

# 天帝教

教訊

THE T'IENTI TEACHINGS

聖凡平等 · 天人大同

202期

2000年12月號

真誠敬獻本師世尊墨寶書籤

契入

昊天心法的天人玉階

六十年性命雙修的深厚道功，為拯救蒼生苦難，不為自己設想、不求個人福報的磅礴大氣，在本師世尊每一個蒼勁有力的大字中撲面而來，營造出一個悠遊自在的修持天地。

為緬懷一代宗師，在天帝教復興二十週年之際，傳播出版委員會以精美書籤，特別推出本師世尊「萬法惟心」、「有容乃大」、「無欲則剛」、「無為」、「逍遙」、「一門深入大道無私」、「一心清靜萬念皆空」、「道法自然」、「無中生有」、「捫心自問」、「無愧天地」、「天親人和」、「清靜無為」、「開天繼人」等二十幅墨寶，讓同奮在本師世尊的字字句中，以心相交，親睹師顏，親聆師音。

企劃：天帝教極院教史編纂委員會／傳播出版委員會  
出版發行：傳播出版委員會

本師世尊墨寶書籤將於天帝教復興廿週年推出，敬請期待。

洽購方式：以成本價（每套 100 元）自由奉獻。請洽天帝教全省各教院、教堂，或洽（049）898446 傳播出版委員會



天帝教 20

## 與您談心



年底給人的氣氛，就是忙，好比大陸作家二月河的描述：「上上下下亂成了一鍋粥。」尤其今年，等於是對帝教復興廿年來，所有天人奮鬥成績的總檢視，更重要的是，如何掌握僅剩七個月的天赦年，全教會聚心力，在緬懷師尊、師母倒裝下凡百年紀念之際，讓昊天心法急頓法門、天命救劫意識，在每位同奮言行中生根，發展出更圓熟的帝教理論體系，研究出更靈活的弘教方式，並且能以多面向的角度，闡述帝教精神內涵，引渡不同需求的原人，這些課題，固然不能一蹴可幾，卻已經具體而微地展現在年底上場的每個大型活動及會議上。

這期教訊，有三大主題，一是尋根探源之旅，為極忠文教基金會受大陸文聯邀請，組成「大陸尋根之旅訪問團」，一面進行兩岸藝文交流；一面尋訪本師世尊在上海、西安等地駐留、弘教的腳印，團員中有八位同奮更攀登上了大上方，大家能夠真實地碰觸到師尊、師母當年奮鬥軌跡，都感到興奮難抑，尤其已屆七十高齡的維光樞機，重回闊別五十八年的兒時園地，更是開心得手舞足蹈，忍不住再發雄心壯志：「八十歲以前，我一定要再來一次。」

面對現今社會人心快速變遷，各式靜坐法門充斥坊間，在人間傳習了十五年的靜心靜坐，是否該做調整？為了突破困境，台中縣初院主辦一場「靜心靜坐研討會」，將多年厚實的弘教經驗，與各教區同奮雙向交流，並運用各村里社團組織體系，主動出擊，天安堂也嘗試以社區為種子弘教區，將廿字真言深植孩童心田。從本期「淬煉·提昇·再出發」的專題，您可以看到他們的用心。

資訊化的時代，天帝教如何利用現代工具整合全教資訊，提昇弘教工作效率？在八十九年度第二屆開導師養靈營中，開辦了一系列的電腦上網課程，讓這些在各教院堂、各道場的掌舵者，率先運用現代科技，針對教內天人間重大決策有所應變，並且帶動全教電腦化。從圖文報導中，大家可以一窺不少上了年紀的開、引導師們，頂著一頭白髮，架著老花眼鏡，認真學習的情形，令人感動。資訊委員會也提供了一份「天帝教資訊發展總體計劃書」，希望有心者加入陣容。

# 目錄

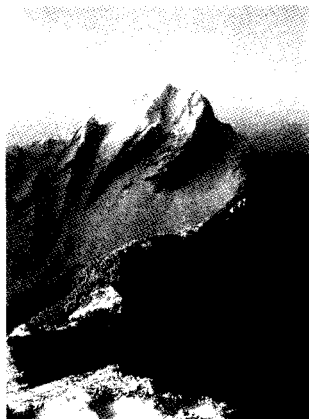
## 特別專題

- 4 尋根探源之旅·之二／上海尋訪——憑弔師尊出生地 西安追思——巧遇宗哲社遺址 秉持中華一家精神 帶動兩岸藝文交流策擬未來合作方向 詹敏悅
- 9 尋根探源之旅·之二／了卻畢生心願 心裡開心得不得了 五十八年朝思暮想 終能重登大上方 維光樞機 詹敏悅
- 13 尋根探源之旅·之三／八仙勇登險地 完成不可能任務 蔡光思
- 17 尋根探源之旅·之四／追隨華山修道精神 行人所不能行 劉正中
- 19 尋根探源之旅·之五／玉皇洞中打坐 十方寵愛於一身

## 焦點新聞

- 〈八十九年第二屆開、引導師靜參養靈營〉·報導
- 20 串聯開導師資訊網絡 帶動全教電腦化 金緒訊
- 21 心得·之一／歸去！吸滿一掬桂香 蔡光思
- 23 心得·之二／真誠立願 胸懷坦蕩蕩 極院資訊發展委員會
- 26 善用現代化工具 積極宏揚天帝真道
- 32 談天帝教資訊發展總體計劃
- 32 天安遠景在望 經費拮据卻再度考驗我們 林光鳴
- 34 鼓動熱情 完成籌建清涼聖境神聖使命 林月開
- 39 淬煉·提昇·再出發——開啓靜心靜坐的另一扇窗 陳月麗
- 40 台中縣初院靜心靜坐班工作推動研討會紀實 咀嚼歷年開班厚實績效 現身說法 普揚教化 張緒冬
- 45 強化工作小組弘教能力 普揚教化 教外班開辦方式及心得 陳月麗
- 47 用心把每件事做到最好 素描大元國小兒童靜心靜坐營 張緒冬
- 47 給我一百個孩子 將之塑造為聖賢 楊靜聲
- 37 配合無形清涼聖境運作 作為飾終最後聖地 於第四次天安太和道場興建暨管理委員會議致詞
- 49 維生首席八至十一月份嘉言精選集

## 首席闢道



玉山一景

／莊明景攝影。

中華民國72年7月16日創刊  
總號第206期 16開 38版

創 辦 人：李玉階  
發 行 人：李子繼  
社 長：高緒業  
總 編 輯：熊敏晨

天赦年種種橫逆 是試煉也是成就

- 30 復興廿年活動應確實履踐承天赦 除殘止暴文告與大解脫息息相關  
31 經由成禮助記名童子明白天命 參與金禧禮夫婦可將見證闡述出來  
31 神職同奮以真誠省懺心參與大解脫 應自覺不怕錯只怕不改過  
31 台灣政治詭譎影響經濟蕭條 愛護這塊樂土主動出擊營造契機  
83 天癸期間不宜靜坐 避免氣血逆行造成病變

教院動態

- 52 澎湖天風堂／遺世孤立，海角一仙境  
56 台東縣初院／台東縣初院煥然一新 百餘人參與開光盛典

專欄

- 58 青年團報到／忘卻塵囂煩鬧 澄靜心中擾動粒子  
79 「自赦人赦天赦」紙上座談／如何自在，獲得清涼  
84 對清虛妙境自然亭三副對聯的臆解（八）  
88 自然之美／心靈羽翼自由起降的好所在  
92 大家談帝教／恆持省懺 萬般皆自在  
94 太上感應篇導讀（十）／性心最真  
96 太上感應篇故事集（十一）／施恩不求報·與人不追悔

同奮點點滴滴

- 60 同奮動態

輔翼組織

- 64 走過十年，開創居家照顧服務的一片天  
68 邀請你參與——「紅心愛·琉璃情」募款餐會  
「有情有愛·成長無礙·心靈影展」

- 70 宗教活動一鱗半爪

公告集錦

- 72 正宗靜坐春節班辛巳年初二開辦 即日起報名  
75 覺者的光輝——第二屆蕭大宗師宗教哲學研討會  
83 天癸期間能否靜坐？天人專案澄清疑慮

奮鬥心聲

- 73 切莫變成失根浮萍

「臨終關懷」經驗談

- 76 以親誠正念 善護親友回歸自然  
76 之一／先室敏添離世帶給我的啟示  
77 之二／爺爺回歸的那麼輕鬆自然  
78 臨終態度與祈祝原則

呂靜式·劉靜匡

柳光赦／王師凱

王玠

中華天帝教總會

邱光劫

王光榮  
黃嗣專  
天人文化新探討

編輯：林月開  
編：楊靜則  
各地教院記者：

台北市：靜窮／台北縣：靜雯  
基隆市：緒疏／南投縣：光樞  
桃園縣：靜知、緒妙／新竹市：靜貴  
彰化縣：靜認／台中縣：月麗  
宜蘭縣：光斌／花蓮縣：靜証  
高雄市：敏霞、鏡照／高雄縣：素膳  
嘉義縣：敏聞／台南縣：敏浩  
台南市：靜端  
鋪力阿道場：靜嚴

天極行宮：光霸、敏類  
社址：南投縣魚池鄉中明村  
文正巷四十一號

電話：（049）八九八四四六  
傳真：（049）八九八四四八

http://www.tienti.org.tw

教訊名條異動，請上天帝教網頁修訂。

EMAIL: tdmag@tpts6.seed.net.tw

印刷：巨光設計印刷事業股份有限公司  
電話：（02）二七五四九六六  
地址：台北市信義路四段六九號五樓

免費贈閱·歡迎助印

郵撥帳號：二二一九四七五四  
戶名：財團法人天帝教

行政院新聞局出版事業登記證  
局版臺省誌字第參貳貳號月刊  
中華郵政北臺字第一〇五四號執照登記  
為雜誌

內政部（75）內民字第4790八號

## 上海尋根——憑弔師尊出生地 西安追思——巧遇宗哲社遺址 秉持中華一家精神 帶動兩岸藝文交流策擬未來合作方向

這趟「大陸尋根之旅訪問團」，作為期十三天的文化交流及尋根探源之旅，訪問地點包括上海、西安、北京等地，除與文化藝術界充份互通往返外，並尋訪本師世尊在三個城市曾經駐留的腳印，團員中有八人更登上華山，成為尋根之旅的高潮。

繼八十五年極忠文教基金會率台灣戲劇界大師訪問北京、天津等地，四年後復受大陸中國文學藝術界聯合會之邀請，於十月十五日組成「大陸尋根之旅訪問團」，作為期十三天的文化交流及尋根探源之旅。訪問地點包括上海、蘇州、西安、華山、北京等地，除與各地文化藝術界充分交換意見，策擬未來合作發展方向外，主要尋訪本師世尊在三個城市曾經駐留的腳印，這趟負有多重任務的旅程，有意想不到的收穫，團員中有八人更登上華山大上方，完成「不可能的任務」。

### 少小離家五十年 首席昆仲連袂重返舊地

大陸尋根的原始動機實是維生首席四昆仲有感於少小



尋訪蘇州牛車巷，追思師尊出生地，百年古屋將在明年拆除，不勝唏噓。

離開大陸，全家遷台，至今悠忽五十年，兄弟各為事業奔忙，聚首不易，且行年漸長，恐日久更力不從心；師尊證道後李家晚輩及天帝教後期同奮，對師尊的修道歷程及天帝教的根源何處，也應要有清楚的脈絡尋考，首席四昆仲就負有承先啟後關鍵的任務。他們在八十八年間約好今年五月最後一次連袂再登華山，重訪兒時居住、讀書、嬉戲、練功的地方，不意二月間維剛樞機遽爾辭世，茱萸少插，不免遺憾，維公樞機不忍面對舊時景物勾起懷念手足之傷感，遂退出原來約定；維剛樞機的女公子顯立（敏預）願意代父完成心願，但她全家赴美進修須等到七月才能返家，等到全員到齊已是十月中旬了。

訪問團成員包括三部分，一是極忠文教基金會董事及工作人員；二是李氏家族，此兩部分其實都是天帝教同奮；三是國內知名電影電視編導及評論家等，總計廿二名。維生首席擔任團長，副團長有維光樞機、李光燾（極忠文教基金會董事長）及王曉祥（經緯新象藝術公司副董事長兼電影評論家）。

十三天的行程中，上海、西安、北京各停留四天，維生首席則先一日出發赴蘇州參加「孫子兵法研討會」，十七日才到上海與全團會合。由於維光樞機多年來對於兩岸文化、藝術交流的深耕厚植，建立極為良好的互動關係，在大陸許多重要影展中擔任舉足輕重的評審角色，頗受當地文藝界人士敬仰，所到之處無不受到熱誠接待，許多原先並不在行程拜訪之列的單位或個人，得知李行導演到來，也都臨時插隊宴請，因此十三天中，幾乎天

天擺宴或安排高水準戲劇觀賞，白天則進行另一重要任務——尋根的活動。

停留上海期間曾拜會上海文聯，並接受晚宴款待。三天中遊覽了久享盛名的蘇州同里、留園、退思園、寒山寺、上海的豫園、城隍廟及黃埔江岸等名勝，並曾在上海大劇院觀賞技藝表演，劇場本身建築與技藝表演一樣令人驚豔。

### 大陸名導謝晉專程飛滬 盛情令賓主盡歡

師尊曾在上海籌設「上海特別市宗教哲學研究所」及「東方精神療養院」，因年代久遠，城市變遷快速，舊址已不復可尋。師尊一家人於抗戰勝利後回到上海，寄住於祖業所開的大上海大飯店，如今已成鐵路局宿舍。抵達上海的第三天，特別到兩個鐘頭車程的蘇州牛車巷，去尋找一代宗師師尊出生的地方，這也是去年曾聞說此地將拆除，天帝教教史編纂委員會特別請師尊的八弟維祥和光思開導師來做拍照、記錄的地方。原來五進的大宅院因親友分據，已成廊弄相通的小迷宮，百年前師尊誕生在其中一間狹窄的房間，現由李氏家族居住著，靠牆放置兩張單人床和簡單家具，據聞此百年古屋也將在今年拆除，所以我們可能成為天帝教最後一批親訪師尊出生地的同奮。



十月十八日，李氏家族攝於大上海飯店舊址六樓，此為對日抗戰勝利後，師尊一家人回到上海的寄居地。



上海尋到師尊的足跡不多，但與李家留在上海的親友有愉快的會晤。上海早在三〇年代已是世界十大都市之一，今日看來毫不遜色，新舊建築爭妍，而各別苗頭。十里洋場的絕代風華、蘇州精緻的園林造藝，與浦東新開發地區處處要爭亞洲第一的金融財經高聳尖塔，強烈企圖心讓人印象深刻。訪問上海期間正是菊黃蟹肥時，維光樞機好友韓定國先生招待全團大啖有名的大闸蟹，搶了時鮮。在上海的最後一晚，大陸著名導演謝晉特地從北京飛滬，只為與李行導演會晤，及招待尋根訪問團的全體團員，他們兩人各代表兩岸電影五十年風格，去年曾在台北上海兩地同時舉行「謝晉李行五十年電影回顧展」，交情極深。雖然我們五天後也會到北京，但屆時謝晉又將因工作離開，他帶來珍藏的金門陳高，讓賓主都盡歡，這樣的交情與盛情同樣令人感動。

### 意外找到陝西宗哲社 興奮之情難以言表

西安是賦與天帝教同奮想像空間最豐富的地方，也是

師尊一生修持當中一個重要的里程碑。我們到達當天沒有安排任何活動，晚飯後維光樞機召集大家到鼓樓外紅燈區回民夜市瀏覽，在店家吆喝與煙薰肉香中，一路走一路回憶幼時情景，大家聽得興味盎然，不知不覺走到街的盡頭，天色晚了，街尾已經沒有買賣了，大家準備打道回府之際，維光樞機正好說到師尊曾在這附近設立「宗教哲學研究社」，只是一時找不著，回頭一看，我們所站的大宅院門牌號碼是「大皮院38號」，沒錯，就是這裡。意外的發現讓維光樞機興奮極了，詢之門旁雜貨鋪老回民，此地是否早年濟生會舊址，亦即是民國廿四年師尊成立「陝西省宗教哲學研究社」及光殿的地方。得到肯定的佐證，一行人就摸黑進去，偌大宅院沒有一絲燈光，繞著圍牆搭著一幢幢低矮的土角厝，院中矗立一棟四、五層高辦公樓，樓後一株大樹，這是維光樞機記憶中稍為相符之處，他的解釋是當時年紀小，而且到辦事處來的機會不多。一行人又摸索著出來，興奮心情實難平息，就在對面館子，大家坐



一行人在回民夜市閒逛，赫然發現駐足處「大皮院38號」，正是當年的陝西省宗教哲學研究社。

百年前，一代宗師一本師世尊就誕生在這個小房間內。



下來點了牛肉泡饅，再把老闆請來，談談當年濟生會之事。真是「踏破鐵鞋無覓處，得來全不費工夫」。隔一日則由首席帶隊，循著記憶，找到在紅埠街的陝西省紅心字會舊址，現在已是中共檢察機關辦公室，在同一街道上以前師尊師母一家人的住宅現已不復存在，只能憑空懷想。

## 八位同奮向自己挑戰 成功攀登大上方

西嶽華山向以奇、秀、險聞名，天帝教同奮對之更有一份崇敬與神秘心理，師尊師母及四位樞機在民國廿六年七七抗戰前夕，奉雲龍至聖之命，歸隱華山修煉八年，就在這八年當中，蘊育出五十年後天帝教復興最重要精髓。當天全體團員行進到莎蘿園後，分成兩隊，一隊以維光樞機為首八人，包括光啟、光聖、光思、光通、正中、敏悅、敏預等準備攀登大上方；其他團員都參加維

生首席率領的隊伍，乘纜車上北峰。顯然前者較受矚目，因為除了正中與敏預外，都已年過半百，且平常都少做體能方面的鍛鍊。在嚮導王武的引導下，陡峭的山壁常須手腳並用，貼壁而爬，這些都無法稍減他們的鬥志。在濃霧中成功地登上大上方，並在玉皇洞中上香祈禱後打坐，雖然事隔一甲子，維光樞機仍能記憶清晰地指出當年臥室、廚房、光

殿、遊戲的地方，彷彿昨日才離開這裡一般。在玉皇洞、八仙洞、玉女洞四周巡禮一番之後，上山容易下山難，大伙兒花了比上山更多的時間回到莎蘿坪。上北峰的這一隊早就下山，更以英



◎尋根團成員在華山莎蘿園前，兵分兩路，一隊攀登大上方；一隊乘纜車上北峰。

雄式的歡呼與掌聲來歡迎這八位挑戰自己成功的英雄，這是尋根之旅的高潮戲。

## 中共悉心保存近代文學史料 震撼團員的心

到了西安照例拜會陝西文聯，重返舊地的喜悅，讓首席情緒高昂，即席唱了一段秦腔，名為「鎮台念書」，相當好聽，引起滿堂喝采，維光樞機也應觀眾要求，表演他的「拿手絕活」——用陝西土語唱小毛驢，一座皆倒。接著到西安電影公司，老舊的房舍明白告訴我們兩地的蕭條，對於電影事業的不景氣，兩岸感受相同，但維生首席卻為這一大片荒廢的影城感到惋惜，替他們提出一振衰起弊的方案，結合兵馬俑博物館與影城中拍攝「千將莫邪」影片留下來的廣袤秦城，讓秦始皇重新活過，重現當年場景，加上特技聲光效果，好來塢影城不是因此而遊人如織嗎？如果這個構想實現，不啻是兩岸電影遊樂界一個非常大的盛事。

西安古稱長安，曾為西周、漢、唐盛世的國都，故古蹟亦多。兵馬俑號稱世界第八大奇景，與金字塔、泰姬瑪哈陵等量齊觀，訪問團當然不能錯過，此外華清池、大雁塔及古城牆等皆因古而賣錢，可惜環保不夠，空氣混濁，略帶霉味，團員多人水土不服相繼生病。

北京比四年前更有不同的面貌，拆除許多舊房舍、城牆，拓寬馬路，蓋了高樓，找不到以前許多的小胡同，只有整齊劃一的店面，但身為明清兩朝的首都，自有她抹滅不了的貴氣和內涵。一場電影局劉局長招待的午宴，選在清朝某格格曾住過的官邸，雖現在已改為餐廳，卻

讓我們窺探了侯門官府格局的氣派。除終年不冷場的故宮、十三陵、長城八達嶺等熱門景點外，特地安排較有文化氣息的景點，例如在老舍茶館用餐及參觀中國現代文學館等，尤以後者的參訪深深震撼著團員的心。相較於台灣大量刪減文化事業預算，中共官方大手筆地撥發土地與經費，用盡心思收集並保存近代文學家的作品、遺物甚至以真空方式保存作家的手稿等，為了凸顯文學館的重要性，索性把街道改名文學館路，這讓我們見識到中國大陸對現代文學的尊重、用心與珍視，他山之石可以攻錯，只看當局用心如何。

位於北京的中國文聯是這次邀請尋根之旅訪問團的大東主，理事長高占祥部長親自接待訪問團。席間賓主相談甚歡，由於外國歌劇「杜蘭朵公主」在故宮演出相當成功，維光樞機一直有個心願，想把轟動歐洲的「慾望城國」改良國劇介紹到大陸演出，訪問團的副團長之一王曉祥先生是國內以引進國外精緻藝術表演聞名的新象傳播公司副董事長，他也頗為認同維光樞機觀點，或許這一次的訪問是促使這項文化交流成功的契機。

在宴席間，維生首席代表全團感謝中國文聯十多天的熱誠接待，並當面邀請中國文學藝術界聯合會明年組團來台訪問。極忠文教基金會一貫秉持師尊「中華一家」的遺願，致力於兩岸文化交流不遺餘力。促進兩岸早日和平統一，是全體天帝教同奮早晚祈禱的心願，訪問團來回互訪，溝通交流，減少歧異，就是在不停播下種子，等到時機成熟，自會開花結果。

## 五十八年朝思暮想 終能重登大上方 了卻了畢生心願 心裡開心得不得了

民國卅一年，我才初中一年級，下山後，就沒再回華山。

這次一路上山，一馬當先，自信十足，感覺師母就在身邊，

這輩子能重溫兒時美夢，覺得自己真了不起，

八十歲以前，我一定還要再回來一次。

這次到大陸的尋根之旅，最渴望能到華山上大上方。

民國三十一年，初中一年級下山之後，到今年整整五十八年，都沒有再上華山。民國七十九年，大哥第一次上華山，那時上大上方的山路還沒修好，因為是冬天，山路又結冰，大哥回來說：「路真的難走。」那時，我懷疑自己是否能上得去？後來華山管理局把上大上方的路修好，鐵鍊也安裝好了，衡量我自己的體力，雖然今年已經七十一歲，我想，這次總該可以上去了。

### 心心念念到大上方 登高一呼八人行

尋根之旅，到上海，看抗戰勝利後全家住過的祖業大上海飯店，又到蘇州，祖母住的祖居老房子還在，到西安，找到師尊最早到西安的第一個弘教據點濟生會，然而，心裏最想念的，還是不能到兒時住過的華山看一看，不能到大上方，最少要到莎蘿坪，仰望山頂風光，但心心念念就是希望能夠在十月廿一日上大上方。



以師母當年的石磨作見證，「八仙」相約十年後華山見。

車上宣佈行程，說光啟、光思、光通、顯立、正中五個人要上大上方，其他人一起到莎蘿坪之後，下午坐纜車上北峰，我聽說有五個人要去，搶著說：「我也要去。」由於我的號召，光聖、敏悅也決心隨行，我心想，如果我不去做嚮導，他們怎麼知道這裏是哪裡？那裏又是什麼地方呢？但對自己不能上去還是有點擔心。

九點不到，我們到了華山山腳下的玉泉院，光光事先聯絡好的嚮導王武和他的助手，已經幫大家準備好乾糧和棉紗手套，同時也為女眷們準備了五頂滑竿，於是我

十月二十日

晚上，西安負責接待我們的電影家協會皇甫馥華小姐，打電話告訴我說：「明天天氣不好，有霧而且會下雨，能見度低，建議最好連可以乘坐纜車上去的北峰都不去，到莎蘿坪

就好。」聽了之後，心裏真的很失望。二十一日早晨，光光在汽

們進入華山山峪，一路走，一路休息，十點多鐘，到了莎蘿坪，休息一下，八個人開始上大上方，我一馬當先，嚮導王武第二個，顯立第三個，後面是光思、光聖、光通、光啟、正中、敏悅，我一直埋著頭往上爬，爬了一段便回過頭對後面的人「喔——喔——」的叫兩聲。爬了第一段山路後，腳踩著上山的踏步，感覺有三分之一深，踩的很穩，鐵鍊也很牢固，我就回頭對他們說沒問題，也對自己愈來愈有信心。因為年齡問題，走一段路，就喘得很厲害，但每次都只停個十幾秒鐘，就繼續往上爬，上山坡度陡，腳感到疲累，加上手臂用力的緊握鐵鍊，雙重用力下，累得猛出汗，汗流浹背，我花了四塊錢人民幣買一條毛巾，路上一直用它在擦汗。

大上方真讓人覺得愈爬愈高，萬丈深淵，很陡很陡的山崖，爬山的時候，千萬不要回頭看，也不要仰視，最好一手扶著路，一手拉著鐵鍊，埋著頭往上爬。那一天山裏都是霧，往上看，只看得到二、三十公尺遠，往下看，最多也只能看到二十公尺，一路上山，感覺師母就陪在身邊，讓濃霧遮蔽了視野，解除大家內心的恐懼，也幫助我完成上大上方的心願。

### 重遊舊地真是歡喜 兒時趣事幕幕想起

一路走，走到馬鞍橋，大家停下來吃乾糧，我吃了半個饅頭，香得很，上大上方很高興，這種心情，真的，只有自己能夠體會，一路走，一路唱歌，大家也跟著一起唱，一整天都是開心的，五十八年後能夠舊地重遊，



對於小時候在山上無憂無慮的環境，很喜歡，很掛念，心裏很開心。

馬鞍橋往下走，再往上爬，就到了雷神洞，從雷神洞到大上方，鑽過幢之前，要爬一個木頭梯，現在已經變成鐵梯，而兩公尺大小一個橢圓洞的幢，以前有個鐵板門，一蓋上再上木栓，誰也上不來，但現在洞幢什麼也沒有了。一爬上去，豁然開朗，就到了大上方，環境沒變，依稀是兒時記憶。玉皇洞旁邊有一棵華蓋柏，雖然樹已經被砍掉了，根還在，而跟胡明德下棋的石桌也留在原處，倒是每年巡天節，大家敲著法器打轉繞圈的那顆老松樹不見了。玉皇洞旁邊的廚房、臥室、地下室，所有的房子都沒有了。從玉皇洞左邊上山是曬經台，也是師母夏天曬皮衣的山坡，再下去是金仙洞，都已經殘缺不全了。原來通往泉水和三官洞的路，已經被亂石隔絕，無法過去。而玉皇洞山壁上兒時四弟維剛摹刻的「正大光明」四個字，也只剩下「正大」兩個字。大家到玉皇洞，光思當司儀，上香，行四跪八叩禮，一起會坐半小時。

民國二十六年，小學讀完一年級，八歲上山，民國三十一年，十三歲，離開大上方，五十八年沒有再回來，站在那裏默想，兒時記憶一幕一幕想起，師尊、師母、大哥、二哥、四弟，我們一起在這裏生活的情景，一幕幕都在眼前。四兄弟一起爬山，爬樹，摘果子；大家惡作劇逼母雞生蛋，把公雞吊在曬衣場繩子上，晃過來晃過去，練雞爪功；跟胡明德下棋，快輸了，棋盤一掀要

賴就跑了。大家一起唸書，扮家家酒，想起來真甜美。那時物質生活很苦，可是精神生活相當愉快，師母說：「你們不曉得，我可是吃足了苦頭。」我們兄弟四人每天爬山玩耍，鞋子一雙雙破了爛了，師母忙著一雙雙的納鞋底，為我們趕著做新鞋。師尊專心修他的道，師母就打點所有生活細節。童年無憂無慮，不知人間疾苦，快樂得很，一切都讓師母承擔，所有的委曲都向師母傾訴，母親真的偉大。而巡天節道士寫迎鑾接駕的彩紙，是把毛邊紙捆紮起來，折幾折，顏料塗一塗，就變成裝飾的圖案紙；跑早船，我和胡明德反串女孩和老太婆演戲；聽大哥講故事編劇作夢，華山上的這些生活，都跟後來我拍電影有很大關係。

### 下回力邀維公同上華山 完成立碑之舉

這次來到大上方，感覺大致輪廓位置都在，只是看起來好像不是兒時那個樣子了。以前記得玉皇洞前有房子、亭子、雞棚，還可以曬衣服，現在怎麼覺得前面空間變小了，玉皇洞平台右側，那個石頭壘起來師尊的臥室和光殿的地方，應該更往外延伸出去才對，不應該是現在那個侷促的現場，是自己長大了？還是地縮小了？五十八年了，也可能多次山崩地震，改變了地形地貌。那天山上沒下雨，但是霧很大，看不清楚整個大上方的形貌，決定八十歲以前，一定要再上大上方一次，要把大上方看得更清楚，真的期盼有一天還能再上去，也覺得還有很多事情要趕快推動進行，之前帝教以極忠文教基金會

名義捐款華山管理局十萬美金，在莎蘿坪修建莎蘿園，供遊客休憩，並準備將師尊於抗戰八年，在大上方終年祈禱以助抗戰勝利的事蹟立碑紀念。然而，經過師尊他老人家親自核定同意的碑文，已經製作完成的石碑，至今卻尚未豎立。大哥與我都決心要完成立碑這個心願。

五十八年後，今天再上華山，天帝教在台灣已經有了基礎。想到師尊叫我為弘教奮鬥，我說：我的天命是要為中國電影奮鬥。現在想想真的後悔，當時應該順從師尊的心意才對，不過師尊應該知道我只是嘴巴硬，心裏不是這樣想的。我一直希望能在電影事業上，通過經營籌建一批基金，做為帝教弘教發展的資糧，幫助帝教可長可久。現在我想從整合媒體上下手發展電影，也希望能夠利用媒體的力量，幫助帝教的弘教工作。所以我一直覺得，電影與弘教，是可以殊途同歸的。

這趟尋根之旅，真的達到尋根目的，相當有價值。在黃仁為我編著的那本《行者影跡》一書中，大哥在序文中提到，師尊百歲華誕，要約維公、維剛和我四兄弟，到大陸尋根一趟，走以前走過的路。沒想到，維剛今年年初放棄了承諾，先我們一步離世，四月二日節終時，維公從美國回來，表示去的意願不高，而由於大陸全國文聯誠摯邀請我們到大陸一遊，因此我全力克服困難組團，除了大哥大嫂，我和賢濟，賢闊和顯立，光燾伉儷，光光等李氏家族之外，我還約了影視界的好友王曉祥、余秉中兩對夫婦和馬中行，另外我也約了光啟、敏篤、光思、光聖、光通、敏悅、正中等同奮共二十一人，由

大出率領，十月十五日飛到上海，十九日轉往西安，二十三日轉赴北京，二十七日結束旅程回台，一路上雖然也有人後到先回，但在文聯全程的悉心安排下，大家都感到很開心，相處一團和氣。

看到以前祖母在那裡住過的蘇州老宅，現在還沒拆，然而為了都市發展，附近蓋了很多新房子，人事全非，很感滄桑，能夠回顧五十幾年以來的環境，相當不容易。這次到蘇州，到上海，到西安，到大上方，想到一路追隨師尊師母走過來，都是歷史，是師尊奮鬥的歷史，是帝教發展的歷史，沒有這一段歷史，就沒有今天的天帝教。

