

天帝教

教 訊

THE T'IENTI TEACHINGS

聖凡平等 · 天人大同



209 期

2001 年 7 月號



本師世尊墨寶故事

正宗九期，是師尊正式傳授自然無為法的第一期，由於跟世間流傳的靜坐功法不同，結訓後，師尊相當關心同奮的坐功。一日，會集幾位弟子，在始院四樓辦公室裡，師尊一一詢問，有沒有繼續打坐啊？一天坐幾坐呢？對某些偶而一坐的同奮，相當寬容，他老人家說：「喔！有坐就好，有坐就好！」不過接下來又說了：「但最好一天打四坐。」

光炎同奮請示師尊：
「打坐時，時常會坐到手腳

自
渡
渡
人

都不見了，這是什麼現象？」「是否感到茫茫一片，無邊無際的？」師問，「還沒有這種現象。」光炎回答。「好！好！好！」師尊讚許般的，有力的連說了三次好。

接著，師尊環顧周圍弟子，「你們對外敢不敢說自己信什麼宗教啊？」「當然敢啦！我們信的是天帝教！」光炎同奮自告奮勇的代表大家回答，師尊點了點頭，說了：「要去渡人啊！大家一面靜坐，一面培功立德，一面渡人，不要當自了漢哪！」



那天，前來阿中養靈的光昊掌教，突然很興奮地對著我們說：「ㄟ，前幾天，我拿到第一期採訪研習營的照片，才發現，教訊很多早期的工作同仁，都升為開導師咧。」認真一想，真的，從光中、光昊、光筆、光爐、光靈到光楣、敏悅、光武、光戒等同奮，現在不是神職人員，就是重要教職，回想這十幾年來，同奮陸續投入的心血，真令人感念萬千。

多年來，教訊不斷轉型，面對記者的自我精進，面對讀者的需求日增，面對環境的變遷，從早期的公報性質，逐漸變成雜誌型式，尤其去年舉辦了「帝教廿紀錄片」活動後，我們更發現，道的展現，是活潑潑，大開大闔的，同樣是修持體證、靜參心得、進入道門的歷程，可以用新詩、散文、影像、繪畫等藝文的方式，賦予它不同的風貌，讓人咀嚼再三。

也因此，版面不再是單純的實地攝影圖片，報導不再是純粹的訊息紀錄，我們渴望從中間，再開發出更多深沉的意涵，當我們發出這樣強烈的親力後，不同的資源便進來了：「有什麼文章需要插畫嗎？我可以撥出時間來幫忙」，「以前下筆如行雲流水，現在光思考第一段，就花了我一小時」，「在採訪過程中，我從她們身上，得到好大收穫」，「對於目前的教院問題，我有更深刻的想法，很想換個方式來報導」，資深同奮要寫稿，事件背後所透發的奮鬥精神，是他們關注的焦點；生力軍投入文宣行列，有的是鮮活創意，與揮灑空間，這些組合，讓教訊越來越豐富。

但是，在轉型的過程中，即使不斷有新血加入，我們仍然面臨了人力調度的窘迫，老記者嘗試自我提昇，突破既有窠臼，需要比過去花更長時間來完成作品，新記者面臨訪談的挫敗，下筆的困難，得鼓起勇氣，一再向自己挑戰，策劃的主題，在時效上、在內容不盡如人意，讓我們深刻體會到培養人才的重要性。

