹、前言

「小小一本，學問大大」，是幾年前初次讀教義時，對它的第一印象。正如同基督教的聖經，回教的可蘭經，《新境界》是天主教的經典代表之一，它在我的心目中，是一部傳示宇宙真道的聖典。幾次像準備聯考般的研讀下來，又畫重點、又作筆記的，初時真的是興致勃勃，從第一個字讀到最後一個字，真覺得對得起上帝了。

第四期高教班閉關時，小組研討要分組，大家彼此討論著要選擇教義、教史，還是教綱組，我不知思索地選擇了教史。出關前，有人問我：「靜雯，教義研討最熱門，怎麼不選教義組？」我回答：「教義我已經讀過了。」那人再問：「那教義究竟告訴我們什麼？」我腦中飛快閃過一連串的和子、電子……

我答不出來。

頓時發現，讀了好幾遍的內容，所留下的只是一片空白。

去年十一月二日，台北縣初院第二度舉行「教義研討講座」，有一段給我很大啓示的話：「要了解教義，不能光研讀文字，而應受持。」

受——了解道理，產生信心，誠心接受

持——常記在心，身體力行

我為「受持」這兩個字深切感動。我想，我找到了啓迷之鑰，這才是研讀教義的正確態度。

貳、課程簡述

台北縣初院八十四年度「教義研討講座」活動時間自十一月二日至十二月七日，每週四晚上七點半至九點半，為期六週。

本次課程是將教義之綱領、重點、精神，編訂廿二個專題，成爲一個題庫，再由報名同奮從題庫中挑選題目，請講師主講，帶領同奮研討。

講師群邀請到呂光證、張敏肅、鍾緒點同奮（依講課時間爲序），感謝他們不辭辛勞奔波，才使大家受益匪淺。光證同奮講四堂課，最是辛苦，爲推動研討教義的風氣，不遺餘力。而令大家耳目一新的新講師——敏肅同奮和緒點同奮，前者是南強工商的資深英文老師，後者是天人文化研究所的高材生，兩位都是第五期高教班剛結業不久，隨即投入教義講師的講習訓練；對教義皆有深入的認識，遂被光證同奮邀請一同前來。雖是初次講授教義，但引起同奮熱烈的迴響，和光證同奮三人皆受好評。

以下是他們的精彩內容摘要。

一、教義對我們的好處——呂光證同奮（八十四年十一月二日）師尊曾於民國八十二年公佈天帝教獨有的十五項宇宙法寶，其中一項即是闡揚宇宙大道之教義——新境界。這部偉大的鉅作，究竟蘊藏了什麼顛撲不破的真理，可以帶來什麼好處？

教義獻言第五頁：「希望世人奉行，邁向精神的重建，道德的重整，人心能于不知不覺間潛移默化，世界末劫得消弭於無形

。」依此段文字，教義的好處可分兩方面：

個人——消業

全人類——化劫

為何教義只是一本經典，竟能消業、化劫？

光證引用金剛經一段文字：「若人以此般若波羅蜜經，乃至四句偈等，受持為他人說，於前福德不及一、百千萬億分，乃至算數譬喻所不能及。」說明釋迦牟尼曾云誦持金剛經乃至為他人說，有比佈施三千大千世界七寶更大的功德。教義，也有此不可思議之功德。而這股力量的根源，來自於我們的心。

二、談昊天心法的心——呂光證同奮（八十四年十一月九日）
心——即「受持」。

師尊曾言，宗教所有的一切都是念力。念力，就是當下的心，所發出來的力量。弘法院教師講義第一篇即云：「心力無限大。」打坐、祈禱、讀經典，都是在開發心力。

表面看來，教義似乎不探討心，其實已講了，和子和電子之間的關係，就是心。心物一元二用論的「元」，也是心。二用，就是靈魂（和子）和肉體（電子）。所以要修心，才能性命雙修。性命雙修，就是五門功課。

光證引用富翁和四個太太的故事，說明人死後能帶走的只有業和功德。因此，我們的心，要能放下一切：煩惱痛苦的根源，是什麼都想要的凡心，幸福快樂的根源，是什麼都沒有的道心。空空洞洞，一無所有，即能「一靈常照」。我們是否能煉心呢？端看五門功課之力行，向自己奮鬥吧！

三、談靈界的真相——呂光證同奮（八十四年十一月十六日）
什麼是靈界？根據教義第55頁，可分為四點闡釋：

1、生物逝世後所進入的無形境界——靈界是我們原來的家，也是最後的歸宿，我們都曾來过好幾次，只是忘了回家的路。

2、視之不見，聽之不聞，自無確實現象足資論證——靈界是念力幻化出來的境界。

3、人和靈界的溝通——親和力。

4、靈界由人造成——即第三神論。為搶救浩劫，充實靈界力量，無形頒佈急頓法門，仙佛由人修煉而成。所以教義是以人為主的人本精神。

光證引用很多靈界故事，增趣不少。如何不見「鬼」？「不動心」即有正氣，鬼自然退避三舍。如何見「神」？跟隨神的願力發願，即能和神親和，切不可只想見神顯相。

師尊曾說，探討靈界，不是為了怪力亂神，是為了顯現有形宇宙和無形宇宙的真實面貌，撥亂反正，積極向上，樂觀奮鬥，才是其目的。

四、談感應——張敏肅同奮（八十四年十一月廿三日）

敏肅開頭即言，生活當中，處處是感應。感應，是宗教的必要條件。教義第4頁：「不談感應，便非宗教，而是倫理學；不談感應，天人便不得親和，天人文化便不得交流。」

什麼是感應？感應是「天地間正氣的親和」。

「天地間正氣的親和」可分為：

1、氣炁交流——個人正氣與天地正氣的交流；

2、心心相應——人心與天心相應。

如何才能獲得感應？「誠」，是獲得感應的最重要關鍵。教義第4頁：「夫感應與啓示的原理必須由親力達到電熱和準，方能冀引所想對象之和力，使生感應。至於親力，如何方能達到電熱和準，即在動念之善與惡為分際耳。」又教義第63頁：「天地之大，惟誠為貴。親和之力之產生，誠之物理的結果而已。」

感應有何結果？

1、個人——內在身心靈的感受與改變；

2、整體——外在環境的轉換與改變。

敏肅在這次課程當中，很真誠地說出在天帝十年來，她所曾經歷的人生考驗，包括家庭、學校、始院等令她一次次往內在省思的關卡，而促使她在生活中各種不同的感應，建立起對天帝

教的堅定信心。她的堅強，她的奮鬥，令人發自內心的感動。許多感同身受的同奮都在偷偷地拭淚，表達了敏肅的課程所引起的共鳴。

五、談鑄能的奧妙——鍾緒點同奮（八十四年十一月卅日）

鑄能——宇宙間最高的能量。有三項功效：

- 1、孕育、創生（無生聖母）
- 2、調和、控制（上帝）
- 3、救劫（師尊鑄能真身）

而鑄能要如何接引呢？須賴「念力」。要以善之誠心，發出正念，則能和子中之陽電，最易和鑄能得到直接之感應。雖然我們目前不能修煉到鑄能真身，但師尊已修成，師尊是一個轉播站，我們祈禱匯聚之念力，經由師尊為救劫修煉而成的鑄能真身，和宇宙鑄能互相調和，即可凝聚有形無形的力量，佈施運化救劫。

為何鑄能能救劫？教義第81頁：「上帝是調和自然律之最高執行者，其所及範圍不只是宇宙間和子以及人類之靈魂，即鑄力之操縱亦能影響風雨雷電等自然現象之發生。」再根據教義第5頁：「上帝具有某種鑄力以操縱電力故也。」何知上帝能調和自然律、神律，都是透過鑄能，所以亦藉鑄能救劫。

緒點說，訂此題目的動機，乃因「鑄能」一詞在上帝教耳熟能詳，卻少有人深入了解，故想了解「鑄能」，並藉此切入師尊的鑄能真身和救劫有何關係，可見其研究教義之用心。

六、談了脫生死的三種途徑——呂光證（八十四年十二月七日）

每一個宗教都要了解的問題，即生死問題。「從何處來？」「往何處去？」這是與每一個人息息相關的。

光證說，師尊自民國七十六年後就很少講教義了，雖然少講，但師尊曾經強調，有一段話是讀教義時一定要懂的，那就是「生前不修，死後即無能為力。」即非常實際在講生死的問題。而生前如何修，才能決定死後往何處去？探討此問題前，可

以先了解教義第60頁，將和子分為八大等級，這八大等級的差別，即在陰電、陽電、鑄質的多寡。陰電愈少、陽電愈多，和子的等級就越高。根據此項論點，如何避免「生前不修，死後即無能為力」的方法，即在於——

「去掉陰電，增加陽電。」

如何「去陰電、增陽電」呢？這就是了脫生死的三種途徑：

- 1、立功德於世——即反省、懺悔、廿字真言。
- 2、增加親力——即誦誦誦、廿字真言。
- 3、鍛煉精神——即打坐。

歸納言之，要了脫生死的具體實踐方法，就是五門功課。

由此可知，教義是和生活密切相連的，這可從宇宙應元妙法至寶的一段話看出：「同奮奮鬥的方式，大致說來不外兩類。1、犧牲奉獻——出心，貢獻智慧。出力，貢獻勞力。出錢，量力輸財。2、真修實煉——培養正氣，切實做好四門基本功課。鍛鍊精氣、神，即靜坐修持。」更說明了教義與生活的密不可分。

我們都從天上来，也應回天上去。最後光證在勉勵大家將來都能回到上帝身邊的結語中，將本次教義研討圓滿落幕。

參、成果評估

一、優點：

- 1、平均上課人數廿四人，全勤十五人，平均出席率達77%
- 2、將題庫印在報名表上，由學員圈選出有興趣之題目，依學員意願決定講題，以提高學員研討興趣。

- 3、安排學員作心得報告，以了解學員的感想及吸收程度。
- 4、課程結束，立即作民意調查，提供主辦單位及講師參考。
- 5、設立全勤獎，以鼓勵研討精進。

二：缺點：

- 1、雙向交流不夠。

- 2、部份學員無法準時出席，習慣遲到，延誤上課時間。
- 3、上課錄音有瑕疵，收音不良，致上課內容錄音不清。
- 4、心得報告未能控制時間，延誤下課。

三、建議：

- 1、將小組研討列為必要課程之一，並針對該次上課主題設計討論題，引導學員在思考中深入了解。
- 2、每週安排〈新境界〉特定章節，請學員導讀，以促進學員對內容的熟悉。

肆、結語

師尊曾於八十二年十二月四日在天人研究總院的大同堂，對研究學院及修道學院學員講解「天人合一」時提到：「天帝教第三天命完成後，將來天帝教就是兩件大事——『教義』與『靜坐』。」又說：「教義是理論基礎，使我們了解天人合一的原理。」各位同奮，教義的重要性已在這段話中昭然若揭。

記得在開課之前曾經問過光證，本次教義研討的主要目標是什麼？光證說得好：「拉近教義與同奮的距離。」我一想，真的沒錯，平常聽一些同奮每一次提到教義時，常會有這些反應：「那是博士、碩士、學生……等讀較多書的人在研究的，一般同奮哪看得懂？只要聽就好了。」這種「教義恐懼症」似乎存在某些同奮的心中。我想，教義研究若真要普遍推廣的話，恐怕得先要消除「教義就是只有在講和子和電子」的主觀意識，讓大家建立教義是人人可讀的觀念才行。因此，光證要來講教義的時候，我們幾位負責籌劃的同奮真的非常高興，因為光證講課時，一向是深入淺出，平易近人，非常生活化的講解，確實打破了某些同奮對教義的誤解，也真正達到了「拉近教義與同奮的距離」的近期目標。

當初在教院開始要宣導這個活動的時候，本來很擔心同奮參

加意願不高，只好一通通的電話去親和，或利用同奮到教院來的時候，儘量說服他報名。很感謝有一些同奮非常發心，主動幫忙聯絡，還有副宏教、三位教長、教務中心執事非常配合，以身作則帶頭做主持人，推動上課氣氛，才使得報名同奮很快就到達卅位，雖然結業時只有廿八位，人數並不多，但是每一位同奮都一致認為這是一個很有意義的活動，並且希望下次舉辦時再來參加。↑我想，這樣就夠了。

記得最後一次上課時，同奮幾乎都是主動上台做心得分享，講到延誤下課時間。我想，不管同奮們真正吸收了多少，至少從同奮踴躍主動報名的舉動中，表示他們對這個活動的認同，也看到了教義帶給同奮一些生命的領悟，或對天帝教修持精神有進一步的理解，令我非常的感動。我想，台北縣初院這次的「教義研討講座」不是我們自誇，真的是圓滿成功。

光證曾在一次上課中提到，「教義裏面雖然沒有提到心，但事實上和子和電子之間的關係就在講心。」我想誠如他所言，教義就是一部要我們的「心」去讀的經典，而如何用心呢？歸結到最後，仍然是實踐五門功課，向自己奮鬥，「理入」、「行入」並進才行。當我們自己開拓出自己生命中的「新境界」時，不就在推廣教義的精神嗎？在這次研討中，很多同奮有了這個體悟，非常感謝光證同奮如此辛苦地推動教義研討，使教義精神落實了教化的功能。

台北縣初院很多教務都剛起步，很多地方都還要跟其它教院學習，雖然這次的教義研討在全省已承辦的教院中也許不是最好的，但是藉著這個活動，真的讓我們凝聚提昇不少，也建立了重視教義研討的共識。但願尚未舉辦教義研討講座的教院趕快向總院申請，大家共同將研討天人之學的風氣推廣開來，相信師尊老人家在天上看到一定非常欣慰。很想告訴師尊，「台北縣初院已經向〈新境界〉又邁進了一步。」願以此和大家共勉。

靜心靜坐在校園開花結果

台中青年高中學生勵學正心靜坐研習

楊靜聲

緣起：

新新人類由於「放任的富裕」，盲目的追求個人感官享受，凡事「只要我喜歡，有什麼不可以」，致使身心無法適度調整，而表現出失衡現象，諸如人類情感之過度壓抑或發洩、過度虛榮與傲慢的強烈表現，導致：

- 一、事事都放任，樣樣要擁有；
 - 二、排斥傳統道德標準，沈溺物質感官；
 - 三、不重視課業，只談自我慾望的滿足。
- 其造成原因不外：

- 一、物質誘惑太大——到處都是物質引誘，他可擁有，我為什麼不能擁有。
- 二、權力的濫用——即暴力。「道德是傻瓜才信」、「為所欲為才是英雄好漢」、「消費是炫耀自己」。

因此法院取代教堂，教官代替導師。

靜坐目標：

行為、意識已顯著偏差之學生，欲啓迪內

在靈性的覺醒，必須配合心性修養才能達成，然而現代青年之脫序行為及心理感受，往往易受到周遭環境影響而失規範。此一階級的學生，如能受到保護、接受輔導，透過溝通、懇談，即可挽救瀕臨破碎的心靈，建立自信心，啓發潛在的善良天性，重新自我定位。

教義的精神，在使真理能落實於教化功能，宣揚教義理念，以容天、容地、容萬物的精神投入社會工作，彌補時下教育制度偏重學術知識的缺點，及家庭、社會教育之缺失，透過定、靜、安、慮、得之訓練，讓學生脫胎換骨，由內在靈性之提升，變成外在行為之穩定及超越，促進和諧的人際關係，靜坐——提供了一個釋放心靈的絕佳空間。

勵學正心：

為防範屢犯校規的學生誤入歧途，激勵其奮發上進、藉收潛移默化功效，更藉靜坐時身心的協調、覺悟自身行為認識的是非，而

產生清明自覺的智慧，進而導正偏差行為變化氣質，樹立榮譽感，予學生改過遷善、自勵自新的機會。

在落實教區服務工作原則下，大里天安堂接下台灣省掌院的棒子，接辦青年中學第二期勵學正心靜坐班。這群特殊的學生，在教官同奮綽、緒奔全力奔走之下，絕處逢生、因禍得福在校園內開辦「淨心靜坐班」，雖是天帝教所屬院堂所主辦之靜心靜坐班，但完全不談宗教，只談如何煉心，如何淨心，如何靜坐，不著痕跡的將教義、師語、靜坐要義之真理散播出去，做的是播種與紮根的工作，不計眼前的收穫，來日方長，不怕原人不來歸，那時才可嚐到收割的喜悅。

這群資質特殊的學生，自有其獨特的思想與人格，雖其偏失之行爲，在公平體制之下接受過懲罰，但其內心深處是否真正的反省懺悔了呢？是否心服口服了呢？真是只有一「天知道」。王陽明說：「破山中賊易，破心中賊難。」台灣民間更有句俚語：「生得兒身，生不得兒心」，故如何直搗內心深處，

戰勝心魔，化暴戾之氣為祥和之光，更而明心見性，找回自我是當務之急，因而這學期十二堂課的講師遴選十分謹慎，而且別出心裁，教務中心與各堂講師充分的溝通設計課程內容，設計出最符合年輕人「酷」的心聲與喜愛，而達變化氣質、增長智慧的功效。