維剛不能再上大上方，應該沒有遺憾吧？我每次問維剛，你不想上大上方？他都未置可否。因為小時候他每次上山，都被揹在別人的背上搖搖晃晃，很害怕，他並不渴望自己能回大上方，所以顯立說：「我代父親上大上方。」但是維公我要鼓勵他去，他對大上方的記憶比我還多，在我們兄弟中，他是腳力最健的一個，我們都叫他「爬山虎」。二十七日晚上回到台北，我立刻給維公打電話炫耀：「因為母親一路保護，起了很大的霧，沒有看到萬丈深溝，很順利的上到大上方，我能上去，你一定也能上去。」在電話那端，他呵呵的笑了笑，我聽得出來他有點心動，希望幾年之後，我再鼓勵他一起上大上方，有二哥同去，必有更多的話題和記憶。

一路走過來，沒有過去，就沒有今天。這輩子能夠完成上大上方的心願，覺得自己真的了不起。

## 八仙勇登險地 完成不可能任務

拔地而起的山巒，與地面幾成垂直的石階與鐵鍊，

要上大上方，除了手中握牢，腳下踏實，還要步步為營，

感謝師尊師母顯化，讓天地籠罩在濃霧中，阻絕了恐懼害怕，

完成登山壯舉，八人無不春風滿面，異口同聲相約：「十年後，我們大上方見！」

是因緣際會？還是無形安排？八位曾被認為「不可能」

的同奮一起登上華山，不但挑戰自己，也證實意志力能成事，遠勝於體力、耐力。

### 山路驚險難登 臨行前八仙湊成

同行八人中，維光樞機是早做準備且意志堅定的，師尊在世時，他曾對師尊提起，有一天他還要登上華山，師尊不語，一旁的維生首席直道不可能，這當然是基於手足情深，不希望維光樞機太勉強自己體力所無法負荷的事情。其實，八人當中除了維光樞機曾在華山居住八年外，其餘七人都沒上過華山，可能想都沒想到有一天自己還會攀登到大上方，至少在極忠文教基金會組成「尋

根之旅訪問團」之前。

訪問團的行程表上明白列著，抵達西安的第三天要遊覽華山，一路上，光光掌教不只一次的告誡大家，華山是多麼驚險難登，一不小心就是萬丈深淵，何必去冒生命危險，果然嚇退了不少人。但天帝教同奮似乎比較不怕死，維光樞機一定要上去，這是他藏在內心中多少年的心願。維光樞機在一九九三年宗哲社在西安召開兩岸學術研討會時，已到了山腳下，卻因腹瀉而放棄，後又與三位兄長約好今年五月一起登華山，不料二月間就棄約而證道，這個未了的心願就由二女兒顯立代為完成。正中是靜坐班先修廿一期班長，且是非常精進的同奮，在他來說這次是非常殊勝的因緣。光啟樞機認為登上華

山對他有多重意義，他當然不放棄。其他還有多少人要上，都在未定之天。

漸漸地，到了華山腳下，光思開導師和光通在一九九五年參加立碑之旅，只到達莎蘿坪無緣登華山，因為當時華山當局限制上山人數，只有同奮能上去，今日可不能錯過。光聖自始沒有強烈的企圖心，倒是講了一句滿夠義氣的話：「維光樞機要上去，我就不能不陪著上。」成就一番事業並不一定要具備雄心壯志，有時只要跟著走也會有成就。敏悅很想上華山，看到以前華山歸來的報導，又恐自己體力不支會拖累別人，從台灣到大陸，一路上就起伏不定，在車上聽光光掌教嚇阻，心想算了，但是又不甘心，年歲已半百，不知何時能有機會再來，今天深怕自己沒力氣爬上去，以後更衰老，絕不會比今天還有力氣。無可無不可問，別人已買了爬山配備的白手套和拐杖等。到了莎蘿園，這是極忠文教基金會捐資修建供遊人休憩的長廊和涼亭，上大上方和上北峰要在這裡分道揚鑣，總要做一抉擇，突然心中自語，不上去怎知道會有什麼事，就這樣「八仙」湊成。臨上去時，首席還悄悄地叮囑我們「千萬不要鼓勵維光樞機爬上大上方」，殷殷之情，只差沒有要我們勸維光樞機「您老就不要上去吧」或是「爬一小段，意思到了就可以了」。

### 步步為營 只能一心一意往上爬

在大家注目下，維光樞機率領大家面對崇山三呼天人親和呼號，隨即一馬當先，嚮導王武緊跟在後，有保護

的作用，等到光聖也手攀鐵鍊，腳踩小洞階時，有人發出不敢置信的驚笑，八個人加上王武和腳夫小黃魚貫而上，小黃殿後，路只一人寬，無法「超車」。當我雙手握緊鐵鍊，踩上濕滑石階，心中倏然嚴肅端正，不敢輕忽言笑，這是朝聖，不是休閒。到達第一個平台時，發現資深導播余秉中挺著「中廣」的身材跟著我們一起上來，正要歡迎唯一非天帝教同奮加入尋根，沒想到他說：「好啦！這也了了我上華山的心願，但也不要讓老婆擔心！」於是他循原路下山去。王武說第一段路是最艱難的，如果上得了這一段，其他就沒問題了，他不但是好嚮導也是心理學家，一路上的心理建設讓我們如有神助爬上大上方。此時走下來一位老道，頭上挽髻、身著道服，打過招呼，他知道我們要上大上方，他說我們剛走了一華里，往上還有五華里，五華里有多遠？平地的五華里往天上一比，那又代表多高？距離對我們已無意義，我們只能一心一意往上。

仰望與地面幾乎成垂直的石階和兩側鐵鍊，感覺有如泰山壓頂般罩下來，拔地而起的山巒，又讓你沒有盤旋而上的準備工夫，除了手中握牢，腳下踏實，還要步步為營。狹窄石階旁鑿有一小圓洞，只能容一足尖，可見十年前上華山的同奮比我們要辛苦。王武一面走一面會指示「現在放掉左手，完全靠右」「注意腳下」「不要看下面」。行進間，起霧了，且越來越濃。天地間一片蒼茫，除了腳下，什麼也看不見，維光樞機大聲感謝師尊師母及監護童子，「這是師尊師母顯化，大霧讓我們

# 猴

看不到下面，大家才不害怕。」否則山上大霧一定會引來大雨，下雨則會讓登山困難增加十倍。

中午時分，大隊行進到馬鞍橋稍事休息，王武讓隨行腳夫背袋中取出饅頭、白煮蛋、醃菜、飲水等，一口白饅頭、兩絲醃菜，一個白蛋、些許鹽巴，再配上兩口礦泉水，就是人間美味了，這一餐的美味不遜於抵大陸後的任何一頓大餐。維光樞機早全身濕透，頭髮黏貼在臉上，眼鏡的霧氣擦了又濛，圍在頸項間的毛巾揪了數回就沒乾過，其他人也一樣，一件一件剝除交給腳夫。再往前有一小段山路要「貼壁」而行，腳下只有腳掌大的山路，王武在前面說話了「貼著山壁，一步一步移過來」「不可貼前胸，要貼後背」，這時恐懼感油然而生，如果是晴空朗朗，面對千仞深壑，突然腳底發軟、頭暈目眩可是誰也救不了你的，這當下才真體會大霧的妙用，感謝師尊師母和護法童子！

## 六十年來 大上方有不少變動

不久，到達一線天，垂直攀爬十餘階，見一雷神洞，在柵欄內供奉一鷹喙鵬翅眼神威厲之立像，即是雷神，大家虔敬行三鞠躬禮，一轉身繼續拾梯而上。據維光樞機記憶，洞側原是木梯，現已改為鐵梯，梯的盡頭是天窗，以前覆有鐵蓋，來訪者須先拉繩敲鐘，山上聽到鐘響，才會來開啟鐵蓋，今日已無蓋。行行復行行，大家上氣不接下氣，王武教大家學猿啼，面對山谷從丹田發音，他說這樣可以把體內累積的污氣排出去，一時間八

個人同時發功，啼聲此起彼落，回音從對面山頭彈回來，迴盪山間，不知有否排出濁氣，但大家精神一時提振不少。回頭一望，光聖不但垂直山路手腳並用，連小斜坡也貼著地面爬，維光樞機笑他是「蛤蟆功」。八人當中，顯立最年輕，且曾攀登台灣百岳，領有證書，所以身手俐落，毫無疲相。

快到大上方時，光啟樞機的手機響了，剎那回到科技年代，原來是首席關心我們的狀況，最主要還是想知道維光樞機情況還好吧？兩組人馬在北峰和大上方的山腰隔空互相問好報安，真是拜科技之賜。大上方到了，維光樞機興奮極了，他站在玉皇洞前告訴我們，左方原有兩房間，一做廚房，另一房間是師母、維公、維剛和他自己睡的臥室；右側亦分隔兩房，一房是師尊和維生首席的臥室，另一房是光殿。我們發現，所謂房間都很小，其實在山頂上平坦的區域本來就相當有限。他找到維剛樞機刻在山壁的「正大光明」，小時記憶刻在很高的地方，找到時卻在腳下。六十年了，就是人跡罕至的地方也有不小的變動。唯有屋前的大石磨和旁邊的大樹不變，石磨上覆蓋塑膠布，約三、四人臂寬，比台灣一般所見石磨大一兩倍，這麼重的磨子，師母如何推得動？大樹斜伸出平台邊緣，他們兄弟在枝桠上繫根繩子就可盪鞦韆，一邊出去全身就騰在半空中，大人緊張，他們卻樂趣無窮。玉皇洞內供奉玉皇大帝等三尊塑像，這不是以前的擺設，詢之道姑，才知道在文化大革命，紅衛兵居然上到大上方搗毀玉皇洞內神像，後來才又重塑新像。

攀登險地成功，「八仙」在玉皇洞前留影，證明自己真是有「兩把刷子」。



## 上山容易下山難 春風得意馬蹄輕

玉皇洞內極窄，一行人由維光樞機主儀，舉行簡單祈禱儀式後，大家一起靜坐，約莫三十分鐘後陸續下坐，正中坐得極定，大家沒吵他，繼續朝洞後方再往上爬，那兒有三官洞和八仙洞，維光樞機在三官洞旁尋找記憶中的一泓清流，小時候冰西瓜的地方，只見一巨大岩石橫亙，沒有山泉痕跡，大石非人力可搬運，一定是發生過地震，把山石滾下也把山泉堵住了。八仙洞還得再往上走，維光樞機顯然已到體力極限了，就在原地等我們，所以六個人上去，留影紀念後就往回走。每一個人無不躊躇滿志，維光樞機自我嘉許一番：「真不簡單，一個七十歲的老人，心臟又不好，居然上了大上方，我八十歲以前還要來登北峰，不過要坐纜車。」當下其餘的七個人幾乎是集體報告，相約十年後華山見。光啟樞機

上大上方前猶豫不決的敏悅，竟然挑戰體能極限，完成「壯舉」，樂成一副「志得意滿」的模樣。



看來「遣將不如激將」，實不虛也。

上山容易下山難，面對山壁，雙腳下探支撐點，雖是來時路，困難未稍減。但是因為已經完成登山壯舉，每個人都有點「春風得意馬蹄輕」的味道，維光樞機更哼起「山頂黑狗兄」流行曲，輕快昂揚，正是大家此時心情的寫照。下到莎蘿坪，首席已預先僱好五頂轎子等著迎接凱旋歸來的八人，對力氣用盡、一身汗水的人來說，真是有如「及時雨」。

循著師尊師母的足跡，隨著維光樞機的回憶，重現當年李氏一家歸隱名山生活的剪影，孩童的記憶是快樂的多，我想的是，完成一次大上上下下，我都自認了不起，八年當中師母每個月都要下山典當物品，以換回日用所需，在無路可行之處上上下下，也可能走遍整個山頭也不遇一個人，這樣的生活所蘊育出來的毅力實非常人可比，身為女人，我對師母有更深的欽敬和懷想。



則在玉皇洞前大聲喊出：「師尊，我登上大上方了。」原因是師尊曾說他不可能上華山，

## 追隨華山修道精神 行人所不能行

開導師／蔡光思

中國文聯熱誠招待，訪問團成員與家屬在西安碑林合影留念。



我上了華山，對師尊師母救人救世熱情，更具足信心，並勉勵自己為時代使命而奮鬥，這個經驗，是我永生的寶貴道糧。

十月二十一日，是我生命的一個轉捩點，有幸與光啟、光聖、光通、正中、敏預、敏悅陪同維光樞機前往華山大上方憶往追昔！當天，我們從西安出發，在維生首席的領導與光光的協助下，大隊人馬先由華山口玉泉院出發，心中得知「中國道家修行的洞天福地」「天下第一關」的壯麗華山，即將出現在眼前，那種興奮難以言喻。玉泉院入山口，還正在仿古建院，我們入山過天下第一關，過五龍橋，到五里關，過石門即達到莎羅坪。當年師尊為了天帝教同奮將來上華山大上方的心願，捐出一筆經費在此建造「莎羅園」。我們大批人馬就在此分成二隊，一隊上大上方，一隊前往北峰尋根。

維生首席一再指示，上大上方的隊員，如果體力透支，則必須休息，不要勉強。我們「八仙」在維光樞機的帶領下，由小上方步步直上，這個開始的地方，又濕又滑

更陡，實在有些怕怕。但是，大家通過了小上方後，一步一腳階，一手一寸鏈，不知不覺，到達馬鞍橋，接著是下坡後再上陡峭的階級。一路上來，都是峭壁岩峰，上下陡道，四顧岩巒，都是萬丈深淵，非常險峻。逐級而上，必須腳步踏實石階，雙手握緊鐵鏈而登，到了一線天向王總天君請安後直上大上方。

約中午十二點四十分許，我們每一個人在王武地陪的引導下都上了大上方，維光樞機一上大上方，就手舞足蹈，興奮的大聲地吼著：「師尊，我上大上方了！」讓這個嘹亮的聲音在岩壁的山間迴響著。光啟樞機因師尊曾說他上不了大上方，因此，也得意的凌空大喊：「師尊，我上大上方了！」至於筆者，也對他們的「一吐積鬱」感同身受。因為民國七十八年時，維生首席第一次上華山，我就竭力懇求師尊准我一同前去，師尊說：「光思，你不行，你上不了華山，不要去！」當時我還年輕，儘管看起來是那麼瘦弱無力，但還是充滿著希望，但師尊的指示必須遵守，因為其中必有緣故。如今，我在石階打造完成後才逐級上了華山。所以只有默默地吶喊：「師尊，我也上了大上方耶！」心中的感受，不知如何說出，只能說華山經驗吧！

下山中，光聖、敏預、光通速度很快，其餘人則慢慢的一步一步下來。一下到莎羅坪，我的腦中一直在想，以前沒有石階，只有陡壁上的凹陷及一條直通的鐵鏈，

如何上大上方，如何下華山到華陰縣街上採購食物。心中想到當年維生首席勉勵坤院同奮們，特別提出「坤為家元，家為教本」的理念，並非常感人地說道：「謹以坤元輔教一生『忍人所不能忍，行人所不能行，捨人所不能捨』的奮鬥精神，做為坤院未來發展的方向。」而坤元輔教自己也曾提過，她老人家在人世間，雖然經歷種種挑戰與打擊，但從沒有被打倒過。那就是：「忍人所不能忍，行人所不能行，捨人所不能捨」的精神，這也正是我們華山修道的中心精神啊！

時間、精神、毅力，可能是我們生命的基礎，但是，勇氣、實踐、願力更是我們的行動準則。維生首席曾言，坤元輔教還有一句話是我們修道人很需要實踐的心靈語言：「付出的愈多，收穫的愈多。」如果，我們每一個國民，都是心存我能為國家做些什麼，而不是口口聲聲問國家到底給了我什麼？我們天帝教同奮在共同奮鬥中，時時刻刻想的是：我能為教做些什麼以貢獻天下蒼生，而不是上帝能賜我什麼的話，那麼人人必能自赦救人，人恕恕人，金光瑞氣籠罩在人間！

我上了華山大上方，更加倍地具足信心，並對師尊、師母救人救世的熱情高山仰止，更勉勵自己為天帝教的時代使命奮鬥，這個經驗，是我永生的寶貴道糧！所謂大道甚夷，吾直往矣！

## 玉皇洞中打坐 十方寵愛於一身

蒙維光樞機諭示，要我參加此次尋根行，乃欣然接受。由於業務上問題，我在中途與大家在西安碰面。

我雖第一次到西安，但遊歷了幾個地方，依稀覺得自己來過，而沒有陌生的感覺，甚至包括華山。能和維生首席及維光樞機同遊西安，真是太棒了！導遊小姐說，今年五一勞動節是大陸建國以來放得最長的一次假期，全國人都出外旅遊，旅館一房難求，連走廊上都塞滿了人，華山也擠爆了，形成嚴重阻塞，山上的人根本下不來。後來才知道，大陸上放假是希望人民去消費，消化庫存的貨物。只是這種刺激消費的做法，連台灣也沒施行過，倒是共產主義的大陸，卻用了資本主義的方法，倒令人有錯愕顛倒的感覺。

大上方不是觀光景點，幾乎沒有什麼遊客，但清修的同道倒是不少。莎羅坪是登大上方人、車步道的終點，再上去就要攀岩爬山了。第一道就面對仰角八十幾度數十公尺高的崖壁，要拉著鐵鍊一階一階向上攀爬。沒有攀岩爬山經驗的人，第一個反應就是「這麼陡的懸崖，我爬得上去嗎？」所以爬華山主要不是體力，而是膽識，如果嚇得手腳發軟，包你寸步難行。到了鴿子口，需要

手握著鐵鍊翻身轉過去，在翻身時候，上下皆空，下面就是懸崖，而我們這群「老鴿子」，也一個個翻過去了。我不禁想到在古代的時候，既無鐵鍊又沒階梯，還真有些真功夫，才上得了華山，也難怪山上住的都是修道有成的人了。

在上山之前，維生首席特別叮囑，一定要在玉皇洞裏打坐。一行人到了大上方後，自是行禮如儀，然後在玉皇洞內打坐。由於時間很趕，一行人打坐約莫二、三十分鐘以後，就陸續離開玉皇洞探幽訪勝去了，我則坐了約一小時十分有餘，當一行人離去，僅有我一個人在洞內時，真是集十方寵愛於一身，玉皇洞內諸聖高真，對遠地而來的同奮，自是關照有加。我感覺在玉皇洞中打坐，好像被剝除了六、七層的陰氣，回到台北一週後，覺得打坐也頗有進步。

一路上，維生首席一再表示：此次到大陸各地，實是廣結善緣。西安有許多好地方，特別是華山，離開平地愈往山上行走時，即覺空氣越來越清新，愈高似乎善緣愈密集，我真忍不住要讚嘆：華山真是個好地方。



《八十九年第二屆開、引導師靜參養靈營》·報導

## 串聯開導師資訊網絡 帶動全教電腦化

一系列上網課程別開生面 學員認真學習欲罷不能  
開引導師養成教育將全面規劃 以爲師範以爲教化

（本刊訊）早上八點半，許多開導師趕著在上課前，惡

補電腦基本概論，晚上一坐到電腦前，就一直練習到十一、二點。電腦測驗考當天，大家早已擬好稿，像個小學生般寫上注音，一個字一個字埋頭敲鍵盤，在寄給維生首席的電子信上寫著，「感謝首席讓我們學電腦，大家收穫良多」。此次養靈營的電腦課程，大家學著怎樣設立帳號、收信、發信、上網，簡單的上網操作，卻讓這些從未或很少碰到電腦的開導師，欲罷不能。看著他們在電腦前的神情，令人深刻感受到開導師認真學習的另一面。

每年兩次的開、引導師養靈營，讓各地教院開、引導師，有機會放下繁重的教務工作，難得聚在一起，一同在鍾力阿上課、靜參、親和，而三、四十位開導師在上課過程中，一切照表操作，上完課後，對講師規矩矩的「一起立，敬禮，謝謝老師。」這些學員，在回到教院後，個個可都是負責一方教院的精英同奮，尊師重道的

表現，展現出以身作則的精神。

在資訊化的時代，天帝教也希望能夠利用現代工具整合全教資訊，提昇弘教工作效率，開導師又是各教院、單位的掌舵者，因此串聯起開導師之間完整的資訊交換網絡，一方面讓大家能夠立刻針對教內重大決策有所了解、應變；一方面又可帶動全教電腦化，一舉兩得。因此，在八十九年度第二屆開、引導師靜參養靈營中，從十一月四日至十日期間，課程中，由資訊發展委員會策劃了一系列網路課程，並借用八台鍾力阿最新電腦，光劫副掌教與緒立同奮連夜把電腦組裝完成並開課指導，讓每位開導師都能有上機操作的機會。

除了以電腦為主軸外，此次課程也排定一系列「關心親和」主題，在課程中，探討如何深入關心同奮？幫助同奮？而「天人親和」部分，由敏原同奮提出許多特殊天人感應互動例子，鼓勵開導師參加明年一月底第一次舉辦的天人交通體驗營。其間還安排周浦彬同奮報告被

綁架期間，自身天人親和的體驗與感受。首席除了為開導師複習手印、口訣外，也利用養靈營最後一天，農曆十月十五日的午課，在光殿上，親自示範月行超薦法會的超拔中，如何對無形作具體而清楚的指示。

開、引導師負責帝教第一線弘教度人的工作，有形無形皆需承擔，責任重大，因此開、引導師人才的培養、成長、訓練，是相當重要的一部份，未來傳道使者團將

持續推動各項福利制度，包括資訊網路、退休制度的建立，以及終身學習計劃，一方面實施隨修道學院短期進修，一方面藉各種讀書會，加強對教內經典的了解，希望每位開、引導師至少能夠宣講一本教內經典，在理入、行入並進下，把天帝教實質內涵、宗教情操，於每位開導師身教中表現出來，以為同奮師法，並藉由開、引導師不斷精進，帶動整體教院質量的提昇。

端

〈八十九年第二屆開、引導師靜參養靈營心得〉·之一

## 歸去！吸滿一掬桂香

### ——養靈散記

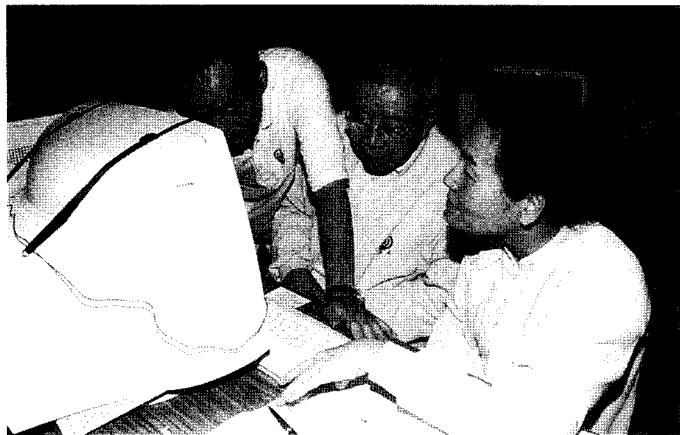
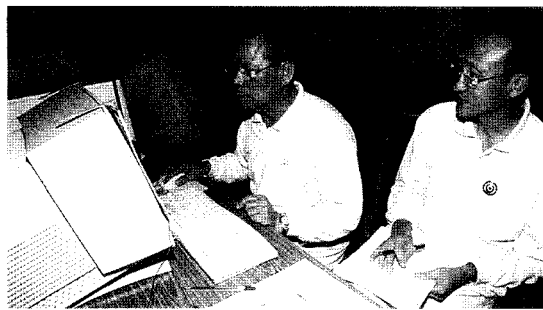
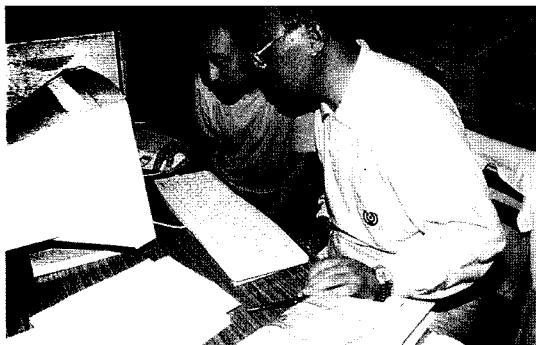
■ 開導師／金緒訊

在學校、公司與訓練團的工作中又奔波了一年，靈肉皆疲正待歲修，收到了開導師養靈營的通知，久旱恰逢甘霖，真是來得好不如來得巧。一週前澎湖天風堂的緒澎預命開導師就打了電話來，約好了週六早上十點四十分到水湓機場碰頭，然後一道去緒禧預命開導師那兒便飯，喝杯老茶，敘叨敘叨。之後同車前往鐳力阿道場，

參加下午的開導師會議，與期盼的一週養靈。塵世間混久了，還真懷念那種天天誦誥打坐的閉關歲月。累了一年，哦！該歇歇腿兒了！

失焦

依隨往例在開導師會議裡，先由首席開場，說說這一



架著老花眼鏡，坐在電腦前，不捨晝夜的勤奮學習，開導師為了弘教所需，努力跟上時代潮流的專注，令人感動。／林月開系列攝影

陣子裡，南來北往，兩岸匆匆與美國之行的一些感觸，總括言之，包含了：

一、美日弘教中已經出現了「e世代」的年輕同奮，未來的弘教方針要審慎的規劃，廿一世紀再出發，新時代的弘教方式。

二、在大陸參與孫子兵法研討會裡，蒐集了十月中中共在燕山超限戰演習的一些資料，體現了另一種行劫的新風貌。

三、參加「中國文聯」討論會，久違了五年前的上海，讓人非常驚訝上海的進步，已經超越了東京，台灣若是再夜郎自大，不但望塵莫及，更喪失了兩岸對談的契機。

開導師循序報告所屬教院堂教務近況後，首席檢討天赦年活動，悲痛的跪地吶喊，希望開導師們要在「自赦／人赦」上多引導同奮，例如戒煙、戒酒實際基本的自我革新，而非僅僅單在誦誥上做功夫。

首席說，天帝教已經廿年了，許多同奮對昊天心法的修持掌握不住，仍然在肉體感覺上下功夫，而忽略了急頓法門的「封靈」修證，心靈的修煉才是正途，開導師要帶領同奮們透過「立願、承擔、奉獻」來修煉昊天心法，師尊一生的修持，就是這樣的腳步。

最後首席深深的懊悔，把師尊的「三民主義統一中國」自迴向文中剔除，使得天帝教的鮮明立場與奮鬥目標，都產生了焦點模糊的現象。他深深的感到對不起師尊，更對不起上帝，悔不當初！

## 奮學

在這一次養靈營裡，最值得大書特書的事兒，就是安排了所有的開導師學習電腦操作、中文輸入與收發「E-mail」，看著許多年歲一把的開導師們，頂著一頭白髮，架著老花眼鏡，坐在網路電腦前，不捨晝夜勤奮的學習，真是可以用「廢寢忘食」來形容這樣的情景。尤其是主講人邱光劫副掌教的全心投入，由電腦機器的準備，網路的配置，軟體的設定到熱心的教學，仁瓜倆棗的全包了。親切的笑容，無怨無悔的由衷付出，早早晚晚的聲聲叮嚀，勤勉肯幹的表率，著實烙印在諸多開導師的心田。

嗯！硬是好樣的！

## 見證

周浦彬同奮歷險歸來，應首席之邀到鍾力阿中為所有養靈營中的開導師現身說法，作個初版同奮困於險境中的真實見證。周浦彬與劉正中同奮兩人，賣力的說了一個下午，直聽得開導師們個個頻頻點頭，直道是無形顯化、有形配合的成果。真個是「李首席指揮若定揚正氣保平安，周浦彬勤誦廿字真言虎口歸來」。好一齣顯化。

## 師制

下山前，依往例首席總要給上幾個小時的訓勉，這一次的主軸戲碼，就是教綱中的「師制」，由「學道則儀」

到「獨居之儀」，首席句句推敲的勉勵著開導師要謹記師尊教誨，當然，也提了開導師的獎懲辦法與新的人事調動案。光湘副掌教，也一如往常的熱情激盪回應著首席的訓勉。台上台下白髮相應，廉頗將軍，真是老當益壯！

## 歸去

下了參機正殿，往親和樓的轉角兒，繁茂的一株桂花正盛開著，秋風送爽桂子飄香，朝夕相處一連著好些天了，還真的有些捨不得。明兒個下山前，再來探望，深深的吸滿一掬桂香歸去。唉！幾天不見寶貝兒疙瘩了，想的都叫人揪心的疼！小麟兒，爸爸回家嘍！

龔

〈八十九年第二屆開、引導師靜參養靈營心得〉·之二

# 真誠立願 胸懷坦蕩蕩

## ——對弘教救劫的省思

■ 開導師／蔡光思

我們一群來自全國各教院的開、引導師，從十一月四日到十日在天曹道場鍾力阿中靜參養靈，相信每一位都

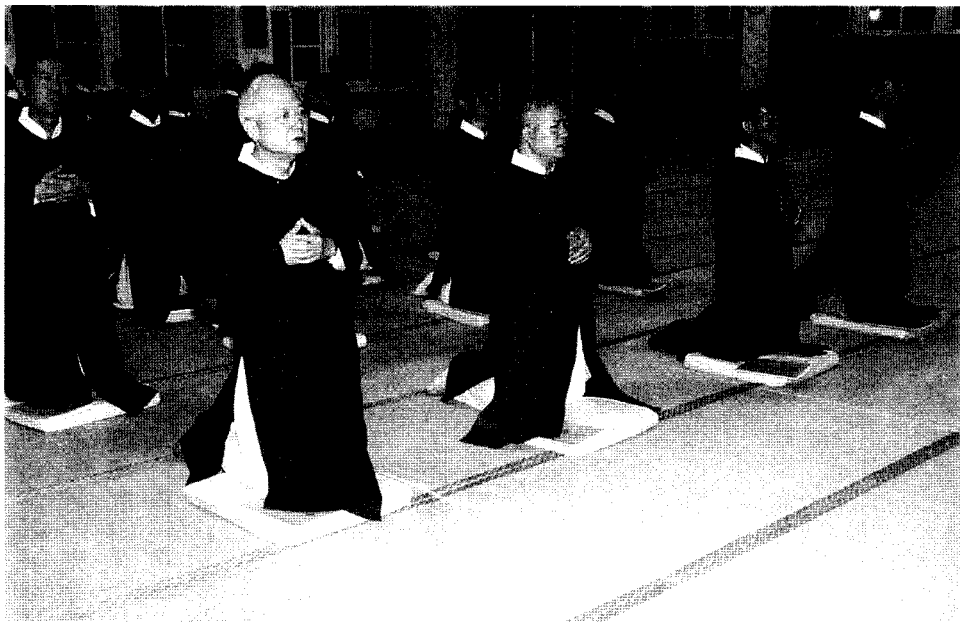
感到了鍾力阿中的寧靜與氣場的和諧，陽光與涼風融合了晚秋的訊息，小鳥更利用那陽光初現的曙光之際，飛

舞在鐳力阿真理大道，或是環山步道旁的樹梢中，用盡氣力地鳴叫，倒也是阿中的另一組譜曲，使我們體會到大自然中樸素、逍遙的生活，而如何讓更多眾生悟覺「不要憂慮」「重返自在」的生命境地，正是我們必須擔負起的時代使命。

台灣地區自從公元一九九五年以來，雖然陸續發生很多天災人禍，這個「警訊」並未給世人真正的覺醒與深慮。直到一九九九年九月二十一日的一「集集九二一大地震」，造成台灣的百年災害，人死逾千，走山倒屋，土石流與山洪同時污染了美麗的山河；可是，人心仍然有那麼多的沈淪，御使十方清平皇君大總監說：「非願殺伐，本上蒼之詔旨；豈云無情，哀下民之沈淪。」然沈淪仍然繼續沈淪，公元二〇〇〇年，本教在下元龍華會奮鬥後的第十七天，又有了那麼的魂歸離恨天。而在世界各地，更是災難綿綿，死傷累累，再加上經濟的不景氣、政治的紛亂，對於即時進入新世紀的全球化、科技化、資訊化的時代「生命」而言，如何因應，是我們每一位開導師必須深切思維的方向。謹以至性之誠，體悟維生首席宏深悲願，尤其是在本教第一天赦年的恩典中，提出「行」的方向與心得，共勉中更加自勉。