帝教還有許多內涵尚未挖掘出來，我們需要更多有心同奮投入，在此，真誠邀請更多人加入文宣行列，有你，相信教訊更能如虎添翼。

首席闡道

4 為什麼，悔過靜思廿一天？

在第一天赦年行將圓滿前夕，維生尤應以自救人赦的精神，誠懇深層的靜思悔過

7 此心可聖凡可人獸 全在一轉念間

悔過靜思廿一日手記

41 奮鬥！奮鬥！再奮鬥！

苗栗縣初院啟用典禮光殿加光講話

特別報導

24 陽光。歡笑。讀書聲

二〇〇一 天人實學大會考

教本就此落地生根

各地考場考情報導

30 天極行宮・踴躍測試自我「學問」高低

31 新竹市初院・激發出重拾書本的動力

32 桃園縣初院・觀念澄清 修持更向前

34 彰化縣初院・理入行入相印證 走得更穩健

35 台南市初院・挖掘到智水活泉

37 高雄市掌院・志在參加 全力以赴

清虛聖訓

悔過靜思廿一日系列聖訓

行劫部隊蓄勢待發 救劫部隊必須奮起

教宗宗教和平之旅 種下善根

「師」是承上啟下關鍵首重德性 堅持奮鬥銷融習性

與其徒擁虛名不如踏實安身立命 誠心修行都能回到

上帝身邊 靈明自然放射

林月開 宋靜貴 金月潔 趙敏柔 林月合 蘇素膳



／天安太和道場

中華民國 72 年 7 月 16 日創刊
總號第 213 期 16 開 96 版

創辦人：李玉階
榮譽發行人：李子繼
發行人：陸朝武
輯長：高緒業
編輯：熊敏晨

教院動態

39 一股傻勁 越挫越勇 終能無中生至有

趙敏柔

回顧苗栗初院興建院舍的點滴奮鬥史

新院落成 有聲有色

天安堂／迴蕩在桃花源境的琅琅吟哦聲

開光報導／風生水起 新竹天湖堂開光氣象萬千

守道心得／人心死 道心生

63 60 54 39 焦點活動

44 帝教在日本・影像存真

天安太和－帝教新象

46 六月天安，洋溢溫暖明亮的基調

48 燈火輝煌下的彩色天安

49 天安太和道場奉獻芳名錄

65 49 48 青年團／南區青年同奮有了新境界

同奮動態

66 同奮點點滴滴

輔翼組織

70 宗教活動—鱗半爪

74 攜手相愛 讓人間更美好

76 居家照顧服務員心聲／修己善群

專欄

75 神仙眷侶／雙修情緣 有如倒吃甘蔗—光昊·敏鄰夫婦

88 帝教20紀錄片優選徵文／台北—鏞力阿

97 太上感應篇故事集（十七）強取強求，好侵好奪

奮鬥心聲

81 一朝風月 萬古長空

—追思南投縣初院前宏教光侍開導師奮鬥事功

86 如果還有明天

編輯：林月開
美編：楊靜則
攝影：宋繼安

特約撰述：敏悅·靜輪·靜式·敏警·光楣·光霸·靜貴·靜雯·素膳·敏柔·靜匡·緒詞·敏馥·靜聲·敏聞·靜窮·月麗·光斌·靜証·靜竅·嗣因·靜濟·月合·光晏·

劉顯冀
鍾緒詞
陳光俄
劉靜匡
陳光惑

特約攝影：光輔·光貧·光好·緒謎·普嚴·緒詞
特約插畫：王師凱·大羽·靜智
社址：南投縣魚池鄉中明村
文正巷四十一號

電話：（049）二八九八四四六
傳真：（049）二八九八四四八
<http://www.tienti.org.tw>

教訊名條異動，請上天帝教網頁修訂。
EMAIL: tdtmagz@pttse.seed.net.tw
印刷：巨光設計印刷事業股份有限公司
電話：（02）二七五四九六五六
地址：台北市信義路四段六九號五樓

免費贈閱·歡迎助印

郵撥帳號：二二一九四七五四

戶名：財團法人天帝教

行政院新聞局出版事業登記證

局版臺省誌字第參貳貳號月刊

中華郵政北臺字第—〇五四號執照登記
為雜誌
內政部（75）內民字第417908號
函准設立財團法人天帝教

吳敏戎
楊靜聲
柳光赦／王師凱
呂靜式
林月開

為什麼，悔過靜思廿一天？

在第一天赦年行
將圓滿的前夕，
維生尤應以自赦
人赦的精神，誠
懇深層的靜思悔
過，並讓帝教同
奮，以此做為進
入宇宙大道殿堂
的敲門磚，相信
，在這樣一個新
時代開始的重大
關鍵時刻，在天
運、氣運、道運
、國運、人運交
會變動的起步，
能讓人心撥開重
重壁壘，重得平
常之心，維持和
諧，發展真理，
迎向大宇宙、大
空間。



維生是一個虛長七十五歲，追隨本師世尊學習天帝宇宙大道超過六十年的華山同奮，本師世尊告訴我們同奮弟子們：現在的修道人應積極的入世，不是消極的遁世，用本心、初心去悟出常理，以甘字為起點，作內修自省的功夫。本心、初心即平常心，如何保持「平常心」呢？（一）反省懺悔；（二）唸皇誥、寶誥；（三）靜坐修持；（四）填記奮鬥卡。事實上，這些就是天帝教同奮修行的五門基本功課。我非常地慚愧從年輕的時候開始，即一直沒有認真的、持續不斷做好功課。

本師世尊證道，我奉命代理首席使者，我恭讀本師世尊親擬〈開導師要求皈師人反省懺悔的話〉——本人今天引導各位進入帝教大門，站立在教壇舉行初皈皈師儀式，首先要求各位自己反省檢查過去，……，再來懇求賜予懺悔改過的機會，才可重還清白之身，名登天榜。——我才全心全意認真地摸索著去做，六年多以來，持續不斷的做，現在，應該可以是通過「春耕」，以平常心來檢討的「夏耘」時刻了，維生應該要「悔過靜思」。

我是一位天帝教神職同奮，代表人間同奮向教主上帝領命負責的首席使者，為了帝教的時代使命，為了與我們同生金盤的萬生萬靈，非常大膽的

維生是一個虛長七十五歲，追隨本師世尊學習

向教主 上帝
請求「天赦年

」，仰蒙曠古
未有的恩典，

上帝行使全

宇宙至高無上
的「赦罪」法

權，降顯「天

赦」到人間，

維生向上帝立

願：「全教同

奮在天赦年期

間，以實施、

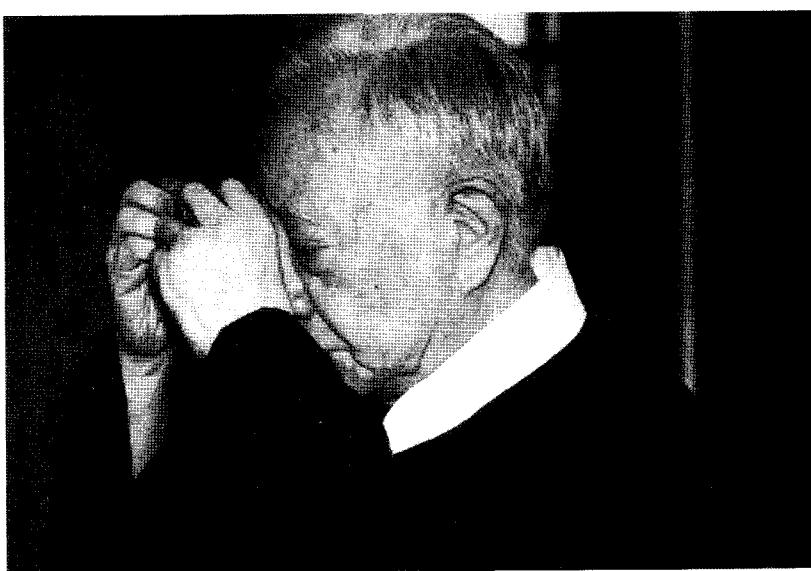
實持之實際行

動，通過自赦、人赦之天赦程序，一切業力果報，

維生志願以身、心、靈承擔起一切命責，以達天赦

、自赦之赦！」

維生在第一天赦年期間，一方面自我要求早晚新懺「自赦、人赦」；一方面則竭盡已力，協同全教同奮一步一步的走在「自赦人赦」的修行道路上。現在，第一天赦年即將於本年六月三十日期滿，維生尤應以自赦人赦的精神，誠懇的、深層的「悔過