靜坐方式：

每週一、二、四、五中午十二時至十二時四十分，由緒拓、緒奔兩位教官輔導靜坐。
每週三下午一點至三點，由天安堂安排講師與輔導人員到學校講授靜坐之課程與方法。

初秋的午后，陽光依然毒辣，秋老虎不客氣的大展雄風，操場上有兩班學生已在操練，是體育課或軍訓課吧！看他們汗珠如注早已濕透了制服，各個臉蛋紅似紅蘋果，相映之下的文華館內，坐著七、八十位的莘莘學子，在大型冷氣房內吹著冷氣，聆聽台上的光烹同奮面帶笑容，講著人生守則——廿字真言與靜坐，雖泰半學生是你說你的，我涼爽我的做他的白日夢，有的斜眼一瞧，潘教官來了，趕緊正襟危坐虛應一下，但厚重眼皮是下垂的，更有的玩弄著指甲和臉上的青春痘。

坐在前半段的另一半學生，情形卻完全不一樣，他們專注的神情令人感動，面貌清秀

看不出一絲的傲與霸，偶有掌聲均是出自他們手中，光烹笑著對他們說：「嗨！我們又見面了，談談上期靜坐心得好嗎？」原來是群識途老馬，再度修習「淨心」「靜坐」的學長，難怪呈現兩極化的畫面。

「各位好！我是×××，上一期的靜坐班我參加了，這次是志願再來的，奉勸各位，既然來了心就靜下來，好好的學習，你們會得到許多意想不到的收穫，若想睡覺來這裡更好，有冷氣吹又可化掉不少麻煩，潘教官請來的天帝教講師都很棒，只要大家認真的「熬」過去，一切會改觀的。」一位學長如是說，只是話中有話，話中含玄機，第一次去輔導的我，如入五里霧中，不知玄機中賣什麼膏藥。

素有救火員之稱的光媛同奮，眼看多位同學趴下，一一和周公面談了，突登高一呼，各位同學起立，我們現在教用手功，（一）雙腳張開與肩同寬。（二）提肛如……（三）舌頂上顎……（四）……大家一起甩五百下，「啊五百下！」一句五百下驚醒夢中人，個個嘟著小嘴心不甘、情不願的甩著手，光媛跳躍式數著數字，一面輔導他們動作與姿勢，潘教官更是親自上台示範演練甩手功，再三提醒同學們「專心」、「專心」，緒采同奮示範扳腳與先天坐之標準姿勢與方法，軟硬兼施下完成了動功與靜坐第一章教導。

隨機抽樣專訪：

案例：

問：為什麼又來參加勵學正心靜坐班呢？

答：不來不行呀！我又收到靜坐班的通知單呀！

問：不來會怎樣呢？

答：不來就不能「消過」了，過沒有消拿不到畢業證書，不就白混了嗎？

問：討厭潘教官嗎？

答：本來很氣他，想幹掉他，但現在不會了。

問：犯什麼錯被學校記過？記了幾次？

答：（左手低低的比了三支手指頭，雙眼瞄了潘教官一眼，不出聲，尷尬地笑了笑）

教官：說呀！怕什麼！敢說才表示肯改過呀！

答：嘿！嘿！抽煙和飆車啦！

同學一旁幫腔：還有啦！還有啦！招供！

招供！

答：再說逮你，別跑！

講師群與課程簡介：

光烹：鄰家大哥談人生守則。敏藍：婆婆媽媽談做好「人」的第一步。光裔：蘭花專家談性學與性功。光媛：胖叔叔談靜坐的

目的。光文：「大哥大」談「漂泊七桃人的心路」（台語）——靜坐與淨心。緒瀨：校友回母校與學弟學妹親和——認識自己。光關：醫師談靜坐與健康。光幽：涵靜老人與陰鷲文。緒重：武器大師談「浩劫後」影片的啓示與危機。緒類：師範學院特教系教授談如何啓發心靈智慧與潛能。

輔導員：緒采、光昶、敏微。

後記

潘教官（緒捍）的發心幫助這群學校、家庭放棄邊緣的邊緣人，施以愛的教育，更以無比的恆心、愛心來教導這群有可能造成社會負擔的包袱，將危機化成一份轉機，更將這份轉機潛移默化成一份契機，令人敬佩。更由於各具特色、風格的講師，能恰到好處不疾不徐的，不著痕跡的傳播真理，使得學生不覺有傳教的味道，而能接受這份課程。尤其林光文同奮以黑社會老大、混世魔王的角色談自己的人生往事，浪子回頭金不換的故事獲得許多共鳴。這個勵學正心靜坐班，有別於一般靜坐班，學員與日俱增，同學間風而至熱心參與，部份不是規劃中的學生也自動願意來，甚至一部份至教院參加靜心靜坐班且也都皈依了呢！

我發覺我長大了許多

溫家生

坐了三個禮拜靜坐之後，我有明顯的改變了。不管是我的脾氣還是生活習慣，尤其是我的心比較容易靜下來，也會思考什麼事情該做，什麼事情不該做。本來我的性情很不好，但現在變得好溫和好溫和。還有當我在唸二十字真言的時候，我的心裡就很舒服，會靜下來想想我以前的過錯和點點滴滴，我也發覺我長大了許多，這都要歸於靜坐。

現在我在家的時候也會靜坐，讓心情平靜下來，我也會要我的父母也坐一下，感受靜坐的美妙，讓他們不會爭吵，讓他們的心裡只想到正義、博孝、節儉、忠恕，他們也很感謝學校讓我們做這有意義的活動，也很感謝講師及長輩把我教導的好乖好聽話，大家都發現我不是從前的我了，他們也喜歡現在的我了。

以後我仍然要靜坐，也要多聽長輩的話，讓從前的我消失，讓以後的我受到大家的稱讚，我也希望老師和同學都能參加靜心社，讓他們也能改變不好的習慣及行為，讓這校園都能和平，同學都能互相扶持。由衷的感謝每個愛護我的，我真的好快樂好快樂。

靜坐改變了我

關皓天

這幾個月來的靜心靜坐讓我體會了許多也改變了很多。記得這學期剛進來靜心靜坐班時，做事非常不理智、不明理、衝動，個性非常強烈，好動、坐不住，心浮氣躁的，對事情的看法總是很悲觀消極，怨天尤人。因為靜心靜坐的關係，使我這一方面有所改變，人生觀和對事物的看法都變得看開了。

雖然我靜心靜坐沒有多久，短短的兩個月以來，在教官的輔導下讓我們成長許多，也讓我們真正了解靜心靜坐的目的。或許別人覺得我們這些參加靜心靜坐的同學很可憐，每天中午不能睡覺也不能吃飯，簡直是在受罪，但自從了解什麼是靜心靜坐、靜心靜坐的目的後，自然而然覺得這是一件對生理、心理上的藥劑，而且非常的有意義、有建設性，甚至家裡父母及親人都覺得這是一個非常好的活動，他們也都很贊成學校這麼做。說真的，我每次靜心靜坐完後，頭腦比較清醒，精神也比一般同學好多了，比以前更加會思考了，能夠明白認清事情的真與假，分析辨別事情的對與錯了。

感謝學校用這種方法來改變我們這些留校察看的同學，也給我們這個機會，讓我們把過去的過錯一一的悔改，讓我們從新開始，完成我們未完成的學業。

天帝教乙亥年閏八月破天時和平祈安奮鬥誦唸皇誥前三名名冊

教院名稱	名次	姓 名	誦誥數	各教院(堂)誦誥數	教院名稱	名次	姓 名	誦誥數	各教院(堂)誦誥數
台東縣初院	一	陳黃賢連	133,300	233,900	大甲天甲堂	二	衫本靜軒	69,500	202,950
	二	蘇光怪	89,100			三	張靜甲	63,650	
	三	孫光倖	11,500			一	林光返	148,000	
關山天震堂	一	譚光潭	157,500	194,500	大里天安堂	二	林緒顯	114,300	353,650
	二	柯賢靜	14,500			三	蔡敏齋	91,350	
	三	劉緒郝	22,500			一	劉許貞頂	66,800	
花蓮縣初院	一	林緒森	199,700	510,650	彰化縣初院	二	王敏裕	64,600	192,850
	二	黃靜森	178,300			三	朱敏立	61,450	
	三	陳敏豐	132,650			一	王顯欣	87,300	
玉里天福堂				與花蓮縣初院 合併辦理	員林天祥堂	二	孫緒寧	75,500	231,900
宜蘭縣初院	一	陳光熬	35,000	三		洪靜風	69,100		
	二	陳光璽	28,500	溪湖天根堂		一	楊光欽	149,350	
	三	邱藍靜詳	16,800		二	熊敏緻	106,950		
雙溪天溪堂	一	林敏再	38,800		三	施維施	86,500		
	二	楊靜發	7,500	南投縣初院	一	黃靜眠	112,700	309,070	
	三	余緒老	2,100		二	黃淑美	98,570		
基隆市初院	一	李靜下	118,240		三	林貞稀	97,800		
	二	林敏省	62,500	埔里天南堂	一	曾緒勿	35,000	103,390	
	三	黃緒豎	47,630		二	翁緒凱	34,850		
台北市掌院	一	蕭敏繫	312,990		三	張靜蒼	33,540		
	二	方靜仗	222,150	雲林縣初院	一	張光晏	68,100	153,350	
	三	沈緒氣	209,360		二	蒲敏糧	43,750		
台北縣初院	一	黃陸賢方	176,200		三	陳嗣解	41,500		
	二	陳光求	140,600	刺桐天立堂	一	林光己	100,900	210,900	
	三	林光誦	139,000		二	林光壯	85,000		
桃園縣初院	一	卓光澄	88,500		三	廖緒鐵	25,000		
	二	劉靜翼	80,300	天極行宮	一	陳靜王	202,050	553,500	
	三	簡李敏佳	77,100		二	林光執	189,500		
平鎮天鎮堂	一	胡靜掃	81,500		三	陳敏屏	161,950		
	二	陳靜然	71,000	鐳力阿道場	一	李光川	176,500	466,000	
	三	梁靜煥	67,900		二	胡顯祥	145,000		
新竹市初院	一	江靜讚	247,000		三	宿緒星	144,500		
	二	王張賢秀	242,500	埤頭天鄉堂	一	謝光鄉	266,000	266,000	
	三	洪靜佳	169,500		二	熊緒堪	236,500		
台北天心堂	一	鄭緒亨	242,900		嘉義縣初院	三	張靜治		68,470
	二	陳敏景	187,700	一		林文勝	68,400		
	三	林賢淨	147,800	二		郭維嘉	373,500		
苗栗縣初院	一	彭緒煦	42,000	台南縣初院	三	鄭靜祿	266,050	897,050	
	二	譚緒圈	36,600		一	林敏圈	257,500		
	三	彭緒緝	36,500		二	陳光宏	362,000		
卓蘭天蘭堂	一	劉敏奐	52,200	台南市初院	三	徐緒怡	164,700	692,700	
	二	詹敏英	24,200		一	彭緒侍			
	三	廖敏足	20,900		二	呂嗣陀			
台灣省掌院	一	梁敏寸	93,900	屏東縣初院	三	顏顯亮			
	二	王靜理	85,900		一	林敏客	165,000	298,800	
	三	楊緒飪	82,500		二	林緒効	71,300		
台中縣初院	一	王貞登	93,320	潮州天然堂	三	施光夫	62,500		
	二	賴緒反	83,060		一	湯光跽	67,500	161,100	
	三	張緒殿	82,090		二	黃靜物	48,050		
	一	楊靜璉	69,800		三	楊光形	45,500		
					總計 35所		100名		10,743,670

如何面對死亡陰影

紅心字會護理師常靜蓉

死亡是生存無可避免的結果，由於死亡是每個人前所未經歷的事，而死後的世界又屬未知，瀕死病人他們不只是害怕面對死亡，更擔心的是孤獨無助的走完人生歷程。

自省十多年來面對無數的生死，似乎在醫院中早已麻痺了。以往在醫院中關切的是「這病人會不會死在我這一班？」「當病人發生狀況時如何拯救？」「死了！那就做臨終護理囉！」不！不是的，因為有太多的工作壓力及善後的處理工作等著，因此，我們必需壓抑自己的情緒——當時我是這麼想。

這一、兩個月來，多位案主的狀況有了變化，疲於奔走於醫院、案家、辦公室之間，在處理過程中猛然警覺以往所受的教育多偏向於疾病的護理，而在瀕死與癌症末期心理及家屬的照顧知識，卻是那麼地貧乏，有鑑於此，收集了許多關於此方面的資料，藉此與大家分享與學習。

瀕死病人心境如何？

「癌症」似乎是現代人的文明病，談癌色變，頃刻間所有的感覺似乎被抽空，接著聯

想到的是分離、焦慮、沮喪、無助、無望、死亡與哀慟。而瀕死病人的心境又如何呢？帕迪森 (Pattison) 把死分為以下幾種：

(1) 社會的死：若是被家人遺棄或沒有人探訪，這種情形會持續幾年，直到病患孤寂而終。

(2) 心理的死：病人出現退卻、放棄、過早接受死亡，拒絕再活下去。

(3) 生物的死：喪失認知的功能和清醒，雖然藉著人工維持器，仍可維持重要器官的功能。

(4) 生理的死：當所有重要的器官功能全部停擺時。

有人質疑，該告訴病人實情嗎？這其中眾說紛云，但首先應評估病人的態度。依筆者見解，應該告知，因病人「有知」的權利，且愈早告知愈好。當獲得正確診斷後由醫師會同其他人員（包括重要關係人），先擬定計劃才與病人談，說話時內容應簡單，勿拐彎抹角，亦不要一下子就說出不好的消息，讓病人自己發問，若病人拒絕時不要與他爭辯，更不要抹煞病人的求生慾望。

得知病情後

心理狀態的變化

庫任勒羅斯將病人從得知病情到臨終的心理狀態變化分為五階段，而該如何在這五階段中給予合適的處理？以下供大家做參考。

(1) 震驚、否認期：當聽到此一壞消息，第一個心理防禦機轉就是否認、懷疑並堅持說「不！不是我！」

此時你可利用傾聽、耐心等待、評估否認強度、接受否認及不適當的行為，待準備好，提供表達感受情緒之機會，勿多言及強化或打破其否認。

(2) 憤怒期：憤怒是人類在失去自我控制時最直接的反應，會說：「為什麼是我？」其憤怒的對象可能是除了本身以外所有的人、事、物，例如對家屬發脾氣，或抱怨命運和上天的不公平。

此時應容許並接受病人情緒表達，且尊重他的需要、探索，面對病人的憤怒行為和罪惡感，同時增加探視頻率，加強病人自我控

制能力。勿情緒化對待病人，也不要拒絕、威脅或隔離方式對待，不要認為他的行為是針對自己。

(3)磋商期：即討價還價，病人會開始默認事實，但卻有強烈的願望，希望奇蹟出現，或能延長時日，這種磋商行為的背後，有著罪惡感和自責情緒。

此刻傾聽、同感且向病人保證其價值，接受磋商之需要，提供表達機會。另外不要對病人有所批評，或有偏見看法、或是顯出焦慮、不知所措的舉動，更不要強化病人的罪惡感。

(4)憂鬱期：此時病人已接受事實，出現憂鬱、悲傷、沈默、不吃不喝、甚至有企圖自殺等問題。

此時應採傾聽、同情、身體接觸、陪伴、適當及實在的保證，提供機會使其表達憂鬱情緒，減輕內心恐懼。同時協助引導病人或實現其願望，鼓勵家屬探視及參與，可預防病人進入絕望或自殺。勿做不實際保證、多言，勿試圖製造歡笑、強迫活動或溝通。

(5)接受期：經過一番掙扎後，終能平靜下來，重整生活步調，面對現實。

此時允許表達任何感受，陪伴病人並傾聽，鼓勵計劃餘生，並加強自我控制能力，尊重獨處需要並減少干擾，勿隔離病人並否認

病人會死亡的事實。

以上五個階段並非公式化的一個階段接著另一個階段，可能在其中一兩個打轉，有些為跳躍式反覆出現，故需以愛心、耐心來協助病人並了解病人生理、心理症狀。生理症狀是痛、失禁或意識不清等；心理方面症狀有：焦慮、失眠、身體化症狀、憂鬱情緒、無用感、無力感、無助和無望。而病人家屬同樣也有類似震驚、否認、憤怒、討價還價、憂鬱、默認事實的反應。尤其是瀕死者居於家庭主導地位時，家屬在面對事實時，更要做出合理的調整。譬如：重新調整家中成員角色扮演，彼此背負重擔去面對所要接受的損失，是一種壓力亦是一種危機，因為若過渡不良或處理不當，再加缺乏外人關懷扶持，而自己又無法勝任時，這家庭就很容易崩潰。人是感情的動物，在面臨死亡時免不了會憂慮膽怯傷心，所以極需要人表示同情、分憂、協助挑起重擔。因此可藉語言的溝通，讓他說出感受。非語言的溝通則是藉著態度、接觸、音調、傳達關愛、支持的訊息。