首先是**堅定救世的信心**：本師世尊教誨說：「我們的同奮都要認識了解修道的目的，不是自私自了，包括祈禱、誦誥、靜坐等等修持方法，目的都是救世救人，為整個世界上人類打算。」尤其從事弘教工作，師尊說：「就是要有大無畏的精神，犧牲自己，奉獻給上帝，

完成挽救三期末劫的時代使命。」因此，我們開導師必須具足絕對的堅定信心，發揮智慧，突破定命，為救世



養靈營中靜參、誦誥，常應常靜。

救人而努力。

第二：萬事莫如救劫急。我們必須以感恩 上帝恩典的心發揮慈悲救劫的心念，因為，人的本性都是單純、清淨、美好、善良的，只是受到後天貪婪現實的薰染，使人心墮落，產生天怒人怨，而有不斷的戾氣作祟，致使災難不斷。天帝教是救劫的宗教，救世必須救人心，使每一個人都能「將內心沈澱已久之污穢一一洗滌，一刮垢磨光」（師尊訓），那麼人人心地能恢復光明，大地萬物亦必能復甦。

第三：是我們天帝教所有同奮的責任，亦是開導師及神教職同奮當前最重要、更要加強的信念，那就是**天赦大願力行持**。在這天赦年恩典中，我們有著維生首席的宏深悲願作依靠，我們亦必須自行發大願，在自赦人赦承天赦裡，執行實施實持得實赦之真正效益，也唯有如此，我們才能在天帝教第一個天赦年中，逢本師世尊百歲聖誕，天帝教復興二十年裡，更奠定天帝教千秋萬世之基礎，使那和諧祥瑞的光明淨土早日實現。

其次，我們目前應自我調適的仍然建立在修心養性見真情上，這次課程當中，師尊訓誨：「養靈期間之談話在『談道論德』，自解心鎖，心胸坦蕩，毫無罣礙，修道修身，身外無道。修道修心，道在人心。」而師尊曾在靜坐班說過：「修道即修心，修的心不是形體的心，而是修無形靈覺的心，是屬於無形的內心修養，修行的屬於有形、外在的，配合身體行動。……也就是以行動來表示，不要光說不行。」這就是我們開導師時時刻刻

都必須戒慎恐懼、力勉於心的重要課題。維生自席亦特別在此關鍵時刻說：「自赦是天赦年向自己奮鬥最好的行為與境界，因為本身是自覺的行為，自我反省，自我鬆綁，更重要是打開心結，邁向救劫的起點。」這就是我們必須將自己的心性調整好，真正將理論落實於生活，赴諸行動，才會達到理想的目標。玄玄上帝亦降示：「主持教院組織運作落實《天帝教教綱》之體制，並用心體悟教綱之『學道則儀』與『獨居之儀』以提昇心性修持。」在在都是我們必須努力的方向。

師尊曾以心教身教言教教昭示曰：「發大願、立大志，就能充滿正氣，使得心胸開朗，容天、容地、容萬物。」「只要真正立大志、發大願，一定可以了斷生死，永不輪迴。」更要我們知道：「信心不惑，即是絕對信仰上帝，沒有一絲一毫的疑惑，才能經得起打擊磨考，千磨萬考，始終不斷奮鬥，不萌退志。」這些意志思維的過程則：「須有恆心、誠心、耐心、勇猛心、精進心，凡事能持之以恆，不怕磨考與道考，積極奮發，昂揚向上，發揮正氣的力量，在人道上，以不變的道心應萬變的世情，自然可以完成天命。」

總之，邁向廿一世紀，是一個宗教教化人類、改造心靈工程的最大挑戰世紀，也是天帝教開導師及所有同奮共同努力、修心養性、煅煉道功、奉獻社會，傳揚上帝宇宙大道、和諧生命，為達成大同世界理想而奮鬥的世紀，讓我們大家共同努力，成為 上帝救劫之尖兵！

# 善用現代化工具 積極弘揚天帝真道

## ——談天帝教資訊發展總體計畫

■ 極院資訊發展委員會

電腦化、網路化為資訊社會發展的潮流，天帝教要在未來廿一世紀跨出積極弘揚天帝真道，廣渡原人來歸，除了要真修實煉，提昇宗教涵養外，在內部整合及對外弘教方面，也要善用現代化的工具，儘速進行電腦化、網路化。資訊委員會為負責全教資訊規畫發展之單位，在此提出天帝教未來資訊發展規劃，提供全教同奮參考，建立共識，以利日後工作之推動。

### 壹、資訊委員會組織與分工

#### 一、主任委員

1. 承上級指示及配合各單位、教院需求，規劃及執行全教資訊發展工作。
2. 定期召開資訊委員會，討論、規劃、追蹤、考核資訊發展工作。

#### 二、副主任委員

協助主任委員規劃及執行全教資訊發展工作。

#### 三、執行秘書

1. 執行及追蹤全教資訊發展計劃。

#### 四、委員

2. 受理各單位、教院電腦應用需求及問題，反應主任委員及協調分配各委員、義工協助解決。
3. 負責資訊委員會一般行政工作。
4. 須為專職人員。
1. 分工執行全教資訊發展工作。
2. 協助各單位、教院電腦軟硬體採購、安裝、維護工作。
3. 負責各單位、教院教職人員電腦軟硬體操作訓練及問題解決。
4. 以每教院皆有委員為目標。

## 五、顧問

聘請具有資訊專長同奮為顧問，對全教資訊發展提供建議及諮詢。

## 六、義工

1. 協助各教院電腦軟硬體維護工作。
2. 以每教院皆有義工為目標。

## 貳、資訊發展規劃

### 一、基本原則

1. 以國際網路為中心，結合天帝教網頁、電子郵件、資料庫、多媒體、電子書、聖訓講稿、首席信箱、網路教訊、活動訊息、意見廣場、各行各業、視訊會議等，建立全教資訊網路。
2. 定期辦理電腦應用講習，解決電腦軟硬體問題，輔導各單位、教院順利電腦化。
3. 請極院各單位配合推動各教院聖訓、公文、資料往來傳遞電腦化、網路化。

### 二、天帝教網頁：

以多媒體、電子書等靜態資料配合聖訓講稿、首席信箱、網路教訊、活動訊息、意見廣場、各行各業等動態資料充實網頁內容。

### 三、多媒體系統

1. 包含天帝教簡介、簡介道場、靜心靜坐、天人炁功、正宗靜坐、本師世尊、坤元輔教、皈師的意

義等。

2. 配合極院弘化委員會、教史編纂委員會、傳播出版委員會共同規劃設計。
3. 放置天帝教網頁上供各教院弘教、教學、親和等之運用。

### 四、資料庫系統

1. 包含同奮資料、同奮誦誥、同奮奉獻、靜心靜坐、天人炁功、弘教成果、教院財產、物料管理、財物會計等，並依各單位、教院需求隨時設計新系統。
2. 由各單位、教院建立、修改、刪除資料，透過網路傳送至極院，更新全教資料庫主機資料。
3. 資料更新、查詢統一於資料庫主機，以確保全教資料一致性。

### 五、電子郵件

公文、聖訓、資料往來傳遞。

### 六、電子書

將現有經典、書籍、教訊稿件、錄音帶轉成電子書形式，以利於電腦上閱讀、查詢。

### 七、聖訓講稿

將公佈之聖訓及首席講稿隨時登載於網路上。

### 八、首席信箱

對首席使者之建議與報告可利用首席信箱隨時傳送給

首席使者。

#### 九、網路教訊

請教訊雜誌社將每月發行之教訊增加網路版。

#### 十、活動訊息

將全教活動訊息及動態隨時公告於網路上。

#### 十一、意見廣場

為同奮意見交流園地，需由專人即時答覆同奮問題，才能帶動踴躍發表意見。

#### 十二、各行各業

同奮從事行業佈告欄，善用同奮資源，增進彼此交流。

#### 十三、視訊會議

透過視訊會議減少會議人員奔波，進而應用於遠距親和、教學。

#### 十四、史料整理

配合教史編纂委員會將目前各種史料相片、錄音帶、錄影帶轉成CD方式儲存。

### 參、工作進度

#### 一、充實資訊委員會組織

1．於八十九年十二月卅一日前增聘資訊委員會專職同奮，負責資訊計劃執行追蹤及鐳力阿道場軟體維護工作。

2．陸續增聘資訊委員會各教院委員及義工。

3．將上述訊息公告於天帝教及青年團網頁。

4．全教上網軟體設備安裝

5．硬體設備由資訊委員會協助各單位、教院採購。

6．軟體由資訊委員會負責安裝。

7．初次上網帳號由資訊委員會統一採購、安裝，後續費用由各教院自行負擔。

8．各道場、掌院以ADSL寬頻網路上網，各教院以數據機撥接上網。

9．請極院發文各單位、教院配合辦理。  
以上工作預計於九十年六月卅日完成。

#### 二、鐳力阿道場光纖網路建購

1．鐳力阿道場建物分散，各種配線較無規劃，不但感覺凌亂且易受風吹日曬雨淋影響線路品質，尤其電腦高頻網路線更是敏感，需要施工裝配統一管路，重新規劃配線，確保線路品質。

2．於管路安裝完成，配接光纖網路線，提高網路傳輸速度，確保網路品質。

3．建議鐳力阿道場編列預算重新裝配規劃管線。

#### 三、資料庫系統推廣運用

1．增加由國際網路查詢資料庫之功能。

2．定期辦理系統操作講習及使用問題研討。

3．請極院發文各單位、教院配合辦理。

4．預計於九十一年十二月卅一日完成各教院資料庫系統應用。

## 四、電子郵件推廣應用

1. 天帝教電子郵件主機已於八十九年七月裝設上網，並開放教職同奮帳號申請。
2. 定期辦理電子郵件應用講習，鼓勵樞機使者、開導師、教職同奮學習應用。
3. 請各單位、教院配合公文往來運用電子郵件。

預計九十年七月一日開始實施電子郵件收發文，九十年一月一日全面實施。

## 五、天帝教網頁推廣應用

1. 聘請專人定期維護更新網頁內容，以吸引同奮上網瀏覽。
2. 請各單位、教院將活動訊息公告於網頁上。
3. 接受各種活動及訓練於網路上報名。
4. 經常於網頁上舉辦活動，如電腦繪畫、徵文比賽、有獎徵答等。
5. 對同奮各種問題及疑惑由極院各單位專人迅速解答。
6. 開闢各單位專頁如天安太和道場、天人訓練團、青年團、教訊雜誌社、天人研究學會、資訊委員會等，提供同奮各種不同需求。
7. 請天帝教教訊、天人研究學會訊增加網路版。

## 六、電子書整理應用

1. 目前有青年團、同奮整理現有教內經典、書籍轉成電子書格式，並放置青年團網站上供同奮查詢運用。

2. 各單位若有現成書籍文字檔案，可提供給同奮整理。
3. 對各期教訊稿件擬同樣轉換成電子書格式放置網站上。
4. 各單位、教院若有需要查詢教內經典、書籍、教訊可善用網站電子書。

## 七、視訊會議安裝運用

1. 鐳力阿道場 ADSL 寬頻網路已於八十九年十一月安裝完成運用。
2. 各道場、掌院擬陸續申請安裝 ADSL 寬頻網路。
3. 由資訊委員會訓練各道場、掌院視訊會議系統操作人員。

預計於九十年七月一日上網使用。

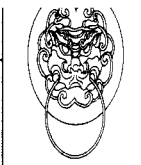
整個資訊發展工作，需要全教各單位、各教院密切配合，也需要大量具有資訊專長的同奮參與投入，若對天帝教資訊發展有任何建議，或想參與電腦化、網路化工作，歡迎與我們連絡，請洽資訊委員會秘書楊敏績同奮  
電話：(04) 三五〇六九三六

Email: krista@tientai.org.tw



## 誠徵專職 推動資訊發展

資訊委員會急須一名專職，負責執行及追蹤全教資訊發展計劃，凡大專以上資訊相關科系畢業之同奮，有意於鐳力阿專職者，請洽楊敏績同奮。



## 清虛聖訓

# 天赦年種種橫逆 是試煉也是成就

向自己奮鬥重在實踐篤行 神教職不能率先自解心鎖 遑論一般同奮  
惟有恪守本份認真負責 先作自我全面檢視以反省懺悔 一覺勝萬貫

首任首席使者：

八十九年十一月四日  
庚辰年十月九日戌時

本席於庚辰年下元龍華九月十五日之時，指出：「深知各教院、教堂、道場同奮已是盡心參與人間之擴大誦誥、誦經活動，然也由於庚辰年巡天節前，諸行劫未結案即將展開行動，本席於無形仍是深以為憂！」短短十餘日後，台灣地區面臨天災肆虐，人禍頻傳，台灣上空愁雲與陰霾一片，本席特邀請各殿殿主、副殿主、總護法共商大計。

本席以為這是全教救劫奮鬥不足所形成的後果，同奮雖有誠心而未盡心，有用力而未盡力，今年是天赦年，種種橫逆對救劫使者而言，是試煉也是成就，同奮能知否？

如果人間之神職、教職同奮不能以身作則「自解心鎖」，遑論教院、教堂之一般同奮？本教主張力行三奮之道，以向自己奮鬥為起點，重點在「實踐」「篤行」，惟有腳踏實地，恪守本分，認真負責，先作自我全面之檢視，「反求諸己」以「反省懺悔」，一覺勝萬貫！

復興20年活動應確實履踐承天赦  
除殘止暴文告與大解脫息息相關

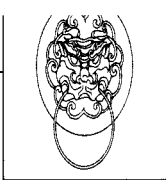
首任首席使者：

八十九年十一月廿四日  
庚辰年十月廿九日巳時

天帝教復興二十週年乃是天人之大事，不只是擴大慶祝，更應確實履踐「承天赦」，人間規劃舉辦之各項活動，本席均十分贊同，希望能充分把握住實質之「教化」功能。

大會之「除殘止暴」文告與「大解脫」息息相關，惟有參與同奮真誠的省懺、自我的覺醒，才能有個別的「自解心鎖」，擴大至集體的「自解心鎖」，人間應將「天赦年除殘止暴文告」印刷成冊，廣為宣傳天赦之訊息，及於教內、教外，可收啟發當前人心低迷不振之功。

「大解脫」前之說明十分重要，解脫是新生，能知錯改過才有意義，每一位參與者秉持認真之態度，迎接無形給予「大解脫」。  
表揚「奮鬥楷模」「帝教家庭」，人間有



獎，無形亦有加持。應鼓勵「奮鬥楷模」應自動表述奮鬥心路歷程，於教訊發表，於親和集會口述，以為同奮效法之榜樣。

### 經由成禮洗禮助記名童子明白天命

#### 參與金禧禮夫婦可將見證闡述出來

首席督統鐳力前鋒： 八十九年十一月廿四日

庚辰年十月廿九日巳時

「成禮」之飯師表文，當以本師為主。並於儀式前，由主持人充分說明本教之時代使命與救劫真諦，幫助記名童子經由「成禮」之洗禮，明白責任與天命，以救劫使者之身份承擔起救劫、弘教之責任。

現代之人於「婚姻」能共同互敬互諒維持十年、二十年以上，應予肯定與鼓勵，參與金禧之禮之同奮夫婦，可將彼此相持相扶之心得，或於親和集會闡述，或書之文字，以為奉行天帝真道落實於生活之見證。

### 神職同奮以真誠省懺心參與大解脫

#### 應有自我覺知：不怕錯只怕不改過

首席正法文略導師： 八十九年十一月廿四日

庚辰年十月廿九日巳時

神職同奮以真誠省懺之心參與「大解脫」，此時有自我覺知：不怕錯，只怕不改過。以

此重新審視自我，尋求再出發。希各神職同奮於參與「大解脫」之時，一秉真實，從內心深處「認錯改過」，勇於面對過去，迎接未來，人心與神心在一念之間，凡心死，道心生，勇猛精進，以自覺行動落實自救之道。

人非聖賢，孰能無過，能把握自省自懺以迎天赦之機，即是新生之始。

### 台灣政治詭譎多變 影響經濟蕭條

#### 愛護這塊樂土 主動出擊營造契機

首任首席使者： 八十九年十一月廿七日

庚辰年十一月二日酉時

台灣復興基地正面臨極大之衝擊，同奮奮鬥之熱忱不可降溫，在此緊要關頭，堅守崗位，堅持到底，不容行劫有機可趁。

政治的詭譎多變，已經影響到經濟的蕭條，人心惶惶，顯現隱憂，無形施予壓挾之穩定力量，人間必須持續奮鬥配合無形運作，天人不能合力，台灣前途不可樂觀！

同奮生於斯、長於斯，愛護這塊樂土，觀察當前形勢發展，危中見安，安中見危，人間救劫力量必須與無形之運作密切配合，消弭天災人禍於無形。「樂土樂土，愛得我所」，台灣是中華文化的老根，天命所鍾，主動出擊營造契機，希望同奮們居安思危，力克萬難走出救劫弘教之瓶頸，化危為夷，共沐天赦恩典。

# 天安遠景在望 經費拮据卻再度考驗我們

在內外煎熬的十年中，為的就是要使天安太和道場成為真正合法建築，民國九十年底濟祖殿即將完工，六千萬元的龐大經費，卻成為我們最大的阻礙與困難……。

今天光鳴以誠惶誠恐的心情，來報告一則遲來的佳音，這個好消息，我們盼望了十年，那就是本教的第三道場——天安太和道場現在終於即將落成。十年來我們全教同奮由熱烈的企盼，慢慢的轉為無奈幾至失望。記得師尊在七十九年指示光鳴擔任天安太和道場的興建委員時，在他老人家的休息室內，殷切的看著光鳴說：這是一項非常艱鉅的任務，吃力不討好，攸關天帝教的興衰，希望你盡一切力量做到公開、合法、透明……。

十年來天安太和道場的興建委員們為著要達到合法兩字，對外忍受各種委屈，突破政府各種法令限制，對內更擔負起同奮的誤解，在這種內外煎熬的十年中，為的就是要使天安太和道場成為真正的合法建築道場。所謂皇天不負苦心人，在八十七年五月終於取得苗栗縣政府八十七栗建管義字第十九號建築執照，經過正式公告招標後，於八十八年二月一日開工興建，光鳴常常以師尊的話來勉勵天安太和道場的同奮，不論再困難、再委屈，都要堅持下去，黑暗終會過去，光明即將到來。雖然這個果實，是以無限的心酸和痛苦所累積而成，但果實畢竟是甜美與芬芳的，因為這是經過全體同奮一致的努

力、奮鬥的成果，絕不是光鳴個人的微小力量所能完成的。

十一月五日承蒙維生首席在百忙中來參加天安太和道場的第四次興建委員會，會議的場所設在興建中的天安太和道場。雖然沒有漂亮的裝潢，但質樸中更顯出工程的堅固可靠。當天光鳴由南北上，接近大安溪橋向右往枕頭山看時，在層巒疊翠間赫然發現「天帝教」三個大字矗立在溪畔半山腰中，這是多麼令人興奮，等待這一刻的來臨，一等就是十年，剎那間彷彿師尊慈祥的眼神正透視著光鳴的內心，像是在安慰，又像是鼓勵，心中一陣悸動，眼前一片迷濛，激動的心情再也控制不了奔放的熱淚。

光鳴永遠忘不了初期奉獻的同奮，沒有你們的奉獻，就沒有今日的天安太和道場，你們犧牲奉獻的精神與天安長存，功德與日月同輝，而近來也常有關心的同奮問說：天安到底什麼時候蓋好呢？養靈蓮座何時可用？在這裡光鳴可以肯定的說，在九十年的九月底按工程進度應該可以領到使用執照，九十年代濟祖殿優先完成，屆時養靈蓮座將可啓用，但這是在經費無缺前提下才行。俗語說：好事多磨，儘管天安的遠景、願景都已在望，然而經濟的拮据卻再度的考驗著我們，截至八十九年九月三十日僅餘新台幣肆仟參佰萬元，而至九十年九月包括第二期工程室內外裝修，預估不足工程款新台幣陸仟萬元，雖然這是一筆龐大的經費，但光鳴絕對有信心相信教主 上帝會將錢經由您的雙手奉獻出來，以造就您的功德，來完成本教所有同奮的天安太和道場。

為了要使天安如期完成，光鳴將會同興建委員會副主委光持樞機以及各委員們，專程到貴教院當面致謝並詳細說明，盼望能見到您，最後敬祝

平安順利！

天和太和道場籌建主委 林光鳴敬上

〈記第四次興建暨管理委員會會議〉

報導／林月開

## 鼓動熱情 完成籌建清涼聖境神聖使命

擴大增聘興建委員成立宣導團推出募款具體方案 積極勸募六千萬興建經費  
生死學將為教化核心 主管臨終關懷到靈魂再教育工作 發展地曹道場特色

轉個彎，從大路轉進河堤，一路上插滿天帝教旗幟，遠遠路上，就看到天安太和道場翠綠色樹木掩映下的工地，第一次掛上師尊手書「天帝教」三個龍飛鳳舞的紅色大字——從天帝教三個大字第一次掛上天安太和道場，道場建築正式介紹給所有同奮，到大家集思廣益籌募道場建設基金——十一月五日全省各地趕來參與天安興建委員會第四次會議的同奮，見證了天安太和道場的建設發展，更推動劃時代的道場建設——從民國七十九年到现在，每一階段每一階段，不同的人填寫一段興建天帝教天安太和道場的歷史與故事。

經過一個月的籌備與規劃，天安工作同奮一通又一通的電話，通知全省各地興建委員前來開會；大家一起編輯天安太和道場《清涼聖境》宣導手冊；整理尚未完工二樓地下室，擺上桌椅，寫上標語，打上探照燈，掛上施工進度圖、黃色布幔、廿字真言匾、師尊及一炁宗主

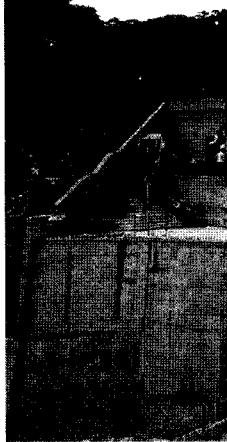


①「天帝教」三個大字矗立在層巒疊嶂間，象徵著清涼聖境，即將展開有形配合、無形運化的功能。／張普嚴系列攝影。

聖像，在一根根水泥樑柱的道場二樓地下室，為了天安太和道場未來的興建發展，佈置出一個別開生面的會場。

沿著擋土牆顛顛簸簸的外部道路，來到天安太和道場一樓廣場前，讓大家眼睛一亮的是已經成型的整體建築，從直立而上的外部階梯，寬廣的地下室一、二樓，到階梯錯落有致的主殿廣場，再到主殿一樓和濟祖殿一、二樓，雖然仍是鋼筋水泥尚未完工的外部建築，然而在背倚青山，面臨大安溪的地理環境下，宏偉的氣勢已經隱隱透露而出。而在光全工程顧問一邊帶領同奮參觀天安工地，一邊介紹道場建築理念、情形、進度及用途規劃，在一層一層親自了解天安興建的艱辛與認真下，對於從八十五年的山坡地開發許可，八十八年濟祖殿、主殿、法會廣場全面施工，到八十九年十月完成濟祖殿三樓樓板混凝土，天安每一個工程步驟的推動發展，一一呈現在同奮面前。

然而，天安道場興建是相當巨大的，距離九十年九月一日，完成第一階段工程，取得使用執照，到九十一年九月，完成室內外觀裝潢工程的第二期工程，讓天安道場正式運作，仍有一段漫長的道路需要努力，至九十年九月預估不足工程款六千萬，必須籌募足夠經費，才能持續推動天安太和道場的興建工程。因此，為了迫在眉睫的道場興建工作，大家必須在最短時間內，不斷鼓吹加溫，吸引更多人有錢出錢，有力出力，一舉點燃教



內同奮共同興建道場的渴望與理想。

面對已將成形的天安太和道場，天安這一波勤募熱潮的強力啟動，是希望興建出怎樣的一座道場呢？「為了使同奮無後顧之憂，並依地曹靈魂療理的相關辦法，希望能將靈體集中親和鍛煉，所以成立天安太和道場。」依照師尊對於創建大方向原則的指示下，配合無形清涼聖境與有形天安太和道場互相對應的情況，王光我引導師在報告中提到，未來天安將全力負責從肉體到靈體的安頓工作，主管天帝教同奮回歸自然後之淨靈、撫靈、養靈等靈魂的再教育，並



❶ 雖然尚未完工，主體建築的宏偉氣勢已經透顯而出。

培養各地教院的引導師，與道場形成一個完整網絡，對於回歸自然的同奮與家屬也會負起從臨終關懷到飾終大典等等關懷工作。光持副主委報告天安未來的發展規劃，將圍繞在一系列生死議題的研討上，發展出天安道場獨具的特色，包括有生死學研究、生命哲學講座、生命觀展示、生命藝術展覽活動，在規劃的種種主題上，配合道場內「生命時空館展示室」、「懺悔室」、「生死學主題館網路系統圖書室」等室內設計規劃，現在已可具體而微的看出天安在道場發展遠景上的旺盛企圖心。

而天安太和道場種種的美麗理想，都將是一個可以實現的願景，只要有更多人願意發心投入道場興建工程的持續推動——興建委員，奉上天的命諭，為上天做興建道場的事情，做上天的事，宜當誠心敬重，盡最大的心，出最大的力，把事情做到圓滿。天命的使命，就是神聖的任務，此神聖的任務，只許成功，不許失敗，如果失敗，牽涉到天帝教的生存發展。」在會議上，兩次宣讀「興建委員之神聖任務」，凸顯出興建委員在道場興建的重要性，為了擴大參與，在原有的十八位興建委員外，此次會議中，增聘劉光爐開導師、呂敏財開導師為新任興建委員。更為了感謝各教院興建委員一年多來的努力，讓道場能展現今日的規模，天安還特別請江光節樞機針對每位興建委員寫下墨寶對聯，在熱烈掌聲中完成致贈儀式。

為了有效加強勸募活動，天安推出完整募款方式，一方面擴大募款對象，對於教內外人士，個人或企業團體，

欲佈施、節稅，以及希望能建廟積功累德、或養靈、追思行孝等奉獻對象，都可積極鼓吹其奉獻道場興建的款項。奉獻類別也擴大為：一、各項建築硬體、軟體；二、養靈蓮座；三、道場特殊活動；四、一般奉獻四類。而對於奉獻同奮，道場將回饋養靈蓮座、貴賓卡、榮譽委員職，或可名登功德榜、致贈墨寶、並永誌芳名於建築體上，以及特殊留影紀念等方式。許光廢預命開導師與林光文顧問受託為「宣導團」主要召集人，將負責推動各項宣導活動。

參與此次會議的同奮，在親身體會到天安建築的不易與可貴，以及感受到工作人員對於推動興建工作的使命感下，一下子鼓動起同奮對於天安興建工程的熱情，光城開導師、敏餘、光系等同奮當場認捐天安部分建築的費用，有人感性發表對於天安道場的認識與感情，天極行宮多位同奮更從切身募款經驗提出，希望天安在主委帶動下，與同奮加強親和，帶動勸募風氣，並定期召開會議，了解勸募績效等寶貴建議。

在「只許成功，不許失敗」的道場興建工程理想下，龐大的籌募款項，成為目前當務之急，而對於道場興建，始終懷抱一份熱情與理想的天安工作人員，期待能把這一份熱愛，一波又一波傳送出去，而當同奮在艱困的外在環境下，願意為上帝完成這座為天下蒼生而設的殿堂，每一段興建道場的波折困難，每一位投入道場興建的工作人員，都將成為天帝教天安太和道場興建史上的一頁傳奇歷史。

## 配合無形清涼聖境運作 作為飾終最後聖地

### 於第四次天安太和道場興建暨管理委員會致詞

鍾力阿道場現在正開辦開導師養靈營，但是我仍然希望能來與會，表達有關對天安太和道場的了解與看法。

對剛才大家已經進行的討論與勸募規劃，我個人以為：

一、興建委員是募款最重要的聯繫，人數應該是多多益善，要請主任委員光鳴樞機負責全權推動，推出有奉獻意願的興建委員，共同來承擔，這是最大的功德。

二、宣導團要進行全教性的宣導，這是非常重要的工作，很高興光南樞機、光昌樞機兩位樞機使者主動參與，相信宣導團在道場特別聘任的光廢預命開導師領導下，可以有完整的宣導與說明。

我也知道有多位同奮自己主動承擔起勸募工作，我個人代表天帝教在此向參與的委員與同奮們致上敬意。

U 經過多年奮鬥，天安工作人員終能在血汗累積成的道場內集思廣益，策擬未來方向。



定期作正式公佈，這二個原則也說明了師尊留給我們

進一  
步我要為  
各位委員  
說明：  
一、  
光鳴樞機  
完成了師  
尊交付的  
最高原則  
：第一、  
建築與土  
地的合法  
。第二、  
經費收支  
的透明化  
。天安太  
和道場從  
籌備開始  
，財務收  
支都是透  
明的，現  
階段有會  
計師簽證

最重要的基本精神——「正大光明」，事無不可對人言，天帝教的每一件事都可以向社會公開。

第二、天安太和道場在無形命名為「清涼聖境」，從今年的端午節，也就是坤元輔教證道三週年之後，由坤元輔教在無形主持渡陰工作，有形則是在天安太和道場執行，為了配合無形的運作，特別請光我同奮擔任引導師，負責有關天安太和道場配合無形渡陰的工作，建立起天帝教貫通有形、無形的陰超陽薦制度。

我也要特別說明師尊對於天安太和道場的建制與規劃，早在十二年前，師尊就要求在教內建立「飾終大典」制度，「飾終大典」的名稱來自於荀子的〈禮論篇〉：「事生，飾始也，送死，飾終也。」人的生是生命的開始，人的死是生命的終結，都是人生的大事，天帝教對於死是以生命的發展過程面對，所以就用「飾終」做為禮儀的開始，以飾終禮儀作為「生其順，死其終」的歸屬，所以才先有天安太和道場的規劃與建築，今年在無形正式成立清涼聖境，人道、天道都在全力的推動，有形、無形積極配合，相信天安太和道場在明年一定能夠符合全教同奮的期望，落成啟用，與無形的清涼聖境結合，同奮得到飾終與最後歸屬的聖地。

各位同奮參加中元龍華清涼勝會，應該都有非常深刻的印象，天安太和道場與天極行宮在天道與人道上的充分結合，完成天帝教特有的任務。謝謝大家。謝謝！

（講於八十九年十一月五日天安太和道場）

懷抱著相同理想與熱情，同奮們各抒己見，期為上帝教化開疆闢土。  
圖為「靜心靜坐班工作推動研討會」情景。／賴緒謎攝影。



開啓靜心靜坐的另一扇窗

## 淬煉・提昇・再出發

民國七十六年，靜心靜坐班開啓了公開對外傳授的序幕，  
八十二年，九三高齡的師尊研擬「天帝教獨有的宇宙法寶」，  
將靜心靜坐列入第十五項，為強身祛病延壽的入門。  
十五年來，這項濟世救人的弘教先鋒，接引了不計其數的原人來歸，  
然面對現今社會人心快速變遷，  
各式靜坐法門有如百花齊放般充斥坊間，  
靜心靜坐在事前招生、工作團隊、實用教材，  
乃至追蹤親和方面，是否應該再作調整？  
為了突破困境，台中縣初院主辦一場靜心靜坐研討會，  
期能淬煉出更適合帝教的弘化方案；  
天安堂也嘗試以社區為種子弘教區，將廿字真言深植孩童心田，  
從他們的經驗中，或可為靜心靜坐灌注更大動源，發揮激濁揚清的功效。