在阿中，首席一心為台海祈福，並省思帝教未來該如何走下去。

靜思」。

天運辛巳年・公元二〇〇一年・中華民國九十

年是極重大的關鍵時刻，天運、氣運、道運、國運、人運交會成的變與動，人世間面臨的是太多太多的不平、不和、不安、不寧，天帝教的救劫要落實在救人、救心，惟有人心撥開重重壁壘，才能重得「平常之心」，才能遵行上帝安排萬生萬靈依一定的規則生活與修行，維持和諧，發展真理，迎向大宇宙、大空間。我們深切的相信這是一個新時代的開始，這是一個大氣運的起步，維生感到十分的惶恐，感到十分的渺小，祈求教主上帝、本師世尊賜予

智慧與力量，維生願以堅定不移的信心與全教同奮融合的奮鬥力量一起走下去，現在，是昂首待發的前夕，維生應該先埋頭謙卑的「悔過靜思」。
維生和帝教每一位同奮一樣，都有得自於本師世尊在人間現身說法的修行功課的心法，我們都願意「一面救劫，一面弘教，一面生活，一面修道」，什麼是生活中的修道？什麼是修道中的生活？是「如人飲水，冷暖自知」啊！維生以為天帝教同奮在天道與人道之間，如果有的一段「悔過靜思」，可以做為進入宇宙大道殿堂的「敲門磚」。

維生以滿懷的熱誠，願意自己先來做到「悔過靜思」廿一天，決定從六月四日開始至廿四日為止，在這廿一天期中，維生以鑄力阿道場為範圍，以（一）祈禱；（二）靜參；（三）省懺；（四）深思做功課，以（一）止語；（二）禁足；（三）寡食為居儀，專心一意地一門深入「悔過靜思」。

這是維生誠摯的表白，始終一起奮鬥的同奮們，當可與維生心氣相通，心行相依，無論是在天道或人道的崗位上，都可以一起感受。幫助我在此時此刻做到「悔過靜思」的精神活動中，幫助我的心緒能平靜而踏實地完成這廿一天的「悔過靜思」。維生以「感恩、知足」的心祝福大家！



開導師養靈營中，首席對於天赦年後的台灣前途、兩岸局勢憂心忡忡，希望開導師們帶領同奮奮鬥不懈！

此心可聖凡可人獸

全在一轉念間

願以省懺悔過自新，願以靜參潔欲澄心，
願以祈禱感格天和，願以深思轉執成慧，
並以止語沈潛觀心，並以寡食節制欲望。

午後雷雨

心存憂患與感恩

在汗水中洗滌我的身體，在淚水中洗滌我的心靈

悔過靜思的原則。我祈求本師世尊：賜給我信心、智慧、力量，讓我能夠圓滿完成我的心願。尤其在第一天赦年行將終結之前，我親身體驗自救、人赦的實際宗教行為的正確性和真精神。