病人與家屬

所需照護的評估

為了提供瀕死病人與家屬所需的照護，首先需做詳細的評估：

(1)病人與家屬面對瀕死的能力及限制：

①病人與家屬的目標和預期：病人步入瀕死階段，需要的可能只是症狀治療，以能在疼痛減輕或身心較舒適下步向死亡。若家屬的目標是要延長病人生命而罔顧感覺，那可能演變為病人自己訴說：「我已經很累了，能否告訴我的家人，我可以不再接受那些治療了嗎？」

②病人與家屬的支持系統，若可近性及可取用性高，愈能面對瀕死這件令人心痛的事，例如：信仰。

③支持與壓力是一體兩面，若家屬或照護人員讓病人感受到溫馨關懷，則是病人安心走向死亡的一股支持力量。

④病人在瀕死階段各種身體功能、心智會逐漸遲緩，除隨時評估病人狀況，亦應告知家屬，使其有所預期，而不會驚恐萬分。

⑤病程與治療對病人日常生活的影響。

⑥家庭面對病人狀況所做之調適。

(2)處理：

①安排舒適安全的環境：例如：疼痛減輕、床褥的平整、燈光、通氣與說話聲，讓病人感受關愛與被照顧。

②尊重病人所選擇的面對瀕死與死亡前後



●紅心字會工作人員交換工作心得。

的儀式。

③促進病人與家屬的溝通，讓雙方了無遺憾，並分享彼此關愛的感覺。

④針對病人現況，指出其進展所在，但不做不切實際的再保證。

⑤讓病人、家屬有預期性哀傷的機會。

⑥協助病人以坦誠的溝通方式跟家屬道別。

臨終護理在求病痛的解脫

臨終護理是求病痛的解脫，而非疾病的治療，如何在延長的歲月中有類似健康人的生活，尊嚴的活著，在病人臨終之前盡可能為其意願爭取應得的處置，這對即將臨終的病人而言，應該也是一生中最後的滿足。而對於家屬傾聽心裏感受外另給予合宜的知識教

導、照顧技巧的指導、社會資源的轉介，使病人家屬體認他們並不孤單，有我們這一群人與他們共同奮鬥。最後借一老師的話：「身為病人家屬，對病人要加倍的溫柔，以撫慰他身心受創後的情緒反應，但同時又要勇敢地足以面對病情不良的預後及處理各項治療的不適，因此做為一位病人的家屬可以勇敢也可以溫柔。」

「健康紅不讓」公益活動

紅心字會不再躲在角落裏埋頭工作

紅心字會公關葉瑞珠

紅心字會於八十五年元旦，參加由職棒職員公會所籌辦的「健康紅不讓」活動，這個活動的主要目的，在宣導各個公益團體在社會所扮演的角色及功能，使參加的青年能更適切的瞭解各個公益團體所從事的活動，並期能吸引招攬更多青年加入社會公益。

紅心字會致力於社會公益，多年來，一直本著取之於社會、用之於社會的心，默默奉獻。由於我們的「無聲」，致使社會許多人士不知道有紅心字會。這次藉著「紅不讓」活動，讓大家認識了解我們。

「紅不讓」活動在於宣揚社會公益團體，故主辦單位深知社團基本上沒有錢，為此大會也藉活動讓各個社團做募款活動。本會為此也在會場設計籌劃一些活動，以吸引人潮，由於會「用心」策劃，所以人潮較其他攤位來得旺，相對的所得的募款也相對較多。

紅心字會自始是個沈默的社團，它必須要用自己的聲音呼喊出來，否則這個社團將是一個躲在角落裏的公益事業。「紅不讓」是啟發我們跨出去的一個開始，希望後繼有力相承。

如何辦理靜心靜坐

八十四年度全國弘教會議專題報告

楊靜聲

一、前言：

八十三年度全國弘教會議時，弘化院弘教組曾規劃出一套「行入」與「理入」的弘教方式，期望透過不同管道與方式為弘教的方向走出一條有制度、有規劃的模式。而「靜心靜坐課程」即是「理入」的重要方案之一。這份課程的設計，張光園同奮曾帶領著沈敏卹、張敏肅同奮於掌院實地的演練，各院、堂均派員參加這份匠心獨具的靜心靜坐課程訓練，本人萬分有幸參與盛會，聆聽一份心靈的饗宴與實務課程的實習。

這裏感謝張光園同奮，由於他的用心，設計了這份別出心裁、包含了完整的天帝教理念的靜心靜坐課程，讓我於開辦靜心靜坐班時，得心應手無往不利。

二、招生：

招生是靜心靜坐班的第一課題，如何才是有效的、可靠的、滿意的的方法，實在令人傷透腦筋。尤其現代人的防備心特別強，人際關係複雜，形形色色光怪陸離之事層出不窮，要請他來上課，善意卻往往遭誤解，「要親他，還以為要咬他」，「要救他，他卻戴著墨鏡瞧你」，總以為你有什麼不良企圖，有什麼目的，

更常遭人異樣眼光：「你幹麻那麼熱心？」所以如何招生，有下列六種方式可以一試：

① 配合大型活動。如紅心字會義診及天人炁功等發表會，名嘴演講，均可吸收到一些有心參研靜心靜坐的有緣人，如楊光贊同奮定期在文化中文的演講，推波助瀾的效果良好，慕名聽講者眾多，因而成為學員的亦多。

② 登報。各大報均有免費公益版，刊登各地藝文、公益活動，但若無兩下子，切勿自行撰寫新聞稿，否則易遭老編「砍殺」，不如將簡章全文傳真到報社，附加美言一番，常可收圓滿功效，招來學員素質頗高，學習心強。

③ 廣告：可分動態及靜態廣告二種。

動態者乃是透過資訊傳播如「有線電視台」、「廣播電台」的播放，如播放天帝教有關錄影帶及排檔廣告，台中港區這工作做得極為出色，在第四台的頻道上常可見陳光南同奮的風采，侃侃而談靜坐妙諦，效果不錯。靜態者乃是散發傳單。我們常在人群聚集之處散發，如藝廊、畫廊、花市、夜市，同奮們穿著印有天帝教字樣的黃背心，面帶微笑親自邀約。一般夾報方式效果不彰，且耗資不少，派報方式亦是如此，常遭丟棄得不償失。

記得有一次，在人潮滾滾的夜市「打游擊戰」時，手持厚厚一疊靜坐傳單，孤立在閃爍不停的街燈下，頭低低的，耳根燙燙的

怕遇到熟人，心裡卻吶喊著：「原人呀！你在那裡，還不快來歸！」忽見一比丘尼持鉢，氣定神閒的站在大樹下化緣，轉念一想我乃傳送真理，傳播真愛的救劫小天使，怕什麼呢？而且監護童子、護法此時必與我同在，抖什麼呢？心念啓動即抬頭挺胸，散發出一股英雄氣概，自己手中的傳單便很快的轉移到人群手中。

④同輩介紹：我將之分爲推、托、拉三類，對象都是同輩的親戚、朋友、子女、兄弟姊妹等，而此類常是「無法拒絕」或「給面子」的成份居多。

⑤轉診：這些學員大都是醫師同輩介紹來的，他們「帶病求藝」，是出席率最高的一群。但需給予更多的關懷與信念，爲其診心、診身、診靈，但這些人何嘗不是媒壓、媒挾而來的迷途羔羊呢？

⑥投懷送抱：即主動的推銷自己，毛遂自薦打入機關、團體辦靜坐說明會，或直接到該單位開辦靜坐班，如天安堂目前正在進行的「青年中學學生勵學靜心靜坐班」即是一例。另外還有正在接洽的大里農會家政班——老人協會，但儘可能在當地只上三堂課，後三堂及盤坐移師回教院。

二、課程：

我將之分爲二種：(1)教院一般課程(2)特殊對象課程。

(1)教院課程目前天安堂做如下的安排：

第一週：認識學員及靜心靜坐原理與方法；

第二週：靜坐與健康——有形身軀的淨化；

第三週：靜坐心法闡微——廿字真言心靈淨化；

第四週：靜坐體驗分享——開花結果；

第五週：天人炁功漫談——獨門法技；

第六週：靜坐進階——共修共成。

「認識學員」乃爲掌握學員之動機，了解每人學經歷俾便講師調整授課內容，及雙向溝通引導方向，貼切的與學員溝通。「靜坐原理與方法」懇談文化的傳承與開創及天人之學的體證，將有形、無形以科學方法導入師門妙法——自然無爲法。「靜坐與健康」由堂內醫師同輩談身體健康。「心法闡微」談心靈健康，廿字真言爲靜心靜坐之心法——「打掃心上地，坐出性中天」。第四週即入開花結果的體驗，談同輩靜坐前後身心靈的改變。「天人炁功漫談」導入正宗靜坐班的前置工作，服務社會濟世救人啓發，最後一週方談皈依的目的與進階，並將天帝教精神與特質於此二週做介紹。

(2)特殊對象課程：亦是以教院課程爲藍本，但需做適度的修改，如青年中學一例則完全不談宗教，只談勵志勵學，老人協會多添加蓮花勝境、廿字講堂的內容，兒童靜坐班則增加太空科學、神話故事的趣味性，做到因人而異的彈性課程，但換湯不換藥，不要離天帝教精神與特質即是一道好菜，且味道鮮美令人垂涎三尺。

四、講師之調配：

講師之聘請以本院堂同輩爲主軸，若有不足再延聘外地司講人員，這有若干優點：(1)是培訓講師的良機，(2)強迫同輩進修俾便上課，(3)方便調度、靈活運用，更避免舟車勞頓或突發狀況的發生。

①主導人制度之建立，是張光園同輩設計這份課程的特色。主導人即帶班者，須完全掌握全體學員之狀況，故於學員自我介紹時，要加以了解其學習動機，且要做成註解或紀錄，以便親和工

作之進行。

②主導人要完全掌控講師授課「大綱」、「範圍」，避免重覆或脫離主題，並需補強授課不足內容。故主導人自己對所有課程要有某種程度的認識與準備，以備不時之需的代打或補充說明。

③講師授課內容不宜談太多的感應神蹟，宜多引經據典談各宗派或聖賢之士，進而導入主題「天帝教的殊勝之處」，而各人之心路旅程是十分吸引人的內容。

五、親和課程：

台灣有句諺語「吃人嘴軟，拿人手短」，天安堂于靜坐班期間，每週學員於靜坐實習下坐後，即端出熱呼呼的點心招待學員。大家邊吃邊談、邊說邊笑，以小組形式展開親和課程，以一對二或對三之小組做溝通，詢問本週授課內容、上週內容、可否按時靜坐等，學員亦可提出問題由講師、開導師來協助回答、解惑，或提供教內書刊以供參考閱讀，務必讓學員心靈、肚皮滿足，並引頸期盼下週又是什麼好吃的點心，精采的課程呢？故每于上課期間，學員引導員、講師甚至會親和至十一、二點，雖有時令人吃不消，但看到學員們滿意的笑臉及不錯的飯師率，倒也令人感到值回票價，且樂此不疲！

六、飯師：

「吃緊弄破碗」（台語），飯師是急不得的，切勿強調學我們的靜坐法門要加入天帝教，宜「引君入甕」讓學員了解帝教後，自願進來而非礙於情面、半推半就進來。天安堂由於課後有吃有喝能充份溝通，而非下坐即回家，雖學員不多，但只要參加本堂靜坐班的學員，都可達到八、九成的飯師率，飯師後再續辦初級同奮講座，邀約前幾期飯師同奮一起進修，目前擬有十二個單

元，做有計畫、有系統的再訓練，並邀請參加每週親和集會、每月家庭親和，繼而引導參加正宗靜心靜坐班。

七、結論：

這個靜心靜坐班課程及方式，實是肅規曹隨、依樣畫葫蘆而已，並無新意。弘化院弘教組員是用心良苦，但各地方需依照不同客觀條件，做適度修改且靈活運用，均可達成預期目標。但也有例外。「只求耕耘，不問收穫」、「放長線釣大魚」，如青年中學案例即是。先播種、施肥、切勿急著收割。先把廿字真言推銷到各角落、各階層，不是宗教而是真理，讓大家接受廿字真言的教化。

編輯部啟事

△本教此次舉行了最大一次保台祈安法會——「中心祈禱」專案，首席督統鐸力前鋒曾頒聖訓，天人同心合力，可以有大突破，並指示全教同奮全力支持總統大選前三天二十四小時全天候緊急誦誥，望有驚無險通過考驗。果然各地教院同奮，踴躍參加，虔誠誦誥，外祈安全和平消弭兩岸關係衝突危機，內求安定和諧化除總統選舉暴力戾氣，果然顯現了不可思議的無形顯化，總統選舉結果發生出乎意料的結果，本期除了頭條加以分析以外，更有在「中心誦誥」期間的許多感人事實的報導，希望同奮注意。

△下期開始，篇幅仍將維持72頁。教院動態將優先刊登，但請儘量精簡，不落俗套，力求圖文並茂。

△同奮動態從下期開始開放供由同奮自由供應。儘量提供具有新聞性、可讀性的事實，更希望附有照片。



天帝教的應元天命繫於同奮之「心」

林光持

最近流言盛傳，謂無形有意收回同奮之監護童子，從此同奮之因果業障由地曹管轄，一時之間人心惶惶，只因監護童子多少還有保護作用，而地曹辦事卻是講求效率，一板一眼，因果作用，禍福立現。

姑且不論此事真假，這種流言卻正好有一「當頭棒喝」、「點醒夢中人」的效應。本師世尊在世時即常老淚縱橫，他雖有大慈大悲願力，為化解三期末劫、搶救原人向無形請領急頓封靈法門來人間，為急速成就同奮為立地仙佛而請同奮原靈下來親和，並派監護童子監督及保護同奮。傳授同奮許多宇宙至寶，可惜絕大部份同奮不知珍惜，忘卻奮鬥。天帝教是應元宗教，負有時代使命在台灣寶島復興，一旦時代使命過了或被取消時，天帝教就跟其他人間宗教完全一樣，屆時急頓封靈法門以及相關無形間的方便措施必將連帶收回，有關這一點，同奮不是認識不夠，就是不當成一回事。有的同奮則誤以為皈依天帝教即可躲在天帝教的安全傘下避開災難，於是每日汲汲於人道的煩忙中，卻把奮

鬥真義忘光光，枉費本師世尊一片苦心，許多的宇宙至寶竟然打不動同奮的凡心，原人搶救不得，當然常令師尊淚灑光殿。

為完成天帝教的天命，各位同奮唯有確切認清自己是救劫使者的身份，全教上下同心協力，為教努力，為救三期而奮鬥，我們雖然是後知後覺，但是有先知先覺的本師世尊在無形導航，只要努力奮鬥就能達成無形應化有形，有形態應無形，倘若我們自己降格從後知後覺自貶為不知不覺，跟凡夫同樣，只為俗事忙，到頭來，自己的靈體救不了，而且回歸自然後，再度清楚自己原來要完成的使命，卻交不了差時，不只是徒增懊惱，恐怕還得罪加三等受罰。

其實，同奮也是人，既是人，因人的五官習慣於三次元的事物，時日一久，五官所累積的事物竟讓我們思維也侷限在三次元，凡是超出三次元的事物因為捕捉不到、感覺不到、測驗不到而難以接受。然而，宇宙無限，並形成多次元重疊架構，其間差異在於能量的變化與掌控，人類若老是以片段的時

間與空間來思考和處理事物，那注定無法觸及高次元的事物，而且對於三次元本身的現象也不能百分之百瞭解。

三期末劫乃人類共業聚成，業由人造亦由人化，無形雖本慈悲，卻只能及時搶救覺醒原人，無形處在高次元，對三次元事物瞭若指掌，洞察先機，為搶救原人，幾多上聖高真下凡渡世人。無形應化有形在協助人類化除暴戾之氣的籠罩，有形態應無形可促進人類的世界大同，人間和諧，暴戾之氣漸消，則籠罩的濁氣陰霾自得無形運化衝散，是以化解三期末劫根本還是在人類自身；人間若執迷不悟，為搶奪資源，繼續對立惡化，暴戾之氣愈形濃厚，無形濁氣自當益加層疊，屆時三期末劫終必臨頭，非關無形絕情，視生命如芻狗，實乃人類自賤，不懂生命真義，把假我當真我，誤以為肉體才是生命本體，也誤把三次元萬象當真。

雖然有明師指點救劫要緊、修持重要，同奮卻我行我素，福來樂逍遙，禍臨才叫天地難，幾十年寒暑，人生喜怒哀樂七情六慾穿腸

而過，最後大限一到，跟凡人一樣，肉體回歸塵土，和子卻到不了應元修煉體系，要再來過，已百年身。

清與濁、覺與迷全在一「心」，心乃和子，是先天靈體，若大部份同奮無心於完成天帝教天命，無形也只好另覓他途來搶救原人，意思說原人還是要搶救，方式可就不是自由自在的誦誦等奮鬥過程，可能要換成被人間視為大災難的天災人禍了。更明白地說，天帝教是被人間請下來的應急救化，人間若不珍惜，天上收回成命有理。等到面臨三期行劫時，不幸者被核爆之力從此銷毀，幸運留下的話，也只能迷迷糊糊在宇宙間任由自然律與因果律一再擺佈。人心若有突破，認清生命本質，實修實煉，渡己渡人，期使人間經由宗教大同到世界大同，再由世界大同提昇到天人大同，屆時，一樣的蒼生，一樣的世界，卻是不一樣的境界。所謂「三期末劫」並非上蒼的懲罰，而是人類長期共業逃不出因果循環的惡果。