—台中縣初院靜心靜坐班工作推動研討會記實—

## 咀嚼歷年開班厚實績效 現身說法 強化工作小組弘教能力 普揚教化

· 台中縣初院記者· 陳月麗

師尊曾經朗朗昭示：「天帝教是一個適應時代環境需要的救劫宗教」；「天帝教是一個有組織、有制度的宗教」；並強調「天帝教是宇宙性的宗教、無任何排他性與保守性……」，更循循善誘同奮能積極入世，勇往直前，才能歸根復命。在鏗鏘有力的字句背後蘊藏多麼深切的期許與理想，同奮應沒有忘記。

E時代的物化，讓人漸漸醒悟到追求性靈成長的可貴，因此人心慰藉的力量大都來自講求形而上的宗教。三期未劫、萬教齊發、各領天命、各展所長，一個宗教於目前環境所面臨世俗化的課題，佇立眼前。在傳襲道脈傳統下如何有所為、有所不為的與現實社會交融？如果顯化是存在的現實條件，在子不語怪、力、亂、神的盾牌前，如何將好東西與好朋友分享的美意適當傳達出去？上帝的宗教須再次用心整隊，在環顧現實社會環境趨勢，咀嚼多年來的寶貴經驗，調整後的步伐，所透露的強勁力道，實不可等閒視之。

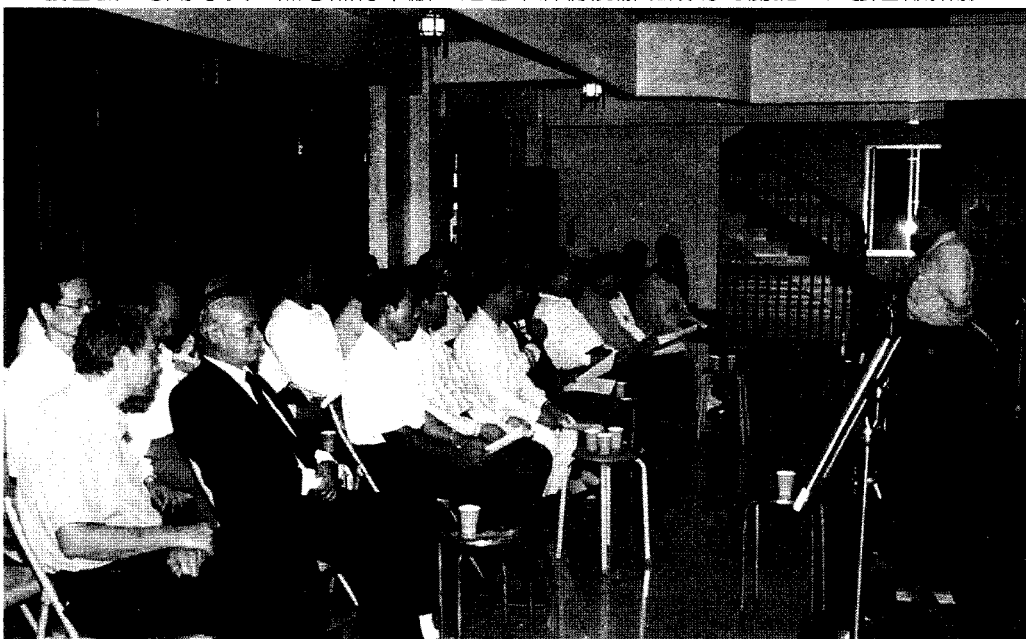
天帝教台中縣初院在醞釀二年後，於十一月五日針對如何突破弘教渡人的現實困境，舉辦一場相當成功的「靜心靜坐班工作推動研討會」，以強化靜心靜坐班工作小組弘教能力為宗旨。此次研討會乃是台中縣初院以歷年來開班弘教渡人的可觀成績，現身說法、分享並提供給各教院參考。以採開放經驗說明為引線，同時拉出各教院目前所面臨的問題，大家共同思考互相交換意見，也冀求淬煉出更適合帝教的方案，朝向普化 上帝教化的目標前進。

### 工作團隊首須自我精進 發揮調派能力

參加的成員雖然大部份以中部教區為主，人數也已達百餘人。研討會中由目前台中縣初院督教長劉緒潔同奮主持，分五個主題及綜合研討進行，並安排每個主題由主席開場後，再由引言人介紹內容。總主席緒潔首先以初院辦班源源不斷的動力來源，弘教的目的等分述說明

，並整理提出三個目的：渡人、弘教、救劫；三種力量：組織力、教學實力、修為功力；三大方向：親和、學

發自誠心引導學員、無怨無悔奉獻，是台中縣初院辦班成功的關鍵。／張普嚴攝影。



科（理入）、術科（行入）；六項需求：身體與精神、居家生活及休閒、社會活動、神秘領域、宗教或心靈活動、修持的生活；二種作法：單兵作戰及團體組織戰，並將這些內容彙整出一張「宗教法輪圖」，在每個豐富的單元中，展開一整天的課程：

#### 一、靜心靜坐工作小組組織功能說明及研討：

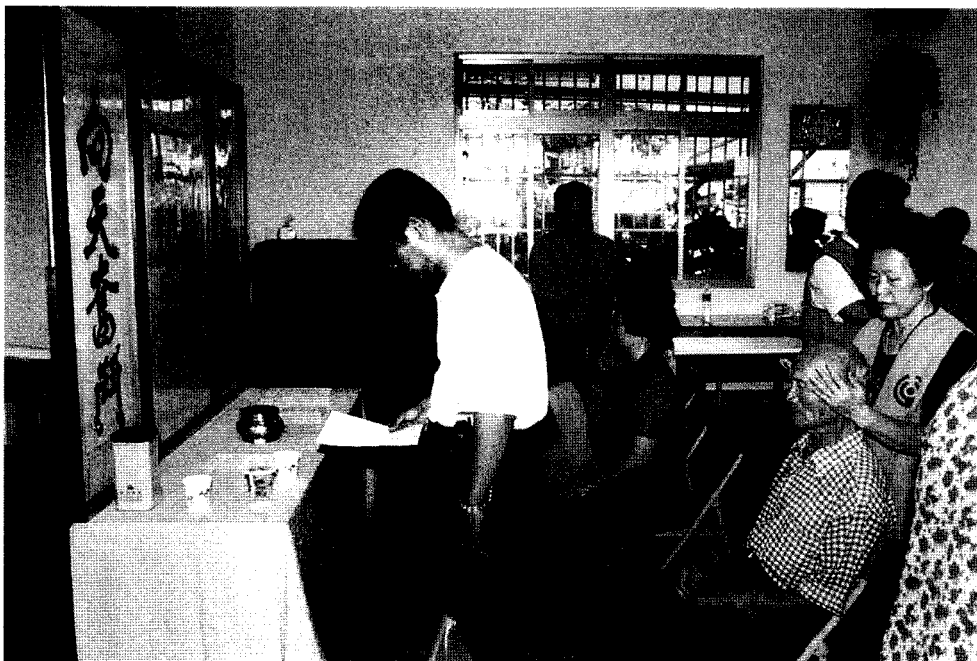
緒潔督教長引言表示：有感於社會風氣浮華，欠缺一股穩定祥和的力量，我們如何將靜坐班前線的工作做好，對社會人士產生吸引力，進而能達到後續更深入的目的？

在目前主要以天人炁功及靜心靜坐班為弘教先鋒的狀況下，我們必須同時展現出我們應有的氣質，無形中導正社會風氣。道教獨具的特色可由組織、人員流露出來。在個人透過修持後，變化清新氣質，配合組織展現活力，就更具有專業性說服力。如何發揮組織的功能，仍需有智慧的調派，如：視區調派適合的同奮出馬親和籌備，可採多組、多引導長，在工作執職區分清楚下，同時發揮上下呼應的默契。並在弘教過程中，靈活調整工作人員權責，點滴修正作法，理想才會更踏實。

在問題研討中分別有一、道歷定位的問題：天帝教有沒有信徒？（天安堂光媛同奮提出）二、在弘教渡人人數、皇誥數等數字會說話的壓力下，如何達到最

佳效果？（彰化縣初院靜認同奮提出）。擔任此段研討的主席光超開導師以初院落成時百人皈依經驗說明，弘教渡人成績來自平時同奮間的互動來達成良好運作，受

善用各村里社團人脈體系，讓帝教走入民間社會。  
潭秀社區活動中心的課程就是一個例證。／張普嚴攝影。



限於數字的迷失易急功近利，忽略深耕教化的影響力。

## 統一教材 以廿字法門為實修主軸

### 二、靜心靜坐班課程內容及研討：

首先主席光撫副宏教提出，初院在以多年紮實的弘教經驗為資糧，已經走向統一教材的方向，並在有組織的運作下，辦班績效漸入佳境。

負責此段說明的是發展委員緒及同奮，在靜坐班開辦課程取材上，目前由緒潔贊教長擔任總編輯，台中縣初院彙整編輯，極院弘化委員會指導，為了協調工作人員職責，凝聚共識，編訂了「靜心靜坐班工作人員研討手冊」，為方便社會人士學習特別編訂了「靜心靜坐班入門教材」，內容以傳授「廿字法門」之實修功夫為主軸，包括五個課程：其中分出三個基礎課程，分別為心法、靜功、動功，及二個進階課程為經典、氣功。另外，可於課程中再安排「靜坐與健康」等講座。

緒及同奮除了就教材中提出幾項說明外，更將「技巧藏於無形之中」「發自內心的誘導學員，產生的道心較不易退轉」等經驗心得提出，希望於原人心中，留下上帝教化的種子。會中出席人員討論，在應用教材安排課程的當下，各種授課人員的訓練及內容是  
否有標準化的必要性。

### 三、靜心靜坐班術科內容引導說明及研討：

## 開辦工作研討會之目的 提昇個人實修功夫 加強組織運作能力

· 李靜鑑 ·

為落實首席指示公元二〇〇〇年六月弘教再出發，強化靜心靜坐班工作小組弘教能力，十一月五日台中縣初院於大同堂結合中部地區各教院（堂）教職人員及同奮共同來研討靜心靜坐的推動工作。

靜心靜坐為天帝教中國正宗靜坐初階，渡人最普遍法門之一，由於各教院（堂）在辦理靜心靜坐班時，各期工作人員皆十分的賣力，好不容易吸引一批人來報名學習靜心靜坐，但十有六、七認為傳授的靜坐沒有辦法受用或內容不足，學員半途而廢，結訓者的比例並不高，皈依者更少，不再繼續學習正宗靜坐，原人流失，其原因雖有學員個人因素所在，但認真思考，大部份的責任仍應歸因於我們自己。台中縣初院想藉由這次的研討會，集思各同奮之智慧精華，統一靜心靜坐班教材，以實際修持之基礎功夫講授及演練為主軸，讓學員清楚瞭解帝教之內涵及教義，進而參與帝教，達到渡人、弘教及救劫之目的。讓天帝教更加提昇社會形象，提供社會人士安頓身心靈的人道天道法門，這是辦理此次研討會主要目的。

工作人員匆忙上陣，散亂無紀，不教而趨之戰謂之虐，一定打敗仗。要想引渡更多社會人士加入帝教陣容，凝集團隊力量，加強工作人員對帝教的認知，提昇個人實修功夫，並加強組織力之訓練，實在是當務之急。

統一炮火、集中力量、方向正確，主席緒堅贊教長以此作開端。在術科內容討論上有：扳腳動作示範與說明，靜坐的入門及廿字真言禮拜法。分別由炁功中心執事緒僊、參教長緒檢及教務中心副執事緒愛以親身體驗的過程，來示範及說明術科名目的功能與奧妙。

新舊同奮智慧交融 堅守使命努力前行

四、靜心靜坐班辦理方式說明及研討：

此段由教務中心副執事緒冬說明。台中縣初院目前辦班的兩大系統區分為教內班及教外班，均有專人負責策劃與執行，以現在的教內一班及教外三班的成績來看，推行效果還算不錯，但部份工作細則尚待整合及凝聚共識。

緒冬同奮表示，在幾次辦班後，出現山窮水盡的情形並不意外，因此採「主動出擊」才能突破窘境，基本上可分為機動性辦班、鄉鎮區域辦班兩種方向：在鄉鎮區

域班方面先由教務中心在預定開班鄉鎮舉行籌備會，選出親和力強、熟習天帝教教義的同奮擔任班主任或召集人，召集該鄉鎮內之同奮共同來分擔各項工作。而機動班則可由熱心同奮引薦，於其居住之社區開辦，因地緣關係，親和及後續追蹤較易掌握，但學員皈依意願及參加正宗靜坐班之比例較低，尚待研討加強。另外應重視的就是宣傳方面的表現，如文宣海報的質感、贈品考量等，在配合CS的運用下，應會使帝教較易進入民心。主席光懺同奮也以過去開辦中西義診、廣告車遊行街頭的豐富經驗及心路歷程提出分享。

最後問題研討中提出，雖然弘教沒有所謂投資報酬率的問題，但過去辛苦且勞民傷財的方式下，光懺同奮提出，是否藉由統一課程、各教院互通目前辦班課程進度，而採合班方式的機動運作，較為事半功倍？希望大家共同思考可行性。

## 五、靜心靜坐班後續追蹤輔導成果說明及研討：

主席光懺同奮以「弘教渡人，人人有責」之感言開場，由教務中心執事緒銓同奮引言，說明後續追蹤輔導之目的——透過熱誠的關懷瞭解學員狀況及有興趣的功課後，適當引導學員參與教內各項活動。可靈活運用親和小組或靜心靜坐班工作小組進行關懷工作，作為渡人工作之

總收成。

## 六、綜合檢討：

在研討會至尾聲前，開放給各教院提出問題。其中包括靜坐盤坐牽涉到醫學問題時如何面對？目前宗教界百家爭鳴下，與其他宗教如何相處？「靜坐與健康」課程置於開班第一天的重要性，廿字氣功是否開放於靜心靜坐班傳習等。最後由各引言人再簡單致詞後，圓滿落幕。

會中我們可清楚感受到各教職同奮如何應用自己在社會紅塵的歷練與經驗，全心貢獻於弘教系統的工作上，各展其所長。光懺同奮會中打趣的說：「長江後浪推前浪，前浪死在沙灘上。」引起大家哄然而笑，原來他是有感於新血輪注入的活力，自己這個「前輩」該如何調整作法，相輔相成，是推動辦班的重要課題。

在帝教教系已至第三序宗之時，資深同奮的身經百戰、新血輪的創見，所帶動的是經過激盪交融後的矛盾與成長，且讓我們拭目以待。研討會成功的落幕，我們知道這是一個起點，要走的路還很遠，須同奮們共同攜手以信心及毅力來堅持走下去。

要顯正揚清，必先破邪激濁。而這光明力量的凝聚來自同奮心中深刻且真實的使命感。感念一份師恩吧！也是相應一份理想吧！期許同奮們歸隊共同面對新的挑戰。

——教外班開辦方式及心得——

## 用心把每件事做到最好

兩年多的互動，讓我體會到許多生活哲理，更感受到唯有「主動出擊」方能突破弘教渡人困境。

以目前社會形態之變動，現代人價值觀與前大不相同，更甚者不受禮教藩籬約束的現象，著實使靜心靜坐開辦，弘教渡人工作陷入了極大的困境，亟待研討突破，僅將這二年來的教外班開班心得，提出與大家共同研討。

最近台中縣初院透過熱心同奮之引薦連繫及熱心奔走協調，在其所居住之村里，以各村里社區發展協會之名義，連續辦理了五班靜心靜坐研習班，效果顯著，學員人數增加，版師意願亦較高，值得推廣，其工作程序概述如下：

### 一、因緣

由熱心同奮發起，引薦與社區領導人（村長或理事長）認識親和，並介紹天帝教組織、內涵及辦理靜心靜坐研習班之方式與目的。



開班第一週，邀請知名學者開講「靜坐與健康」說明會，可吸引教外人士探討學習的興致。／張普嚴攝影。

· 台中縣初院 · 張緒冬

## 二、健康講座說明會

與該社區領導人協商，確定辦理日期，並在開班第一節課時，邀請教內知名同奮或學術專家舉辦「廿一世紀的養生之道——靜坐與健康」講座說明會，藉以說明靜心靜坐的好處，來吸引參與者學習探討之興趣，進而達到招募學員的目的。

## 三、適宜地點

靜坐班地點最好擇定在該社區活動中心辦理較適宜（確立公正性），並以該村里或社區發展協會為主辦單位，本教院為承辦單位，來推動靜坐班之開辦。

## 四、製印分發文宣

除了透過村長或理事長之組織系統及同奮分發宣傳單外，最好由教務中心教職及參與同奮逐一拜訪鄰長及親朋好友，將宣傳單親交手上，並介紹靜坐之好處，使其廣招親朋好友街坊鄰居來參加「靜坐與健康」講座說明會，以達招募學員廣渡原人之目的。

## 五、工作團隊

推舉教內親和力強，熟習天帝教教義之同奮擔任班主任，並就其工作重點、範圍，與引薦之同奮及引導長、引導員，形成一工作團隊凝聚共識，以圓滿達成本次靜坐班活動。

## 六、聯繫親和

由本次參與之熱心同奮，擔任本班聯絡人，除了例行

做同奮間之橋樑外，並負責於每次上課前聯繫親和學員，以免忘記上課而失聯。

這二年來擔任靜心靜坐班教外班的策劃執行，使我身心靈獲益良多，從中認識了很多新的同奮，也從互動中，體會到很多生活哲理，讓我更退一步站在別人的立場觀點，以無私無我的精神，來綜合大家的意見，研擬出更有創意、更有效的辦班方式。

印象中較深的事，是有一次因處理個人事務，而誤了用晚餐時間，即直接赴緒堂同奮家開籌備會。靜芳同奮得知，隨即為我煮了一碗熱騰騰的麵條，這一碗麵，讓我吃得最窩心、最津津有味，也感覺是最有媽媽味道的一碗麵。還有在每一次開籌備會或課程結束後，主人同奮都會為大家準備了各式點心菜餚加上一壺好茶，大伙兒們就天南地北的聊開，從生活點滴到修道心得，拉近彼此的距離與感情，更感知修道之路並不孤寂。

## 七、後記：

「用心把每件事做到最好」，加上同奮們無怨無悔、無私無我的犧牲奉獻，是辦好一場靜心靜坐班最好的關鍵。

危機就是轉機，此時我們要「主動出擊」方能突破弘教渡人之困境，更可結合民間、社團的力量走入民間社會，藉由各村里、各義工社團完整之組織架構及人脈體系，來推廣弘教，發揚光大帝教。

——素描大元國小兒童靜心靜坐營——

## 給我一百個孩子 將之塑造為聖賢

孩童思無邪，心靈單純開放，在靜坐中很容易放下一切，自然地將廿字真言融入生活中，為心靈綠化做了最好的造景。

· 大里天安堂 · 楊靜聲

一張張純真無邪的臉頰，一副正襟危坐的可愛模樣，陶醉在沒有任何阻礙的空間裡，前後是舞蹈專用的鏡牆，兩旁是通風明亮的大窗戶，窗外是翠綠高聳的椰子樹，地上是豪華櫟木地板，在此韻律教室，一群來自社區的國小一年級孩童，平日的頑皮、聒噪不見了，取而代之的是安靜地、安詳地在老師指導下學習打坐，沒有香煙繚繞的肅穆，也沒有暮鼓晨鐘的莊嚴，而是或坐或躺在歡樂的廿字真言故事，遨遊古今中外的動人樂章中，在故事中不僅見到了古聖先賢的高風亮節，也擦拭去心靈上的灰塵，化暴戾為祥和，無疑的在酷熱的暑假裡，靜坐提供了一劑清涼的心靈資糧，為生活綠化做了最好的造景。

### 學習環境可以強化一個人性向

其實，在靜坐的領域裡，兒童了無罣礙全神投入的態度和精神，成人與之相比實為汗顏，難怪藝術大師畢卡索也要以兒童為師，曾仰天大嘆「世界上只有一種人真正能畫畫，那就是小孩」。

引導兒童進入宗教領域並無想像中的困難，真的是知難行易的道理，只可惜在我們天帝教的弘教體系中，目前並無特別為少年、兒童量身打造一個學習環境，只限

目前的長青組、青年組及一般成人的靜心靜坐，殊為可惜。人人皆知「兒童是國家未來的主人翁」，誠如幼教之父盧梭所言：「給我一百個孩子，將之塑造為醫生則為醫生，塑造為律師則為律師，塑造為海盜則為海盜。」這是經過實驗的真理，由此可知學習環境可制約、可強化一個人的性向，性向決定了個性，個性決定了命運，天不清地不寧，乃因淨化人心力量不足所造成，是故以正信的理念「廿字真言」，一點一滴的小道理往下扎根，方為救心根本之道。

### 如何引導孩童進入靜坐領域

如何教導兒童進入靜坐的領域呢？首先要有一個正念，即靜坐研習並非只在教院中，也不是在某一特定的場所中，而是要走入人群，隨機在生活週邊佈化，只要用心，隨處可傳播信念，圓融法喜的機緣就在日常生活中，則宏揚上帝真道之途必能揮灑自如，甚而有不可思議的成果展現。

兒童靜坐班這扇門如何開啟呢？寓教育於遊戲中是最佳之道，先以廿字真言故事帶領兒童敞開心扉，接受廿字真言，這和平時聽故事、講故事的感覺不同，週邊的情境佈置和手上的木魚是很好的媒介，讓整個空氣中懸

浮著一股濃濃的祥和。

繼而扳腳的功夫要正確，以幽默的語言、以童言童語的方式帶入，讓小朋友覺得這好像是一項有趣的遊戲，跟著趣味走才是最有意義的學習，且不會心生排斥或有壓力。如何心無旁騖靜心靜坐呢？即在兒童尚在「有我」存在期間，不停的默念廿字真言，告之廿字真言即是和仙佛、天使打招呼的密碼，那仙佛那裡來的呢？即是剛剛故事中的事物因善念而修成仙佛的典故，兒童因已熟悉了故事，故而會很誠心的默念，祈求獲得自己的小天使嘉勉而達靜心之效，因此能很快的、很順利的進入無我的境界。

## 言行大幅改變讓人耳目一新

幾乎在每次上靜坐課時，都有許多妙趣橫生的鏡頭出現，令人莞爾也令人欣慰，有些兒童坐得如如不動穩若泰山，令人不由得猜想可能是那位修行者因緣具足，再次下凡了願呢！有人是揮汗如雨、滿臉通紅，像一顆熟透了的蘋果，更有人坐得東倒西歪，忽而向右倒，忽而向左歪，更誇張的向前摔，口水流一灘，然後總是若無其事的再坐好，每次看到這種情形，好擔心會再來一個大搖擺向後傾倒，那鐵定不妙，但幸好從未發生過。

兒童單純、思無邪、邪無思，時而保持一顆開放的心靈，所以在靜坐學習過程中能全神貫注，達到一切放下、放下一切之境界，縱然在下坐之後也很自然的融入生活中，甚而讓大人們側目，訝異孩子常掛在口中那些不堪入耳的黑話呢？有若夏天午后雷陣雨的打打罵罵、

吵吵鬧鬧的肢體行為呢？都躲藏到那兒去了呢？雖兒童口中還是吱吱喳喳，肢體動作照常頑皮不羈，但乍聽之下，動感韻律似的言語卻讓人耳目一新，以往一人一把號，各吹各的調，但是今夏游泳池畔很不一樣哦！這群孩子在游泳課時來個池中大合唱，頗令教練丈二金剛摸不著頭腦，那動感十足的溜冰課呢？當然也如法泡製，一頭霧水的教練問：「你們在唱什麼呀？」「忠、恕、廉、明、德……」又再來一次大合唱，看在一旁隨班附讀的家長眼中，頗有一番喜悅在心頭，當然接下來就要問：「老師，學校什麼時候再辦成人靜坐班？」「寒假可否再辦兒童靜坐班？」真的是一隻手牽連起好幾隻手，發問不絕於耳。

## 後記：

兒童靜坐班乃溯源於社區靜坐班，爾今，要在教院內辦靜心靜坐班誠屬不易，除了引渡原人的招生工作，要求學員層次一致更是困難，講師授課內容、談話技巧必須取得一個平衡點，否則有人會覺得粗淺無益，有人覺得深奧難懂，故靜心靜坐班宜重新規畫與評估，鎖定欲開班別之層次、性向、需求，再出發。

天安堂於年初陳光俄主事即計畫以堂內同奮在社會服務環境做為種子弘教區，首先以大里市內之國民小學做為弘教目標，鎖定引渡區域內之國小教師、護理師、行政人員，即在五月中旬開辦了「大元國小靜坐班」，校內有敏脈、靜聲二位同奮做親和先鋒，堂內做全方位配合。此靜坐班充分運用社區人力、物力、文化資源，達到人盡其材、物盡其用，並發揮了無限的邊際效用。

# △維生首席八至十一月份嘉言精選集▽

## 在八月份鐳力阿道場親和集會講話

### 以清涼勝會四大原則形成帝教風格與抱負

希望通過今天的親和集會，首先就清涼勝會作一檢討：

第一、這一次的清涼勝會是天帝教近六年來參與同奮最多的一次活動，十二日當天，參與人數接近三千四百人，更重要的是義工同奮的參與，超過三百人，五天十三場清涼經壇，每次至少一百人以上參加。而且在參與的過程中，大家的情緒都很穩定、很和諧。

宗教的活動是良心的活動，清涼勝會使得同奮得到內心的平安，這樣的參與是好的起步，是對天帝教再出發有信心的開始。

第二、師尊提示我們：「天命、信心、奮鬥」。這一次的清涼勝會正充份顯現出「天命、信心、奮鬥」在同奮之間的普遍性，同奮可以體會「天命、信心、奮鬥」的實質意義與認知。

渡陰的工作是一般人忌諱的事，但是這一次法會的過程讓我們充份體會到天帝教是一個有天命的宗教，沒有天命，沒有無形的運作，沒有無形的力量，人間也不可

能獨力完成這樣的任務。因為有這一次奮鬥的成果。「天命、信心、奮鬥」已經是從師尊的身上落實到了天帝教同奮的身上、心上，可以肯定每一位同奮都有資格來承受天命。

第三、這是天帝教建立新儀規的過程。六年以來，我發現與其批判別人，不如走出自己的路來，「與其破，不如立」。我舉一個例子，為什麼會有天帝教的飾終禮儀？起因於師尊有一次在看電視，看到一則辦喪事的新聞，旁邊有花車表演，師尊說：這樣的社會風氣還得了！就在師尊的啓示之下，我完成了現在的飾終禮儀，相信現階段的飾終禮儀已經可以為社會肯定的一種禮儀典範。

萬生萬靈都是宇宙生命的一部分，無形的高級生命是神，無形的低級生命是鬼，有形的高級生命是人，有形的低級生命是動植物，都是生命，都是來自於金盤種子，鬼是我們的明天，我們是鬼的昨天，有什麼好怕的呢？何況我們更有可能成為明天的神。因此我們要成為高級的無形生命體，還是要成為低級的無形生命體，就在一念之轉，這樣的觀念推展出去，我們對鬼就是一種常態性生命的觀念，天人之間的互動也是如此。所以在這一

次清涼勝會有四個基本原則：

- 一、一視同仁。
- 二、有教無類。
- 三、變化氣質。一念之轉，群陰剝盡，一陽而升，獲得超拔。
- 四、同體大悲。

我們以這四個基本原則走出我們自己的路，形成天帝教的風格與抱負。

今年是天赦年，我對天赦年有信心，天赦年會是一個重大的突破，但是我們同奮對天赦年還沒有盡到心，還沒有盡心盡力，只有我們同奮更出心、出力、出錢，天人關係才会有大突破。

（講於八十九年八月十七日）

### 在十月份鐳力阿道場親和集會講話

#### 突破兩岸關係瓶頸 扭轉台灣經濟危機

八月十七日在鐳力阿道場參加親和集會之後，就去日本、美國、加拿大，以一個半月的時間在日本、美國，十月四日回來之後，十月十四日又去大陸，廿五日返臺，我想和大家談一談這一次到美國與大陸的一些觀感。

我個人對美國與加拿大的印象，感覺美國已經到了盛極而走向衰退的階段。加拿大是一個非常具有代表性的福利國家，福利政策非常好，但也因為是福利國家的體

制，讓我感覺到這個國家沒有生氣，我們在十月廿五日從洛杉磯搭乘上午七點多的飛機前往加拿大，離開洛杉磯掌院才五點四十幾分，高速公路已經塞車了，反觀在溫哥華，到了上午七點多的時候，路上還沒有什麼車與人，根據當地的同奮說，因為加拿大的福利非常好，失業可以拿失業金，沒有飯吃可以到食物銀行拿麵包、土司、香腸吃，所以很多人沒有工作意願，從這一個地方可以感受到福利國家的危機。

我有五年沒有到上海，也有五年沒有到西安，這一次到大陸去，感覺到上海真是一日千里，已經具有國際都市的建設，西安的建設則是兩頭同時進行，一邊朝北，一邊朝南，環市的高速公路已經完成了二環與三環，西安有二個重要的建設：一是航太工業，一是高科技工業，在西安的近郊有一個航空中心，等於是飛機的製造中心，非常值得注意。

從上海到杭州的高速公路沿線有一站是崑山，設有崑山工業區，在區內的台商有三萬六千家以上，從崑山以下有周莊、甬直、同里三個風景區，台商在那裡建了很多的房屋，過去都賣給上海人，最近的三個月，房價幾乎漲了一倍，因為從台灣來購屋的人大量增加，這是很值得注意的地方。台灣、香港、大陸三地區的經濟彼此是互動的，我們不希望看到影響台灣經濟的衰退。但是造成經濟危機的重大關鍵在稅賦與投資風險，其中非常重要的就是如何突破兩岸關係的瓶頸，兩岸關係的改變應該是台灣經濟危機的突破點，各位同奮可以從我的感

受與觀察之中體會當前世界的潮流與兩岸關係發展。

(講於八十九年十月卅日)

## 在天人研究、修道學院開學典禮暨天人研究學院畢業典禮講話

### 培育國際弘教人才 紮根於年輕一代

又是新的學期開始，我想在此提出我個人對研究學院、修道學院以及研究總院在公元二〇〇〇年再出發的想法。

我在八月二十一日去了日本，然後從日本轉到美國，分別在兩地舉辦靜坐班，日本這一期靜坐班的特色，是歷屆學員中年紀最輕的一屆，平均年齡只有廿五歲，可以說是一次非常特殊的經驗，宗教應該紮根、播種在年輕的一代，我們應該重視宗教傳播與教化的對象。在美國進行的靜坐班，有一批年輕人跨越了傳統教育授與受的關係，完全是美式教學的討論方式，這也是時代宗教的發展趨勢。

因此，我們應該慎重思考天帝教未來的研究教育訓練方向。在研究總院的系統內，從各研究小組、天人研究學院、天人修道學院以至於天人訓練團，我們應該重新思考：

第一、走上國際弘教的方向，迫切需要培育國際的弘教人才，天人研究學院可以主動獎勵與提供研究生進修的機會，培養國際弘教的研究人才，讓立願奉獻與有心深造的研究生到日本、美國去深造，以十年、二十年有

計劃的培養十名以上有宗教與哲學高學位的專業人才，自能薪火相傳。

宗教徒應該有三種精神：

- 一、立願。
- 二、承擔。
- 三、奉獻。

師尊要求同奮發大願、立大志，這是師尊自己走過來的路，立願才有目標，有了目標就要承擔，承擔之後就要奉獻，走上國際弘教應該是天人研究學院、天人修道學院兩院學員同奮共同努力的目標。教育部也正在準備開放宗教研究、宗教教育的機構，大環境已經有利於兩院的發展，我們要把握時機，重新調整再出發。

第二、因為光驚樞機請辭教內的神職與教職，他的教職是天人修道學院院長，我想請光中樞機擔任修道學院院長，同時聘光光掌教為修道學院的副院長兼指導長，這樣的任命是希望修道學院與修持系統結合。