六年來，我真正感受到：宗教心法不是講的，而是要腳踏實地走過來的。

越來越能體會到：「恨不十年讀書，愧未一日悔過。」這兩句話的迫切感。這也是我要悔過靜思廿一天的原動力。

今天，是我進入悔過靜思宗教生活的第一天。

凌晨子時（也是六月三日午夜十一時），我向上帝、兩位聖師祖、本師世尊口頭稟報第一次進行

就以所謂「閉關」為例。它應是「壁觀」這傳統宗教用語的謬誤。「壁觀」是嚴肅的生死大事，是實踐的修行大事，宗教史上祇有大師才有資格做「壁觀」。

菩提達摩大師是第一位「壁觀」有成的大師。

6/4 · 第一天

他在嵩山壁觀九年，開啟了「以心傳心，不立文字」的中國禪宗。

王重陽大師在終南山自築「活死人墓」，在隧道中壁觀三年，開啟了以丘長春等北七真的「全真道」教系。

王陽明先生貶謫貴州龍場驛，在石棺中玄思冥索三年，開悟了「我性自足」的知行合一陽明學說。

本師世尊在華山壁觀八年，開啟聖凡平等的新境界思想與昊天心法的系統傳承。

我何人也？焉敢企及大師先聖們「物我兩忘，凡聖等一，寂靜無為，與天合真」的壁觀耶！

願以省懺悔過自新，願以靜參潔欲澄心。

願以祈禱感格天和，願以深思轉執成慧。並以止語沈潛觀心，並以寡食節制欲望。

我祇邀請天心堂維沐老主事跟我一起同修，因為這位七十九歲的老同奮曾經多次陪伴師尊閉關。

我以今天、明天、後天為調適期，漸次建構起新秩序。

感謝機禪子大老洞察我的肺腑，直指人心說：「維生首席心存憂患與感恩。」指出了我悔過靜思真實的心聲。不禁愴然！

在汗水中洗滌了我的身體，在淚水中洗滌了我的心靈。第一天悔過靜思有記。

午後雷雨，入夜清涼

6/5 · 第二天

重溫兒時父教 體悟悔過自新說

記得童年在大上方時，父親親自督課，為我講解過宋儒呂祖謙先生的《東萊博議》，清儒李中孚先生的《二曲集》。

尤其父親對二曲先生的「悔過自新說」，深入淺出地反覆引譬，對於人獸之分只在「一轉念間」的闡說，至今會在心間耳際隨起隨落地流動、迴響。

今天我要「悔過靜思」，實想重溫兒時父教，以祈啟導。久知光赦在研究二曲哲學，乃向光赦借來「二曲集」，複印第一卷「悔過自新說」，重讀一遍，深多餘韻、啟示。

二曲先生為清初闡學大儒，陝西終南山麓整屋人（現改名周至縣），先生李氏先輩，名顥字中孚。因「山曲曰整，水曲曰厔」，遂署著作為「二曲集」，世人以二曲先生尊稱。先生生於明末闡亂流

離顛沛時，長於赤貧無以為生，苦讀自勵，積學成儒，三拒清初順治、康熙之徵辟，望重關中士林，晚年康熙西巡至長安，累次召見，「藉慰三十年惓惓之慕學」，均為二曲所婉辭，康熙手書「關中大儒」以彰之。

父親于中國公學受教於于右任先生時，已深得二曲之學髓。尤以二曲先生的「靈原」說，早已印心于父親。二曲先生將「人之本原」稱為「一點靈原」，即是人與生俱來的靈明本體，或真體，是為「靈原」，又稱「性靈」，二曲說：靈原特性「無聲無臭，廓然無對」、「寂而能照，應而恆寂」。他說：一點靈原是「天之所以與我者也。生時一物不曾帶來，惟是此來。死時一物不曾帶去，惟是此去。」「安此謂之安身，立此謂之立命。」如今讀來不禁深感新境界「和子」論似與「靈原」可以相應矣。

父親在華山窮究天人之學，參悟生命究竟，秦嶺地緣文化，如張橫渠、李二曲的關學思想，陳希夷、呂純陽的性命修持，有極重要的影響與激盪。

關於「悔過自新說」，根據二曲先生的提示：第一、是聖學傳承進修的要訣。二曲先生指出：無論正心、誠意，內省不疚，過勿憚改，日新，

至善，說到盡頭處，就是「悔過自新」。因為這些道理，「無非是教人，恢復人的清白、無垢的本體而已。」「復其無過之體，歸於日新之路」。

所以他通過長期講學，費盡了許多唇舌，最終不如直截了當地提出「悔過自新」四個字，才能使得後學者，「心不妄用，功不雜施」。這「悔過自新」四字真是點鐵成金。

第二、「悔過」的方法：先檢查行為上的「身過」，再檢查內心中的「心過」。他認為：修持的方法必須時時刻刻注意自己的起心動念。祇要有一念偏離了善，那就是「過」。就要去「悔」。這就是「無一念不純，無一息稍懈」。一邊「悔其前非」，一邊「斷其後續」。

二曲先生認為公開的「過」，容易處理，最怕是獨處時的「過」，最容易疏失，也最容易疏忽。所以他堅定地指出「慎獨」。

第三、什麼是「自新」？二曲先生說：「所謂『新』，就是本有的『故』。」他舉了一個證例：「如日在天，夕而沈，朝而升，光體不增不損，今無異昨，故能常新。」「如果有增加以為新，是喜新好異」。

他又說：「皎日失照，浮雲蔽之，雲開則日

瑩。——「新與不新，自心自見，如人飲水，冷暖自

知，德充於內，光輝發於外，自有不可得而掩者。」

是為「自新」。

他所說的道理，父親在昊天心法中亦有同樣的引喻，但父親說得更為透澈。

第四、二曲先生認為「悔過自新」是漸修漸悟的「證悟」。他是為中材（中等資質的人）所說的方法。

他認為「上根」（上等根器的人）也可以做。

他說：上根之人能悟透一切過失的由來，都因為起心動念，祇要做好正心的功夫，自然可以直下解決，所以這類人用的工夫較少，較容易。但，中材之人，要「積久（不斷地累積地）用功，靜極明生，自成下手，其為力較難。」

他認為上根頓悟頓修名為「解悟」，中材之人，漸修漸悟名為「證悟」。他希望人人都能通過「證」，而不是通過「頓」。

讀二曲集悔過自新說，最讓我感動的一段是：

「悔而又悔，以至無過可悔。新而又新，以極於日新不已。庶幾仰不愧天，俯不怍人，晝不愧影，夜不愧衾。在乾坤為肖子，在宇宙為完人，今日在名教為聖賢，來日在冥漠為神明，豈不快哉！」他這

段話跟父親的教誨完全一樣，那麼熟悉。

又有一段，他的意涵是：許多人不懂得福善禍謠的道理，又不肯腳踏實地「悔過自新」，祇曉得去廟裡拜拜，以為可以得到無形的福報和庇護。殊不知天地最疼愛的是修德的人，正直的神鬼保佑的是積善之家。祇要人能夠公開地悔過，就不會遭受到別人無理的攻訐和批評。如果能夠悔過自新於暗室，夜裡既不怕鬼敲門，也不怕受到神鬼的譴責。