有些同奮被稱為「失聯」同奮，其實應正名為「心聯」同奮，他們或許人道太忙、或是看不慣教職人員的態度、或被人間磨煉：以至很少到教院，久而久之，因為沒露臉而被歸類為失聯同奮。其實，所謂失聯的同奮，心還是在天帝教，這從一些跡象可以看

出，例如巡天節他來了，偶而他也出現在天帝教的活動場合中，有時也引渡原人來皈師……或家裏依然掛有廿字真言篇，所以說，既然心在天帝教，應被稱為「心聯」同奮才對。

請別小看心聯同奮，有的大有來根，他可能以權宜行事方式渡化人心，只要沒有背離天帝教化，同奮在為天帝教奮鬥，我們應有包容心協助其奮鬥以為將來的宗教大同奠定基礎模式。似此同奮也應好好親和，有某些心聯同奮，行為上確實已離天帝教，左看右看一點都不像是同奮。從人間角度來看，信仰宗教各享自由，原本必須互相尊重，但從救劫觀點來說，既是同奮必為原人，而每一原人應都是救劫使者，來到人間同一時無法開先天使命慧覺以至斷線，吾等應學上聖高真之慈悲，多加疏導，渡一原人已有功德，渡一心聯同奮更是無量功德。

人與人間本就以為和為貴，在宗教團體，更要注重，尤其是天帝教是行天帝教化，必需育而化之，凡我同奮，一定得開擴心胸，腳踏實地來實踐宗教大同、世界大同、天人大同，否則說是一套，行又是一套，既服不了世人，更愧對恩師及上聖高真。人之間要和就要將心比心，不只是要比到別人的心，最好要比到上聖高真大慈大悲的心，真能如此

就能包容別人，天帝教也才能茁壯以完成天命，所以說，天帝教的應元天命繫於同奮之心，大家再不好好徹底懺悔，一旦天命收回，後果不堪設想。何不從此發大願力，實現奮鬥心，共同促成天帝教應元天命，於公於私兩相宜，所謂天下蒼生本來就包括自己在內。

身為天帝教同奮，既知本師世尊發大慈悲願請下天帝教化，我等弟子千萬不可做為天帝教化的人間終結者，若能細懷師恩，感激上蒼，唯有全部同奮上下一致，團結在一起，跟隨先師的腳步，真正為三期末劫，為天下蒼生奮鬥；若還不能覺醒，請常常回憶並深思，本師世尊為何常淚灑光殿，天帝教的應元天命就繫於你我同奮之心，快快醒悟並奮鬥吧！團結吧！

編者致歉小語



△教訊積稿甚多，不少稿件是編者承諾刊出的，未能實踐，至感愧疚。除有時間性不能再刊登者外，仍將於今後陸續推出，敬希作者原諒與等待。

在生活中修行

談談親和的技巧

林靜覽

有關此次的講題，其實早於一年前，掌教即一再「耳提面命」的指示我蒐集整理，但因個人資歷淺，所知有限又不用功，往往經典在手，過目就忘，而參加過的親和集會，不管在種類或數量上又都不太多，比起其他資深同奮的經驗與歷練，顯然是菜鳥一個。因此，惟有「努力加餐」，多聽多看、累積實力一途了。經過這許多日子的磨練與醞釀，厚顏試著將這段時間的學習觀摩成果，提出心得報告，盼與大家互相切磋交流並共勉。

自從排定上台報告時間之後，我特別留意觀察數位前輩先進的演講，著實讓我感觸良多，本來自己僅打算利用開講前的二十分鐘大略流覽一下大綱就上台，不過在聽到台南光幽同奮爲了掌院邀他講「昊天心法之妙用」，足足請了二天假來準備，訝異之餘，馬上修正自己的如意算盤；又看到敏瓊同奮講後，全身香汗淋漓，好像洗過三溫暖，讓我深切的體會到「坐在台下真幸福」；我們能輕鬆的在台下坐著，享受別人嘔心瀝血所拼來「句句皆爲濃縮原汁」的精華報告，清靜自得即能獲益良多，真是人間至高之福報。

我以督教司的立場來看，所謂督教處就像古時候的巡按府或現今的監察院、調查局等，負有督察與教導的職責，偶或不免以「挑剔」或「高標準」的眼光著手，發揮順風耳、千里眼的特質，有時找碴難免，同奮切莫嫌煩，只要秉持「有則改之，無則嘉

勉」即可。記得曾在某次的親和集會時聽到一句話：「人家罵你的時候，就當是爲自己消業。」我們若能虔心接納，虛心受教，應可增進自己在人道、天道方面的修爲。這次所談的「親和的技巧」，指責是不至於，倒是提出一些建議與改進之道，謹供大家參考。

通常，我們的親和集會種類有家庭親和及教院親和等不同之集會型式，參加的同奮在角色上的扮演亦不外乎「主人」、「主講者」、「主持人」、「司儀」、「讀訓者」及「來賓」，而每個人在不同的親和集會可能會表現不同的角色，如何掌握分際，是我們一輩子都在學習的生活藝術，有時是主角，有時是過客，心態的健康調整須好好培養，擴展自己的彈性與靈活度，將「當下」的角色扮演得體，即是抓到了成功人生的訣竅了。以下爲針對不同角色所歸納之重點說明：

一、主持人：

(1) 應認清非主角，爲「介紹」或「中間串場」之角色，扮演「中立」。

(2) 切忌喧賓奪主，應點到爲止，避免太過冗長之話語，發揮穿針引線之效。

(3) 隨時注意場面及氣氛，負有「暖場」及「熱場」之責任義務，若出現「冷場」應及時搶救。

(4)主持全場之時間，先行過濾與模擬。

(5)事前應充分溝通與了解其他人的說話內容。

(6)程序安排須讓要上台的人知悉自己的序位及時間。

(7)隨和，保持輕鬆的心情，招呼大家用點心。

(8)在結束時，可順便預告下一場次的活動。

(9)須有幫「主角」維護或加深形象的認知。

二、司儀：

(1)口齒清晰、說話簡潔、反應敏捷。

(2)隨時注意主持人之動向，並與其充分溝通，不搶詞，不逾矩。

矩。

(3)事前對程序規範之書面文字先行口語練習。

(4)切記錯誤的口號會讓全場陷入僵局。

(5)勤加練習句與句之間的連接語或關鍵字。

三、讀訓者：

(1)事前先練習，切勿臨時抓人充數，以免讓他人感覺草率將事。

事。

(2)國、台語等不拘，合乎時代性。

(3)不疾不徐，朗聲緩誦，莊嚴肅穆，以示尊敬。

(4)內容可先自行篩選，最好能配合當天主題或與自己特別有關的。

關的。

(5)讀完後可適度加入自己的體驗或感受，勿太長，約二至三分鐘。

分鐘。

(6)適度控制是重要一環，只要有準備，優與劣立刻顯現出來。

。

(7)多培養新人由此項做起，並觀察及發掘其特長。

四、主人：

(1)面帶笑容，表示歡迎之意。

(2)致詞時略提此次家庭親和之緣由。

(3)感謝他人時（包括親人、同奮等）把握勿重覆或囉嗦的原則。

則。

(4)真心誠意，平常心說平常事。

(5)如若緊張，可以很自然的順應表現，不必壓抑。

五、主講者：

(1)事前準備大綱，並於講前發送。

(2)掌握時間，勿離題。

(3)多以生活化之實例來引導大家了解今天所欲表達之主題。

(4)客觀、感性、不動怒。

(5)預留雙向溝通時間，由發問的問題了解此次同奮的反應，以為下次參考。

以為下次參考。

(6)回答問題須謙和有禮，一針見血，重點回應，勿漫天迷霧，浪費時間；亦可反問他人對此的看法，讓台下之人有表達高見的機會。

的機會。

(7)多用中性、溫和之語彙，如「我們」、「可能」；少用「你們」、「絕對」、「一定」等強硬字眼。

(8)語出誠懇，即使口拙或偶而漏氣，人們亦會莞爾會意，不必故做瀟灑或玄虛狀。

你們」、「絕對」、「一定」等強硬字眼。

(9)笑話可帶動氣氛，視場合及對象慎用，以自嘲的談諧幽默為上乘。

為上乘。

(10)切勿臨時在台上出別人的狀況或揭人短處。

為上乘。

六、受邀致詞之來賓：

六、受邀致詞之來賓：

(1) 見證或經驗談時，長話短說，切勿落入神通或太過標榜英雄事蹟，以免誤導同奮。

(2) 多稱讚今日之主角，突顯其VIP色彩。

(3) 疑難解答應顧及全面性與整體性，勿只面對發問人之回答，忽略了其他在場之人。

七、台下的人：

(1) 台上有人致詞，應保持安靜，必要時以肢體或言語回應。

(2) 多鼓掌、肯定他人。

(3) 若被點到發言，須儘速應答，切勿低頭不語或相應不理。

(4) 不可譏笑台上人的言行或失態。

(5) 勿喧嘩影響會場，欲發言請先舉手。

(6) 坐姿或言行切忌太過隨便。

(7) 多鼓勵自己及身旁之人，勇於發問。

八、共同技巧：

(1) 善用麥克風，讓場內每個人都聽得到，以免因部分人士聽不清楚而與身邊旁人閒聊，影響會場秩序。

(2) 見風轉舵，若已有人坐立不安、不耐煩，應儘速改變氣氛。

(3) 若有他人公開表示意見相左，應保持君子風度，切忌公開表態，僵持不下，應私下再談。

(4) 不必拘泥老套落於窠臼；勇於創新，創造自己之風格，要充滿信心。

(5) 隨機應變，勿搪塞，該說抱歉時應誠心致歉。

(6) 見好就收。

親和集會的前置作業，則請參酌：

一、邀請參加之信函：(1) 一週前發出。(2) 名單儘可能週詳，以同地區者為優先。(3) 重要人物須於數日前再確認一次。

二、海報：張貼公佈，在前二週左右為宜。

三、邀請主講者或特別來賓：二個月前即須進行聯繫工作，預留緩衝時間及後補人選。

四、工作小組：(1) 保持愉快、表現團隊精神。(2) 互能補位、代理。(3) 培養默契、合作無間。(4) 服務熱忱、勤奮為上。

五、會場佈置：(1) 事前預估參加人數。(2) 音響、輔助媒體應妥為裝置及測試。(3) 大方、舒適、體貼，不必擔心被他人比較或批評。(4) 若有掛一漏萬時，應及時補救勿推拖，若做不到，須委婉表示，並為下次改進作參考。

所謂「外行看熱鬧、內行看門道」，當大家親身體驗從頭至尾的去參與辦理一場親和集會後，應可發現其實與我們去做「好」任何的事情一樣，必須「巧用」智慧、經驗與真心，方才會呈現較為如意成功的結局。雖然，在多數大師級人士的看法，「談技巧」之類的題目偏屬學問之末流旁支，較少在檯面上談及，但事實上，卻是把事情做好的一道門檻，所以還是不可等閒視之。平常有機會多練習，嫺熟親和之技巧，虛心求教，充實自我；同時也不要太在意第一次的表現，避免患得患失或好高騖遠，以輕鬆的心情、認真的態度、努力的學習做為自我期許，適度的壓力與緊張，將更有助於你的成長。

有夢想就有希望，心靈的親和是我們生命發熱的原動力，以感恩的心在生活中修行，築夢踏實，圓融一生。

教義對話錄

呂光證

主角一：名叫「舊境界」，剛皈依的新同奮，對天帝教充滿好奇，什麼都想問，個性衝動、熱情、主觀性強，常陷於「虛、枉、迷、執」而不自知，常覺得天帝教很好，但不知好在哪裡，也常覺得天帝教不好，一樣也不知不好在哪裡，是個自我矛盾型的人物。

主角二：名叫「新境界」，是奮鬥多年的老同奮，深知宗教是要用生命來試煉才能有所悟，故多年來遵循本師世尊教誨，深思力行，勤讀教義，探索天地人我之精微奧妙，但因根器所限，常有力不從心的無奈感。

說明：本對話錄引述教義原文所標示的頁數，是以一九九五年十一月新版教義為準。

一、談救劫是違反自然嗎？

這天下午，好不容易陽光從雲層露臉，為連續幾天的寒流帶來一絲暖意。新境界走進教院一樓，剛行完禮，瞥見一人從樓梯口衝下來，人未到一股怒氣迎面逼來，憤怒的臉孔漲得通紅，這可不是舊境界嗎？新境界笑了，舊境界就是直得可愛，準是又有什麼事情沒想通！

「怎麼回事？」新境界關心地問，一邊拉住舊境界坐下來。「別提了！還不是和幾個同奮在大同堂爭論我們到底要不要救劫！」舊境界激動的臉孔稍微平息下來，猶自忿忿地說。「對了！現在剛好遇到你，你倒說說，你是屬於哪一派的？」

新境界搖搖頭，「天帝教是個整體，哪有分什麼派呢？」思索一會兒，又緩緩道：「一些同奮對這個問題有爭執，是因為有他各自不同的背景，所以我想這個問題應該分好幾個層次來談，才比較能夠釐清。你說說剛才同奮提出反對救劫的理由有哪些？」

「這就多啦！」舊境界倏地站起，語氣又激動起來，「第一，他們說成、住、壞、空是宇宙自然的法則，該應劫就要應劫，該毀滅就要毀滅，教我們不要強違自然。」「可是師尊一再說要救劫，我相信師尊，我不能接受他們的看法，但是……但是……」「但是你說不過他們，對不對？」新境界插口道。舊境界訕訕地搔搔腦袋，不平的說：「他們人多！」新境界站起來注視著舊境界，一字一句說：「不！問題是你在理性上也接受了這種看法，只是情感上覺得對不起師尊的教誨，對不對？」舊境界一聽此話，臉孔變得蒼白，呆了半晌，低聲道：「我的確不明白，師尊一直主張自然無為心法，教義不也是強調『自然』的力量最大，要順應『自然』嗎？那為什麼我們還要拼死拼活的救劫呢？」

「為什麼？」舊境界喃喃自語走到窗戶旁，望著街道出神。新境界的聲音從他背後傳來，雄渾有力：「舊境界啊！你當下的心在懷疑什麼呢？猶豫什麼呢？難道不知師尊已替你留下了答案！」舊境界狐疑地回身，其時陽光漸漸西斜，灰塵在光線中舞動著，幾個剛進門的同奮好奇的駐足。

「我們先談什麼是『自然』」新境界繼續說。

「教義第二部『物質之自然觀』不就是以旋和系為例來說『自然』嗎？來，大家把眼睛閉上，全身放鬆……放鬆，讓意識浮上雲端，躍入星際……你們看到了：那一片宏大的液體，旋轉、收縮，發出光和熱，一顆顆星球誕生了！這是美麗莊嚴的一刻，我們讚歎歡喜。讓我們以讚歎的歌聲化作長虹，跨過時間飛進遙遠的未來，看哪！旋和力消失了，星球互相碰撞，化為無數的細塵瀰漫太空，復歸於混沌，又是一片宏大的液體。」

眾人張開眼睛，舊境界若有所悟，突然拿起一本教義翻到三十三頁，指著其中一段唸著：

在此千千萬萬個旋和系之中，由生長至混沌，由混沌而再生長，消長長消，遞嬗不已且在此千千萬萬之外，尚有不繼續形成之新系，宇宙之大實無窮無盡，難以想像也。

一位同奮接口：

有生有死。死而復生。無始無源。源而返始。（注一）

新境界點點頭，「這都是在描述自然消長、生替循環不斷的過程，這就是我們談的自然法則的一個面向，從佛家術語看，就是所謂成、住、壞、空的經過。」「教義指出自然法則是真正的宇宙大道，我們應順應自然法則而修持。」新境界翻開教義八十九頁，高聲朗誦：

由此可以知道，所謂神（第三神）是人類修證而成，是在世追循上帝所管轄之自然律者，這種追循自然律而順應自然行為於世的人懂得修行的真意，亦即是向自己奮鬥以求超脫後避免自然律支配之道。

「但是我們人類這次所遭遇的三期末劫並非自然的劫，」新境界的聲音轉趨嚴肅，「而是人爲造作的劫，這是人類違反自然法則所種下的惡因，我們今天講奮鬥、救劫正是要扭轉人類違反