第三、在天人研究學院方面，希望為我安排每一個月講一天經典，因為心性修養的基礎在經典，我也希望與大家談「詩」，師尊的《清虛集》留給我們有關柔和修持的一面，詩以言志，詩也可以言心，可以幫助同奮調和氣質，只要同奮有興趣，不收費，開放同奮參加。

我一直以為應該做的事就要做，今天不做，明天就會後悔，認為該做的事情就不要放棄，我們要一步一步的走下去。

(講於八十九年十一月四日)

走訪澎湖天風堂的省思——

# 遺世孤立， 海角一仙境

七美雙心石滬：建造至今相傳有百餘年，可說是當時漁民智慧的結晶，  
石滬中的經典之作。



無論在有形與無形觀點上，  
天風堂都是帝教在台灣中線上的運作樞紐；  
八年了，師尊期望成立初院的遺願，仍留在孤島人間；  
看著這一群困知勉行的帝教先鋒，  
師尊承天命的教誨；上帝對待奉的允諾，  
就在這不見人煙的離島教堂中得以成全，  
一趟親和之旅，更確立了一  
塵囂避靜、親子休閒，開發觀光教院，  
是未來宗教的新貌，也是弘教渡人的契機。

預命開導師／金緒訊

也許是了椿願吧！跌宕了這一趟早已允諾的澎湖之旅，還記得那是年初的事兒了，與緒澎開導師在養靈營中約定，親自飛一趟馬公為「澎湖觀光教院企畫案」做次實地的考察，以便完成初期的規劃。

## 帝教最西線教堂 安駐澎湖灣中心點

事先經過在澎技航管系主任緒琢道長的安排，順利的訂到了由台中飛往馬公的來回機票。在十月廿一日的一早，就由靜練開車送我到水湳機場候機，哪曉得因為晨間有霧能見度太差，機場一早就關閉了，磨磨蹭蹭的拖到了九點半，飛機才順利的起飛。一到馬公機場，那股鹹濕的空氣，撲鼻而來，曾經久遠的熟悉氣味兒，帶回了屢次到澎湖的塵封往事，上一次與緒瑞主事在天風堂的舊址裡親和，轉眼間已經是三年前夏天裡的事兒了。剛進機場大廳，就瞧見了緒澎開導師那瘦高挺立的身影，彼此敘叨了久違的日子，透著對此行的無限期盼。緒琢的牽手康老師桓甄女士（已是同奮了，尚未參加正宗靜坐第三階段），盛情難卻的開車來接機，慈母般濃郁的人情味兒，暖和在十月晚秋的澎湖灣，颯颯的季風中。澎湖又變了，頻繁的航空班次，半小時的航程，拉近了與台灣本島的疏離感，升格後的技術學院更帶來了台灣的莘莘學子，這裡不再僅是個人口外流的漁港與服役的外島，如今早已成為青年男女盛暑的踏浪景點。由馬公中心往西衛，不到兩公里的路程，幾經轉折就到了天

風堂，一座古樸風味兒的寬敞老屋，難得一見的傳統平房。一進門兒就能看見熟悉的廿字真言匾，師尊與宗主的照片，這就是天帝教最西線的平等堂了，上聖高真們駐守著的兩岸中線、無形堡壘。當然對個天帝教的開導師而言，有光殿的地方，就有種回到老家的平靜與安詳。

天風堂在西衛里，位於馬公市的北角，西嶼鄉在左隔岸，北邊兒眺望著跨海大橋所在的白沙鄉，東臨著湖西鄉的馬公機場，安駐在澎湖灣的地理中心位置。無論在有形與無形的觀點上，天風堂都是天帝教在台灣海峽中線上的運作樞紐；難怪師尊在民國八十一年，就下了手諭，成立了澎湖初院籌備處，寄望這個兩岸中線的無形堡壘，能在最短時間內成立。看著老舊卷宗裡師尊手諭的原稿，不禁有些感傷，一轉眼八年了，這個遺願仍留在孤島人間。

## 親和奮鬥精誠 顯露在同奮言談間

天風堂的現址，是棟百來年的古厝，由緒澎開導師的祖父所籌建的，三合院的格局，冬暖夏涼的土塊與咾咕石結構，至今仍老而彌堅的屹立於都會建築中。略經擴建與油漆，就成了宿舍、平等堂、廚房、道袍室、大同堂與光殿。裡裡外外都透著先民胼手胝足的遺跡，繼往開來著澎湖教院的樸拙無華、勤懇刻苦。看著緒澎開導師提早退休勤儉自持，以教為家全心奉獻；這樣的觸目，對一個來自台灣本島、輔訓單位的神職而言，是種刻骨銘心的創痛與羞愧。師尊承天命的教誨與上帝對待奉

的允諾，不就在這海角天涯，卑微不見人煙的離島殿堂裡，得以成全。

週六的下午，澎湖的同奮們陸續的來參加親和集會。

由緒瑞主事召集與主持，大同堂裡同奮雖然不多，親和的氣氛也熱烈非凡。當晚在口福餐廳，賓主盡歡的來了頓「鮮魚大餐」，嚐到了手釣小石斑的原味，看了緒澎開導師自幼練成「刺不入口」的精熟筷功，還真的給我這個吃魚狼狽的都市怯八份，徹頭徹腦的開了眼界上了一課。聚餐後，大家念茲在茲的回教院做了晚課，七、八個人整齊劃一的唱誦皇誥，窄小的光殿，依然透著濃濃的虔誠。誦完誥後在平等堂裡親和，討論起天風堂的未來發展，大夥兒興致勃勃的談到十一點才依依不捨的回家去。一個離島的帝教院堂，人力物力的資源匱乏是可以理解的，但島上僅有的少數同奮，那股精忠無悔的投入勁兒，看在眼中除了對台灣本島教院的資源，感到強烈對比的豐足與慶幸之外，更對澎湖離島的同奮有了種新的奮鬥體認，這一群困勉行之的帝教先鋒，不正彰顯著師尊的華山精神。人在艱苦卓絕的困頓裡，守著一顆丹心，無怨無悔的侍奉著上帝，追隨著師尊，這樣子砥礪著宗教情操，離道須臾之間矣！

### 過往風華盡褪 周遭景致依舊耐人尋味

由於氣候的改變，澎湖的雨量稀少了許多，而海洋生態的更易，也讓往日的漁港褪盡風華，替代農漁生計的，是新資穩定的公教人員與送往迎來的觀光事業。澎防部

也隨著中共飛彈與超限戰的新戰略、大量的縮編建制，以往的軍事重鎮，曾提供大量駐地的消費人口，如今也隨著時代變遷，顯現凋零與萎縮。島民的新生代負笈台灣、落腳求職、嫁娶生根而終老他鄉；留下的不到半數人口，集中在軍警公教與老少兩端，缺乏了漁農工商的發展，馬公城圍的過往繁華，在廿一世紀的發微，已如風霜履過的徐娘、風華退盡。利用午後的時間，搭乘著緒澎開導師的摩托車，繞著馬公的老市區，沿著漁港與僅餘的舊城牆，瀏覽了個大概。今個兒是週末，雖初冬尚未到來，但澎湖灣裡人煙稀少，空盪的街道，了無行人，蕭索的景致猶如颶風掃過後的都市清晨，透著種一反常態的邪呼，啞饒起來頗不是味道。

說真格兒的，澎湖雖然落寞了，但天風堂的景致卻是耐人尋味的。傍海的百年老厝，平靜的澎湖灣，崎嶇的羊腸小徑，可掬的日出日落。海就在眼前腳下，平靜的如許親切，海釣的小船，三三五五的釣客襯著夕陽，宛如印象派的油畫；潮邊帶的蚌蜆蝦蟹，對都市的孩子充滿著好奇，與挖掘的驚喜；投入海中嬉戲的調皮兒童，享受著海天一片的自然遊樂場，粼粼波光、浮沈蕩漾，渾然的天之驕子。沿著海邊往北溜達，路邊野地裡紅黃夾紫的天人菊，雜生著酸甜果實的仙人掌，搖曳在撲面的海風裡，像是離島的神祇們，藉由著自然的生態，敘說著生命的強韌。人愀然矗立在嶼角，海天一線的浩瀚，頓然間驚覺，天就在頂上，上帝就在心中。

由白色貝殼及珊瑚碎屑所組成長約1公里，面積廣達2100平方公尺的沙灘，是戲水弄潮的好地方。

## 結合修行與生活 為迷失人類尋找出口

塵囂避靜，是都會行者由衷嚮往的修行模式；親子休閒，是當下父母所必然選擇的生活穿插。這兩者都在離島的澎湖教院，同時享有，兼顧無缺。這讓我不禁在腦海中，浮現出了這樣的一幅景：晨間的涼風輕起，光殿裡父母靜坐養神與仙佛親和，孩子在通舖上沈睡，在枕旁呼吸著自然淨爽的空气。隨著朝陽的呼喚，全家快樂的騎著天風堂的機車出遊，在環島的公路上觀賞美景，享受著不會塞黑鼻孔的乾淨海風。中午到海鮮店裡嚐嚐

手釣的小石斑，澎湖絲瓜與純手工的髮絲麵線。傍晚回到西衛，闔家到潮間帶挖挖沙蚌，抓抓螃蟹，戲戲潮、泡泡水；浸賞一下夕陽灑落在海面上，千變萬化的粼粼金光。晚餐後稍適休息，到光殿做晚課禮敬上帝。洗個澎湖的淡水澡，睡前到海邊走走，看看清朗繁星滿掛夜空，想想生命的來去過往，滿足一下恬淡自得的豁達。這樣充實的一天，修行與休閒都得以成全了。

開發澎湖離島的觀光教院，架設義工網路系統，規劃

修行與生活結合的宗教新貌，是個人這一年來須臾不離方寸的幾個念頭。由口頭答應到履行承諾的這一趟澎湖之旅，讓心中的許多疑慮，都塵埃落定。個人更認清在「誦不完的誥，做不完的事，開不完的會」之外，必須要為同奮們開創另一扇窗，軟性教院與網路教院的設立，應該可以進一步思考要如何落實。為緊張苦悶的社會生活找個鬆口，為心靈迷失的新人類尋找出路，不就是天帝教在廿一世紀裡所必須面對的考驗與機會嗎？「創新」並不意味著「革命」，「普及」也無須與「庸俗」妥協；天帝教也必須學習市場競爭與產品定位，才能在有限的人力與物力的資源下，集中所有的弘教菁英，在單一的行動方案裡心無旁騖的深耕，而逐次的達成教化人心目標。

走訪偏遠的教院，帶來的是更貼切的真實感受，雖然觸目所及的斑剝陸離，難免有些寡寂滄桑的觸痛，但想及上帝的光，都能關照到如許偏遠的角落，作一個神職人員何惶不能跋山涉水，一探究竟。進而，在充分瞭解現狀後，以個人的一點現代科學與管理經驗，試著為教院尋找生存的契機與弘教渡人的出路。在晚秋裡，趁著天赦年巡迴宣導的機會，前往了澎湖天堂了願，禮拜了最西線的光殿，探望了老同奮，也確定了觀光教院的開發是一條可行的路。今夜海風清涼，趁著印象深刻，林林總總觀縷敘之，做來日之紀念。隨性的在筆記型電腦上十指輕按，沒想到一轉眼已是子夜時分，該睡了、



台東縣初院

# 台東縣初院煥然一新 百餘人參與開光盛典

巡天節前興建平等堂 重新改置玉隆殿 眾人同心奉獻期使道氣興旺

屏東縣初院／劉靜匡

南部教區屏東縣初院及台東縣初院，今年在開導師會議中奉維生首席的指示，儘速完成平等堂的建設，維生首席同意極院各撥款十萬元贊助，於是相繼在巡天節之前籌建平等堂，舉行開光儀式。

同一時間，台東縣初院也重新整修光殿，並選擇國曆十一月十二日（中山真人誕辰）同時開光。開光這天參與的教院有高雄市掌院、台南市初院、屏東縣初院、天然堂、花蓮縣初院、宜蘭縣初院等，約略估計有一百人以上參加，高雄市掌院由李光光掌教率領，包租一輛遊覽車，車子客滿，有些同奮想去還不能成行，祝賀場面

浩浩蕩蕩、熱熱鬧鬧。

開光儀式由光光掌教主持，在同奮們誦念開光咒之下完成，接著放了一長串的鞭炮慶祝，熱鬧非凡，最後舉行超薦法會，總共持誦廿字真言四十九



在眾人同心誦念開光咒下，由光光掌教完成莊嚴的開光儀式。

／曾維曾攝影。

## 台東縣初院

遍。整個儀式結束後，大家留下來聚餐，由宜蘭初院的督教長貞誠同奮及其媳婦鏡平煮了一大鍋湯圓及米粉請大家共享，同奮們藉此聯誼親和一番。吃飽飯後，大家紛紛返家，有些同奮到就近的觀光區遊玩，並購買當地特產。

台東縣初院的光殿，由於原本進出門口與聖幕同邊，造成不便，現在改反方向，面向窗外海濱公園，同時加蓋一道牆壁，其後安置道統三代。由當地教院緒辱、林清山同奮將整棟教院重新粉刷油漆，煥然一新。平等堂的木工裝潢、神桌、神幔等奉獻，除了極院贊助外，同奮們出心出力出錢共同將之完成，神幔由天然堂的光形及敏裁同奮奉獻，台南市初院郭光城副掌教則慷慨佈施三萬元。

台東縣初院於民國七十六年成立，由原先承租的新生路、中興路再遷移至目前購買的南

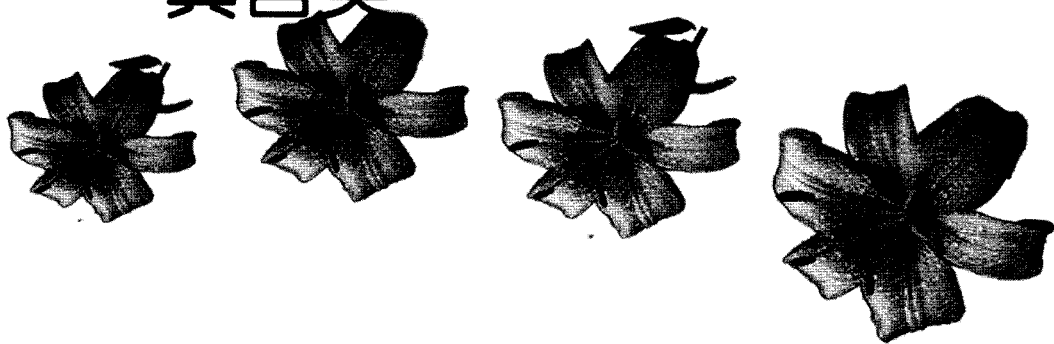


海路上，當時首任的開導師江光符發大願捐款約二百萬，再加上全省各教院的奉獻，先買地再建設教院，台東縣初院至此有了自己的家，不必再東搬西遷了。

江光符開導師後來隨師尊到美國弘教，相繼接任的開導師有王光蓮、蘇光怪，目前由王光播擔任開導師。玉隆殿的殿主及副殿主由原任的悅意夫人及上元夫人更易為平劫主宰及第十一天虎臥天天王，總護法清水祖師一直擔任原職。

由於玉隆殿目前道氣不彰，希望藉這次開光盛典，在百人祝福之下，能使道氣旺盛，廣渡更多原人，並將資深同奮親和回來共同救劫奮鬥。

# 真善美



## 忘卻塵囂煩鬧 澄淨心中擾動粒子

靜坐體驗營——心靈成長淨化的轉捩點

· 青年團

忘卻塵世的喧囂、俗事的纏繞，暫時拋開一切令人分心的雜務，使人浸淫在心靈沈靜，萬念皆空的天人親和境界，兩天一夜的靜坐體驗營，澄淨了許多懸浮在心中的擾動粒子。

伙伴們剛打完一坐，彼此分享對於剛接觸靜坐的一些內心感覺，結識其他的好朋友，從彼此的口中可以瞭解到，原來每個人的人生哲學都是如此的特殊，經驗更是豐富。

十月廿一、廿二日於中區新境界舉辦的「靜坐體驗營」，由青年團執行秘書光惑傳習靜心靜坐原理，靜質、緒析、緒寧三位同奮分別主講「兩性關係——生活中有愛」、「靜坐漫談」及「破譯靜坐超能力」，十位學員加上七位工作人員，共同度過美好的兩天一夜，讓我們心靈有所滋潤成長。

· 不要讓社員覺得和你有任何代溝，尚未

◎真誠、無私的愛，展現在靜坐體驗營裡，讓夥伴們心靈沉浸在無限喜樂中。



# 青年團報到！



接觸就先築起一道牆。

對所有的信仰不要存有先入為主的觀念。

得道是一座高山，而很多人卻站在山腰的平台上休憩吃蘋果，而無法繼續前進。

腦內革命：

正面思考（常微笑、存善念、為天下蒼生著想、一心為社會貢獻、不為自己設想、不求個人福報）

沒有覺悟，缺乏正氣，脫離肉體的同時，靈魂只有往下墮落。

只要是正派的宗教，都是教人向善，與上帝同住，正如同與太陽光同住。

以人生守則的精神來教化學校社團社員，潛移默化。

人生的十七歲是一個心靈成長、身體進化的轉捩點。讓自已用開放的心，去接受一切學習的可能。

毛毛蟲幻化為蝴蝶的可能。有些人一輩子都是大隻的毛毛蟲；有些人卻蛻變成美麗的蝴蝶，展翅迎向朝陽。

新境界給予我們的，身旁的朋友或家人

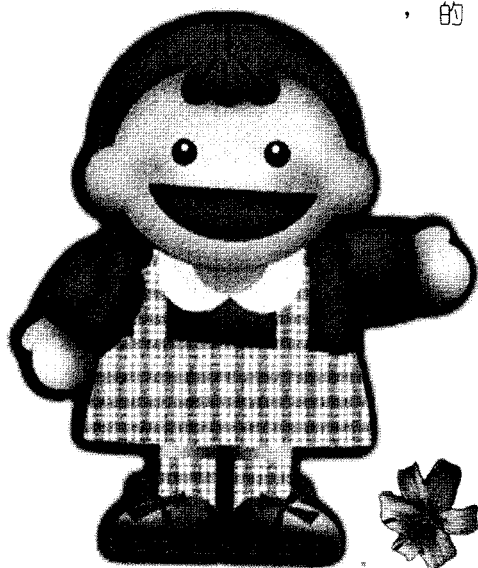
所給予我們的，都是何等的深入、無私，

祝福一起相處渡過這兩天一夜的

好伙伴們，能夠在未來的歲月，

活出最適意、最喜愛的人生。

靜



# 同奮

## 點點滴滴

### 北東教區

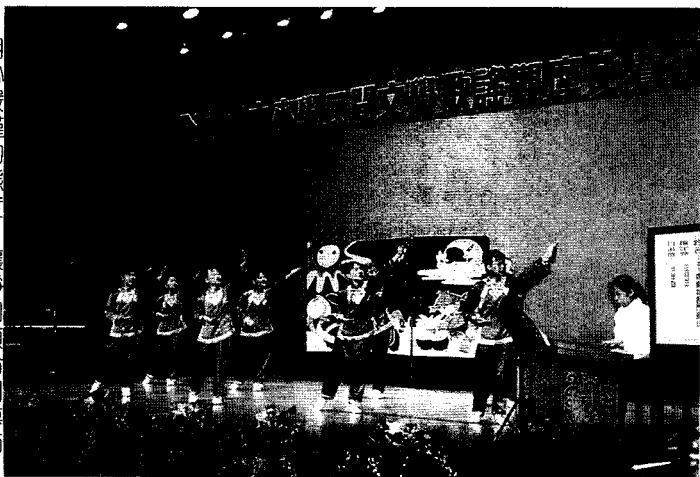
◎呂靜式

#### 推廣鄉土教學 靜知用心良深 拔得中小學民間歌謠比賽頭籌

■桃園縣初院預命開導師蔡靜知同奮，任教杏壇多年，於人文藝術方面有所鑽研與濃厚的興趣，不但學過鋼琴、古箏，舞蹈亦無師自通。

幾個月前，在學校校長的賞識與委派之下，靜知開始著手搜集鄉土文學的資料，日夜研究，然後訓練班上的小朋友台語詩詞吟唱，十一月初，她帶領小朋友參加行政院文建會所主辦「全國中小學民間文學歌謠比賽」，在閩南語組六所參賽學校中，初試啼聲，居然拔得頭籌，得到北區第一名。原本只望進入前三名的靜知，喜出望外，師生們高興萬分，而「阿莎力」的靜知，在比賽結束後即實踐諾言，請參賽的小朋友吃牛排慶功，靜知從此亦聞名全校，許多老師都戲稱她為「第一名」。

靜知這次能展露藝術的天份，充分發揮潛能，一舉打敗其他聘有專家指導的參賽者，絕非僥倖而得。外柔內剛的她，做事積極認真，近乎完美主義的個性，爲了尋找幾乎失傳的台語



◎用心嚴謹的態度，讓靜知預命開導師所帶領的班級學童，獲得實至名歸的冠軍獎項。

歌謠唱腔，她尋訪到一位老嫗，從她的吟唱聲中，靜知反覆記錄下來歌詞，回家又憑記憶譜曲編曲，訓練小朋友時，更是每個人一字一句教唱，要求小朋友每天練習，力求咬字清晰，吟唱聲及舞蹈動作整齊劃一，而比賽的服裝也是她自行設計訂作，連學生的髮髻她亦盯著美容院的師傅編髮，更進一步發揮藝術的天份，設計佈置舞台上的佈景；嚴謹的態度，努力的付出，也難怪比賽時，大家都驚嘆演出時視覺亮麗、成效完美，因而這第一名真是實至名歸啊！

熱心推廣鄉土教學，落實母語教育的靜知，最近又在校長大力支持下，籌備民間藝術「車鼓陣」的教學，她廣泛收集廟會或電視上的車鼓陣表演，製成錄影帶，然後反覆觀摩研究，她表示車鼓陣源於南部，民間有廟會或慶典時所作表演，北部幾乎已失傳。而車鼓陣的每個隊形皆有其代表意義，

更要以鈸、鑼鼓等古樂器來表現節奏，這是一項更艱難的挑戰，但靜知雄心勃勃，她期望這些民間藝術皆能後繼有人，不致失傳，更希望學校將來能成爲其他學校觀摩表演之地。

教學是如此，修道奮鬥亦是如此的態度，本爲無神論者，自認相當鐵齒的靜知，自民國七十六年懵懂踏入天帝教之後，一門深入，信心不惑。每期的教訊必定仔細閱讀，從中去體會了解帝教的教義及精神內涵，而十幾年來，每晚去教院誦誥成了她的例行功課，颶風下雨亦不斷，偶而沒去，反而在家坐立難安，混身不對勁；愈

是奮鬥，愈是深刻感到上天給予她莫大的福報，每遇到一波波而來的考驗，靜知皆能以感恩之心去面對，因爲她知道挫折是道業精進的助道資糧。

其間靜知也有多次不可思議的感應，印象最深的一次，是在八十七年原本被維生首席徵召第一期傳道使者的閉關，當時她已打算暑假參加教師進修的計劃，因此決定延後隔年再開關，沒想到原本健康的身體，漸漸感到很不舒服，繼而上吐下瀉病倒了，以致錯過了參加教師進修的機會。後來有天靜知上教院光殿打坐，騎車回家途中，被一輛發財小貨車給攔腰撞上，她的摩托車被撞得老遠，卻無任何損

壞，而靜知傻楞楞地立在原地，全身毫髮無傷，倒是肇事的小貨車車頭凹陷毀損，車主大感不解，直呼怎麼可能？靜知終於了然於心，她趕緊去鐳力阿報到，及時趕上了第一天的閉關課程。

靜知在教院教務中心專職時，一做就是五、六年，而後又接任參教長之職，隨緣渡人，連班上的學生都能將卅字真言琅琅上口，最近她又虔誠接受預命開導師之任務，急性子的她，腦中又有許多點子，她期望能發揮所長，凝聚道氣，關懷同奮，讓桃園縣初院道氣更加旺盛。

## 中部教區

◎呂靜式

### 戰戰兢兢完成鐳力阿修復工程

#### 緒慟以教為家年餘 滿載而歸

■彰化縣初院邱緒慟同奮，從事建築工程多年，曾經當過大老闆，也曾開過小店，現從事模版代工，承包建築工程，未來他想販賣自己研發改良、符合環保、不妨害身體健康的檣榔，

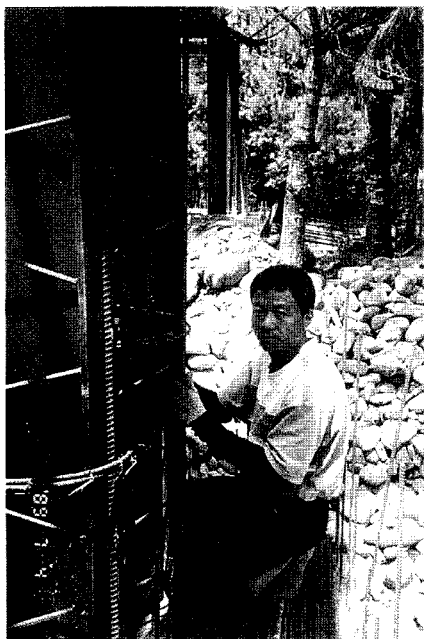
希望對「紅唇族」能有助益。

去年他參加第二期傳教使者閉關，快結訓時，偶得機緣與鐳力阿專職光通同奮親和聊天，光通提及鐳力阿自受九二一大地震波及，許多地方損毀待修，於是詢問他是否願意接下修復工程，緒慟欣然允諾，出關未幾旋又

帶著工人入阿，與光猛開導師及光通多次研議工作流程，確認後即著手修復；從親和樓到鐳力道院，從無爲居到玄虛鐘及救劫亭，舉凡漏水、綁鐵灌漿，緒慟秉持認真負責，戰戰兢兢的態度，效法愚公移山的精神，以鐳力阿爲家，偶而利用星期假日返家與

耿直單純的緒慟，在鐮力阿施工期間，不但勇於負責，更以「耕心」為樂。

／謝光通攝影。



家人小聚，旋即匆匆入阿，如此持續一年多，前些日子終於完成主要結構修復工程，緒慟臨別依依，他表示這一年使生命中有很大的收穫，修道上也突破許多，更親身體驗到無形的不可思議。

緒慟個性單純耿直，自我要求極高，對於鐮力阿的工程，勇於負責，全力以赴，他感謝上天給予他這一培功立德的機會。施工期間，他也感受到一些異象，緒慟說每當他載貨運料進鐮力阿時，原本晴朗的天氣，會突然烏雲密布，開始下起傾盆大雨，起初他不以為意，然而一次二次……有時載進大批材料，更像是颳起暴風雨般，

而且僅鐮力阿方圓之地，附近的埔里、魚池卻是乾爽如常，多次的印證，緒慟恍然大悟，原來是無形在運作灑淨啊！

對於承接的工程，緒慟認為他領了工資不算奉獻，唯有在下班後出心出力，才是對帝教的回饋，因此，他有空即幫忙阿內其他一些瑣事，蒔花種菜，井然有條。他笑稱：「修道最重要在修心，我把菜園當成我的心一樣努力耕耘。」不論阿內大事小事，只要同奮開口，他都熱誠幫忙，而工作時專注認真的態度，更讓人佩服，現在功成身退，大家都捨不得他離開。

在鐮力阿一年多，緒慟白天工作，晚上則固定誦兩場皇誥，他很喜歡擔任司儀之職，自正宗靜坐先修十四期結業之後，他開始學習如何唱讀儀式動作、敲法器，五、六年來只要有空，他幾乎晚上都會去初院當司議，那種念念專注，渾然忘我的神情，彷彿深得皇誥三昧，連首席亦曾於親和集會中稱讚他。他覺得誦誥專注時全身舒

暢無比，境界有如打坐一般。而他長久以來，每天至少打一坐，功夫日深，極易進入「似覺未覺，似睡未睡」之入定狀態，體悟到誦誥打坐的益處，緒慟逢人就鼓勵要多奮鬥，好東西總不忘與好朋友分享。

緒慟雖小學未畢業，識字不多，但他好學不倦，力爭上游，多年前即效法師尊，養成每天寫日記的習慣，有時寫來雖不順暢，但他亦努力練習。去年出關後，他又開始自學英文，靠著兒子的課本及指導，他努力死背記誦，簡單的句子竟能琅琅上口，雄心萬丈的他還計劃明年遠征洛杉磯與美國的同奮親和呢！

修道的路上，緒慟對於帝教的精神內涵及師尊的教誨奉行不渝，腳踏實地的他老實奮鬥，雖然事業曾大起大落，甚至元氣大傷，他依然心不退轉，亦感恩無形的運化，讓他的家人平安健康。尤其去年一出關即接到鐮力阿的工程，最近剛告一段落，回家後馬上又有房屋重建的工程等著他，如此的順利安排，緒慟相信正應驗了「有形配合無形，無形應化有形」這句話！

同奮雪中送炭，熱心關懷，讓青  
家族感恩不盡。(右起)靜裝二子  
媳婦、長女、長子、靜裝及貞奮。



### 靜裝三代同堂帝教模範家族

先生節終期間感應不可思議

■屏東縣初院鄭靜裝同奮加入帝教奮門至今已有十二年之久，她家三代同堂，皆皈師帝教，是模範的帝教奮門

家庭。靜裝的母親貞健年紀已接近八十歲，一頭亮麗的白髮，有一回貞健夢到維生自席到她住處，告訴她所收藏的小幅廿字真言匾應該要拿出來恭置，當時她還請示了首席放置的地方。她老人家很開心能夢到維生首席關心她，自此以後她只要有空一定上光殿更加奮鬥，這對一位不識字而且年紀大的老人家來說，確是很大的鼓勵。

今年七月，靜裝的先生突然昏倒撞到了頭部，後來身體不適送入醫院，由於醫師的誤診，延誤了醫療時機，入院第四天旋即過世，享年六十三歲。

同奮們知道後，十分震驚，除了安慰之餘並幫忙處理後事，節終小組屏東初院莊緒儀同奮，當晚十一點多知道訊息後，一小時內即從遠處趕到，協助處理後事，並安撫喪家，關照之情令靜裝十分感動，高雄市掌院陳光耘同奮也負責安排節終事宜，由這個事情也可以看出，南部教區每次有節終活動，大家都十分團結互相支援臨終關懷，屏東縣初院、天然堂、高雄市掌院、高雄縣初院的同奮結合起來約有五十幾人，參加助念與節終典禮，由林光弼開導師擔任主儀，整個善後包括對教院的奉獻約二十五萬元。節終典禮結束後有些同奮陪同家屬到火葬場處理骨灰，同奮們實際行動雪中送炭地熱心相助，令家屬十分感動與感恩，靜裝的大媳婦與二兒子自動請求皈師加入帝教。

由於在節終善後處理期間，剛好筆者去參加傳教使者複訓班，很遺憾沒有幫上忙，回來後專程到靜裝家親和並誦廿字真經迴向，在閒聊中，她提到這段期間有很多的感應很不可思議。靜裝曾經在助念時看到師尊顯相，還有幾回在夢中見到她先生，有時候

是靜靜地坐著不說話，看來有點依依不捨這個家，有一回則是在夢中告訴靜裝，他很感謝帝教仙佛及同奮的幫忙，一直覺得很遺憾，沒讓她穿新娘禮服，風風光光地嫁過來，他要補辦一次婚禮，在夢中靜裝果然感覺到被人梳妝打扮了一番，開開心心熱熱鬧鬧的被迎娶入門，這個夢境讓她感到相當安慰。出殯後的隔天，林光弼開導師要他們家屬上光殿秉報並答謝殿主，將他先生的靈體暫時安置在教院的撫靈堂，等待帶往廿字講堂修行，靜裝當天就夢到自己抱著孫子走在天安太和道場，遇著了她先生，問她：「還要等多久才能到廿字講堂呢？」夢中的對答至今她還記得很清楚。