悔過自新的行為，像是不斷地在刮垢磨光，一定會日新月盛，形成一股浩然正氣，就可以上應天心，得到「祈天永命」。又何福不臻呢？

尤其我讀到父親當年親自解說的那段：「人獸之間只在一轉念間。」不禁掩卷嗚咽。記得父親當時婉轉地說：許多人明明知道錯誤，不肯認錯改過，一味地甘心墮落，事實上，君子和小人，人和禽獸，就祇在那「一轉念間」，那一念可以讓我上升，那一念也可以讓我沉淪，也因為一念之轉的改變，讓親戚朋友愛我、敬我，讓一切人服我，天地鬼神憐我、佑我。一念之轉就是那麼重要。放下屠刀，立地成佛的道理，就是「悔過自新」。

記得父親說：「有過是一過，不肯認過，又是一過。一認則兩過都沒有了。又何必強辯，化多少

口舌為自己掩飾錯誤呢？這就是『一轉念間』。

「陰大法」，彷彿擁有這「法力」後，就可以役使神鬼，通天澈地。

全天陰雨，入夜涼爽

渡陰大法 極具人性人情人道

月行超薦任務通過天人親和，形成金字塔式執行系統

今天是辛巳年閏四月十五日，每逢朔望是「月行超薦」之期。早課後，我循例完成了「月行超薦」的傳統任務。

父親證道後，母親在八十四（乙亥）年的三月十五日，慎重地在清明宮將「月行超薦」的工作交付給我，並且指定從四月初一日起，由我負責這項傳統任務。

記得母親要我跪在她老人家膝前，巨細靡遺地

將每個動作、每個指令都交代得清清楚楚，而且還再三叮嚀：不可以疏忽。不可以少講一句。我從來沒有看到母親如此嚴肅、如此慎重。最後她老人家說：一當初宗主就是這樣一項一項的交付給我，六十年來，我從不敢疏忽。現在應該交下去了，記著，這是天命，天命可畏，不可兒戲，慎選傳人！」

教內有許多同奮羨慕這樁任務，私下稱為「渡

事實上，這是「天人合力」的一項有組織的活動。絕非任何一個個人有的特殊權力的運作，而是通過下達一系列嚴肅的指令，交付給無形組織去執行這神聖的任務，它的實質內涵是極具人性、人情、人道的精神。

母親證道後，我將「月行超薦」的任務通過天人親和，形成金字塔式的執行系統，規定各教院、教堂均於每月朔望三天內，分別在各教院堂由開導師或引導師率領下，進行月行超薦法會，並持誦廿字真經，以強化人間系統與無形系統配合，為相輔相成的天人合力的神聖任務，並將部分執行任務交付給開導師去分擔。

六年來，我遵照母親的交付，每逢朔望，絕不

疏忽「普渡陰靈、精靈」的神聖傳統。

今日早課，虔誠地向父親為光湘開導師代禱。懇求無形加持給這位道心堅定、矢忠矢勤的開導師，今天早上在台中榮總完成胃腫瘤摘除手術，減輕病痛，手術平安、順利。

今年，光典開導師的心臟病狀益形嚴重，光籌

樞機肝病惡化，固然，生、老、病是人的自然與必

然的規律，惟六年來，老成凋謝，不勝唏噓。

「精誠所至，金石為開」。何況人是感情的動

物，誠就是親和力。

午後雷陣雨，入夜清涼

6/7 · 第四天

止語——重新體悟沈默是金

做學問研究和修道共通性，就在能否忍耐得住孤獨與寂寞

悔過靜思以來，今日上午第二次「止語」。

事實上，在阿內的同奮，將我個人的悔過靜思，當著一樁嚴肅大事來面對我。每當我早晚在阿內山道上漫步時，他們儘可能地迴避我，不想干擾我。因是，不止語也自然止語，不靜思也自然靜思。

兩次止語，雖然祇各有半天，對我而言，彷彿回到民國五十四年隨父親退出自立晚報，一頭栽進淡江，在淡江研究室裡埋頭苦讀五年，書堆裡作研究的歲月。經常沉默一天不說一句話。因而這次「止語」，有一份斷而再續的親切感，對「沈默是金」有了新的認識。做學問研究和修道的共通性，就是在能否忍耐得住孤獨和寂寞的考驗。

這「廿一天」，我把它定位在個人的私生活的

範圍。我請緒我同奮為我處理對外聯繫的工作，普霞做為我生活的助理。

我告訴普霞，一天兩餐，均以鐳力阿道場的共同伙食為主，十點鐘上午一餐，祇要一個饅頭，一碗清粥，跟一些蔬菜，五時下午的一餐，亦以道場同奮的晚餐菜餚，加一碗米飯，除了我從台北自備的一些素菜外，絕對不要為我特殊做調理。

我一貫堅持七分飽的飲食原則。顯然，三天的調適期，我已經可以完全適應於「寡食」的自訂目標。不需要再有額外的補充。

六年來，我以隨緣的方式來處理我的飲食生活。我恪遵祖師爺手訂的規矩，在教院、道場內，一定素食。儘管過去隨侍父親在鐳力阿內時，我還明知故犯地，私自攜帶一些肉鬆、肉脯類的葷食，偷偷地來佐餐。現在，祇有回到台北，或者離開道場後，隨緣的方式，維持飲食營養的均衡攝取，已習以為常。隨遇而安，實是人生一大幸福事。

三天以來，我依據自訂的功課進行。

清晨六時靜參，旋即持誦五十聲皇誥，跪懺二十分鐘。

午課在清明宮集體會禱，參與的有光傑、緒我、維沐、緒星、普霞等同奮，繼而靜參。

6/8 · 第五天

午間小憩一小時，下午靜思，整理坤元輔教回憶錄。

午後雷雨

分讀二老手蹟 不勝感慨

深感二老屢仆屢起相互扶持的身影，與打落牙齒和血吞的悲情

為了整理母親的資料，繼續寫作母親的回憶錄，偶然，發現母親在自立晚報副社長期間，約模是民國四十四年前後留下來的手蹟。讀來既感親切，又感楚痛。猶其驀然發現手蹟中，還有一封父親寫給母親的親筆信稿。兩者對照，彌足珍貴。