自然的行為，使之趨向於符合自然法則。」

「我知『道』！我知『道』啦！」舊境界眼睛亮起，急忙翻閱手上的教義，圍觀同奮個個伸直腦袋，盯著他慌亂興奮的樣子，不知道他搞什麼玄虛，新境界在一旁微笑不語。

「找到了！」舊境界歡呼一聲，得意地唸出八十九頁這一段：

在自然界中，火山、洪水、彗星、地震等災難之迭起，亦何嘗不是人類破壞自然律所引起之反應，所以人類違反自然界平衡的行為，自然會感召可以預料的天災人禍。

「嗯，師尊也曾有一段講話清清楚楚地表達了這個重點，大家記得嗎？」圍觀同奮你瞧我，我瞧你，都覺不好意思。新境界諒解的笑了，說：「我也是剛想起來的。」「師尊在民國七十年十一月二十九日有一篇演講，題目是：從宇宙生命談肉體生命與精神生命。我唸給大家聽。」新境界翻開一本《天堂新認識》後面：

由於星球上有形有質有色有相的任何物質體在時間上是不能持久，遲早必要毀滅，肉體生命結束而屍骸腐爛，電子即被同性相引，而仍歸原；和子則脫離軀殼飄遊於大空之間而受異引律之支配。此爲宇宙成、住、壞、空無法逃避的自然過程。

但是，現時地球上的人類正在自求急速滅亡！已是迷失本性，貪戀物慾，無藥可救，離經叛道，自相殘殺，將要脫離了上帝爲宇宙和諧所安排的軌道。以致世界三次大戰核子戰爭，瀕臨隨時觸發的邊緣，地球將有提前毀滅的可能，接近回歸於盡。

時間緊迫，趕快聽聽宇宙主宰對世人的警告：要面對即將來臨的核子戰爭想想，這是個怎麼樣的悲慘命運，從地球外太空以下億萬生靈，將都要受到傷害，大部份會化成像飛塵一樣的東西。連和子體可以說也將完全消失。今天世人惟有急起從根自救，

努力傳佈天帝真道，或可望化延毀滅浩劫於無形。

眾人仔細聆聽著，斜陽夕照中，彷彿看見師尊老人家憂患的眼神凝視大地，緊握的雙拳在舞動著，四周空氣彷彿活了，帶來縷縷不絕的悲愁，是爲了棒喝不醒的眾生而悲嗎？一個同奮眼角濕潤，師尊來了嗎？

新境界的聲音沈寂半晌，再度揚起。

「師尊說得非常明白，人類貪戀物慾，無藥可救，離經叛道，自相殘殺，正在自求急速滅亡，地球有提前毀滅的可能，而且是連靈魂都要毀滅的同歸於盡，這哪裡是自然的劫難呢？」

這時候樓梯口走下幾個人，舊境界橫一眼，原來是剛與他爭辯的幾位同奮。舊境界轉回注意力，聽到新境界繼續說：

「事實上，根據教義的道理，自然律有他層層消長交替的不同層面，」新境界繼續道：

「師尊講的和子、電子之結合分離是一個層面，春夏秋冬四季更換何嘗不是另一層面，科學上已證明地球循環間替的冰河期，以及教義描述旋和系反覆混沌的過程，都是從更大、更廣的層面表現出自然法則。

教義所謂順應自然法則而修持，就是一種奮鬥，是一種超越小層面、低層次的自然消長，躍入大層面、高層次的自然消長中，一個人的生命就在躍入瞬間彰顯出無限的價值。

但是一般人往往被他所處的自然法則所宰制，聽憑命運的安排，卻誤以爲這才是順應自然之道，這是教義最後一章《新生論》所指出凡夫生命最大的弊病，叫做「和生」，你們看。」

新境界翻到一〇二頁，一個同奮擠過來搶著唸：

所謂「永生」，即係積極爲全宇宙人類之生而生；「和生」即爲悲觀的，求其自身剝那間之意味而生。前者博大無涯，幸福無疆；後者則曇花一現，如露如電，生死無常，可痛亦復可憐也。

這個同奮抬起頭來，露出些許迷惘，舊境界心理有些得意，因爲在大同堂與他爭辯最激烈的就是這位同奮。這位同奮略帶不服地向新境界發問：

「你說得像是有些道理，但你還需要更多的證據才能說服我！」「我不需證據，你才需要證據。」眾人心中一凜。新境界誠懇地說：「殊不知最大的證據在你心中，如何向我求得？」這位同奮大聲說：「我不要玄虛的言語！我要確切的答覆！」幾個人似有同感，挑戰似的眼光一齊射來。

新境界沈寂了。一會兒抬起頭來，說：「好！但請你先告訴我關於三期末劫的事。」「這容易！」這位同奮滔滔講：

「三期末劫分行、清、平、春、康、同六階段過程，行劫自民國二十年九一八事變日軍侵華開始，其中最大的劫區由中國逐漸擴展到全世界。

清劫始於民國二十八年，師尊清虛集云：

三渡重陽寄太華，每逢盛會風雲加。這回清劫總盤淨，從此人間福壽遐。

《己卯重九清劫開始有感》

己卯即民國二十八年，其時全球已捲入世界二次大戰，劫區瀰漫世界，具有一次總清威力的核子武器，也在大戰末期發明，後來大陸及東歐赤化，美、蘇兩超強集團對抗，韓戰、越戰、古巴危機、阿富汗危機、兩伊戰爭……等，將清劫大毀滅推至巔峰，全球有形、無形的毀滅浩劫，師尊用「一觸即發」四字形容。天帝教就在這種時代背景下重來地球，民國七十九年、八十年東歐及蘇聯共黨相繼垮台，氣運開始進入平劫。

平劫正式開始於民國八十一年，重點逐漸轉回以亞洲爲主，海峽兩岸的關係尤爲關鍵。師尊曾說平劫至少要十年以上。

春劫，只知是百花怒放，萬教齊發，各種宗教、各種法門、各種稀奇古怪的事都要出現，崑崙山地仙應是在此階段下山，配合本教救人，完成功果。

康劫、同劫也許就是教義講的小康、大同階段，師尊在寶誥最後一頁云：

同了三期朝聖躬，天人大同頌法華。

當然，這六個階段並非全然分開，在清劫中有行劫，在平劫中亦有清劫、行劫，師尊曾說，行清平三階段以美蘇為主，春康同三階段以中國為主，將來三期末劫要由中國人收場。」（注二）

他一口氣說完，大家聽得露出欽佩之色。新境界連連點頭，也表示佩服。

「這位同奮了不起，有許多地方我們前所未聞呢！但是，既然你對三期末劫如此了解，你的問題究竟在哪裡？」

「我認為這三期末劫既然是人心、氣運所致，我們不應橫加干涉，應該順應自然！何必勉強救劫？」

「呵、呵、呵！」新境界笑了，原來轉個大圈還是回到老問題上。看來這位同奮雖然博聞強記，卻無慎、思、明、辨的功夫，也未能領悟教義真正的精神。

天色逐漸暗下來，門外一輛遊覽車停住，許多同奮拎著背包走進教院大門，臉上都是高興的表情，原來是這期靜坐班的學員剛從天極行宮回來。大夥招呼幾句，有些學員等不及直衝光殿，有些已經在發動摩托車預備回家，少數幾位坐下來，大概準備參加「開講」。新境界靈光一閃，向其中一位學員打個手勢，說：

「你們在靜坐班上課有沒有讀到本教的建教憲章『為什麼要在地球上復興先天天帝教』這篇文獻？」這位學員一臉茫然，想了半天，不好意思說：「哦，我……好像沒有印象，有……」

這一篇嗎？」眾人哄堂大笑，他急紅了臉：「我真的沒印象，也許是我上課睡著了。」新境界過來拍拍他肩膀，安慰道：「沒關係！以前在天極行宮我也是常睡覺的！」

此話一出，幾位學員頓時寬心不少。老同奮抓住機會可就不放過了。

「不止睡覺，有一次還打呼，師尊一拍桌子，嚇得你差點從椅子上摔下來！」

「還有一次，我們那一期在光殿打坐，突然聽到一聲巨響，原來是你老兄坐得睡著，摔了個四腳朝天。」

「我們新境界老兄還有分前摔、後摔、左摔、右摔四種，功夫可高呢！」

大家你一言我一語糗起新境界，新境界聽得陳年往事都被挖出，尷尬得苦笑連連。大家見其中一位學員從背包中拿出《首席師尊精神講話選輯》，高興的向新境界說：「我記得，你講的這篇文獻應該在這兒。」新境界連忙說對，翻到第五頁，指著其中幾段關於師尊談到氣運的問題，就請這位學員唸給大家聽：

根據中國宋儒邵康節皇極經世之見解：天地屬於氣天，有陰陽、有變化、有終始。天地以十二萬九千六百年為終始，猶如佛經所言成住壞空之劫。天地這一終始謂之一元，一元分為十二會，以子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥為名，每會計一萬零八百年，天開於子而沒於戌，地開於丑而沒於酉，人生於寅而沒於申，亥會混沌，子會復又開天，如此循環不已。……子為開物之始，午為閉物之始，午會以前，自無入有，午會以後，自有入無。所以午會是一元中極大的關鍵，而午會亦是氣數極大的變化，地球文明的創造盡在午會之中。

地球自開天開地至今不過七八萬年，人類之存在，自寅會迄今，不過五萬餘年。

據此推算，人類社會現今正值午會交替，陽極陰生，氣數進入閉物之運；正是中國近二百年來天道上所謂三期末劫的時候；也是耶、回兩教所謂世界末日即將來臨的時期……。

……無奈世人一落後天，由渾噩而至漸明，日為物慾所薰染，真性迷昧，競逐財色權勢，罪惡累積，孽冤循環報復，不顧世界各宗教勸善救世，各種經典的說法開導，不聽仙佛聖尊直接間接挽救人心的勸導與忠告，戾氣充塞天地，上帝震怒，爰降浩劫，分期清理，歷劫演變，互為因果，造成三期末劫，世界末日降臨，這將是自天地開闢寅會生人生物以來，天地之間一場空前絕後的總清總算。

新境界比個手勢打斷他的話，向著眾人說：

「各位同奮，我們研究上述師尊的講話，應該有以下幾點認識。第一，師尊絕對肯定宇宙間生滅循環的自然消長。第二，師尊肯定此次三期末劫並非自然的生滅循環，而是人為造就。第三，師尊肯定現今地球的氣運將有極大的變化。第四，傳說中的三期末劫、世界末日，師尊明白指出就是全球核子毀滅戰爭。」

以下就第二點、第三點我做進一步說明。師尊在這篇文獻中強調午會的氣數正逢「有」、「無」之轉換，所以有極大的變化，也就是說午會的氣運極不穩定，這句話非常重要，大家不可輕忽。正是因為氣運極不穩定，所以人類扮演了關鍵角色，人類可以主導氣運邁向安康大同，也可以主導氣運瀕臨提早毀滅，上帝已把選擇的權柄交給人類。換句話說，人類可以創造高度文明安然渡過午、未之交，然後於進入一萬多年後的申會，循著自然法則在地球上終結，但在這一萬多年中，人類有無數的機會開發宇宙太空，進入更高層次的自然法則中，延續文明火種於星際之間。反過來說，人類也有可能午、未之交，文明高度發達之始，就自相殘殺，自我毀滅，不待進入申會就提早滅亡，一九八〇年

代美蘇核戰危機一觸及發，人類選擇步向毀滅之途，師尊不忍坐視，遂大聲疾呼人類急起從根自救，重新選擇前途，一股赤誠悲願，哀求天帝的教化重來地球，一面宣揚祈誦救劫之道，傳授超生了死心法，以圖現實上能生存下去；一面弘揚教義宇宙大道，鼓吹向太空進軍，以為未來文明燦爛的星際世界奠基。

我們應該明白師尊的苦心，如若簡單的以成住壞空的說法，作為消極避世的遁辭，而妄稱不違自然，真是教義所說「可痛亦復可憐」。

最後幾句話較尖銳了，周圍氣氛有些凝結，眾人俱皆低頭不語，但同奮是可愛的，其中一位終於發言：「你講得有道理，我覺得我應該再好好思考和體會師尊的教導，因為我心裡仍有些不服，我也不隱瞞，但是我承認你剛剛所講的東西，是我沒有考慮過的。」

舊境界聽他這樣說，覺得很高興，也為下午在大同堂的爭辯感到自己的衝動與慚愧，不過此刻他充滿了法喜，心中如雨過青天般的舒暢，他忍不住向新境界問：「師尊講的救劫是否就是教義講的『撥亂返和』？」他怕大家不懂，急忙解釋：「從美蘇核戰危機到現在兩岸問題的演變，基本上是朝著『亂』發展，教義說『天地之所愁，人生之所苦，皆在一個亂字。』（注三），我覺得以前台灣很安定，生活很樸實，我很懷念那個時光，現在好像一切都亂了，讓我覺得前途茫然，但是我聽你剛剛說的時候，突然靈光一閃，想到『撥亂返和』這四個字，突然之間我有勇氣了，我好像站在懸崖之巔，逆風挺立，有一股豪氣，任他狂風暴雨再也動搖不了我奮鬥的信心！」

新境界微笑不語，其他人半是欽佩，半是搞笑的望著坐不住的新境界，腦海裡浮現出他老兄慌慌張張迎風挺立在懸崖邊的模樣，終於有人忍不住嘆嗤一聲笑出來，舊境界愣住，惱怒地瞪他

一眼，就在這時，忽聽得一位高壯的同奮開口：「今天聽到各位道長高論，我是不勝佩服，我以前總認為宗教應該談修心，少去談救劫之類的，現在我願意修改自己的成見，但是……」他特別看了舊境界一眼，指著他大聲道：「我下午才和他辯論過，美蘇核戰危機已經過去了！我們救劫應該告一段落！為什麼還要堅持要一個中國一個主義，兩岸和平統一？我告訴大家，三民主義早就落伍了，我主張台獨，我認為台灣獨立沒什麼不好的！」

語驚四座，大家面面相覷，也有一些同奮點頭表示同意，這理直氣壯的聲音在教院一樓迴盪，又引來一些剛從光殿下來的同

奮，大家或坐或站，對這個問題都顯得躍躍欲試。這時天色已晚，一輪孤月懸掛天邊，新境界遲疑了，他想如果是師尊在場，他老人家會怎麼回答？

一股寂寞湧上心頭，新境界朝天空望去，還是那一輪孤月。

注一：三期匯宗天曹應元寶誥，三十三頁。

注二：三期匯宗天曹應元寶誥研究（一），經典講師研習義第

二頁，柳光赦編。

注三：參見教義第九十七頁。

△ 人事通報彙誌 ▽



極院人事通報

△八十五年二月八日極院人事通報

1、莊銘璧（維律）免兼北東教區開導師

辦公室副主任開導師。

2、派范揚泉（光培）為北東教區開導師

辦公室副主任開導師。仍兼花蓮縣初院宏教，兼任兼職。

3、何瑞謨（光昌）免兼南部教區開導師

辦公室主任開導師。

4、派李顯光（光光）為南部教區開導師

辦公室主任開導師。仍代理高雄市掌院掌教

，專任兼職。

以上均自八十五年二月一日起生效。

△八十五年三月六日極院人事通報

派蔡哲夫（光思）為基隆市初院兼任開導

師。

自八十五年三月一日起生效

始院人事通報

△八十五年二月廿三日始院人事通報

1、中華民國主院管理中心執事鄭永敏（

光永）應予免職。

2、派謝永欽（光通）為中華民國主院管理中心執事。

△八十五年二月廿九日始院人事通報

1、派台南市初院教務中心執事林光幽為

贊教長。

2、派杜敏射為台南市初院教務中心執事

以上均自八十五年一月一日起生效。

△八十五年二月九日始院人事通報

派台灣省掌院林添春（光喜）、林丙松（

光系）為參教司。

以上自八十五年二月十一日生效。

奮鬥感應錄

賣牛肉麵、還債、買房子

從沒有私心祈求，發生了一連串感應

張光足口述
周靜艾整理

在談我的奮鬥感應錄以前，我首先聲明，不管我們信仰任何一種宗教，都必須抱持無所求的心態，真心誠意的奮鬥，如此才能真正的不求自得。自從入道教後，在入道奮鬥歷程中就一直秉持著這樣的精神，而碰到好幾次感應的事實。

我的行業是賣牛肉麵，在開業之前我不會下廚過，麵只煮過一次，另外只會蛋炒飯和煎荷包蛋，更別提滷牛肉了。

開張之前，我練習滷過幾次，曾有幾位朋友前來試吃，雖然安慰我說還可以，但有位老實的朋友回家後忍不住來電表示的確很難吃，其實不用他說，我自己也有這樣感覺。

滷牛肉的神奇妙方

當天，我打鴨子上架硬是滷了一鍋牛肉，結果滷好後打開鍋蓋一看，愣住了，怎麼肉都散開來，一塊分成好幾塊，原來滷得太爛了，而且味道比以前還難入口，再聞聞大鍋

湯，更嚇了一跳，因為聞起來腥臭得不得了，奇怪的是大鍋湯裏的牛肉大骨才放了不過四、五個小時而已就壞了，一連串的打擊使我臉色發青，腦袋一片空白，只有一個念頭——這牛肉不能賣，一定要丟掉。眼看著時間越來越緊迫，我只有重新再嘗試一遍。可是第一次用的調味料已經用光了，所以這次就用手邊僅剩的作料來滷，我很緊張，因為材料換了，包括應該要加二杯水時只加一杯，肉湯也是利用別的材料代替，當時頭腦真的一片空白，大約三十分鐘以後，那鍋牛肉竟然飄出一股香得令人食指大動的味道，這種香味在別家牛肉麵店都聞不到，我趕快打開鍋蓋嚐嚐，牛肉雖然有點爛，卻從來沒吃過這麼好吃的牛肉，連大鍋湯也特別鮮美，我興奮的趕快回想剛剛是用了什麼材料，然後記下來，而上門顧客都說牛肉真是相當的入味，非常好吃，有人還問我是不是拜師傳學過。但今天要跟同奮老實的承認，我的紅燒