靜裝先生生前對帝教並不十分認同，也極少到教院奮鬥，回歸自然後，竟然幾度托夢，表現出受帝教無形仙佛加持，同奮誦唸經典功德迴向的莫大恩惠，讓靜裝非常感恩，爲了要答謝同奮對於她先生的善後，幫了她一個大忙，並為廿字匾加光，靜裝及其家屬準備於十二月中旬舉辦一次家庭親和，也期望上帝的祥光帶到她們的家中，奮鬥之家必有餘慶。

中華民國紅心字會—過去・現在・未來

# 走過十年，開創居家照顧服務的一片天

紅心字會顧問／王玠主講

資源發展組整理

據統計，到了民國一一四年，  
台灣每三・八名工作年齡人口，就得扶養一名老人，  
面臨人口老化激增的新紀元，  
我們必須更加正視「居家照顧服務」逐年吃重的角色，  
爲了自己及親友未來，  
請一同來關心紅心字會所面臨的瓶頸與挑戰。



王玠女士：

中華民國紅心字會第一任秘書長，目前為機構顧問，長期督導居家照顧服務組及老人中心服務組。個人曾任台北市政府研考會約聘企畫師，對老人福利、在宅服務、居家照顧服務等社會工作專業研究有多年實務經驗。



## 前言

「居家照顧服務」起源於歐洲，最初是當母親生病或短暫離家時，爲暫時代理母親照顧家庭而設，使家庭成員得以維持正常生活，而後漸漸擴大服務對象，包括家庭中的病人、老人、殘障者。而台灣的居家照顧服務於民國七十二年於台北市發跡，至今約有十多年的時間，而台北市政府與民間機構之合作關係始於民國七十九年，此後，以政府委託民間辦理服務的合作模式逐漸興起。紅心字會即第一家與政府合作的民間團體。

## 何謂「居家照顧服務」

所謂居家照顧服務，顧名思義即是「提供案主在家就可以享受到的服務」（案主即爲受服務者）主要是協助

長期臥病者、身心障礙者及行動不便的老人，使他們能夠獨立自主且安穩地住在自己家中，繼續享受家庭溫暖及社區豐富資源，並運用社會資源達到自由生活的目的，而不需要將他們送到醫院或長期安置在療養院中。

## 高齡化社會伴隨廿一世紀而來

廿一世紀的亞洲，踏進人口老化激增的紀元；對台灣而言，民國八十二年老年人口數超過總人口數的百分之七，正式邁入高齡化的社會。依據行政院經建會所做的台灣地區歷年六十五歲以上老年人口人數資料，到公元二〇一一年，老年人口將增至二四九萬，佔總人口數的百分之十・三；到公元二〇三六年，台灣老年人口將增至五百多萬人，佔總人口數的百分之二一・七。西方國家在邁向老人國的時間約需一百年，但台灣卻在短短幾十年內，由青年國轉入老人國，僅次於日本，目前台灣平均每七・九名工作年齡的人口，扶養一名老人；估計民國一十四年時，台灣平均每三・八名工作年齡的人口，扶養一名老人，我們可以預見，隨著高齡化社會所帶來的相關照顧課題也正考驗著台灣社會。

## 專業技術服務下勿忘人性關懷

廿一世紀進入一個專業分工精密的世紀，也逐漸脫離對人文的關懷，居家照顧在本質上應該是在專業技術下仍不失人文的關懷。在台灣，我們提升了居家照顧服務

的專業部分，但是仍不能忽視關心「人」的部份，照顧中不只是科技，也不是只有「服務內容」而已；因為如果我們失去了對人的關懷，居家照顧工作其實跟清潔公司來打掃似乎沒有太大的區別。所以居家照顧服務在服務員的訓練、社工員的訓練、專業護理人員的培養上，需要去強調「對人的關懷」，帶著對「接受服務者」的關懷，再加上本身專業去提供服務，是從事居家照顧服務的基本精神。

## 居家照顧專業在台灣所扮演的角色

在居家照顧裡面，尤其是在對老人的服務，不僅牽扯醫療、護理，還有社工員的評估管理和在宅服務員提供實質的具體幫助，雖然，表面上看起來好像只看到居家服務員去家庭中服務，但事實上在它背後是有很多的後援體系，所以一個服務員回來作的服務紀錄報告和所提供的服務，事實上是很多的專業整合起來的。居家服務員在醫療護理方面的訓練、社工方面在人的關懷訓練，使得居家服務能夠擁有這些特質，擁有這些能力去照顧需要被照顧的老人或是弱勢族群。在居家照顧服務中，我們看到的是最基本對人的關懷，同時也見到廿一世紀「居家照顧專業服務」在台灣所扮演的角色。

## 大都會及鄉鎮間居家照顧逐漸分途發展

廿一世紀我們勢必要在專業整合上多加努力，居家照



顧在台灣才會有發展，在台北大都會地區正在朝這種趨勢發展，可是在台灣城鄉，可以發現有另一不同的發展群，就是志願服務人員在從事居家照顧。

在城鄉中居家照顧是由社區裡主動有意識而發掘出來的志願服務者，這些志工沒有經過招募、培訓安排到家中服務。愈到鄉下愈會發現許多志工就是您隔壁的鄰居，而居家服務是就由城鄉、社區、鄉鎮、鄰里間的關係意識中發展出來，它是一種不可忽視的力量。

所以我們以往在都會市區訓練志工、對待志工的方式，到了城鄉就需要作部分調整，同時還需要去思考志工制度是不是應該更加擴大。因此廿一世紀居家照顧應該有兩大主流：其一是都會地區的主流行之有年，也有其發展的條件；其二則是城鄉地區的居家照顧模式被弱勢團體所需要的程度，不容忽視其存在與價值。

未來廿一世紀的台灣，居家照顧服務從這兩個主流去作規劃發展，在台灣是大有發展與可為的。而不管是由志願人員或者是半專業人員去提供服務，他們的出發點都是關心我們周圍的人，是去關心跟我們住在同一個鄰里、同一個地區的人，也希望他們能在他們熟悉的環境裡，透過協助能夠過得更好、更久，在接受服務後，自己能獨立自主。

### 縱向橫向的連繫與合作還有待加強

都會地區的居家照顧服務，目前是朝向由半專業人員來從事，而且都是政府機構委託方案給民間團體來運作，

其中台北市是最有規模的，一共有八家接受委託，其他大都會地區包括高雄都沒有那麼多家，發展時間也沒有像台北那麼的久。

雖然如此，台北市從事居家照顧服務仍可看到其中的瓶頸，最重要的是政府的居家照顧政策從中央到地方都不是非常明確。政府方面雖有感居家照顧的需要，也一直在擴展當中，但是就「發展」上來談，政府欠缺三年、五年的中、長程計畫，使得委託單位在執行的過程中，對於未來目標無法明確掌握，難以作長期的規劃與發展。

其次，委託單位跟受託單位雖然多年來有一些共識，但之間的溝通和合作還有待努力，兩者間並沒有建立完全的信任，希望在廿一世紀能有突破；也正因為不信任、不平等的伙伴關係，也造成民間在接受委託的時候有蠻多執行上的困難。

再者，民間單位，尤其是從事老人居家照顧的相關福利團體之間的合作默契亦有待加強。大家所提供的服務品質參差不齊，需要提昇。雖然大家都有意願從事這項服務，但是光有意願是不夠的，還需要有經驗與服務水準，所以機構和機構間彼此的對話，機構與委託單位（市政府）的對話外，不論縱向、橫向都需要努力增加彼此的共識。

### 多年奮鬥已成模範 未來要突破空間組織障礙

中華民國紅心字會是政府委託辦理居家照顧的第一家民間機構，自民國七十八年起，受託辦理居家服務員訓

練，七十九年接受台北市政府委託業務，民國八十年因應專業服務的需求，開始結合社工與護理專業發展居家照顧服務多功能項目服務，之後陸續舉辦相關多項老人照顧政策研討會、長期照顧區域化研討會。八十三年出版《居家照顧實務與技術》一書，同時舉辦相關服務人員說明會，就居家服務技術面作探討，八十五年舉辦督導員研習活動，八十八年再出版《居家照顧服務經營管理實務》一書，就經營管理上作更進一步研究，同時還在全省台北、台中、高雄、花蓮舉辦四場研習活動。一路走來，在服務專業上的發展可以說是台灣朝向專業居家照顧的示範，和台北市政府同步成長中，擔負照顧台灣老人的一些使命。尤其自八十六年受委託台北市信義老人中心的業務，包括了健康老人中心業務，如：休閒活動、成長課程、社團組織、志工服務、甚至獨居老人問安、日間托老服務，居家照顧的部分還加入了失能評估部分，紅心字會的運作漸漸塑造社區照顧的雛形。但儘管如此，我們仍面臨許多瓶頸與問題尚待解決：

一個就是很具體的「空間」部分，以目前辦公室的空間，我們很難有更大發展。另外一個就是組織問題，以居家照顧這一組來說，我們進入服務領域十一年，組織做過幾次調整，目前應該又到了另一個需要調整的階段，因為這樣結構的組織已無法應付目前服務的需求，勢必要在專業上作更精細的分工。初期一個社工員，一個護理師，每一個人都要兼多樣工作，職務內容很零碎、複

雜。目前而言應該要有一個更好的更新的任務編排，如果在組織空間上能夠有一些突破的話，我們大概可以看到一些紅心字會未來的發展。

### 居家照顧服務標準化 紅心字會勢必面臨新挑戰

紅心字會是首先接受政府委託的單位，一路上走來的經驗是不可抹滅的，但是目前可顯見的居家照顧福利的這一領域，已不大可能作大幅度的擴展，一方面是台北市已有八家民間單位在承辦業務，再方面政府對於服務內容也越來越要求標準化，要求委託民間的服務內容受限於成本要求、個案量要求、還有很多政府的規定，使得我們沒有太多創意空間。此外台北市政府經過這麼多年，也愈來愈清楚要委託人作什麼，在內容上可能會更細分，例如：臨托、喘息服務是否列入居家照顧的服務？這一類的問題，使得服務內容要改變的空間變得很小。如此一來紅心字會已逐漸失去單一的優勢，面臨新的挑戰。

### 讓區域特性融入標準作業中 審慎規劃紅心特色

就上述的情況來看，好像紅心字會獨特性不再了，事實上因台北市受委託的八家單位基本上是有區域分別的，紅心字會可以就這個部份再加努力，找出我們的特色和風格，第一個步驟應該去瞭解區域服務的對象：例如我們在東區提供服務，這一帶的人文特色是什麼？人口群



## 擴大邀請您參與——

### 【紅心愛·琉璃情】募款餐會

為籌措本會九十年度經費，自八十九年十一月一日起至八十九年十二月三十一日期間，琉璃工坊贊助本機構進行琉璃藝品義賣，目標 600 萬，並舉辦【紅心愛·琉璃情】慈善感恩餐會。

餐券義賣一張一萬元，除參與感恩餐會外，將贈送價值 3860 元之琉璃咖啡杯組一套。義賣品包括：愛心小品 25 件（價值 2 萬至 5 萬），心靈靜燈系列 72 盞（價值 3.5 萬至 10 萬），特別珍藏精品 11 件（價值 30 至 100 萬）。

感恩慈善餐會：邀請義賣認購人與琉璃作者（張毅先生、楊惠姍女士）及機構指導單位長官、合作媒體、歷年來贊助廠商一起參與。

時間：中華民國九十年元月六日下午  
六時半

地點：紐約紐約

【紅】中餐廳宴會廳

內容：介紹機構、藝人表演、感恩時間、義賣品認養、照相簽名。

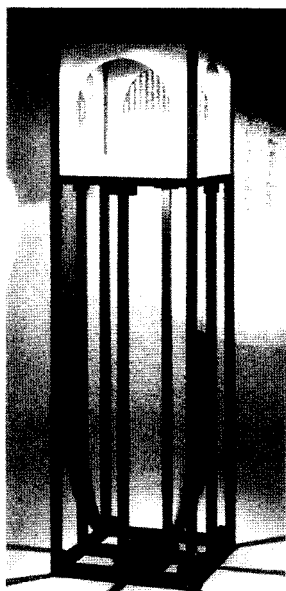
聯絡人：

02-87870309

王秀琬（靜恩）

02-27633391

熊鈺明（敏瓊）



義賣品：大庭園燈

的特色是什麼？這群弱勢團體族群的人口特性是什麼？需求又是什麼？一旦瞭解特性與需求後，我們可以在機構中發展出一些與這些特色有關的其他方案，然後跟居家照顧結合，如此一來紅心字會在標準化狀況下又有自己的特色，也能分別在各地區深耕，在個別區域中繼續發展，落實區域化的老人照顧經營。

紅心字會首先要穩固自己的特色，在台北市發展行有餘力時，再將經驗轉介到其他地區。事實上光台北縣就可以發現它的難度，在台北市東區的一套模式不一定能在樹林、三重執行，即使有標準化的作業流程方式，仍然要花時間去瞭解樹林或三重的特性。因此所謂標準化應該是深植在地區的特性瞭解上，我們應該在建立專業

服務標準化的模式外，同時還要找出一套發展區域特性的經驗法則，使得區域特質融入標準作業方法上，則紅心字會的服務即具備紅心的特色，同時它足以擴充更多服務至台北以外更多的地方。紅心字會未來發展可以朝這方向一直走下去……。

附註：

一、九十年紅心字會居家照顧組將分為居家服務與個案管理組。組織的調整代表任務的重新分配。

二、為台灣未來老人照顧建置完整機制是紅心的理念，我們需要更多經費支持，捐款帳號 12661379，小天使認養帳號 19348854，戶名：中華民國紅心字會。

籌備

# 活動預告

## 【有情有愛・成長無礙・心靈影展】

本活動將與法務部、台灣更生保護會、福建更生保護會、圓山飯店、華安扶輪社、明聖愛心慈善基金會共同舉辦活動，預計全台 29 場。

| 地區    | 地點               | 月份              | 時間          | 映演影片   |
|-------|------------------|-----------------|-------------|--------|
| 首映記者會 | 圓山大飯店 (10樓國際會議廳) | 89年11月30日(四)    | 14:00-14:40 |        |
| 台北市首映 | 圓山大飯店 (10樓國際會議廳) | 89年11月30日(四)    | 14:40       | 華倫坦謀殺案 |
| 台北市地區 | 圓山大飯店 (10樓國際會議廳) | 89年12月1-3日(五-日) | 共六場         | 六場詳如下  |
| 大金門   | 福建更生保護協會         | 90年2月15日(四)     | 14:00       | 寬恕之鐘   |
| 小金門   | 福建更生保護協會         | 90年2月16日(五)     | 14:00       | 星星的旅程  |
| 台北縣地區 | 板橋市國光活動中心        | 90年2月17日(六)     | 15:00       | 撥雲見日   |
| 台北縣地區 | 板橋市國光活動中心        | 90年2月17日(六)     | 18:00       | 小鸞鸞變奏曲 |
| 台北縣地區 | 新店天下一家共融廣場       | 90年2月24日(六)     | 14:00       | 寬恕之鐘   |
| 台北縣地區 | 新店天下一家共融廣場       | 90年2月25日(日)     | 18:30       | 華倫坦謀殺案 |
| 台東地區  | 台東師範學院           | 90年3月3日(六)      | 14:00       | 寬恕之鐘   |
| 台東地區  | 台東師範學院           | 90年3月3日(六)      | 18:30       | 華倫坦謀殺案 |
| 台東地區  | 台東師範學院           | 90年3月4日(日)      | 14:00       | 撥雲見日   |
| 台東地區  | 台東師範學院           | 90年3月4日(日)      | 18:30       | 星星的旅程  |
| 彰化地區  | 大葉大學工業大樓國際會議廳    | 90年3月8日(四)      | 18:30       | 華倫坦謀殺案 |
| 台中地區  | 東海大學教學大樓 T106    | 90年3月12日(一)     | 18:30       | 寬恕之鐘   |
| 台中地區  | 靜宜大學教學大樓 T120    | 90年3月13日(二)     | 18:30       | 小鸞鸞變奏曲 |
| 台中地區  | 逢甲大學逢甲紀念館第一國際會議廳 | 90年3月14日(三)     | 18:30       | 撥雲見日   |
| 台中地區  | 中興大學農經系系館一樓視聽教室  | 90年3月15日(四)     | 18:30       | 星星的旅程  |
| 台南地區  | 台南市議會二樓          | 90年3月17日(六)     | 9:00        | 寬恕之鐘   |
| 台南地區  | 台南市議會二樓          | 90年3月17日(六)     | 14:00       | 華倫坦謀殺案 |
| 台南地區  | 台南市議會二樓          | 90年3月18日(日)     | 9:00        | 撥雲見日   |
| 台南地區  | 台南市議會二樓          | 90年3月18日(日)     | 14:00       | 星星的旅程  |
| 台中縣   | 沙鹿鎮深波圖書館         | 90年3月31日(六)     | 14:00       | 寬恕之鐘   |
| 台中縣   | 沙鹿鎮深波圖書館         | 90年3月31日(六)     | 18:30       | 華倫坦謀殺案 |
| 台中縣   | 沙鹿鎮深波圖書館         | 90年4月1日(日)      | 14:00       | 星星的旅程  |
| 台中縣   | 沙鹿鎮深波圖書館         | 90年4月1日(日)      | 18:30       | 撥雲見日   |

聯絡電話：

春暉國際多媒體公司：02-23815205 網址：www.springnetwork.com

中華民國紅心字會：02-87870300 網址：www.redheart.org.tw

財團法人天帝教青年團：04-6526195 財團法人台灣更生保護會：02-27371232

台南婦女會：06-2217881 台東師範學院：089-318855#2250 沙鹿鎮深波圖書館：04-6631739



／中華天主教總會

## 【天主教】

### 全球天主教會追思先人 進行已亡瞻禮

十一月二日是全球天主教紀念亡者的日子，按照教會傳統，教友們都在這一天，或這幾天內，前往掃墓，追念逝去的親友，並為他們的靈魂早日安息主而祈禱。中國人的清明節和教會的追思已亡瞻禮意義相近。其實，在教會的傳統中，整個十一月份就叫做「煉靈月」，顧名思義，就是為尚未升天堂，仍在煉獄中接受淨煉的靈魂特別祈禱，希望藉著諸聖相通功的作用，幫助煉獄中的靈魂早日升天堂，享永福。

教宗若望保祿二世按照他一向的作風，在十一月一日諸聖瞻禮當天下午，到梵蒂岡聖伯多祿大殿地下室的許多墳墓前駐留片刻，憑弔數個世紀以來安葬在那裡的非凡人物，為他們的靈魂祈禱。

教宗一日下午在追念這些已故的先人時說：「我們把安葬在這裡，等待來日肉身復活的每個人託付給天父的

憐憫和仁慈來照顧。我們尤其為諸位先教宗祈禱，他們善盡了普世教會牧人的服務工作，願他們早日參與天上永恆的禮儀。」

台灣天主教會於十一月二日（星期四）「追思已亡節」亦循例在各聖山均有追思亡者的儀式。台北總教區由狄剛總主教在三峽聖山耶穌復活堂主祭追思彌撒，另有從各堂區來的七位神父陪祭，修女及前來追思亡者的信友共有二百多位。

## 【道教】

### 聯合敬天祈福大法會 祈求國泰民安

全台一百卅七間廟宇宮觀聯合舉行的「千禧年全國道教聯合敬天祈福大法會」，十一月十日上午在中正紀念堂廣場舉行，陳水扁總統應邀主持敬天大典。

陳總統在籌備委員會主任委員吳龍雄、顧問兼總執行長蕭天讚陪同下登壇，展開獻禮敬天儀式。並在內政部長張博雅等人陪同下，逐一參觀各個義賣攤位。親民黨主席宋楚瑜和國民黨主席連戰也曾到場祈福許願。

主辦單位指出，全國道教界策劃這場敬天祈福法會的目的，主要是希望集眾人之誠心和念力，祈求國泰民安、風調雨順。這次活動並舉辦義賣，所得將全數捐贈殘障聯盟、人本基金會、勵馨基金會、伊甸基金會、陽光基金會等數十個弱勢和公益團體。

## 【佛教】

### 千餘華僑參訪中台禪寺 讚嘆興校理念

返國參加雙十國慶的一千六百位華僑，最近參訪埔里中台禪寺，對惟覺老和尚能開辦中台佛學院，並即將開辦中小學，讚歎是提升人性的最佳方式。

一千六百位華僑抵達南投縣埔里鎮中台禪寺參訪時，適逢住持惟覺老和尚在花蓮閉關，由代理住持的見允法師代表歡迎，並動員百餘位出家僧眾和在家居士為華僑服務，安排了歡送茶會、美味的素齋並引導參觀附近環境。

見允法師接待時，首先感謝僑胞們在九二一震災中對災區的關心和幫忙，表示這份心就是慈悲心，是佛教最重要也是最基本的精神之一。

華僑們對惟覺老和尚能夠在中台山上辦佛學院供僧眾進修，又擬開辦中、小學甚至高中，認為這是將佛法教育落實在生活中的表現，超越知識和技術的傳授，更能提升人性光輝。

### 【一貫道】

#### 感恩師尊傳道 70 年 二千五百人參與祈福大會

一貫道於九月三日舉辦師尊師母傳道七十週年感恩祈福大會，假忠恕道院舉行，各組線老前人、前人、點傳師及服務人員約二千五百人參加，包括一貫世界總會理事長張培成老前人、副理事長陳鴻珍老前人、及高斌凱老前人、中華民國一貫道總會理事施慶星前人、理監事王壽前人等，各位貴賓蒞臨忠恕道院，在報到後參觀了「國際網路主題館」及「六樓文物展覽館」，眾人依序

來到九樓頂前庭廣場，明明上帝主殿進行大典儀式。

### 【天道】

#### 成立十週年 以濟世化人為神聖志業

中華民國天道總會成立至今已臻十週年，從目前總會的完整組織架構及工作章程看來，便可了解當時作業之艱辛，及諸位前輩當時秉持天道理想，克服萬難以制定章法之辛勞！

師尊天然古佛屢次訓勉：「總會是師尊的化身」、「總會的成立是師尊奮鬥的血淚史」，在在說明總會成立的必要及艱難！天道總會以濟世化人為神聖志業，其宗旨以尊奉天然古佛為天道唯一明師，繼志述事，傳授心法，以辦理收圓大事，而倡行濟世化人之精神的社會慈善公益事業，亦為天道總會的重要工作之一。

### 【軒轅教】

#### 萬神朝天祭祖祈福大會於秋茂園舉行

軒轅華夏道統宗正王達義發起「全國萬神朝天祭祖祈福大會」，於國曆十月一日至十日在台南市安平港秋茂園舉行。

### 【回教】

#### 回盟秘書長辦公室主任勒合曼圖拉訪華

世界回盟秘書長辦公室主任勒合曼圖拉應中國回教協

會及世界宗教博物館基金會邀請來華訪問。

八月二十八日，勒合曼圖拉主任由外交部亞西司張科員元川，陪同拜會中國回教協會及參訪台北清真寺，倪秘書長以熱誠接待。交談中除就國內教務概況及推展廣泛交換意見外，勒合曼圖拉主任並對回教支援協助世界宗教博物館伊斯蘭文物展部分之近況作進一步瞭解，中午晌禮拜後，回協特於台北清真寺禮堂歡宴勒合曼圖拉

主任，並敬邀外交部亞西司張司長添能暨多位貴賓奉陪。

八月二十九日倪秘書長既台北清真寺馬教長孝棋陪同勒合曼圖拉主任參訪世界宗教博物館基金會，聽取簡報，介紹該館整體架構，分區內容及有關伊斯蘭文物展部分之進度，勒合曼圖拉主任曾表示若干寶貴意見，並慨允於一個月內，回盟將提供多種軟、硬體珍品，以充實該館展覽內容。

## 正宗靜坐春節班辛巳年初二開辦 即日起報名

天帝教法華上乘正宗靜坐辛巳年春節訓練班將於九十年一月廿五日（年初二）下午七時起，至一月卅日（年初七）下午四時止舉辦第一階段訓練，集中於鍾力阿道場上課。

六時，至鍾力阿道場親和樓交誼廳辦理報到。

第二階段：九十年四月初，於清明節假期舉行，共四日，詳細時間屆時另行公佈。

將依下列程序審核：

一、凡主持企業、學術研究與行政管理工作繁忙，有心向道之人士。

一、推薦：由所屬教院開導師推薦。並請各教院於十二月廿六日前，將報名表彙送至天人訓練團。

二、凡能服膺本師世尊涵靜老人之信願行基本要求：

（一）信：絕對信仰 上帝。

（二）願：發願救劫救世救人。

（三）行：一年內至少誦唸皇誥十萬聲，即日起至八十九年十二月廿四日止，至所屬各教院（堂）、道場報名。

二、初談：由所屬教區掌教審核參訓資格。初談時間謹訂於八十九年十二月卅一日前，詳細時間、地點，另行通知。

三、複談：由首席使者進行複談。複談時間謹訂於九十年一月初，詳細時間、地點，另行通知。

報名核准後，於開訓前三週將以書面通知所屬教院。

第一、二階段合計新台幣壹萬貳仟元整，於第一階段報到時，一次繳交，參訓學員於一月廿五日下午四時至



邀約同奮誦誥的至誠呼籲——

## 切莫變成失根浮萍



一個有道氣的宗教，  
自然能感召有正氣的原人來皈；  
一個真正為天下蒼生祈禱付出的宗教，  
終究會獲得世人的贊同。  
天赦年的自赦人赦，  
應落實在祈禱誦誥上，  
落實在強化 同奮天命救劫意識上，  
這是同奮的天職，也是天命，  
失去了精神內涵，帝教將飄向何方？

開導師·邱光劫

天赦及淨地獄為維生首席的大慈悲願，於己卯年巡天節期間，多次向上天祈求，得蒙教主上帝俯允，寰宇萬生億靈同霑法露。天赦以自赦人赦為基礎，從感恩省儉、寬恕悔過做起。淨地獄則需帝教同奮配合持誦五億聲皇誥圓滿其功。

### 同奮夜以繼日誦誥 乃本師悲願感召

維生首席向來體恤同奮，對同奮長久以來日夜不休的誦誥，總覺得太過辛苦，今為天赦年又需承擔五億聲，更覺於心不忍，故首席多次提及，若同奮誦誥數不足，一切由他老人家承擔，此種靈肉佈施的決心，讓同奮深為感動。然首席肩負領導全教同奮奮鬥的天命，首席的願力，就是同奮的願力，有賴大家全力以赴一起去完成，即如本師世尊在世時，為核戰浩劫、為兩岸危機，大聲疾呼同奮加強誦誥一樣，同奮即相互邀約、無怨無悔、夜以繼日的投入，原因無他，乃本師世尊救劫悲願的精神感召，而願以救劫使者為榮。

誦誥是辛苦的，是要犧牲奉獻的，但其心靈的收穫卻是相當豐碩的，能為全體人類、為兩岸人民的和平付出心力，縱使有辛苦，也是甘之如飴。為圓滿達成天赦年的目標，唯有再次以精神力量，號召同奮全力投入誦誥，誦誥越多，道氣自然越旺，一個有道氣的宗教，自然能感召有正氣的原人來皈，一個真正為天下蒼生祈禱付出的

宗教，終究會獲得世人的贊同，只要同奮能腳踏實地、堅守救劫的天命，天帝教的宏揚指日可待。相反的，放下天命、天職，缺少精神內涵，失去了根，縱使勉強增加許多人皈依，又如何呢？

### 誦誥是人赦起步 更能啓發靈性覺悟

初次接到太虛子聖師祖鼓勵同奮參與天赦年誦誥誦經的聖訓，光劫本來很不以為然，因為這與天帝教「不為自己設想，不求個人福報」的精神不符，但從另一個角度思考，這是維生首席於巡天節表文中，祈求教主上帝赦免同奮罪業的悲願，本師世尊於聖訓中亦表示，天赦年及淨地獄兩方案，是天帝教在人間復興廿年來的奮鬥成果，因此光劫相信這是無形的恩寵。

高雄有位同奮於參加傳道使者班期間，在深切的反省懺悔中，感悟到唯有化消個人累世的業力，才能使心靈歸於平靜，因而發願要儘快消清冤孽債，但此願力一出，接踵而至的考驗、折磨，都讓他承受不起，不得不向天上收回願力。當他看到這篇聖訓時，如獲至寶，積極號召同奮共同發願誦誥。高雄市掌院有多位深受病痛或業力折磨的同奮，默默發願加強誦誥，在教壇中，常可看到他們奮鬥的身影。可見同奮內心深處的願望，只要教院好好規劃誦誥時段，鼓勵同奮於自赦、人赦中以求天赦，要達成五億聲皇誥並非遙不可及的。

天赦以自赦人赦為基礎，自赦是從反省懺悔下手，反省懺悔為天帝教四門功課之一，帝教教化同奮要日常省

懺也將近廿年了，卻未見明顯成效。光劫一直以爲，一個人是否能真誠反省懺悔，一方面在於個人對自我的要求有多高，另一方面在於靈性的覺醒。核戰危機真的遠離了嗎？兩岸衝突真能化解嗎？我們的社會是安定和平嗎？我們要讓同奮了解到這些衝突危機隨時可能風雲再起，以強化同奮的憂患意識，並透過對上帝的堅定信仰，對救劫天命的堅持，激勵起奮發向上、積極奮鬥的精神，如此才能遠離醉生夢死、顛倒夢想，靈性煥發，而自發性的要求自我，深切反省懺悔。而靈性的覺醒，則是在誦誥祈禱中，經過不斷的天人親和交感，自然而然地啓發，多年來的實例證明，許多同奮都是於祈禱誦誥中觸動心弦，內心激動，而深自懺悔的。

誦誥的意義是在哀求 上帝化延核戰浩劫、化解兩岸危機，是在爲天下蒼生祈求，祈求 上帝赦免眾生罪業，這不就是人赦的起步嗎？故天赦年要談自赦、人赦，實應落實在祈禱誦誥上，實應落實在強化同奮天命救劫意識上，鼓勵同奮積極奮鬥誦誥，正己化人，自渡渡人才是實際的做法。

### 上層教職以身作則 導正誦誥偏差現象

天帝教是救劫的宗教，誦誥是救劫的不二法門，多少年來，不管刮風下雨，不管清晨深夜，在各地光殿上總可以看見同奮誦誥的奮鬥身影，他們是天帝教最忠貞的同奮，他們如此堅持下去，不是爲自己設想，不是爲個人福報，只因受本師世尊的精神感召，堅持誦誥救劫天命，

## 第二屆蕭大宗師宗教哲學研討會



滾滾江水，身影隨動，  
外境的繁雜多變，  
牽繫出多少心靈的迷思！  
學術的探討，是一種指向，  
宗教的教化，是一種引導，  
哲學的思辯，則以覺者的光輝，  
照澈塵世的昏暗，  
清醒我們的夢……  
蕭大宗師宗教哲學研討會，  
是一種學術中的精神照會。

第二屆蕭大宗師宗教哲學研討會將於九〇年一月四日晚上報到，五日、六日舉行。

自即日起接受報名(贈閱論文集)，十二月廿五日截止報名，逾時恕不受理。

以傳真、E-mail 或電話報名均可

聯絡：南投縣魚池鄉中明村文正巷四十一號  
(郵遞區號 555) 天人研究總院收

傳真：049-895986 電話：049898446

E-mail: sina.2222@kimo.com.tw

聯絡人：周靜描·呂光證

故誦誥是天帝教的根，是同奮的天職、天命，也是四門功課之一。帝教於正宗靜坐班課程中，也一再強調誦誥的重要性，並規定學員要誦滿四十萬聲皇誥，若哪天叫同奮不需要再堅持誦誥法門，就好像失了根的浮萍一樣，不知要飄向何處，光劫相信，這會發生相當嚴重的信仰危機。縱使現在各地教院誦誥有偏差現象，但只要能導正同奮誦誥的真正意義，教導同奮規矩矩的誦誥，上層教職以身作則，上行下效，風行草偃，自然能夠導正歪風。