母親自述是一個道地的中國婦女，成長在一個講究尊卑，講究柔順的傳統新舊交替的時代。她有著常州人共同的執拗脾氣。她一生永遠以父親為中心，父親笑，她快樂，父親愁，她煩惱，父親痛苦，她比父親還要難過。她總是溫順著父親的要求，極少拂逆。

每當他們二老意見相左時，母親時時會關閉起房門，把她滿腹委屈、憤怒，一古惱宣洩在紙條上，有時候放在案頭兩三天，讀讀、哭哭，自怨自艾地

再補充一些字句上去。這時候，我們會非常知趣地，事事順從著她，免得再惹她生氣。
頂多兩三天，她就會事過境遷，雨過天青。她老人家就會把一些記滿、寫滿的字條燒去、撕掉。現在呈現在我手頭的手蹟，也許是一些漏網之魚，或者是她認為無法磨滅的憾痛。

例如：「自民國四十一年十月二十日參加自立晚報社工作，迄今已經三年有餘。過去，對報社無所貢獻，亦無益於報社，愧對許多勞苦功高的報社同仁，他們用一個字、一個字，一滴汗、一滴汗，克難完成每天出版的報，苦了多數人的精力，便宜了少數人。我心裡痛，寫到此，為同仁們淚下。

我年事已高了，風燭殘年，朝不保暮，最近尤其肝火旺盛，每每會有傷人尊嚴的氣話，已經不再相宜在團體中生活。我很愛惜羽毛，憑良心做人做事，抱定宗旨，無愧我心。希望你能夠成全我！」

（民國四十四年十二月廿三日）

同日又有一紙寫著：「讓我來說幾句話，（你）願意看，就看一看，不願意看，我會收去。

最近你對我越來越不像話了，連個姓名都沒有了，要知道，我這『婉芬』兩字，是學名，清清白白的。

我現在對家庭生厭煩，沒有新生氣象，一天天

低落下去。但是每逢佳節良辰，終想打起精神來，全家熱鬧地團聚一堂。把家裡的人都召集來。也許是我的骨頭賤。願意忙，這種心理，說不出所以然來。

我對報社的同仁都很尊敬，但亦可以說對很多人也很可憎，也許我的性情變得太孤獨了，我也最能洞澈人情和人的心理，同時，我也有獨得的奧妙。但我已經心灰意冷了。

又：「四十多年來相處，為你吃苦的日子，好像歷歷就在眼前，每憶過去，透不過氣來，胸中一塊大石壓著。

在往日裡，總希望有一天揚眉吐氣，胸襟寬暢。像窮困的日子，我們會商量過日子，商量變賣罷，抵押罷，高興。想不到我現在活著多餘似地，均由我自生自滅的樣子。就像上個月，我病了，你不關痛癢地，像朋友一樣地來看我，好像椅子上有螞蟻一樣地，坐都坐不住，你有沒有花一文錢，買一些東西給我吃嗎？

我總覺得，你看我不入眼，我很識相，就躲起來，不要讓你煩！天哪！是不是冥冥中神在罰我，因為我做人不對，有愧對人。我不要再去補習日文

了，吃什麼苦？道也不要修了！」

(按：這一段手蹟，提到補習日文和生病，應該是民國五十五年前後的背景，當時父親剛退出自立晚報，到日本去講學的時期)

從十餘份殘缺不全，母親留下來的手跡，滿篇辛酸，滿紙嗚咽，流瀉著母親幾十年沉鬱的苦悶，斑剝的創痛。亦反映著一個平凡的傳統婦女的不平凡的心聲。

父親留在那一堆母親手蹟中的一封三頁長信，擷錄如下：

「我讀了妳的手書，使我內心感到無限的痛苦與慚愧。」

三十年患難夫妻的經歷，和你的所受苦痛與委曲，除了你我可能回憶之外，只有天知。只有擺在眼前，一家流亡，幸能團聚，兒輩尚能成器的事實，就是你三十年來一貫忍耐寬恕的成果，亦是皇天不負苦心人，所得無形的安排。這點我們應該感謝天恩！

本來人生如夢，何況吾輩自尋煩惱，從跳出酒、色、財、氣處重又跳進來。當然其感觸更多，磨折更多。我本不學無術，五十年來，一無成就。志高氣傲，心直口快，一肚不合時宜，滿腹怨憤牢

騷，若非你匡持勸誘，此身早已不知去向。近年來，氣質越變越壞，一切覺得反常，尤其自下華山以來，彷彿重墮紅塵，道行一些沒有。顯然我在應世，但是我尚是聽天安排，一生正大光明，凡事不瞞上天下地的諸大神媒，一切還能逆來順受，這是我良心上，可以自我安慰的。

無論如何，我們夫妻關係、夫妻感情不能受任何環境，而生絲毫變遷的，我深深地瞭解，我亦非常諒解，你處處為我設想，我也知道你的內心的痛苦，尤其報社經濟情形如此，大家情緒不好，當然易受事業上不順利的影響，而啓夫妻間之口舌，牽動情緒，引起私人間的不愉快，這就是最近的現實。