牛肉麵是在一陣混亂之下產生出來的，這就是一種感應，有可能是老天幫忙，派一個天廚來調料，賣了這麼多年來，不但口碑出來了，也受大眾歡迎，雖然低價位賣出，但是以銷售的麵量及光臨的顧客來講，有可能是台中市甚至於台中縣同行中賣得最好的一家。聞香牛肉麵就如楊光贊同奮先前曾鼓勵我的一樣，生意是台中市一級棒，即使經濟不景氣時生意還是很棒，這真是老天爺幫忙。

債主沒有急著來討債

其實在牛肉麵尚未開張前，我就有過好幾次的感應，大約在十一、十二年前，當時我是個三、四百萬的債務人，決定以賣牛肉麵來還債，我要強調的是，當時我完全是以一種無所求的心態，並沒有祈求上天幫忙我賺錢，只想靠自己的努力去奮鬥，唯一希望老天爺能幫幫忙，讓那些債主及親戚朋友不要急著向我討債，我可以好好的做生意，慢慢

一一的還給他們，結果非常地妙，我欠了那麼多的債，竟然真的沒有人來向我討。

三萬元週轉金的故事

在做生意時，我跟老婆都很奮鬥，晚上照常誦誦，當時興建教院時我也有奉獻，但是我的週轉金好像永遠都是少了三萬塊，令我相當傷腦筋，正在不知該如何是好的時候，顯化又來了，那時我家樓上住了一對外省老夫妻，我發出「如果有三萬周轉金，該有多好」的念頭，才二天，樓上那外省老太太拿了一包錢給我太太說：「張太太呀！我這包三萬塊的錢麻煩妳幫忙保管一下，因為我那老頭喜歡亂翻我的東西和錢，被他看到會被沒收。」這三萬塊像是從天上掉下來幫忙我們週轉一樣，而且不多不少剛好三萬塊。我跟太太都非常的節儉，經過一、兩個月，也渡過了難關，另外一方面我們平常放錢的地方，常有顧客從旁進出，心中感到不妥當，因此希望能早些把這三萬塊還給樓上的那對夫妻，結果第二天，那位太太就來了，說要補貼兒子開電器行之用，結果三萬塊就這樣還給她了。這三萬塊好像真的是老天爺在運化，一旦我週轉過去，渡過難關，馬上這三萬塊就收回去，時間一點都沒有誤差，真是不可思議，我相信這絕對是一種感應。

沒有錢買到了房子

再過來是買房子的感應，由於負債，我一邊工作一邊還債，但為了怕父母擔心，沒讓他們知道，我的生意相當好，父母親都很清楚，但是四、五年下來都沒聽我說要買房子，兩位老人家都很納悶，有一天我父親語重心長的告訴我，希望我也能買一棟房子，不然他很為我們擔憂，為了讓老人家安心，我希望趕快買房子，但我根本沒錢，當時我都睡在親和區下面，我在想沒錢要如何買房子？但是一定要買呀！不然年近七十的老父母親心結不開，晚上睡不好，那我就太不孝順了。我還想若要買，買店面最好，這樣胡思亂想了好久才睡著。第四天時，我的一個在建築業的結拜兄弟突然來找我，兩人已有七年沒見面了，兩人在聊天時他無意中透露他有好幾間不錯的房子，其中還有一間是店面的，我一聽眼睛馬上亮，他就說：「老張啊！我看你做生意沒店面，我那一間店面就賣給你好了。」他說他買的時候是五百二十萬，現在已過了三年多，賣我五百五十萬，我雖然很心動，但因為沒錢所以再三躊躇，結果他乾脆的很，一直慫恿我，而且說他在銀行有熟人，可以幫我貸足全額貸款。隔天他回去與他合夥的股東商量後價款提高到六百萬元，我也一口答應，六百萬就這麼成交了，沒房子抵押貸款、沒錢，他竟然願意將這六百萬的店面賣給我，我那朋友十分為

我著想，為了替我省了一筆代書費，還主動建議先將他名下的店面過戶給我，結果過戶時拖了三個禮拜，又剛好碰到銀根緊縮，借不到預期中的款項。我朋友來電與我商量，我也不願為難他，就表示他可以將房子拿回去轉賣，如果中間滋生什麼手續費我願意負擔。

過了三天，他又主動打電話來說房子還是賣給我，貸款不足的部份就讓我慢慢分月償還好了，真是有趣，中間繞了好幾圈峰迴路轉，最後還是成交。

但後頭還有更有意思的，過沒幾天，有一個人打電話來要求我將房子轉賣給他，原來大約四、五月前，曾有人願以八百九十萬購買這片店面，但因為準備款不足，要求開支票，但我的朋友不接受，一口回絕了他，等到我們成交後，他才準備款項準備來買，但為時已晚。

一切無所求得的福報

我再重申一次，這一連串的感應，上天的顯化，我絕對沒有以私心祈求過，我只是不斷地奮鬥，在一切無所求的心態下，上帝自然賜給我這些幸福，今天我現身說法，就是希望鼓勵大家要以無私的心努力奮鬥，雖然「不為自己設想，不求個人福報」，但最終最大的收穫還是在自己。

平地一聲雷起——光博的回歸自然

師尊曾多次諄諄告誡指名點化他，可惜他未能領會，努力奮鬥衝破命運束縛。

熊敏晨

踩著蓮花出生

豔陽下

吸父親的血而哭醒

彩虹裡

自耕樂堂的心田孕育

怎奈平地一聲雷起

振翅高飛

化作塵土

萬水千山

回歸田野

捕捉自己的一片雲

一朵白雲透著殷紅

在天上

這首李顯一（光博）同奮逝世紀念專輯上雨初的新詩，熨貼地描繪了他一生的寫照。

一月三十一日清晨三點多，寒月昏黃，天色灰濛濛的一片死寂，高架橋上一輛飛快的高級轎車盲了眼似的，猛衝向停在路旁的工程車，駕駛座右側醉得甜甜的「光博」猝不及醒，像布娃娃兒樣的轟然撞破彈跳而出的安全氣囊，他，沒有再醒過來。

一生執拗，永遠向著天空神氣的吶喊著「我一定要贏」的光博，四十年前便示現了他的獨特個性，那年他是打橫在媽媽肚裡，折騰了十二小時才肯降到人世，兩隻胖敦敦小腳先出來的他，居然還是自然生產的，他的奶奶（師母）笑呵呵地說道：「這叫做腳踩蓮花生。」由於羊水流光，悶得他昏迷不醒，一直到父親（李行導演維光樞機）的熱血灌入了小小的身子，他才乾脆響亮的啼哭出來。從這一刻起，「李」字的印記便堅實地烙燙在他的

皮相骨髓裡。

一生執拗吶喊著「我一定要贏」

影劇工作很不穩定的維光樞機，一場舞臺劇的酬勞不過五十塊，就有四十五塊用在奶粉錢上，但是不妨，夫妻倆歡喜啃饅頭、喝稀飯的苦日子，只要看到小光博一個勁地把奶瓶吮得吱喳作響，樂得足蹬手舞的模樣，就覺胸口漲溢著說不出的幸福、滿足，仁愛路上小小的違章建築裡快樂輕颺著。誰料日後會有平地一聲雷起。

「孩子要是永遠長不大該多好？」髮髻驟然刷添上幾抹霜白的維光樞機在光博車禍後喃喃訴著歷歷往事，淚，像是幾千里長似的，終於順著強自鎮定的微顫下巴，蜿蜒滴了下來。

鮮明的個性，愛憎分明，嫉惡如仇

一向重視中國傳統倫理且家風甚嚴的李家，光博算是相當獨樹一格，在親友的眼中，他有父親的正直、豁達及樂於助人；以及母親的瀟灑、爽朗率真；也承襲了上兩代火爆的颱風脾氣。與他情感甚篤的妹妹敏琬（顯順）就說：「哥哥性子很急，遇到事情就哇拉哇拉的叫，過三分鐘就沒事了。」他的滔滔雄辯、滿滿自信，走到那裡都像個發光體一樣，引起笑聲連連、聾人耳目。

一些稀奇古怪出人意表的點子或觀念，總會突如其來地從他侃侃健談的口中傾瀉而出，讓大的瞠目、小的大笑。「在公司裡他的音量大到可以洗清一百坪的市內面積」相識廿年的乾妹鍾惠玲含淚帶笑的說。

也就是這種鮮明的個性，讓他愛憎分明、嫉惡如仇，只要認為值得的事，他必會不計一切去爭取，「寧可人來負我，我絕不枉負他人」正是他的註冊商標。為朋友他可以兩肋插刀；為父母、為妻兒他可以上山下海、在所不惜。

狂放不羈的外表掩飾了窩藏的棉花心

當軍禍發生後，在臺北的李氏一家人到始院為光博祈禱感恩時，他好些個情逾手足的好朋友都不請自來的一起行禮如儀，一起誦唸廿字真經，他們說：「是強尼（小名）待我們好。」

「強尼是個細膩的孩子」維光樞機輕輕的說。他總以狂放不羈的強硬外表掩飾窩藏在裡頭的棉花心，他善良，因長期捐血而得到榮譽卡，也會偷偷捐些錢給扶幼中心，並且在臺灣省中華兒童福利基金會認養兩個貧童；近來三年多來由於他積極參與扶輪社的活動，獲得到國際扶輪總社所頒贈最高榮譽「保羅哈里斯之友獎章」；他孝順，對父執輩應對必然恭謹有禮，承傳了李氏家風，只要父母一聲吩咐，便忙不迭的往家裡跑，也因為對於李家的一份內聚力及孝心，才使得他這兩年盡力的將整個事業重心移回台灣發展。可是他的最後一份孝心卻永遠無法實現了。

為老爸拍一部電影——跪在火燙的石板上

「我從不知道他有這種心願」維光樞機一直到飾終大典前幾天，才得知光博拚命攢錢的最大心願，就是要籌一筆經費為他景慕又崇仰的老爸拍一部電影——跪在火燙的石板上。把大伯當成知心好友似的光博，只把這事兒告訴了維生樞機，他說：「如果我能支持爸拍成這部片子，那該有多好。」接著他又懇求：「絕對不要告訴爸！」乍聽到這個消息，幾天來幾乎不食不眠守候著愛子的維光樞機，心中創裂的小口子彷彿又再度淌著血。

「跪在火燙的石板上」是描寫作惡多端的江洋大盜放下屠刀立地成佛的故事，江洋大盜被廟裡的老師父收為門徒後，仍然惡習難改，三番兩次面臨財、色人之大欲時便重蹈覆轍，連連犯下令人髮指的殘暴案件，全然忘記了當初頂著灼人烈日跪在廟門口前火燙的石板上的苦苦哀求。這部刻劃人心的故事，充份闡述了人性脆弱、善與惡間掙扎的一面。立意雖佳的電影，不是找不到適合主角，就是投資人認為耗資龐大而裹足不前，等到有人願意投資了，維光樞機又覺得市場景氣低迷不想拖人下水，沒有創作的衝動，這一延宕便遲遲不見影子。未料兒子居然在談笑間牢牢記了起來，還把它作為奮鬥的動力之一。

有一分感恩，卻少了一分知足、惜福

「有一分感恩，卻少了一分知足、一分惜福」維生樞機有感而發，民國六十七年進入就業市場的光博，在人情冷暖、社會染缸中顛仆跌撞了十幾年，剛烈好强的光博，因著父親在電影藝術領域裡的輝煌成就，頗感榮耀，但他也毫不鬆懈的時刻惕勵自己，不但要讓父母親引以為傲，更要讓親朋好友對他的成就刮目相看。他說：「我能不努力嗎！大家都在看著我。」在外求職、交友，他從來不主動說他是「李行導演」的兒子，因為他不要靠著父親的庇蔭，而是要以自己實力赤手空拳打出一片燦然天空，即便頭破血流。

廿五歲那年，有感於父親從事導演工作一輩子，依舊兩袖清風，毅然決然退了在洛杉磯攻讀電腦的學費，賣了妹妹在加州的公寓，買部西片「我一定要贏」，回國成立「好帥電影公司」。自此踏上不歸路。

從初始的意興風發、躊躇滿志，帶著妻小遠赴重洋到洛杉磯開拓美國錄影帶市場，一直到接下來六、七年的幾份工作，都因市場不好而告停。嗷嗷待哺的一子一女，讓愛家的他壓力大得透不過氣，顯一變得沈默了，不再像以前那樣高談闊論。

奔波的心靈到八十年回臺灣成立國際閣樓公司，才漸趨穩定，他在林口買了房子，預定完工後接家人回國同住。那時候爲了進口美國「PENHOUSE」錄影帶，輿論爲了色情還是藝術爭論不休，可是他堅持這是相當健康的事情。

在拚命賺錢中迷失了自己

「這幾年顯一越來越走向功利主義，以物質代替心靈的追求，在拚命賺錢中迷失了自己。」維光樞機語重心長的說，老祖父至少五次以上在家族聚會場合就指名光博：「你要好好奮鬥！」他語含深意的又說：「我沒有任何東西可以留下來給你們，唯一留給你們的是德性，功德也無法留給你們，因爲公修公德、婆修婆得，每一個人的功德要靠自己來修，沒有人可以幫得了忙。」可惜當時的光博猶在五里霧中，不懂得老祖父的點撥。

在天帝教的弟子動輒數萬，舉手投足的言教身教就能渡進一輩子一家子的原人，「可爲什麼我自己的孫子就渡不了呢？唉！」維生樞機尤記得父親那聲重重沈沈的嘆息。他還記得八十三年春節團拜中，父親十數年如一日的平淡話語中露出玄機，他說：「今年正逢太陽系週期性黑暗年，地球上天災人禍以及各種稀奇古怪的病會不斷發生，從今年開始的三年內，無形要清總帳了，凡是有正氣的同奮，懂得犧牲奉獻的同奮，肯爲兩大時代使命奮鬥的同奮才可以平安渡過，反之，世俗名利心重的同奮，只爲個人打算的同奮，違反廿字人生守則做人做事的同奮，掛名的同奮只有自己聽天由命了。」他又說：「皇天無親，唯德是輔。」

祖父對他語重心長的告誡

正因爲他老人家知道「天道無私」，因此那年平安夜不惜以肉身化解臺灣兩岸的危機，了蒼生共業證道後，即在元月十三日透過天人交通傳示給李家子孫一封家書，開門見山第一句話是：「爾等出生李家，乃與本席天上人間皆有緣。」裡頭殷切地寄望李氏子孫處此時節，更當起帶頭作用，發心奮鬥，以實際行動參予帝教救劫的行列，並期勉他們要有決心衝破命運束縛，締造新生命，往後就是康莊大道。

最後一段又是語重心長的單獨指名了光博，他諄諄地告誡孫子：「過去、現在、未來之心皆不可得，人生求什麼呢？功名利祿到頭來仍是一場空，富貴於我如浮雲，敞開胸襟迎接未來，爾要起帶頭作用，太多的顧忌、徘徊，只是蹉跎了好因緣。」

緊接著的巡天節聖訓，談到乙亥年仍以行劫爲主，無形將加重行劫方案與擴大行劫地區，藉以對世人產生警示及教化作用，凡我同奮尤應培養天地正氣，方可「我命由我不由天」突破定命論之因果法則，師尊更憂心忡忡的「爲人間同奮是否能適時以己正氣力量，突破個人業力與心性魔障，上體天心之仁，完成個人使命而深感憂慮」。雖然並沒有指明特定對象，於公，顯一是同奮，於私，他是與天帝教首任首席使者在天上人間皆有緣的孫子，承擔了相當的使命乘願而來。

光博終於參加了先修十四、坤八期正宗靜坐班，可是才到一半，批示的五十萬聲皇誥唸了十幾萬聲，便因爲人道繁忙而中退，「他好強，皇誥唸得比別人少，便覺得不甘心，又住不慣大通舖。」維生樞機語帶婉惜地表示，「他應該要在這一期來補課的，結果他沒來，我跟他爸也疏忽了這檔事。」

維光樞機病床輕呼「強尼！不要走！」

光博遽爾發生車禍後，因為傷勢太重從慶生醫院轉至榮總，陸續由榮總腦神經外科主任李良雄、神經加護病房主任施養性、主治醫師邵國寧和黃銘超以及新光醫院腦神經外科主任王大鈞醫師到院會診，北市掌院光中掌教、始院參教長郝光聖、王光我同奮等同奮持續地配合天上的指示以天人炁功治療。