這是光劫懇切的心聲，希望有心同奮一起共同奮鬥。

蕭

### 教訊第二〇一期不收稿費芳名：

韓嗣因、蕭敏堅、林靜竅、胡緒勵、金緒訊、  
宋靜貴、鍾緒詞、劉光爐、呂靜式、蘇素膳、  
熊敏瓊、陸光中、童光照、何普賢、邱光劫、  
詹敏悅、林緒致、柳光赦、何光帛、楊緒園、  
鍾緒詞、卓靜智。

謹此致謝。

## 以親誠正念 善護親友回歸自然

與親友訣別，

一般人總覺得哀痛難捨，

但在親友靈肉分離前後，

怎麼做，才是愛他們的最好方式？

光榮與嗣專兩位同奮，在此特別分享親身體驗，

我們並引用了《天人文化新探討》聖訓，

期能讓同奮理論實務兩相對照應證。

### 先室敏添離世帶給我的啓示

／王光榮

人若要消除業障，必須努力奮鬥突破，自己的業障要靠自己去結償還，別人是幫不上忙的。「死」是人生必然的歸途，但是回歸自然的方式因人而異，修道的終極目的是超生了死，人是從虛空而來，將來必回歸虛空，人不論生死，皆與道分不開，道的奧妙是無窮盡的。

光榮皈宗天帝教即將廿年了，先室黃敏添同奮回歸自然已滿兩年，她的歸空帶給我許多啓示與領悟。世人逝

世時常被人們誤認為停止呼吸即是死亡，致使亡者承受莫大的痛苦、煎熬和傷害。

事實上亡者氣絕後，靈魂尚未脫離軀殼（肉身），尚有知覺存在，也是最痛苦的時刻，此時家屬應密切注意一切為臨終者設想及做最有利的措施。必須冷靜守候觀察跟隨，並安頓亡者身軀，並準備好一爐檀香末，家屬應保持平和切不可哭泣，以免影響亡者情緒，失去了正念，受情愛牽掛而痛苦。應虔誦廿字真言（或廿字真經），使亡者心靈有主，仗佛光明，邪魔遠離，脫體歸空，往生淨土，同時必須默禱懇求首席承天智忠玄君慈悲接引

至蓮花聖境（或廿字講堂）修煉。

先室敏添同奮於快要結束人生旅程之時，光榮除準備以上所講的工作之外，馬上為她做天人炁功，久病臥床的她臉色蒼白，經施放金光之後，臉色立即呈現紅潤，臉帶微笑，有舒暢之感，氣絕時很安詳。

謹告各位同奮，凡家有亡者自回歸自然日起止第四十九天中，最好經常誦念廿字真言（或廿字真經）迴向亡者，並準備一台收音機，晝夜播放播放廿字真言（或廿字真經）。

以上是先室黃敏添同奮離開人間時光榮所做和所得體驗，願提供各位同奮參考，其感應效果因人的虔誠與信心而異。

## 爺爺回歸的那麼輕鬆自然

／黃嗣專

憶在九二一集集大地震後，至今將近一年時間，爺爺進進出出加護病房，一個人病倒，全家人同時身心受難；折騰了肉體、靈體，最後爺爺自身的罪業終於消清，平順接受天帝教的飾終大典送終。感謝 天帝寵召！

我的祖父大人是八十二年五月一日初皈同奮，生前不懂得修煉宇宙大法，透過子女（即本人的父母親）緒史、靜蒼的關係，信奉正大光明的天帝教；而且持續不斷奮鬥、奉行教則、正己化人，積極培養正氣。

在他要臨終時，醫師宣告無藥可救，請家屬送回家中，

等待回歸自然。時間是八十九年九月十三日，此時爺爺臉色光亮，有迴光返照的現象，沒有一絲不安或憂鬱的表情；在他喉嚨上插著輔助呼吸順暢的氣管，時時刻刻需要他人捏壓輔助器抽痰。到了晚上十一時十五分，家屬決定拿開氣切手術的氣管，同時每人行一跪三叩禮，誦廿字真言九遍，送走了最後一口氣的爺爺。當時房屋內充滿了肅穆平和，心裡默禱他老人家安心前往廿字講堂。

接著筆者獨自守靈到清晨六點，錄音帶唱誦廿字真言。感覺回歸自然是這樣輕鬆自然；沒有恐慌、焦慮、緊張、放不下。肯定爺爺他老人家個人修持得很用心，再者家屬能全心配合天帝教樂觀、積極、奮鬥的精神，自然視死如歸，得到善終。也就是說天魂、人魂、地魂，順暢脫離軀殼，安然歸位、天地旅過。

經父親緒史同奮決定，喪禮交付天帝教辦理飾終大典。家屬每天集體持誦三本《天人日誦廿字真經》，迴向給祖父大人黃夷君同奮之靈，回歸自然，消清累世冤孽債，早日晉大羅。其中不免也要因應其他家屬需求摻雜民俗喪習，例如杯筴、燒紙錢、摺紙蓮花、蓋棺入釘、手尾錢、做哀七……等。

九月廿二日下午三點四十分，天安太和道場王光我引導師、南投縣初院蘇光怪開導師，兩人前來喪宅引靈，儀式完畢後，馬上風嘯四起、雷鳴雨淋。過後二十分鐘，天氣好轉；然後家屬想請示爺爺是否須燒紙蓮花，就擲杯筴，結果連續四次全都笑杯，只好放棄！確定爺爺的



## 臨終態度與祈祝原則

「瀕死經驗與輪迴轉世過程」之通則，主要以「和子引合電子」公律為範圍。

一般而言，人在生命即將結束之前，多少都會感應到自己即將死亡的某些預兆，表示和子與電子體正逐漸產生相斥作用。對該人而言，此刻如能保持身心平和，則和子與電子體所產生的相斥作用，所引起該人之電子體生理機能的衰退，將不致於造成該人心理、心靈的極端焦慮與恐慌。亦即當人進入瀕死狀態時，切勿驚慌，必須冷靜地審視自己此生之種種善惡念想，並以誠敬態度再檢視一生的所作所為，了解此生之使命與任務是否完成，自然可以較不痛苦地順利返回電子體，表現出返照現象。

一旦人進入真正死亡狀態，由於和子內在各原素的變化，致使該和子首先發生靈性意識停滯現象（此現象是由於在昏沈狀態下，所產生延續臨死前的記憶與生活片段之部份意識幻境）。此一階段該和子首重警悟自己死亡的事實，保持正念護持本心，切勿執著生前的一切，才可避免內在意識幻境起滅的擺佈，及早脫離此一「靈性意識停滯」階段。

至於家屬與親人面對生命終結之人的祈祝原則有四：

一、於臨終之時，切莫驚慌失措或失聲痛哭，以善護死者，保持電子體的完整與安適，同時以親誠之念與死者親和，並不間斷地誦持有普渡願力之真經、真言或經典。

二、通常在死後七天左右，死者之和子可能以夢示或其他交感方式，表達目前的處境與需求。此時，家屬與親友應當配合持續誦持真經、真言或經文，並持續以親誠之念與其親和，以護持之。

三、也有在死後二七階段，死者之和子會再以夢示或其他交感方式，告以目前所處的情況及需求。家屬與親友如已感應到該和子已脫離中陰身狀態，並即將投胎轉世，必須加強祈福的親力與功德迴向，以助該和子來生的道緣。

四、在死後第二十二天起，大部分的和子都將脫離中陰身狀態，對於來自家屬或親友的祈福親力及功德迴向，感應雖已逐漸微弱，但仍能以遞減的方式產生親和力交感，家屬或親友之祈福親力及功德迴向，仍具有幫助正陷入迷惘中的該和子，即時警醒或因而脫離幻境的輔助力量。

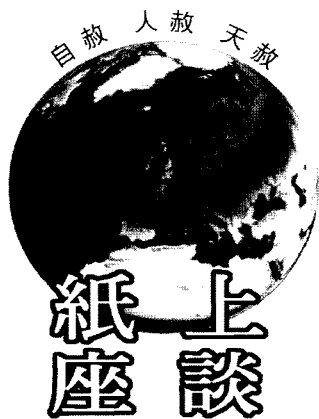
（摘錄自《天人文化新探討》第二章第三節）

三魂已不在家中，前往天安太和道場報到準備上課去了，預祝祖父大人黃夷君同奮修煉有成。

使用天帝教飾終大典的好處：一、莊嚴、肅穆、整齊、乾淨。二、不燒大量紙錢，空氣不污染。三、費用節省。

合理，絕不私自收紅包。四、晚間超過十點停止誦經，不吵鬧鄰居。五、執法師林光系道長，曾領受飾終大典方面之天命，服務真誠。





清涼勝會雖已落幕，  
天地人三曹衆性衆靈以心印心，  
滌盡心中層層淤泥的感動，  
彷彿還歷歷在目，  
期望藉著天人講席的佈道內容，  
我們再一起「靜養心中蓮」。

# 如何自在， 獲得清涼

台灣省掌院／趙光武  
文字整理／蘇素膳

每一次的生等於每一次死的開始；每一次的死等於每一次生的開始，只是在不同時空，我們往往受到生死的牽絆，其中有太多的苦，當然，在苦中也有樂，「苦」「樂」如影隨形，不管我們存在是什麼樣的空間，就拿在地球、我們這個人間來看，不管在座的各位過去如何地飛黃騰達，或者只是一個平凡的人，在旅過天地之後，各位真的都心無掛礙了嗎？我想，就是心有掛礙，今天我們才有這個機會在這裡結緣。

## 每一種困頓都是一種契機

不管在任何空間生活，我想最重要的是人的精神，也就是我們的心，心受到外在的太多牽絆，而這個牽絆實際上也是由我們的心引起的，因此而產生許多精神層面的障礙，大體上可分為三種：

一、業障：人生在世周遭環境的種種價值標準，當你無法承受的時候，業障就產生了。前兩天的「大解脫」，

有很多的同奮、來賓，特別是坤道，因為時代環境的關係，特別在優生保健法還沒有正式立法之前，不得不施行人工流產手術，她們終生背負著罪惡感，總認為自己殘害了很多未成形的小生命。不管如何，在每個人的心中都有很多的烙印在裡面，如影隨形，揮之不去，也就是因為這樣的關係，在人間有太多的神棍，利用所謂陰靈附身所帶來的業障問題，造成了太多的社會犯罪，騙財、騙色，讓許多人受到傷害。這個只是業的一種。

今天在座的各位萬性萬靈，我想，都有機會、甚至曾經累世為人，只不過因為業報的關係而淪落到不同的空間裡面受到限制、或者受到責難，而這每一個責難都是一種考驗，每一個責難也應該都會發生一種契機，主要的目的是希望在不同的責難或困頓裡面，讓各位能夠有機會超脫出來，就如同佛家講：「心迷的時候，是法輪轉；心悟的時候，就可以來轉法輪。」唯有在覺性靈明時，才能使自己超脫自然律的限制，而清涼自在。

## 幫助他人 才能顯現人性光輝

二、煩惱障：人經常會自尋煩惱，特別是有些自卑的人，因為對自己沒有信心，很怕被人瞧不起，所以就很容易喜歡爭出頭；因為想強出頭，就會變得過於有自尊；也因此不知道如何尊重別人，因此跟別人產生很大的磨擦與傷害。有的人希望自己永遠是高人一等，我想，追求卓越、力爭上游是人的本性，但是追求卓越、力爭上游不是把別人踩在腳底下，而是要互相尊重，我們唯有

在幫助別人的時候，才能夠顯現出人性的光輝。

最近這幾年來，在人間大家經常說的一句話；也是佛家經常用的一句話——慈悲喜捨。要「捨」才能夠有「得」。也就是說，如果你手上永遠抱著一個東西，不把它放下來，你絕對沒有機會再去抱更大的東西。要放得下執著，首先必須要能感恩、知足、惜福。這就好比在人間有這樣的一個故事：到一個山谷裡面去找一顆最大的石頭，結果看到一顆石頭雖然很大，想抱起來又認為再走下去應該可以找到更大的石頭，結果一路走來，找到的石頭反而越來越小。我們再看另一個譬喻：如果一個西瓜田，有一群猴子去摘西瓜，結果一定是每一隻猴子先抓起一顆瓜，咬一口看看，不夠甜，心想，或許還可以再找到更甜的，所以就把手上那顆瓜丟掉，然而過沒多久，整個西瓜田沒有一顆好西瓜，整個田都被破壞掉了。我相信在不同的時空也同樣有這樣的情況發生。有很多的煩惱，其實都是由自己所造成，心的貪欲永遠不知足，永遠奢求好還要更好，站在這山還望那山高，都是自尋煩惱。

三、所知障：每一個人都有他學習的背景，不管他的學歷背景如何，在人間，有的人說：「有一個博士的文憑，可能比不上一個社會大學的文憑。」所謂「社會大學」就是他在生活中的歷練。但是每個人在知識、價值判斷跟意見的標準上往往有很大的不同，有的人會很固執的認為這樣是對的、那樣是錯的，意見相左，他就會認為你是「非我族類」，產生排斥的心理，這種「我執」

讓人永遠看不到新的希望，因為他根本就將人際之間的交流、相互激盪的這條路給封鎖住了。

### 真正自在即是將心比心爲人著想

因爲業障、煩惱障、所知障這些由心理所帶出來的問題，造成了我們生活上的困頓，我們現代人有一句口頭禪：在生活上大家要求「錢多、事少、離家近，睡覺睡到自然醒」。這樣是生活的標準嗎？畢竟現代人經過長期的困頓，在人間有兩次的世界大戰，人們從廢墟中重建新生活，五十年至今，大家過得一天比一天好。過去，苦的時候吃地瓜葉、空心菜過活都已經很滿足，甚至白飯拌豬油、再加一些醬油，那都已經是人間美味。但是現在，彼此之間會問：「今天是吃鮑魚？還是吃魚翅？」每天會爲了下一餐要吃什麼而煩惱。更有甚者，不管過去或現在，有的人非常相信占卜之術，由占卜決定了他的生活，凡事都要卜個卦，如果「今日諸事不宜」，那到底今天出不出門，就變成他很大的煩惱，假如有一個好朋友重病住院，快要回歸自然了，在這種情況下，如果卜的是「諸事不宜」，到底去或不去？這「去或不去」大概就會造成他一整天的苦惱。第一天不去是苦惱，接下來又會覺得自己很心虛，這也是一種業障，而且會停留一段相當長的時間。

有錢人有有錢的煩惱，沒錢人有沒錢的煩惱，但是在煩惱裡面，我們是否知道自己有什麼樣的能力？自己能夠做什麼樣的事情？自己需要的是什麼？我們能夠充分

表達自己的意見、自己的感受嗎？如果有，是一種自在，但是這個自在並不是像人間一句很通用的話：「只要我喜歡，有什麼不可以！」那不是自在，因爲那種不成熟的自在是沒有用平常的心去對待別人，而是完全的自我中心、不考慮別人的感受。真正的自在是能夠去感受別人的感覺，也就是廿字真言裡的「恕」字，「恕」是如心，就是將心比心。我們穿了一雙鞋子，是否想過如果換穿別人的鞋子的時候，會是什麼樣的感受？去年看了一個漫畫，讓我非常感動：一個人平常穿草鞋，他很努力地賺錢，好不容易買了生平第一雙皮鞋，他穿了很高興，可是這個皮鞋是在路邊攤買的。他一邊逛街，一邊看到名牌的皮鞋店，就羨慕地盤算著：「哪一天我才能夠把櫥窗裡的皮鞋套在我的腳上？」可是當他回頭的時候，他看到一個沒有雙腳的人。比不上，比下絕對有餘。人認識了自己，知道了自己，當然還會不斷地追求卓越，就像我們禮敬的仙佛也有煩惱，以地藏王菩薩來說，「地獄不空，誓不成佛」是他的願，同樣的，也是他的煩惱，甚至有人稱之爲他的貪念，可是他的貪念是爲公，是以大我爲中心，不爲自己設想、不求個人福報的一種慈悲心願，如果我們都有這樣的慈悲心願，在人間，就是人間的仙佛。受困的、受禁錮的眾生眾靈有這樣的心力能夠發掘出來，在它充滿陰電子的性靈和子裡就會產生陽電，自然會不斷的提昇。

只問實現而不比較 只要享有而不佔有

曾經爲人，難免有貪、瞋、癡、妄，「貪、瞋、癡、妄」由心引起，當然必須由心來解。過去在人間，以禪宗的祖師爺來看，二祖慧可向達摩祖師說：「師父慈悲，幫我安心！」達摩祖師答的是：「你把心給我，我幫你安！」心在哪裡？四祖道信也說：「和尚慈悲，教我解脫成佛的法門！」三祖僧璨說：「誰綁住你了？」其實我們都是自己綁住自己，因爲我們的無法自在、不了解自己，而無法成就更高的人格，當然，性靈也不會提昇。

自在不在於追求他人的讚美，如果有這個讚美，又會產生障礙，因爲太多的讚美會讓你不知道自己是對還是錯。有些人永遠認爲自己是對的，全世界的人都是傻瓜。但是有太多的例子：有許多自稱豪傑的人，因爲要力爭上游，打敗了所有的敵人，在沒有敵人的狀況下，他自己反而非常的寂寞。所以這樣看來，以那樣的心思追求卓越，是好？是壞？各位想必已經心知肚明。

生活應該只問實現，而不是比較；只要能夠享有，不一定要佔有；不知道平凡，無法成就不平凡。這些道理很簡單、實行上也不困難，但是對一般人而言，總覺得很困難。好比我們看名人傳記，某人能夠成功，我們就能模仿嗎？首先，我們的條件、環境跟他不同，我們所看到自己的希望、與追求的目標也不盡然相同，所以不是一味去模仿，但是他的精神、意志及對希望的看法，是值得我們效法的。曾經有一個人跟一位先知說他要求道，要找一位明師能夠讓他很快地悟道、得道，這個先知告訴他：「你往東一直走，走三千里就可以找到了。」

結果這個人跋山涉水走到鄉間的小村莊，他看到一個老鞋匠，天天把皮革照顧得很好，把皮鞋做到最好，用他所有的心思一針一線慢慢地縫這個鞋。我們知道鞋子是沒有生命的，它的生命是穿上它之後，你所賦予的，可是這個求道者一看到這個鞋子時，它已經感覺到這鞋子是有生命的，當下他就痛哭流涕，跪下來說：「我跋山涉水三千里尋訪明師，其實明師就在當下！」你能夠把每件事情做到最好，把心放在單一的事情上，至真至誠，一心一意，盡心盡力做到完美，那就是道。

### 不斷省儉去除貪瞋癡 必能獲得清涼

講完了自在，接著來講清涼。「清涼」之意是：去除了貪、瞋、癡、妄，得到究竟涅槃。去除「貪、瞋、癡、妄」很簡單，從天人講堂一開始，包括清涼勝會所有的儀式、天赦年的整體目標，所希望眾性眾靈、與人間所有的有情眾生所要做的一件事情就是：反省懺悔。我們深信我們的精神、性格還不完美，所以我們每天都會造業，但是每天由心的省儉、認錯改過，就會減少犯錯的機會，減少了業障、煩惱障與所知障。我們的障越少，靈性就越增強，這不是由他力造成，而是自發的動力。所以各位可以了解，天赦年爲何要從自赦、人赦來承天赦。我們無法承擔責任、反省自己、原諒別人，怎麼可能得到天赦，就算各位今天在清涼勝會天赦專案的執行期間，有上帝、十方上聖高真的慈悲，賜予大家金光、神光的加持，有形界經過了大解脫，能夠去除過去各位

累生累世所造的業，但是我們若不能每天不斷的反省懺悔、知錯改過，還是會不斷的造業，只能獲得短暫的安心，如果要真正的安心，一定要從自己的心裡改造做起，從自力更生開始。所以「自在清涼」，我們可以說整個清涼勝會誦本裡面一炁宗主老前輩所說的人間清涼經，談的是貪、嗔、癡、妄的問題，也在談一個心靈改造的問題。

同根同源的萬性萬靈透過不斷地反省懺悔、認錯改過，各位的陽電子就會不斷地在你的靈體延伸、成長，希望在不久的將來，各位有機會到人間跟我們一起奮鬥，或許也有機會，我們在不同的星球、在不同的時空，爲了天帝教教化的傳佈，一起奮鬥、打拼！

懇求十方上聖高真靈力、神力加持給今天在座的有情無情、有形無形萬性萬靈！



## 天癸期間能否靜坐？天人專案澄清疑慮

鑑於同奮對坤道天癸期間是否能靜心靜坐的認知不一，部份坤道同奮天癸期間仍於光殿之外的場地靜心靜坐，爲根本證明此一疑惑，極院內執本部一道務室特以專案請示，蒙首任首席使者降示聖訓指示，並經維生首席核定，相關規定如左：

一、坤道天癸期間不宜靜心靜坐，避免氣血逆行，造成病變。

二、已研修正宗靜坐之坤道同奮，天癸期間可以睡禪、甩手功輔助，但仍應有充分的休息，以利生理機能順利運作。

三、學習靜心靜坐但未研修正宗靜坐之坤道同奮，天癸期間可以持誦「廿字真言」輔助，採跪誦、坐誦或立誦均可，一次以廿分鐘為準。

### 清虛聖訓



天癸期間不宜靜坐 避免氣血逆行造成病變

可充份休息 以睡禪甩手功或持誦廿字輔助

首任首席使者：

八十九年十一月十七日

庚辰年十月廿二日辰時

說明有關「靜心靜坐」之規定：

一、「靜心靜坐」已定位爲「正宗靜坐」之初階與入門，與「正宗靜坐」有其相通之處，坤道同奮於天癸期間不宜靜心靜坐，避免氣血逆行，處理不當會造成病變。

二、坤道於天癸期間，氣血往下排，研修正宗靜坐者，雖以睡禪、甩手功輔助，但仍應有充分休息，才有利於生理機能之自然運作，研修靜心靜坐者，可以持誦「廿字真言」輔助，採跪誦、坐誦或立誦均可，一次以二十分鐘爲準，內心澄清，全神貫注持誦，可爲助益。



# 對清虛妙境自然亭三副對聯的臆解 (八)

中國儒道兩家思想，在春秋戰國已極發達，隋唐以後，佛教大盛，三家融合成了中國文化，直截地說可稱之為「心的文化」。心的作用要從工夫中見，談到工夫則最重「煉心」，近似「養氣」，最高境界就是「不動心」，到此地步，內心已自然「光明正大」，外表呈現了「浩然正氣」。

◎教訊雜誌社社長

高緒業

慧能：

八十八年八月十二日

己卯年七月二日戌時

今日應首任首席使者之邀請，特前來與五十五天閉關學子親和。

禪宗修行講求頓悟，事實上是經由平時漸修的工夫不斷，一旦法緣成熟，參透本性，覺悟本來，豁然貫通。參禪能不能成佛？心不覺，禪是禪，佛是佛。開悟了，禪是佛，佛是禪。

萬法唯心，應從何處著手？先從無念下手，知見一切法，心不染著，即遍一切處，亦不著一切處，但淨本心，使六識出六門，於六塵中無染無著。亦即是首任首席使者所言：「一切不想，不想一切；一切放下，放下一切。」就看是否用工夫了，智不及尤可容，力不逮乃不可及，自我觀照覺察，以爲入門。

修行自心常起正見，口念心行，心口相應，無

上菩提須得識自本心，見自本性，不生不滅，於一切時中念念自見，萬法無滯，一真一切真，萬境自如如，如是見是菩提自性也。天帝教的修行法門是內外兼修，透過昊天心法急頓法門修煉，凡靈元神自主，修身外之身，但於心性修持本無不同，由「一靈常照萬念皆空」境界，以達「坐忘觀自在，心齋契真如」，此即得證菩提。

宗教修行如受限門戶之見，則氣小不能容，今悉帝教開闢修煉氣胎養成，善養其氣，以成大氣度，實多一分圓融。

今日有緣臨壇，見各位學員個個金光覆體，特贈一偈：

凡一切相，皆是虛妄，不執不著，一切有相，真證本來，自見如如。

## 心的文化

世尊後兩副對聯，稍加深入研討，無非都在說「心」，尤其是「煉心」。

天帝教主張「聖凡平等、天人大同」，對三教思想一視同仁，但是主張「先修人道，再修天道」，人道以儒家學說為基礎，天道則以道家、佛教思想為要旨。清虛妙境是世尊養心修道之地，故不再談人道，亦不涉儒家思想。但天帝教教歌「抱仁守和，允執厥中」八字，要同奮「矢奮不渝，真理是從」，顯然儒家思想在天帝教仍放在第一位。儒道兩家思想在春秋戰國時代已極發達，

佛教自漢代傳入我國，至隋唐後大盛，但大乘佛教至中國方始發揚，早已是佛教中國化，成了中國化佛教了。儒道釋三家融合成了中國文化，這個文化的基本特性，徐復觀教授稱之為「心的文化」。直截地說，中國文化認為人生價值的根源，就在人自己的「心」。

中國文化主要表現在道德方面，孔子體認到道德根源乃在人的生命之中，故說「為仁由己」。孟子更直捷指出「仁義禮智根於心」。以後，程明道、陸象山、王陽明等一路發展下來，而有理學家中的「心學」一派。孟子說：「君子所以異於人者，以其存心也。君子以仁存心。」「此天之所與我者。」程伊川說：「良能良知，皆無所由，乃出於天。」程明道說：「只心便是天。」陸九淵說：「宇宙即吾心，吾心即宇宙。」又說：「先立乎其大者。」「大」指的就是心。陽明學說分三階段，第一就是「心即理」，他說：「人心與天地一體，故上下與天地同流。」又曾說：「除山中之賊易，破心中之賊難。」他曾有詩云：「人人自有定盤針，萬化根源總在心，欲笑從前顛倒見，枝枝葉葉外邊尋。」

道家老子的道，是落實在人的心上，認為虛、靜、明之心就是道。故莊子主張心齋、坐忘，使心之虛靜明的本性呈現出來，這就是道的呈現，人的精神由此得到大解放。

佛教更把「心」作為一切精神思想的總稱，泛指一切精神現象。所謂「萬法唯心」、「三界唯心」，《華嚴經》：「三界虛妄，但是一心作，十二緣分，是皆依心。」

「三界諸法，唯有心故。」「應觀法界性，一切唯心造。」楞嚴經：「萬法所生，唯心所現。」

佛教分心爲五種：草木心、肉團心、精要心、緣慮心、眞如心。天台宗約爲六即判釋此心，六即是理即心，名字即心、觀行即心、相似即心、分證即心、究竟即心。佛教在中國發展到禪宗，把人的宗教要求歸結到人的心上，認爲「明心見性」，「見性成佛」，實際是認爲本心即是佛。所以禪宗又稱「心宗」。現在在中國流傳最廣的淨土宗，就認爲淨土即在人心，心淨即是淨土，心穢即是穢土。

人心是價值的根源，心是道德主體，但是要使本心顯現，仍須通過一種工夫，經過體驗，最後實踐。

徐復觀先生總結「心的文化」爲幾個特點：

一、心的作用是由工夫而見。

二、心可以主宰其他的生理作用，但是亦離不開其他生理作用；而且心的作用，須由其他生理作用來完成，心的作用一定是實踐的。

三、人生價值是在具體的人的生命上生根。必然是中庸之道。

四、任何人在一念之間能擺脫自己所有的私念成見，即可體驗到心的作用。

五、人生價值根源就在心。

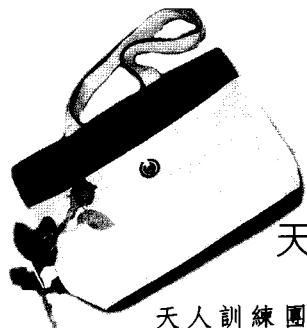
六、研究中國文化，應在工夫、體驗、實踐方面下手。

## 煉心

心的作用，既是由工夫而見，這也就是所謂「心法」，三教聖人都從「心」字上著手，儒家講「正心」，佛家講「明心」，道家講「煉心」，天帝教三教融合，談到工夫則最重「煉心」。

世尊於八十二年六月開始講解「昊天心法」，前兩篇就談到「煉心」，先講「道在人心」，指出：人之爲善爲惡，全在人心一念之轉，一切惟心造，一切罪惡都是人心所造成，要想改革社會，就要從改造人心開始。「一心不亂」「不動心」，就是帝教的昊天心法。再講「修道先要煉心」，指出：修道必先要煉心，道在人心，煉心才是基本工夫，也是立地成就仙佛的捷徑。煉心一定要從自我檢討開始，一定要使本心、真心恢復本來面目。每個同奮日常五門基本功課都是煉心的工夫。

第四期師資班高教班聖訓錄：自第八十九篇聖訓就一連談「心」的問題，金闕文昌特上相從「心爲無上正覺，心爲大法明燈」開端，談修心、正心、誠心、煉心、明心。談煉心篇說：心要怎麼煉，把充滿慾望的凡心，煉到一無所有的道心，把一顆充滿污穢骯髒的心，煉到清明乾淨而剔透，要有「壯志未酬誓不息」的勇氣接受挑戰，迎接考驗，一秉視苦如樂之決心和毅力，奮戰到底，則聲、色、貨、利，誘惑不了吾修道的決心。他說：天帝教講煉心，從五門功課下手，首重「反省懺悔，洗心滌意」。尤其濟佛祖在最後把這五篇加以串連說：文昌帝君來開示，修心先正心，正心先誠心，誠心先煉心，煉心先明心；心不明不足以煉，心不煉未能誠，心不誠



## 天赦年「奮鬥袋」 奮鬥最佳伴侶

天人訓練團精心製作之帆布環保手提袋（42\*32公分），內層有大小拉鍊口袋，可放道袍；外層有三個分隔，可放小東西。藍白相間，送禮自用兩相宜。請隨喜奉獻（每個奉獻金額 200 元）

### 「奮鬥」三書 搭起精進橋樑

針對同奮在天道／人道／天人合力奮鬥間應具備之基本認識與態度，分篇擷錄帝教叢書中之菁華，提供想要更進一步精進的同奮修道方面之省思與探討。

「築基奮鬥」：築基篇／皈道篇／靜參篇／功課篇／教則篇／救劫篇／師範篇

「學道奮鬥」：教則篇／感恩篇／人道篇／教綱篇

「天人奮鬥」：教義篇／天人篇／經典篇／原靈篇／生死篇／造命篇／炁功篇

隨喜奉獻每套奉獻金額：「築基奮鬥」-100 元、「學道奮鬥」-100 元、「天人奮鬥」-150 元，共 350 元（亦可分開申請）。

洽詢方式—請以教院為單位，向天人訓練團（位於台灣省掌院三樓）洽詢。

電話：04-2414680（兼傳真）或 04-2414683

聯絡人：鄭靜兢、張敏類

隨喜奉獻帳號：合作金庫北屯支庫

1494872002908（戶名：財團法人天帝教）



則意不正，意不正又何足以修道。因此，明心先煉心，煉心先誠心，誠心先正心，正心先修心。可見正心、明心、煉心，原是一體，三教實同為一流。

與煉心十分近似的工夫是養氣，養氣的最高境界就是「不動心」。煉心養氣的入門方法是反省懺悔。如何反省呢？簡單的就是「見善則遷，有過則改」。易曰：「風雷益，君子以見善則遷，有過則改。」天下最迅速的莫如風雷，因此聖人用此作為遷善改過之象。太師母淨元

如來在《明心哲學精華》中說：「改過貴乎勇，而防惡患其怯，二者皆無愧，然後真可以修慝辨惑，而成徒義崇德之功。」

合而言之，坐忘、心齋都是煉心的方法，自在、真如都是煉心所追求的境界。真正到此地步，則內心自然「光明正大」，而外表呈現「浩然正氣」。研究世尊的思想，必須從消極的一面追索它積極的一面；由出世的層面，探求它入世的層面。