我辦道修道未成，辦生產事業又失敗，辦報正在艱苦掙扎中，有志難伸，仰天長歎而已。父親這封信下署六月十二日，應該是在民國四十四年六月十二日，因為那時間，自立晚報經過二度勒令停刊，又因當時台元紡織公司合作，所作財務支援，因意見不合，六月間即拆夥，造成許多人事困擾。記得民國四十三年第三度復刊時，父親曾經在社論中寫下：「自立是不容易，我們已跌倒過，但我們又站起來。」一個中辛酸，如今分讀二老在那段

時間留下來的手蹟，他們二老屢仆屢起的相互扶持的身影，與打落牙齒和血吞的悲情。撫今思昔，豈能用「不勝感慨」而能形容耶！

午後雷雨

6/9 · 第六天

萬法惟心 以不變應萬變 已能掌握教義原序四大精髓，確認宇宙生命觀基本精神

今天幾乎打散了悔過靜思的秩序。但心中有序，我體會到「萬法惟心」的準則，也感受到「以不變而應萬變」的道理。任你千變萬化，不隨境轉，

「不動天鈞」（父親的話）。
上下午接續地為廿二期春季班百餘學員，講授「北斗徵祥真經」，並依據父親的傳統，傳授「化身蓮花」、「上天梯」給他們。

北斗徵祥真經以炁氣貫穿「動」「和」兩大中心。直指「福德」、「善積」為人間冀求福、祿、壽報的基本精神，以「益增其氣，益正其氣，益增真氣」，說明天人親和、炁氣交感的動態過程。

我已經掌握住父親在民國五十年所寫的教義原序裡的四大精髓：「自然是充滿生命的自然，生命

亦是充滿自然的生命」，「吾人在一呼一吸之間，生命已與自然交織成為一體」、「人非純粹的人，天非純粹的天」、「吾人在宇宙中，宇宙在吾人中」所確立的宇宙生命觀的基本精神，闡述生命流動與生化不息的現象。依止闡明北斗徵祥真經，必可自成體系地建立正信的觀念。

光照輔教應我邀請，下午入阿參與悔過靜思三天。

午後大雷雨，入夜涼爽，約十八度

以「愛心關懷、寬恕容忍、負責承擔」自勉

冷靜檢視六年來帝教十大危機，掌握三不可變原則，再苦再難再屈辱，堅持走下去

正宗靜坐廿二期春季班今天圓滿結業。

父親證道後，我堅持炁統傳承不可中斷，兩度改組天人訓練團，三度調整訓練計劃，由教區辦理，繼而分三階段訓練，形成現行兩階段體制。六年來，已完成九期十二班正宗靜坐的訓練，使得昊天心法薪火傳承，能綿綿不絕的接續下來。

正宗靜坐的傳授和訓練，我稱它為炁統。道統

的承續，法統的光輝，均憑持炁統的綿延而佈建。父親一貫以正宗靜坐的傳授為弘教佈道的基石，並透過靜坐訓練培育救劫弘教的菁英，父親十六年來辦正宗靜坐的艱辛歷程，華路藍縷開啟山林的辛酸，正是天帝教復興弘教行道的重大歷程。

六年來，我在靜坐教育訓練的過程裡，由於教學的相長，相輔相成，使我漸漸地跨進天人合一的殿堂，也讓我由理入，轉到行入，然後知行合一，兩步交替運動，體會到父親常說的：「如人飲水，冷暖自知」、「一坐是一坐的功夫，一坐是一坐的境界」。

我好悔！過去二十年來未能接受父親不斷地勸誘、啟示：「人過中年，要多打坐了，打坐不一定能延年，但一定可以做到益壽。打一坐，保本，打兩坐，就有儲存。」父親言之諄諄，我聽之藐藐。我好悔！如果能夠早一點「坐下去！」靜坐上許多「功夫」和「境界」的疑問和困惑，就可以直接向父親請示，不需要現在再行摸索。

不過，每當正宗靜坐班、春節特訓班、日本、美國特訓班的同奮結訓時，我對於一批批對宗教，尤其對天帝教完全一無認識的新同奮，通過築基的教育和訓練後，成為對天帝教有信仰、有信心的同

奮，仍然有極大的安慰與感恩。感謝參與輔導的同奮發心出力，感恩父親在無形的領導和潛移默化的調教。

晚八時，與光照親和印心。漫談回顧六年的來時路，前瞻未來如何走下去。有憂患，有感慨，有辛酸，有期待。光照是父親最有期待的同奮，亦是父親在人間時交付最多、最重的資深同奮。

由於與光照一夕對話，整夜使我回首與沉思在六年來的感慨與感恩中：

第一、父親證道後，我冷靜地檢視所留下的十大危機與問題，必須一一突破。一、信仰危機。二、信心危機。三、信任危機。四、教義危機。五、教財危機。六、系統傳承的危機。七、美日國際弘教的危機。八、弘教幹部中斷的危機。九、三大道場持續的危機。十、天人關係的危機。這十大危機就是十座大山，六年來，我服膺蔣經國的：「腳步要跨得小，腳跟要踩得牢，行動要走得穩」三大原則，一步一步地走過來的。「慎思佈建，行穩致遠」。

第二、不論別人怎麼講，（謗我、譽我、毀我、成我）也不論別人怎麼做，我祇選擇父親留下以宗教、哲學、科學三結合的天人實學的身教、言教、心教的原則，以及建教憲章的教綱精神，堅持地做下去、走下去、再苦、再難、再屈辱，也堅持