同一時刻，天上天醫院的救援醫療群亦立即進行搶救，但苦於光博的靜坐基礎不穩固，無形特別精純的神光、金光一加持，「氣」就散，就算要以特殊的療法補氣助神，也使不上力，十分無奈。

當天下午維生樞機從花蓮轉趕到病房，他堅定的在光博耳邊說：「強尼！你真不孝！讓你的父母、妻兒、家人們如此焦慮，你要堅強的好起來讓大家安心！」語未畢，床前的各種儀器竟然發出反應聲響，大家不禁喜出望外，認為光博的求生意志相當強烈，必然能重現一線生機。

在加護病房的這段時間，維光樞機半蹲在旁不斷親吻光博腫脹的臉，輕輕地在他耳邊不斷叫著：「強尼！不要走！」他淒淒切切的說：「只要顯一能活著，不管他是殘、是瞎或是植物人，只要他活著，他永遠是我的兒子，我會永遠守著他、照顧他、愛他。」

必須以長遠眼光面對整個事件

天人交通所傳示下來一系列的靈療聖訓，交付到維光樞機的手上，他的心也隨著天上的作業情形起伏動盪，篇幅內容的共同點都是「凶多吉少，雖已盡力搶救，即使活過來也不樂觀」，由於肉體受到嚴重撞擊，腦幹嚴重受損之下，大腦腦內多發性的出血已經壓迫到神經；而靈體方面，則因為受了極大驚嚇，魂魄一分為二，換靈或修補凡靈需要長時間的運化也許才有結果，即使醒來可能也是植物人或半個植物人，將來一連串併發的後遺症將

耗費大量人力、精力，。因此天上希望維光樞機：「必須以長遠眼光面對整個事件」。師尊在天上更是矛盾，因為「救了吾孫，要累了吾兒」。

另一方面，由於雖然光博剛烈，若不能明白人生究竟，生命真諦，一旦身體不堪使用，靈體將會駐留在妻兒的身邊時時守護，不肯離去，即使強行帶走，也會造成魂飛魄散，將來想修補靈體更不可能。因此師尊幾度給予開示說法，初時，光博苦苦的跪地哀切懇求讓他重回人間，但祖父不斷的循循善誘，終於讓他穩定下來，不再強求。

二月五日上午八點四十一分，光博在父親、妻子陶玲玲持著手、眾親人哀痛的相送下，斬斷人世情緣，此時，光博的眼角竟然淌下依依難捨的血淚。

願來生再報父母恩，希望李氏子孫以他為戒

三月十日舉行的飾終大典，現場佈置得典雅莊嚴，安祥和諧的樂聲彷彿正傾訴著光博在天上的心情，託了天人交通他稟報父母：「若有來生再報父母之恩。」並希望李氏子孫以他為戒，積極培功立德，參加靜坐班，鍛煉精氣神，否則天上想幫都幫不上忙。對於生命他已無怨尤，也明白是因為累世的因果才有今世下場，只是悔恨當初不能體會祖父幾番點撥的苦心孤詣，方有今天果報，可惜，為時晚矣。

淅瀝泣訴的雨襲捲起靈堂外孤零落地的嬌豔黃菊，一忽而的工夫便被喧嚷往返的人群踐碎，母親捶胸頓地，悲慟哀號，幾度不支，父親錐心刺骨、大悲無淚的親情、妻兒的情愛、好友的把酒言歡，看似燦爛的前途，竟成猝不及握的虛煙。「我還年輕啊！我又不是不為教奮鬥。」對著老爸的苦口婆心，光博說的理所當然：「你自己幾十歲才為教奮鬥的？」

同奮動態點點滴

詹敏悅

維公回國座談國際弘教

國際弘化院主任維公樞機，於三月初返國，除了參加子姪光博同奮的節終典禮外，並參加七位新任樞機使者的就職典禮及弘化院的國際弘教會議，並提供許多寶貴的意見。長年旅居美國的維公樞機原任職美國紐約時報，退休後，被聯合報系在美的世界日報延聘，擔任該報總編輯，目前為該報顧問。維公樞機的夫人即為教訊雜誌的特約專欄撰稿人馬莉，對於美國現今的宗教問題與現況常有廣泛且深入的報導。

當維公樞機在美獲知光博車禍住院延五日終告不治，由於無法馬上趕回，他在電話中告訴弟弟維光樞機說「顯一（光博）住院時，我不能在身邊陪你，他出殯時我一定要趕回來」，手足深情溢於言表，果然摒除雜務在三月九日趕回來參加光博同奮十日的節終大典。

在台停留的十天當中，除了探望坤元輔教、與家人相聚外，他儘量參加教內的會議以瞭解國內教務推展情況。由於首席師尊生前派給他的使命在於國際弘教，所以在此期間也召開了兩次弘化院國際弘教座談，對於美

國、加拿大等地未來的弘教方向，提供諸多寶貴意見。維公樞機已於三月十八日離台返美。

蘇光倖黃靜苞喜結連理

對台灣省掌院而言，民國八十五年二月九日為大喜的好日子，是蘇光倖及黃靜苞兩位同奮嘉禧典禮。

在天帝教裏努力奮鬥的同奮，無形中都會蒙獲上蒼的眷顧，安排如意道侶，共同奮鬥，其中又有好幾對，是擔任值殿司的同奮，共同打造光殿一段時間後，在仙佛玉成好事，越看越來電，最後都共結連理，留下一段段美麗的佳話。

也許是上天註定，也或許是前世姻緣，這對新人光倖與靜苞兩心相許願意攜手共創美好未來，但約定於相識一年後，參加高教班，再踏上地毯的另一端。而在這段期間，兩人除了上班之外只要有空，一定每天來教院奮鬥，一齊誦誦，一齊打掃光殿，就如同師尊所說的：「在克盡人道時，不忘記修天道，夫婦雙修，共創帝教家庭。」如此奮鬥的模範同奮，人神共讚。

一陣喧嘩聲，仔細一瞧，原來是新郎偕來

了，雙手捧著鮮花，在眾人的祝賀聲中滿面春風地走到新娘子的身邊，新娘子已換上白紗禮服，快樂地依偎在新郎的身旁。拜別父母親，與親朋好友共同拍照留念，在眾人的擁簇下，新郎小心翼翼地扶著新娘邁步前進至平等堂，嘉禧典禮正式開始。天帝教的任何儀式都是以莊嚴肅穆為主，既不鋪張浪費，又讓人感受得到宗教的氣息，而且蘊涵著神聖意義。

隨著儀式的進行，典禮達到最高潮——恭請代理首席為這對新人證婚，在人神共鑑下，新郎新娘許下承諾願意終生遵守奉行，將天帝教的精神繼續發揚下去。

代理首席面露和藹的笑容，為新郎新娘祝福——在修道的旅程中沒有阻礙，平平安安，順順利利，婚姻幸福美滿，事業發達有成。在眾人企盼與祝福的眼神中，典禮終告圓滿完成。

（周靜文）

光質尊翁維統同奮仙逝

天人研究總院副院長楊光質的尊翁維統同奮，於三月十五日凌晨三時許於睡夢中安詳地溘然逝世，享年七十三歲。天帝教由代首（下轉第80頁）

三 月 份 助 印 教 訊 徵 信 錄 方 靜 眺 整 理

助印一年期以上芳名		助印金額	助印一年期以上芳名		助印金額	助印一年期以上芳名		助印金額	助印一年期以上芳名		助印金額
維剛樞機使者(長)	二〇,〇〇〇	劉祿存(長)	五〇,〇〇〇	王懷祖(光衍之子)(長)	二〇,〇〇〇	林光燈、蔡敏雁(長)	二〇,〇〇〇	林文昌(長)	一〇,〇〇〇	謝光曲、許敏諒	一〇,〇〇〇
陳光輝(長)	二〇,〇〇〇	溫其果、其樹、其菁(長)	一〇,〇〇〇	蘇光昊、許敏鄰(長)	二〇,〇〇〇	林文惠(光鳴長女)(長)	四〇,〇〇〇	童光顯、蕭敏堅(長)	五〇,〇〇〇	盧金柱、林麗芬(長)	三〇,〇〇〇
壯錫工業有限公司(長)	六〇,〇〇〇	源鴻鋁業工廠(長)	五〇,〇〇〇	林不(光鳴之母)(長)	四〇,〇〇〇	林政勳(光鳴之子)(長)	四〇,〇〇〇	蔡師民、怡玲(光舒之女)(長)	三〇,〇〇〇	柯瑞貞(長)	三〇,〇〇〇
鄭素華(長)	四〇,〇〇〇	林怡綺(光鳴三女)(長)	四〇,〇〇〇	林敏脈(長)	四〇,〇〇〇	羅敏產、蔡依苓(長)	三〇,〇〇〇	徐光梓(淑服之父)(長)	三〇,〇〇〇	皇承企業有限公司(長)	二〇,〇〇〇
林怡君(光鳴次女)(長)	四〇,〇〇〇	黃華珊(光耀之母)(長)	四〇,〇〇〇	林敏鍾(長)	三〇,〇〇〇	國民數學旅順教室(長)	三〇,〇〇〇	謝光通(長)	二〇,〇〇〇	張哲明(長)	二〇,〇〇〇
黃慶川(光耀之父)(長)	三〇,〇〇〇	林光慶、映華、心旋(長)	三〇,〇〇〇	羅敏產、蔡依苓(長)	三〇,〇〇〇	楊振發(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇	林黃賢(長)	二〇,〇〇〇
褚德裕(長)	三〇,〇〇〇	隱名氏(長)	三〇,〇〇〇	蔡光裕(長)	三〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳光甘(長)	二〇,〇〇〇	藍光騰、鍾敏明、藍堅銘(長)	二〇,〇〇〇
林光獻(長)	三〇,〇〇〇	蘇俞群、昱群(光昊之子)(長)	二〇,〇〇〇	楊振發(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	謝光通(長)	二〇,〇〇〇	許再添、許魏貞滿(敏鄰父母)(長)	一〇,〇〇〇
廖光漢(長)	三〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	鍾緒宗(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇	劉陳約(長)	一〇,〇〇〇
姜光揚(長)	二〇,〇〇〇	黃鈺凱(光耀次子)(長)	二〇,〇〇〇	張振發(長)	二〇,〇〇〇	黃海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇	劉明白(長)	一〇,〇〇〇
沈敏控(長)	二〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇	林建文(光昇次子)(長)	一〇,〇〇〇
黃詠淳(光耀長女)(長)	二〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇	廖清輝、蔡德、趙凡(長)	一〇,〇〇〇
張哲欽(長)	二〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇	黃來蘇(光恩之子)(長)	一〇,〇〇〇
桂慶璋(靜瀨之子)	二〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇	王光輝(長)	一〇,〇〇〇
毛吳基(長)	二〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇	蔡思旭(光理長子)(長)	一〇,〇〇〇
黃光晴、范姜敏鳴(長)	二〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇	蔡甸、蔡容(長)	一〇,〇〇〇
謝反、高義、謝陳美枝(長)	一〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇	林清海(敏成之夫)(長)	一〇,〇〇〇
謝光糾、許敏熙(長)	一〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇	張正(敏發之子)(長)	一〇,〇〇〇
李林敏樹(長)	一〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇	黃湘輝(光耀長女)(長)	一〇,〇〇〇
謝普強、普開(長)	一〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇	楊添安(長)	一〇,〇〇〇
劉達仁(長)	一〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇	劉敏鶴(長)	一〇,〇〇〇
林光昇(長)	一〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇	謝受荷、受錫(長)	一〇,〇〇〇
曾光駐、連敏鵬(長)	一〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇	謝受航、謝受峻	一〇,〇〇〇
劉金聰、陳嬌(光慧父母)(長)	一〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇	江緒宇(長)	一〇,〇〇〇
簡光卓、陳敏魁(長)	一〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇	王光亮(長)	一〇,〇〇〇
林光仙(長)	一〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇	許富貴(長)	一〇,〇〇〇
陳敏倡(長)	一〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇	翁嘉宜、王秀婷、貞惠(長)	一〇,〇〇〇
高敏、高千琴(光宰子女)(長)	一〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇	許慧雪(長)	一〇,〇〇〇
劉普食(長)	一〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇		
施連宗(長)	一〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇		
林義傑、義智(靜眺之子)(長)	一〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇		
謝宜穎(長)	一〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇		
楊光森(長)	一〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇		
葉筱筠、葉雲嘉(長)	一〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇		
隱名氏(長)	一〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇		
吳緒湘(長)	一〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇		
黃敏應(長)	一〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇		
李光壇(長)	一〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇		
楊敏莊(長)	一〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇		
林介源(長)	一〇,〇〇〇	鍾伯仁、伯璋(緒宗之子)(長)	二〇,〇〇〇	蔡玉華(長)	二〇,〇〇〇	吳海天、子芸(光晴子女)(長)	二〇,〇〇〇	林黃傑(長)	二〇,〇〇〇		

簡光綸、黃敏效(長)	五、〇〇〇	簡光金、蕭敏華(長)	一、〇〇〇	梁峻嘉、芷嬌(長)	一、〇〇〇	洪靜納(長)	一、〇〇〇
沈素文(長)	五、〇〇〇	郭哲魁、玉麟、晉維(長)	六〇〇	賴靜果(長)	六〇〇	陳靜玉(長)	一、〇〇〇
郭普赫、淑令(光聖子女)長	五〇〇	林光脉(長)	五〇〇	許詩宜(光脉孫女) (長)	五〇〇	許長日(長)	五〇〇
陳忠富(長)	五〇〇	黃光克(長)	五〇〇	蔡孟君(長)	五〇〇	蔡孟杰(長)	五〇〇
尤緒強(長)	五〇〇	林鈺修、鈺文(光財子女) (長)	五〇〇	吳俊雄(長)	五〇〇	范光錢(長)	五〇〇
葉振堂(長)	五〇〇	李光緒、陳敏母(長)	五〇〇	張月樞(光際之母) (長)	五〇〇	高來蘇(長)	五〇〇
饒敏予(長)	五〇〇	朱光蘭(長)	五〇〇	陳光衣(光依之母) (長)	五〇〇	沈敏參(長)	五〇〇
蕭敏武(長)	五〇〇	蕭張金蓮(長)	五〇〇	戴鼎芳(光敏之母) (長)	五〇〇	鄭光超、王敏迎(長)	五〇〇
呂敏財(長)	五〇〇	黃金能、玉盆(緒本子媳)長	五〇〇	黃章杓、昱翰(長)	五〇〇	黃鼎程(光緒長子) (長)	五〇〇
黃琪惠(光緒之女) (長)	五〇〇	曹淑放(敏豪之女) (長)	五〇〇	許曉環、曉婷(長)	五〇〇	陳秀梅、陳緒事(長)	五〇〇
趙敏駕(長)	五〇〇	陳靜問(長)	五〇〇	許普聲(光雷之子) (長)	五〇〇	徐光陽(長)	五〇〇
阮富鈴(長)	五〇〇	邱豐文(長)	五〇〇	陳光綿(長)	五〇〇	林光弼(長)	五〇〇
邱光祚(長)	五〇〇	曾敏琦(長)	五〇〇	陳德融(長)	五〇〇	黃維沐(長)	五〇〇
黃陸賢方(長)	五〇〇	陳德威(長)	五〇〇	林靜奇(長)	五〇〇	陳緒慶(長)	五〇〇
陳德虹(長)	五〇〇	黃秀圓(長)	五〇〇	潘劉里燕(緒柔之母) (長)	五〇〇	陳昱忻(王雪美之子) (長)	五〇〇
黃敏賢(長)	五〇〇	徐賢音(長)	五〇〇	吳靜回(長)	五〇〇	陳緒旅(長)	五〇〇
吳榮木(長)	五〇〇	吳麗珠(長)	五〇〇	林緒康(長)	五〇〇	蘇秀紅(長)	五〇〇
林慶鐘(長)	五〇〇	高芸華(長)	五〇〇	許光訓(長)	五〇〇	賴光欸(長)	五〇〇
謝緒室(長)	五〇〇	黃麗珠(長)	五〇〇	李緒傳(長)	五〇〇	邱敏發(長)	五〇〇
陳昱寧(王雪美之子) (長)	五〇〇	鍾光掘、羅敏幫(長)	五〇〇	顏緒培(長)	五〇〇	陳杰長、筱淳(長)	五〇〇
蔡欣倪、孟儒、秉儒(長)	五〇〇	桂光陵、曾敏錄(長)	五〇〇	劉乙惠(長)	五〇〇	江敏照(長)	五〇〇
王弘毅(長)	五〇〇	葉倩奴(敏甲長女) (長)	五〇〇	趙佩瑛(長)	五〇〇	王秀嘉、秀婷、貞惠(長)	五〇〇
周緒鶴(長)	五〇〇	吳敏朗、高聲芝、凱琳(長)	五〇〇	陳靜潔(長)	五〇〇	蔡欽洲(長)	五〇〇
曹淑放(長)	五〇〇	黃麗珠(長)	五〇〇	鄭聖隆(長)	五〇〇	李靜因(長)	五〇〇
湯堯丞(長)	五〇〇	蘇靜越(長)	五〇〇	施家清(長)	五〇〇	紀李賢勤(長)	五〇〇
江鑑英(長)	五〇〇	蔡光思、陳敏亮(長)	四〇〇	莊維律(長)	二〇〇	陳淑榮(長)	二〇〇
林光欲(長)	五〇〇	黃朝瑞(長)	三〇〇	林緒卿(敏糾之女) (長)	二〇〇	黃金源、詩翰(長)	二〇〇
周緒撰(長)	五〇〇	吳林璧嬌(敏糾之母) (長)	二〇〇	蔡瑞根(長)	一〇〇	湯光陀(長)	二〇〇
王忠榮、呂秀琴(長)	五〇〇	宮伯權(長)	一〇〇	陳金忠(長)	一〇〇	陳蔡春月(長)	一〇〇
莊靜暢(長)	三〇〇	張光穗、許敏稻(長)	五〇〇	戴光菁(長)	五〇〇	陳上人(長)	一〇〇
方敏臺(長)	二〇〇	盧桂蘭(長)	五〇〇	陳怡菁、俊宏、俊孝(長)	一〇〇	洪宜婷、宜展、宜伸(長)	九〇〇
吳勝文(敏糾之女) (長)	二〇〇	洪基景(長)	二〇〇	蘇錦珠(長)	五〇〇	鄭靜繼(八十五、八)	六〇〇
賴柏州、威廷(靜展之子)長	二〇〇	曹靜還(長)	一〇〇	賴靜果(八五、五)	五〇〇	廖婉君、婉杏、庭輝(長)	二〇〇
簡茂益(長)	一〇〇	廖光空、敏空(長)	三〇〇	緒祿(長)	五〇〇	張光麟、敏賢(長)	二〇〇
劉舜仁(劉光慧之子) (長)	一〇〇	林丙松(長)	三〇〇	張緒彥、靜竹、鐘賢(長)	五〇〇	李緒傳(八五、五)	五〇〇
黃進東(長)	二〇〇	廖光空、敏空(長)	三〇〇	王玖玲(八五、六)	五〇〇	邱繼凡、繼彥、繼廷(八五、六)	六〇〇
蔡清綱(長)	二〇〇	宮志良、志傑、志敏、志成	一〇〇	徐緒大、鄭靜從(長)	五〇〇	邱秀琴(八五、六)	五〇〇
黃耀功(敏儀之子) (長)	二〇〇	王緒陀(長)	五〇〇	王玖玲(八五、六)	五〇〇	黃淑萍(光介之女) (長)	五〇〇
楊光皇、敏恩(長)	二〇〇	章緒德(八五、五)	一〇〇	黃敏慧(光介之子八五、六)	五〇〇	范光培、張靜基(長)	五〇〇
簡緒倉(八五、五)	五〇〇	江淑美(長)	一〇〇	盧怡珊、彥妙、芊好(長)	一〇〇	劉孟寬(八五、六)	一〇〇
陳國恩(敏之夫) (長)	五〇〇	蕭靜曠(長)	五〇〇				
曹福星(敏之父) (長)	五〇〇	蕭靜曠(長)	五〇〇				
陳惠玲、家慶、家昌(長)	五〇〇	蕭靜曠(長)	五〇〇				
蔡王仙丹(長)	五〇〇	蕭靜曠(長)	五〇〇				
李典翰(八五、五)	五〇〇	蕭靜曠(長)	五〇〇				
張靜弼(八五、五)	五〇〇	蕭靜曠(長)	五〇〇				
李卓英(八五、五)	五〇〇	蕭靜曠(長)	五〇〇				
賴緒迷(八五、六)	五〇〇	蕭靜曠(長)	五〇〇				