（全文完）



# 心靈羽翼自由起降的好所在

自然之美

## —玉山國家公園

沒有高山，那來活水；沒有活水，那來生命；沒有生命，何來快樂？

玉山該是台灣人建構高尚、希望、自由的社會生活的永遠故鄉。

圖文／陳玉釧

### 攀登極峰

#### 揭開玉山的簾幕

在長遠幽暗的地質年代中，地球板塊間的撞擠，拱出了排山倒海的台灣陸地，隨後浮現出水芙蓉之樣貌，成就了太平洋花綵列嶼上一顆耀眼的翠玉——玉山，更成為台灣的精神象徵，與日月相守，渾然共融。

在各種自然作用力的交互影響下，雷電、地震，寒暑一起梳妝、烙印、拉扯，共同雕琢玉山的尊容。她胸懷千山萬壑，包含生物的駐留與奔放，釋出溫柔的流水與大海交情，合生多樣優質結晶，展現自然與文化相互吟唱的情境。

每年偶發的強風暴雨及普遍的季風霪雨，孕育萬千氣象，刻劃多姿地景，鎮定浮華心靈，重啓大千世界新生命。

玉山是台灣孤舟中的桅杆，人祇是這葉扁舟中的水手，重複著起錨、揚帆、休泊的工作。台灣人何其榮幸，躬逢其時，邂逅玉山。

當您日間俯（仰）視玉山的地平線（天際線）時，確知山海一家，天地一體；夜間凝眸玉山簾幕背後的同心弧星跡（周日運動），使星羅棋布的零落相貌還原為太空中明顯的運轉

秩序。這景象背後真叫人思想起是否有另一個真正的原鄉呢？

玉山週邊的自然荒野裡，印著生息斯土的先民足跡，是台灣人心靈羽翼自由起降的好所在，更提供了探索這片土地的歷史與未來的天空！

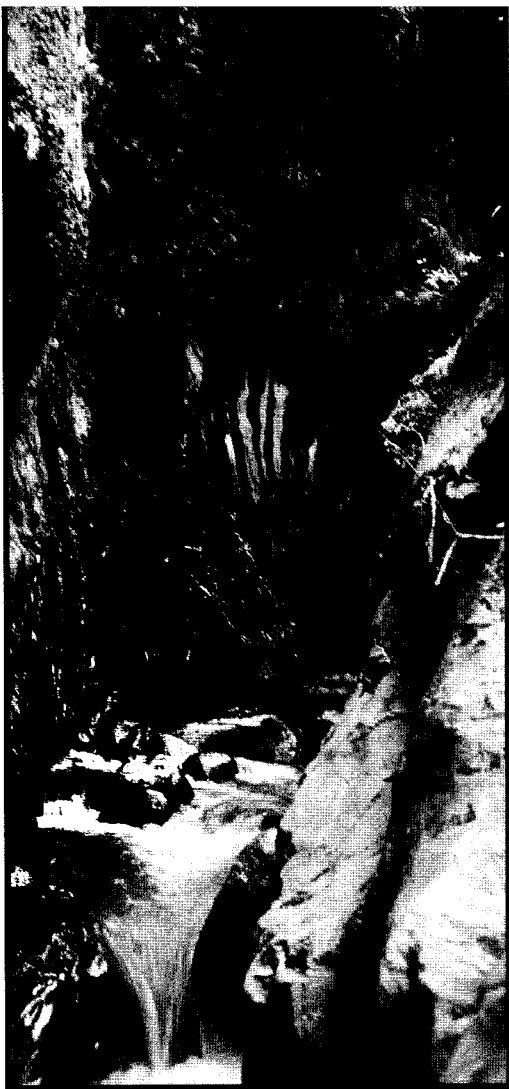
#### 認識山水的律動

時間和自然本體間的相互應力一直扮演著那雙催化空間世界的魔棒角色，劃破了海誓山盟的約定，彩繪出滄海桑田的變遷景象；高山上隱現在公路邊坡頭上的貝殼化石密集帶及峻谷中的山石紋身都成了山海起伏、天崩地裂、水石交心的證據。

玉山山脈四週為大斷層構造線或河川分水嶺，南北走向的脊頂左側以沙里仙溪、陳有蘭溪、郡大溪和楠梓仙溪為壑，和阿里山山脈相鄰，流向濁水溪和高屏溪，西注台灣海峽；右側以荖濃溪為谷往南流至高屏溪，和中央山脈相接，更東以拉庫拉庫溪匯入秀姑巒溪流入太平洋。塔塔加和八通關各據玉山主脊左右兩翼鞍部分山嶺地位。

以玉山為軸心向四方輻射的流水成為滋補台灣子民萬物的甘霖。天上行雲不時以彩虹當天橋呼喚著地上冰雪、溪中流水前來相會。第一

以玉山為軸心，向四方輻射的流水，成為滋補台灣子民萬物的甘霖，陳有蘭溪即是其中一條。  
／陳玉釧攝。



滴清水堅持要從玉山下凡淨化濁水，流經叢林、穿越小橋，再注入大海舞池，才願搭坐熱氣球升空遨翔，縱橫於天涯海角和山水間，重溫乘風破浪與遊山玩水之樂。

玉山是台灣最高的天然水庫，大海則為最低且最大的自然沈澱池，提供流水昇華前的安歇與交流。如果巍峨玉山是台灣生界的靠山，那麼阡陌流水便是生界的活泉，她成了台灣土地生命的時間載體。

沒有高山，那來活水；沒有活水，何有生命；沒有生命，何來快樂？

### 透視生命的舞台

名山勝水是歷經幽遠時空淬煉後的地景，原野生物在和煦陽光撫慰下，上承雨露、下涵源泉，頂天立地、彩山繪水，為後來居上的人類提供棲身的庇護、豐腴的食物、乾淨的空氣和水。

玉山夜以繼日和太陽、月亮噓寒問暖，也和風雪雷電交戰，以致摩頂禿頭，祇許少數地衣存在。從上至下，由冷而熱的不同高程，配合陰陽坡向及土壤化育深淺等因素，促成了多樣的環山植物帶，總體營造出原始完整的生態系，其變化猶如北國南下赤道的地被景觀之縮影。

一些古老的活化石植物如昆蘭樹、紅豆杉、台灣杉等，正隱含著大地洪荒的故事呢！

圓柏和冷杉努力地從山谷、蝕溝推進，企圖保護主人絕頂不致受寒。因此，遠觀可以發現有一條林木界線，近看就是圓柏以扭曲的身形貼地匍進，以反應強風、重雪的吹壓塑造；然而，緊跟在下的兄弟位居深谷避風處，卻得以昂首身姿立命。

冷杉林第二波挺進，而後向陽面的松林，背陽面的鐵杉、雲杉、紅檜、扁柏林尾隨，以上下漸層，前仆後繼列隊前進。

林火的介入中斷了演替的時序。圍攏在高聳枯木邊的錦花正吹奏著「不如歸去」的淒美

胸懷千山萬壑的玉山，展現自然與文化相互吟唱的情境。

／莊明景攝。

哀歌。百合花以悅耳的號角聲奏請其他草木、鳥獸快來重建森林之家。

亙古以來，在佈

景多變的生命舞台上，山椒魚固守著同族於北半球最後的南疆，深居簡出在高山冷泉中，為已消失久遠的末代冰河地形與氣候留作活口；與高山螢火蟲的邂逅，代表光明希望的無限延伸抑？或開發勢力凌駕保育努力下的最後一點螢光呢？

玉山既是北半球候鳥南來北往或本區留鳥上下遷徙的驛站，亦是海外遊子舟車勞頓之後，據以返家休泊的參考地標；藍腹鵲、帝雉在絕種邊緣殘存後，能再以豔妝粉飾大地；原本退居幕後的野生黑熊

之再現舞台叫人興奮。

然而，隨著人（車）潮的逼近玉山週邊，原本自由徜徉在原野中的獼猴卻在新中橫公路上慘死輪下；以前，烏鴉得費力地遨翔在空中，找尋得以餬口的自然獵物，如今，牠竟可輕易啄取人造獵物（垃圾）！

這齣舞台劇的劇情一直更迭，人正是譜出生態與文化間歷史舞曲的作曲者。

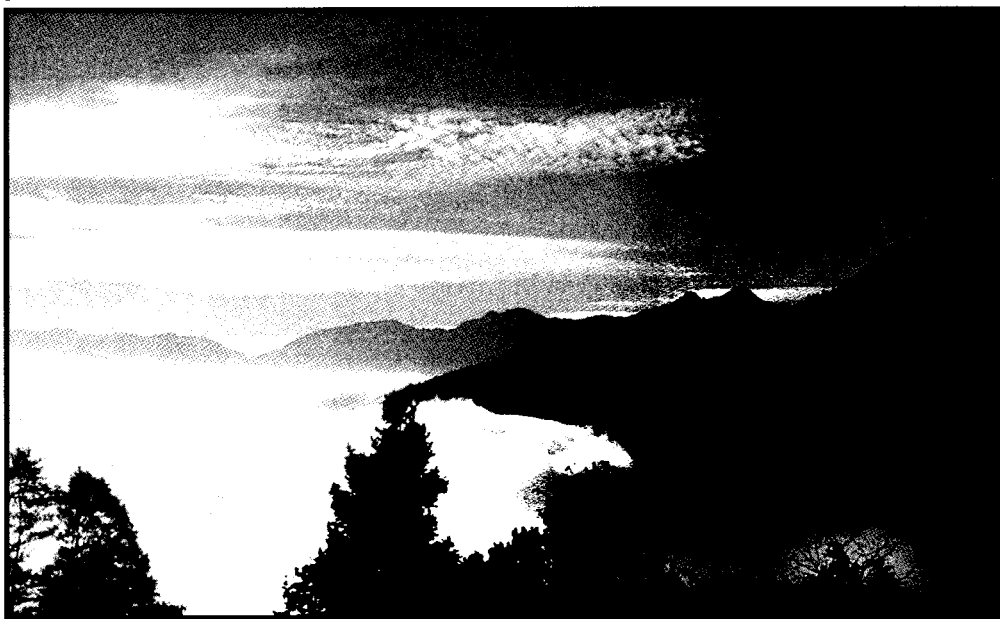
### 拓印先民的足跡

早在先民尚未涉足台灣屋脊玉山上方的遠古洪荒時空中，此地生物就已在這生命舞台上留下了蛛絲馬跡，鷹揚天際，魚躍潭面。布農族在內外各種力量催促下，環居在玉山核心四週的原野處女地上，依山傍水，過著日出而作、日落而息的採集、狩獵、焚墾的生活。偌大的



①布農族人依山傍水，採集、狩獵、焚墾的生活，隨著外力侵入，文化傳承幡然驟變。  
／陳玉釧攝。

● 山海一家，天地一體。／陳玉釧攝。



原野荒地就是各種生命傳承的歷史舞台，留下逐水草而居的獸徑和獵徑及多采多姿的祭典文化。在新武呂溪（台東縣境近中央山脈）及濁水溪與荖濃溪（南投縣與高雄縣境近中央山脈左翼）各大流域，印記著先人驚天地、泣鬼神的先驅性歷史軌跡。

另外，與布農族同處在環玉山邊陲地帶且有頻繁互動關係的是鄒族，渠等亦以矯健的身手縱橫山巔水湄間，敬天畏祖地依循歲時倫常生活，上山下水繼往開來。高山仰止處的玉山一帶他們通稱「八通跨弩」，如今卻成了現有「八通關」鞍部的稱呼了。

明鄭開發台灣西部平原及淺（前）山，尚留大野洪荒的深（後）山世界，足供節節退守的高山原住民棲身。清國為圖鞏固台島邊防，期免前山拒虎、後山狼進，穿山沿海的開闢北、中、南三路，企圖堡壘台灣，於今留下了玉山國家公園內足資發思古之幽情的八通關古道。隨著清國淡出，日本據台，為了有效掌控山區原住民族群，乃積極採行大規模開闢橫斷中央山脈的警備道路。在玉山南北各築了八通關及關山越道，配合中央山脈兩翼近淺山附近的隘勇線管制，極盡箝制、斷援、圍堵之能事，迫使山區原住民歸順。

布農族原本漁獵、採集的遊耕生活方式所練

幸好玉山作驛站，使得藍腹鵲在絕種邊緣，還能再以豔妝粉飾大地。／玉管處提供。



就的狩獵本能，游擊戰技及傳統祭儀都隨著改植稻米（原植小米）、收銃（獵槍），遷村定居（原散居山林）、神教移植（原泛祖靈信仰）等斷根式的生活改造而促使在文化傳承上幡然驟變。山區的天然林木資產受到日人極度榨取。光復後的國民政府力倡振興山村經濟方案，在政、教整體推進下，造就了布農社區經濟面某種程度的榮景。

晚近的玉山國家公園之設置兼負自然保育與文化保存之大任；保護原始荒野，即要保全當地與全體居民的生態，並多解放人類心靈深

受都市文明的桎梏之苦。藉助攬景訪勝，把玩自然野史、細探文明歷史，讓人的心思遨翔在過去與未來時空中，從變動的時空環境裡，找尋恆常的定位安身立命。

### 結語

玉山故園不祇是野生物最後樂園，也不應是使人回首自然歷史和前瞻未來文明的最後櫥窗，而該是台灣人建構高尚、希望、自由的社會生活的永遠故鄉。



## 大家談帝教

### 煉心心得（四）

# 恆持省懺

# 萬般皆自在

新竹市初院／宋靜貴

一提起反省懺悔，總覺得有無限的慚愧，自覺功夫下得不夠，不過，有此想法，至少表示我有在做反省功

課，是否該肯定自己？不！功夫下得不夠深，凡夫永遠是凡夫，永無登大道之日！

師尊曾言，隨著帝教復興時間日久，會逐漸有越來越多的戒條要遵守，我等於創教初期入門同奮，雖無太多



規範約束，可輕鬆自在些，但也失去了勤修心性的機會。雖然偌多聖訓一再提醒同奮們修心之重要，但因有形界並無嚴格之規範，所以只有自省能力強者，能做好修心之事。曾見一位自行修行之朋友，每日皆行拜懺禮，一百次，每大跪拜一次便唸誦：「我對今世及前世所造之業，不論心業口

業意業，皆懺悔。」見其如此用心，令我覺得汗顏！

為何反省懺悔對修行者是如此的重要？因修行者欲達之境界是能超脫凡俗達天人合一，而人身必需經由培外功修內德之鍛煉過程，方能提昇自我之能場以與天相感。而其中省懺是修內德的必要功課，惟有透過省懺才能檢視自己之缺失，鼓舞自己超越障礙。

就禮節來說，經常省懺且用心悔改者，其行事風格必能允執厥中、合乎中道；就天人文化之角度來看，經常省懺且用心悔改者，其靈體因常發善念而帶陽電，其肉體亦受影響而陰電漸消，所以此人便能逐漸提昇其熱準而易與天相應，由此可見省懺之重要！

話雖如此，省懺是很容易的一件事嗎？我想多數人的答案是否定的！否則就不會以「艱苦修煉」來形容修行者的心路歷程。在帝教有七、八年了，這一路走下來，每當我將

自己目前處境與我身邊非同奮之朋友相較，真覺得身為帝教同奮非常幸運。

我直覺當人在省懺時，常會因業緣未消而難真正悔改，這時要以相當功夫及定力才能改變情境，而帝教同奮因能誦皇誥自救救人，所以用心省懺者，皆能得無形相助，視其奮鬥情形消滅業障，助其早日回復清明神識及平順之生活。所以我回顧自身之人道生活，覺得很多事真是不可思議，往往只要方向正確，有毅力的以省懺心去克服某件事，便可發現事情順著我心意在轉。而我身邊非同奮之朋友便無如此幸運，雖然想很努力憑著修養去改善周遭的逆境，但卻非常的吃力，甚至不見好轉。我在一旁雖然明白其中道理，但也很無奈其等道緣未開，不知如何幫忙！

我常想，帝教同奮在自己努力一分、無形協助三分之修行中，若能努力做好省懺功課，其修行境界可快速的提昇，行文至此，我等真要用修心以不負上天恩德！

（本專欄自本期起停載）



教訊雜誌社

趙順福、陳彩綢

助印芳名 助印金額 二〇〇

助印芳名 助印金額 三、〇〇〇

助印芳名 助印金額 五〇〇

連敏纘 一、〇〇〇

曾正衡 五〇〇

黃光晴 三、〇〇〇

卓光澄 一〇〇〇

王華燁 一、〇〇〇

陳鏡珍 五〇〇

范敏鳴 三、〇〇〇

卓思好、思姣 二〇〇〇

王緒勇 一、〇〇〇

簡靜貨 五〇〇

黃海天 三、〇〇〇

卓郁唐、思含 二〇〇〇

柯月青 一、〇〇〇

高敏垠 五〇〇

曹光反 三、〇〇〇

方惠民 一、五〇〇

陳緒森 一、〇〇〇

蔡光申 五〇〇

林美香 二、五〇〇

葉冠伶 六〇〇

呂博智 一、〇〇〇

蔡蓉、蔡旬 一、〇〇〇

呂淑美 一、〇〇〇

楊和順 一〇〇〇

游琇惠 一、〇〇〇

陳賢麗 五〇〇

黃守禮 一、〇〇〇

楊詹桂香 一〇〇〇

陳光柱 一、〇〇〇

蕭敏繁 五〇〇

傅美惠 一、〇〇〇

張權富 一〇〇〇

劉芙蓉 一、〇〇〇

陳文宏 五〇〇

傅黃戊煌 一、〇〇〇

楊青融 一〇〇〇

王靜笑 二〇〇

方敏臺 五〇〇

張阿菊 一、〇〇〇

王光竟 一、〇〇〇

徐緒滿、心茲、熙謬 六〇〇

張黃靜竹 五〇〇

曹鏡抱 一〇〇〇

鍾緒陳 一、〇〇〇

陸俊安、俊宏、俊佑 一、五〇〇

張鍾賢 五〇〇

曾李初惠 一〇〇〇

謝淑如 一、〇〇〇

姚正啓、楊敏鮮、姚躍 一、五〇〇

吳敏勵 五〇〇

蘇華求 五〇〇

張緒建 五〇〇

廖靜慧、芳芳、耀東 一、五〇〇

許光炯 五〇〇

徐敏愍 四、〇〇〇

楊靜謨 五〇〇

熊敏晨 五〇〇

謝淑貞 五〇〇

賴敏圃 五〇〇

楊銘珠 一、〇〇〇

王淳彥 三〇〇

王素饒 五〇〇

陳福寶 五〇〇

吳寶季 一、〇〇〇

王光榮、淑靈、普康 一、〇〇〇

孫禪靜、孫李德、孫紀明 一、〇〇〇

曾金通 一〇〇〇

蕭光霽、蕭黃敏彬 一、二〇〇

柳光赦 五〇〇

黃培銘 一、〇〇〇

助印芳名 助印金額 一、〇〇〇

助印芳名 助印金額 二、〇〇〇

葉秀鑾 五〇〇

王素懷 一、〇〇〇

助印芳名 助印金額 一、〇〇〇

助印芳名 助印金額 二、〇〇〇

魯佳 三〇〇

黃靜窮 一、〇〇〇

蔡光思 五〇〇

陳敏宣 一、〇〇〇

胡敏密 一、〇〇〇

吳光輔 五〇〇

葉靜念 五〇〇

吳敏糾 一、〇〇〇

左光湘 一、〇〇〇

關敏瞭 五〇〇

彭靜渾 五〇〇

鮑普療 五〇〇

左耀陵 一、〇〇〇

鮮玉芝 五〇〇

彭黃貞祥 五〇〇

吳普淨、普潔、淑琳 二、五〇〇

林隱名 三、五〇〇

紀敏前 一五〇

葉羅粉妹 五〇〇

林錦雲 二、〇〇〇

趙隱名 七五〇

紀李賢勤 一五〇

游詠風、游智傑 一、〇〇〇

吳敏懃 一、〇〇〇

隱名氏 七五〇

陳家昌 一五〇

侯宏毅、志毅 五〇〇

李張梅花 二〇〇〇

李清鎮 一、〇〇〇

曹福星 三、〇〇〇

王呂靜悌 五〇〇

林光投 一、〇〇〇

張緒倘 六〇〇

陳國恩 三、〇〇〇

許淑媛、淑詒、博爲 五〇〇

許光義 五〇〇

黃楷祥、黃婉婷 二〇〇

饒敏予 五〇〇

羅靜方 一、〇〇〇

賴緒旅 五〇〇

趙呈祥、黃惠珠 二〇〇

楊敦正 一八、〇〇〇

陳正文 二〇〇

顏緒脛、詹靜芬 五〇〇

趙呈瑞、范素玲 二〇〇

桂齊恆、慶璇 一、〇〇〇

蕭敏準 五〇〇

黃龍女、漢光 六〇〇

趙奎羽、趙婕羽 二〇〇

天心堂 一、〇〇〇

嚴楷勝 五〇〇

王隱名 一、〇〇〇

趙文翊、趙少偉 四〇〇

卓顯坊 五〇〇

江靜談 五〇〇

江靜談 五〇〇

|             |       |               |       |            |       |
|-------------|-------|---------------|-------|------------|-------|
| 陳隱名三位       | 三、000 | 陳奕飛、林昭任、姿攸、治安 | 四00   | 侯宣帆        | 五00   |
| 胡迪凱、李淑惠     | 一、000 | 陳大昇           | 二00   | 陳哲璋        | 五00   |
| 天極行宮        |       | 彰化縣初院         |       | 陳致翰        | 五00   |
| 助印芳名助印金額    |       | 助印芳名助印金額      |       | 陳俐菁        | 五00   |
| 溫其果、其樹、其青   | 一、000 | 孫素康           | 一、500 | 張靜心        | 五00   |
| 陳佑駿、陳怡靜     | 五00   | 楊敏鮮、姚正啓、姚躍    | 五00   | 劉光昀        | 五00   |
| 蔡隱名二位       | 六00   | 吳敏朗           | 一、000 | 助印芳名助印金額   |       |
| 王肇慶         | 一、000 | 陳敏曉、梁光峙       | 一、000 | 台南市初院      |       |
| 劉陳雪花        | 一、000 | 梁譯允、梁方        | 一、000 | 助印芳名助印金額   |       |
| 台中縣初院       |       | 南投縣初院         |       | 葉金田        | 五00   |
| 助印芳名助印金額    |       | 助印芳名助印金額      |       | 胡哲源        | 五00   |
| 陳育祺、陳坤鴻     | 一、000 | 李素芬           | 一、000 | 郭俊宏        | 六00   |
| 張馨元、張馨文     | 一、000 | 錦季商行          | 五00   | 史健、張英鳳     | 五00   |
| 陳昭吟、陳峻偉、陳苑伶 | 五00   | 林翠蘭           | 二00   | 陳健銘        | 五00   |
| 張欽鄧         | 一、000 | 張惠英           | 三00   | 謝勝斌        | 二00   |
| 林明池、林雅屏     | 五00   | 許麗敏           | 三00   | 郭家呈        | 二00   |
| 唐維聲、唐偉寧     | 一、000 | 施連宗           | 五00   | 吳芊曄、吳達     | 二00   |
| 詹宗原         | 三00   | 林朱卿           | 五00   | 侯胤德、宏德、冠煜  | 二00   |
| 呂緒判         | 一、000 | 施聖清、荃耀、荃友     | 九00   | 緒棧、靜剛      | 二00   |
| 梁峻嘉、梁芷毓     | 一、000 | 李盡            | 五00   | 大有實業社      | 二00   |
| 王人禾、王鈴鈞、王資淳 | 一、500 | 蕭昭揚、燕鈴        | 一、000 | 黃怡仁、郁珺     | 一、000 |
| 邱光祚、陳敏坊     | 五00   | 張嘉文           | 三00   | 陳炯弘        | 三、000 |
| 陳億勳         | 五00   | 張經綸           | 三00   | 楊緒潛、劉靜蕙    | 二、000 |
| 李政澤、李曼鈺     | 五00   | 蕭素香           | 二、000 | 施靜究        | 五、000 |
| 呂容甄、呂汝琬     | 一、000 | 陳信宏、信賢、姿婷     | 九00   | 許婉琪        | 二00   |
| 高承佑、高甄伶     | 一、000 | 楊正成           | 一00   | 朱峻德        | 三00   |
| 天甲堂         |       | 楊馨伊           | 一00   | 蔡黃留        | 一、000 |
| 助印芳名助印金額    |       | 陳怡文           | 三00   | 吳緒瑤        | 一、000 |
| 陳文彬、陳宜翰     | 五00   | 魏銘毅、含芳        | 一、600 | 陳炯弘        | 一、000 |
| 黃培輝         | 二六0   | 林平章、平偉        | 二00   | 陳元份        | 二、000 |
| 黃燕慧         | 二六0   | 天南堂           |       | 助印芳名助印金額   |       |
| 黃淑萍         | 二六0   | 助印芳名助印金額      |       | 陳緒黑        | 一、000 |
| 楊朝翔、楊景惠     | 五00   | 賴靜果           | 六00   | 郭岳霖、葉正嫻    | 一、000 |
| 劉緒舖         | 二00   | 張靜蒼           | 二00   | 馬敏助、陳柏村、人豪 | 一、000 |
| 劉欣龍、佳稜、維軒   | 三00   | 雲林縣初院         |       | 陳李梅        | 五00   |
| 陳昱寧、昱忻      | 五00   | 助印芳名助印金額      |       | 周華立        | 五00   |
| 陳建銘、彥愷      | 二00   | 王俊才           | 五00   | 高雄巿掌院      |       |
| 張陽家、陽成      | 二00   | 王俊介           | 五00   | 助印芳名助印金額   |       |
| 江爾瑩、爾珍      | 五00   | 王俊元           | 五00   | 鄭靜寬        | 五00   |
|             |       |               |       | 鄭靜心        | 五00   |

| 教訊十月份收支明細表  |         |
|-------------|---------|
| 收入          | 178,765 |
| 支出          |         |
| 199 期印刷費    | 131,250 |
| 198 期包裝、郵寄費 | 82,331  |
| 退件郵資、相片、相簿  | 11,486  |
| 支出合計        | 225,067 |
| 本期餘絀        | -46,302 |

|     |       |     |     |     |     |         |     |     |     |     |     |     |       |     |     |         |     |     |     |       |  |          |  |     |     |     |     |         |       |     |       |       |  |          |  |     |     |         |       |     |     |     |     |     |     |         |     |           |       |         |     |         |     |
|-----|-------|-----|-----|-----|-----|---------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|-----|-----|---------|-----|-----|-----|-------|--|----------|--|-----|-----|-----|-----|---------|-------|-----|-------|-------|--|----------|--|-----|-----|---------|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---------|-----|-----------|-------|---------|-----|---------|-----|
| 賴守正 | 七、200 | 賴靜惇 | 五00 | 鄭靜惇 | 五00 | 陳永康、陳孝慈 | 六00 | 林士助 | 五00 | 隱名氏 | 二00 | 陳鏡常 | 一、000 | 呂美儀 | 六00 | 王國安、王國丞 | 五00 | 顏緒培 | 五00 | 高雄縣初院 |  | 助印芳名助印金額 |  | 吳淑培 | 五00 | 傅光題 | 五00 | 曾睦淞、曾嫩淑 | 一、000 | 陳正建 | 一、000 | 花蓮縣初院 |  | 助印芳名助印金額 |  | 張光走 | 五00 | 陳泰羽、陳泰丞 | 一、000 | 范光培 | 五00 | 許緒擴 | 五00 | 邱緒轟 | 三00 | 鍾光掘、羅敏幫 | 五00 | 李欣螢、欣輯、欣憶 | 一、000 | 李緒譜、程素唱 | 五00 | 黃光掌、顏靜握 | 五00 |
|-----|-------|-----|-----|-----|-----|---------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|-----|-----|---------|-----|-----|-----|-------|--|----------|--|-----|-----|-----|-----|---------|-------|-----|-------|-------|--|----------|--|-----|-----|---------|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---------|-----|-----------|-------|---------|-----|---------|-----|

施與他人恩惠，希望回報，表示仍有貪心；

給了他財物又後悔，則是吝嗇之心猶在。人生在世，唯有性心最真，我們在捐贈或救濟貧困的當下，和子體內即已射出和善、慈悲的情緒，但一有徘徊、猶豫或狂亂的思潮，此時和子的陽電質一變而為陰電子，若行善事常起回報之心、追悔之意

，則和子屢經陰電子化合，乃成習慣，未來善念反而不易生起，不但無功，反而有過，與其如此，還不如不佈施。

師尊曾說：「最上乘的佈施在行善不爲人知，……有目的幫助人家

，不是真正行善，你無條件幫助別人，不求他人回報，這才是『種德』。」施恩於人時，當「道法自然」，效法雨水滋潤大地一樣，毫無求報之心。如果施與他人恩惠時，心中念念不忘，口中還一提再提，深恐他人忘記自己的「大恩大德」，這種施恩，只是爲了表現自己的「慈悲」或「德性」才做的，完全是私心作祟，根本談不上任何功德。在世風日薄的現今社

# 性心 最真

〈漫畫版〉

## ■ 太上感應篇導讀 10 ■

撰文／小太陽

會，少有知恩、報恩、感恩的人，但是我們仍然要「爲自己打算」，不管是否有回報，只認定自己該做的事，直直地往前認真做去，如此無念亦無著，和子體內的「慈悲、和善、真愛、仁德」的特性，才會毫無阻礙的發揚光大起來。

在與人不追悔的部分，師尊也說：「幫助對方以後不要後悔，表示你是真心救濟他人急難。」原理與前是相同的，君子光明磊落，胸無芥蒂，與人財物時，當如逝水歸海，活潑圓融，毫無追悔之意。施與出於自然，便合聖賢慈心，施與極慷慨，便屬豪傑義氣，能以這樣的原則持續做下去，則內在心性必然愈覺廣大圓滿，返本還原，回復活潑潑的赤子之心。

天的賞善，全在光源上分優劣，心有追悔，便表示光源未清，所與縱然是小惠，也可以由小見大。書經上說：「不矜細行，終累大德。」只有重義輕利的人，心源自清，君子存心，惟以利人爲主，利人不在大，千萬不要因爲善小而不爲，只要有益於人，便能保持和子的清輕活潑，一旦大限來到，脫離笨重軀殼的那日，便能不受自然律的宰制，或依願力繼續修持，或突破旋和系，上達高層的天界，豈不自在逍遙呢？

施恩不求報，與人不追悔

太上感應篇故事集（十一）

宋·范仲淹

① 范仲淹，是宋朝時候的宰相，朝廷尊封為文正公。



② 他曾經派遣兒子堯夫回姑蘇取小麥五百斛；



③ 回程經過丹陽縣，遇見老友石曼卿，問他何以居此？...



④ 石曼卿說：「我盤纏用盡，隨行家人中，三人死而未葬無法回家。」堯夫聽了，便將小麥與船給他。



⑤ 回到家後，文正公問說：「這次回鄉，有沒有碰到老朋友？」



⑥ 堯夫稟告石曼卿遭變故之事，文正公立刻說：「你何不將麥與船送給他？」堯夫答：「已給他了。」



⑦ 後來堯夫也官至宰相。



書後語：濟人之危，扶人之困，世人所難，一般人只知錦上添花，不肯周濟貧苦，即使略施周濟，也少有不求回報心態；難得的是，范公父子同心，樂善好施，難怪同享高官厚祿。

故事／柳光叔 繪圖／王師凱



手繪插圖／卓靜智

清虛集〈第45頁新解〉

### 還我本來

本來無一物    正氣用工夫  
面壁功成就    自然見故吾

專心一致、聚精會神的心是真心嗎？  
一念不生、寂然不動的心是真心嗎？  
清楚對錯、明白是非的心是真心嗎？

哎！我們先天帶來的赤子之心，  
本來就無善無惡，入水不溺，入火不焚的；  
不需矯飾，不用強違自然；  
只要日日不斷地做好五門功課，  
一門深入，培養正氣，  
自自然然能恢復天心，  
還得本來的那個「我」啊！