吳美英、張道丞、璧慧(長)	五〇〇	杜靜菴(長)	五〇〇	林育任(八五、六)	四〇〇	詹雅智、智惠、麗錦	一、五〇〇
張敏幸(長)	五〇〇	古靜告(長)	五〇〇	黃光掌、顏靜握(長)	五〇〇	黃木生、黃楊隨(長)	一、五〇〇
黃淑惠(八五、七)	五〇〇	黃世聰(長)	二〇〇	陳敏玄(八五、八)	一、〇〇〇	吳敏糾(長)	一、〇〇〇
林素華(八五、七)	五〇〇	陳姿樺(光劇之女)	五〇〇	吳心怡、夢伶、夢蘭、宜安	一、〇〇〇	沈靜慮(長)	一、〇〇〇
黃章鈞、昱翰(長)	五〇〇	黃光冊、柯靜珊(長)	五〇〇	鍾緒宗、靜碧	二、〇〇〇	王鵬程(八五、六)	三、〇〇〇
溫其果、其樹、其菁(長)	五〇〇	邱吳敏茹(八五、十二)	一、〇〇〇	鄭靜縉(八五、八)	二、〇〇〇	林育菁、廷樺、芳儀(長)	三、〇〇〇
紀昆良、昆佑(長)	五〇〇	吳敏糾(八五、十一)	三、〇〇〇	熊敏晨(長)	一、〇〇〇	鍾嗣若(八五、十一)	一、〇〇〇
趙靜看、童玉仔、維鵬(長)	五〇〇	黃光晴、范敏鳴(長)	二、〇〇〇	廖茂原(八五、十二)	一、〇〇〇	劉孟寬(八五、五)	二、〇〇〇
陳李梅、緒事(長)	五〇〇	施榮清、施榮耀(長)	一、〇〇〇	羅靜及(八五、十一)	一、〇〇〇	吳光寬、盧敏岐(八五、十二)	三、〇〇〇
李欣登、欣緒、欣德(長)	五〇〇	韋緒德(八五、十一)	一、〇〇〇	梁敏磐、周希光、文英	一、〇〇〇	胡淑遠(八五、十一)	一、〇〇〇
蕭光超(長)	五〇〇	林光見(八五、十一)	五〇〇	程維鎮、夏荷芬、程敏調、光聖	一、〇〇〇	謝普眞(八五、十一)	一、〇〇〇
羅名氏(八六、元)	五〇〇	陳柏村、人豪(長)	五〇〇	陳徐靜管(長)	五〇〇	林賢麗(八五、十二)	一、〇〇〇
黃文杰(八五、十二)	五〇〇	許健治(長)	五〇〇	黃敏性(八五、七)	五〇〇	高郁茗(敏線之女)(八六、二)	五〇〇
陳向志(八五、十二)	五〇〇	陳貞覺(八五、十二)	五〇〇	黃木生、黃楊隨(八五、七)	五〇〇	傅光題(八六、二)	五〇〇
康原英(靜水之母八五、十二)	五〇〇	王敏娟(長)	五〇〇	蕭敏典(八五、七)	五〇〇	郭培珍(八六、元)	五〇〇
陳建邦(八五、十二)	五〇〇	陳敏阿(長)	五〇〇	詹光笏(長)	五〇〇	李高、毛台花(八五、一)	五〇〇
徐靜察(八六、元)	五〇〇	陳安迪、堯鴻、宗君(八五、十二)	五〇〇	陳清順、陳張選(八五、十)	五〇〇	郭培珍、怡錦、怡蓉(八五、一)	五〇〇
陳金忠、蔡金蓮(八五、二)	五〇〇	陳怡錦、怡珍、怡蓉(八五、一)	五〇〇	陳宗君(八五、一)	五〇〇	郭培珍、李敏窩(八五、九)	五〇〇
蕭光權(八六、元)	五〇〇	李珮溪、泓敏(八五、一)	五〇〇	施運宗(長)	五〇〇	蔡清玉、鍾荷菊(長)	五〇〇
鄭倪旭、禮馨(緒走子女八六、元)	五〇〇	侯官帆(敏糧之女)(長)	五〇〇	方惠民(八五、六)	五〇〇	紀麗雲(八五、十)	五〇〇
林靜儀(八六、元)	五〇〇	詹登貴(長)	五〇〇	賴李錦雀(光崧之母八五、十二)	五〇〇	沈張朱、沈玉卿(八四、十二)	五〇〇
吳淑嫻(八六、元)	五〇〇	詹雅智、智惠、麗錦、于正	五〇〇	賴奕男、奕升(長)	五〇〇	曹敏咏	五〇〇
陳敏曉(八六、元)	五〇〇	莊靜昭(八五、七)	五〇〇	賴盈伶、賴盈玖(八五、十)	五〇〇	郭靜接(八五、三)	五〇〇
鄧緒元(長)	五〇〇	傅黃賢慰(長)	五〇〇	周恆光(邱素應長子八五、二)	五〇〇	謝普眞(八五、十二)	五〇〇
白緒符(長)	五〇〇	吳賢甘(八五、八)	五〇〇	李志強(八五、七)	五〇〇	蕭彩雲(敏糧之母)(長)	五〇〇
高敏騰(八五、三)	五〇〇	莊靜志(八五、三)	五〇〇	吳靜中(八五、二)	五〇〇	黃培輝、淑萍、燕慧(長)	五〇〇
蔡敏砥(八五、七)	五〇〇	邱緒靜(八五、三)	五〇〇	黃靜認(八五、三)	五〇〇	黃龍女(八五、二)	五〇〇
陳家慶(敏長子)(八五、七)	五〇〇	阮富鈴(八五、二)	五〇〇	謝宏斌、許鳳錦(八六、元)	五〇〇	朱美麗(八五、二)	五〇〇
謝孟穎、寬穎、宜穎八五、一	五〇〇	陳靜陸(八五、二)	五〇〇	王凱恩(八五、一)	五〇〇	洪敏乙(八五、十)	五〇〇
徐賢音(長)	五〇〇	沈緒氣(長)	五〇〇	泉鈞企業股份有限公司(八五、二)	五〇〇	詹登貴(八五、十)	五〇〇
林珍珍、林珍良(八五、七)	五〇〇	施景盛(長)	五〇〇	張靜雅(八五、二)	五〇〇	李紀華(長)	五〇〇
周恆光(八五、二)	五〇〇	邱緒靜(八五、三)	五〇〇	陳靜陸(八五、二)	五〇〇	張碧珠、李美儀、緒證、昱慶	五〇〇
敏耀(長)	五〇〇	簡肇廷、佩蘭(八五、三)	五〇〇	廖正華(長)	五〇〇	陳慧珠(長)	五〇〇
林光述、黃敏鑄(八五、六)	五〇〇	沈張眞愛、沈敏參(八六、元)	五〇〇	李正華(長)	五〇〇	孫慧芳(長)	五〇〇
鍾緒倫(八五、二)	五〇〇	蕭敏芳(長)	五〇〇	侯志毅、宏毅(長)	五〇〇	崔靜令(長)	五〇〇
趙光慎(長)	五〇〇	廖宏維、仲勉、眞眞	五〇〇	黃光介(長)	五〇〇	黃龍女(八五、四)	五〇〇
楊光域、張敏令(長)	五〇〇	廖顯聰(長)	五〇〇	洪靜訴(長)	五〇〇	陳光旦(長)	五〇〇
劉寶金、黃宏江(長)	五〇〇	廖顯聰(長)	五〇〇	黃敏均(長)	五〇〇	桂齊恆、桂慶璇(長)	五〇〇
高靜事(長)	五〇〇	陳慧青、冠旭(靜泰之子女)	五〇〇	李光耿、羅靜方(長)	五〇〇	林朱卿(長)	五〇〇
陳金朝、鍾靜泰(八五、四)	五〇〇	許緒紀(八五、六)	五〇〇	江東曉(長)	五〇〇		
林玉昌(八五、六)	五〇〇	林玉祥(八五、六)	五〇〇	楊源鍾(長)	五〇〇		
王靜嫻(八五、十)	五〇〇	吳詩婷、湘晴、昱峰(長)	五〇〇				
李君庸(長)	五〇〇	林光欲(長)	五〇〇				
黃光億(長)	五〇〇	周敏堯(長)	五〇〇				

教訊雜誌社 85 年二月份支出明細

薪資津貼（含年終獎金）	三六三、三三三
什 支	六、一三一
稿 費	三四、0 0 0
保 險 費	三、八二三
合 計	四0七、二八七

(上接第76頁)

席發起組成飾終委員會，並由維生樞機擔任主任委員。

現任中華民國主院督教長及諮詢委員的維統道長是正宗靜坐班第六期的老同奮，對天帝教教義、教規多有深研，是首席師尊生前常親近的年長同奮之一，時常陪師尊散步，商討教務。天帝教復興初期維統與光贊父子對於彰化地區的弘教、引渡原人、捐獻天眞堂、推動成立彰化縣初院功德昭顯，尤其是維統與賢慈的協助，光贊侍筆寫下了許多天帝教非常重要的文獻資料，彰南同奮提起楊氏父子莫不心存感激與敬愛。

維統育有三男一女，光贊居長，以次爲光

烈、光唐及敏義，媳婦、女婿及孫子女也皆爲天帝教同奮，是名符其實的帝教家庭。維統晚年受糖尿病之苦，一年多前開始洗腎，故已減少到教院。最近的一兩年，他暫居安養中心，才深深覺得一個設備完善的安養中心在現代社會裡對老年人的重要性，因此他願意捐出自己的所有兩百萬元給光贊並叮嚀楊醫師要早日建立老人安養中心，使「老有所終」，楊醫師已經答應他父親一定完成他的心願，且也把它當作這一生最重大的使命。

維統同奮的節終典禮定於三月三十一日（星期日）上午八時在中華民國主院二大同堂舉行節終追思儀式，請同奮前往致祭。

巨光膺、陳敏越(長)	一、〇〇〇	莊秋蘭、開翔、宜鈺(長)	六〇〇	洪基景(長)	八〇〇	謝淑鄉、張榮哲(長)	一、五〇〇
吳欣怡、宜安(八六、二)	四〇〇	黃夢伶、夢嵐(八六、二)	四〇〇	黃緒好、靜自(八六、二)	二、〇〇〇	蘇靜序(八六、元)	五〇〇〇
陳富宏(八六、二)	五〇〇	黃嗣圓(光慶、敏翰之子八六、二)	五〇〇	楊世榮、楊丁綵珍(八六、二)	一、〇〇〇	張殖庭、林秀梅	一、〇〇〇〇
助印半期以上芳名	助印	助印半期以上芳名	助印				
陳俊隆、國修、碧慧(八五、四)	五〇〇	許謝再(光勳之母一八五、七)	五〇〇	蕭銘釋(八五、三)	五〇〇	楊嗣霄(八五、四)	五〇〇〇
陳清順、陳張選(八五、二)	二〇〇	郭紹致、胡靜赤(八四、十一)	一、〇〇〇	張瑞本(八五、三)	五〇〇	賴靜亭(八五、三)	五〇〇〇
謝嘉順(光鄉之孫一八五、八)	五〇〇	黃宏江、劉寶金(八五、二)	一、〇〇〇	葉陳緞	三〇、〇〇〇	林育德、林傳阿碧(八五、六)	一、二〇〇〇〇
吳淑嫻(八五、九)	一、〇〇〇	吳鏞修、吳李秀鳳(八五、三)	一、〇〇〇	吳光問(八五、二)	二、〇〇〇	阮富鈴	五〇〇〇
葉淑雲(八五、二)	五〇〇	王賴靜爐(八五、六)	五〇〇	黃靜認(八五、三)	五〇〇	陳靜程(八五、三)	一、〇〇〇〇
許光勳、靜功、念祖(八五、三)	五〇〇	陳銀露(八五、三)	五〇〇				
助印本期芳名	助印	助印本期芳名	助印				
何幼民	二〇〇	黃鴻昇	一、〇〇〇	林長春	五〇〇	李宜輝、信宏(緒修之子)	二、〇〇〇〇
何皓天	二〇〇	鄭靜寬	二、〇〇〇	陳麗珍	五〇〇	楊朝翔	五〇〇〇
許麗敏	三〇〇	黃妍玲	一、〇〇〇	王秀採	〇〇〇	賴柏州	一、二〇〇〇
張惠英	三〇〇	蔡靜水	五〇〇	蕭昭陽	五〇〇	賴威廷	一、二〇〇〇
葉發科、葉羅粉妹	一、〇〇〇	貞祥、靜念、靜渾(八五、七)	五〇〇	魏銘毅	〇〇〇	莊緒昭	二、〇〇〇〇
靜述	二〇〇	許淑媛、博爲、淑治(八五、五)	五〇〇	敏紋	一、〇〇〇	劉光拯	一〇、〇〇〇〇
徐璋勵、福國	五〇〇	李正華、紀華(八五、四)	五〇〇	蔡錫麒	一、〇〇〇	溫彩興(溫秋英之父)	一、〇〇〇〇
侯宏毅、志毅	五〇〇	敏芳	五〇〇	朱篤生	五〇〇	林光越、黃敏閣	一、〇〇〇〇
游詠嵐	五〇〇	吳秋發	五〇〇	朱驥	一、〇〇〇	楊惠青	一、二〇〇〇
張爲恭、葉素雪、張如茵、期堯一、〇〇〇	〇〇〇	李佳芸	五〇〇				