不變。

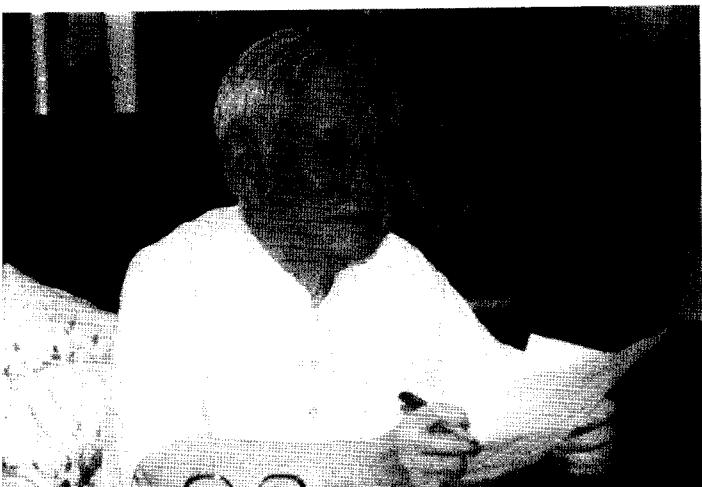
第三、堅持上帝的信仰不可變。立教憲章的教綱精神不可變。祖師爺（父親）所立的規矩不可變。

第四、我認為：

「不要怕錯，祇怕不做。」錯了可以修正，錯了可以虛心地改過，如果「不做」，就會永遠停滯不動，沒有進



「悔過靜思」結束前一日，首席一一與報名第三期傳道、傳教使者班閉關同奮面談。



步。何況成功是在不斷的失敗中檢討、修正、調整得到的，成功不是坐在那裡等來的。祇有一小步、一小步地走去，才會到達目標。

第五、我堅持：「正大光明、清白教風、勤儉建教」是天帝教建教三律。「先之、勞之、無倦」是首席使者的行動準則。

我更以「愛心關懷、寬恕容忍、負責承擔」為座右銘，勉勵自己，警惕自己。

子達偕光武在下午一時三十分大雷雨前入阿。

陰、晴，氣溫在廿三度—廿八度間

善心根源起於無我無私

此心一虛，靈覺清明，跪懺時內心的寧靜，一若靜坐。

晨間靜坐、誦誥五十聲後，跪懺二十分鐘。
近三天來，跪懺時內心的寧靜，一若靜坐。靈覺清明，千流萬脈，豁然匯宗。

我凜悟到；就是這一顆心，「道欲並存」的心，可聖、可凡，可人，可獸。只在「一轉念間」。全在心虛與心實間。

「心實，欲心生；心虛，道心生。」因為名來

了，利來了，痴情來了，肉慾來了，嫉妒來了，憤怒來了，把一顆心裝得滿滿的、實實的，於是欲念生，惡念生。

當悔過時，去一分名，去一分利，去一些痴情，去一些肉慾，去一點嫉妒，去一點憤怒。心虛了，心淨了，道心生，善心生。

我心可以為善，可以為不善的關鍵，就在父親所說的：「不為自己打算，不求個人福報。」一個人「不為自己」就「無我」，「不為個人」就「無私」，無私無我，自然道心生，「善心」的根源起於「無我、無私」，因無而生虛。

「不善之心」則起于「自我」，起于「自私」了。

我懂了，「潔欲」之道最好的方法，就是「悔過」，自悔可以去「我」，可以去「私」。

我懂了，此心一虛，靈覺清明。虛實之間決定在一「一轉念間」。

感謝上帝，接收了我的「悔過」。

子達出阿去母親的清涼精舍，我們決定清涼精舍明年內遷，能成為對母親的「百歲獻禮」。光成樞機下午三時入阿，懇談鑄力近況。

清虛聖訓

歷經七年奔忙 身心靈一再布施
善用機緣以返本還原為奮鬥目標

首任首席使者：

九十年六月三日
辛巳年閏四月十二日戌時

陽曆六月三日下午十一時子刻起，維生首席使者進行悔過靜思廿一天，無形甚為重視關切，由本席於無形全責輔導維生首席之靈體，統一調和身、心、靈。

維生首席歷經七年之奔忙，身、心、靈一再布

施，此時能有一整體調適身、心、靈之機緣，當以「返本還原」為奮鬥目標，在「寡食」一項，則可酌量補充，漸次調整，這是天帝修行心法真修實煉的一大步！

心存憂患感恩 體天行道堅毅有恆
同奮起而效行 修身修德克配天命

先天一炁機禪子：
九十年六月四日
辛巳年閏四月十三日辰時

無形因應維生首席使者之悔過靜思二十一天，先對鑄力阿道場作一次洗滌淨化，並作以下指示：

一、時間：

自九十年六月四日（星期一）起至六月廿四日（星期日）止，共計廿一天。

二、起程：

6:00 祈禱 誦誥 省懺 靜參
10:00 早餐
11:00 會禱 誦誥 省懺 靜參
17:00 午餐

備註：

早、晚均在鑄力阿內緩行散步

三、共同注意事項

- (一) 清虛妙境側門關閉。
- (二) 配合「禁足」，同奮除早、晚至黃庭行禮外，進出清虛妙境，均應先與中書室連繫。
- (三) 配合每三天一次的「止語」，除經維生首席召喚外，請不要主動求見、談話。
- (四) 同奮於清虛妙境外遇見維生首席，請靜默行禮。

首席悔過靜思的功課與居儀

道場清淨。

二、鐳力阿道場內同奮全力配合，以自動自發之腳步跟進潛心修煉，修心養性。

三、維生首席使者心存憂患與感恩，領天命體天行道，堅毅有恆，同奮當起而效行，修身修德，克配天命，同了三期。

理得，天赦之自救人赦心法首先原諒自己、包容自己，真誠悔過靜思，一念善、一念祥，放下，再放下，身心無罣礙，自然而然「提靈、煉靈」。

五、靜參以養氣、養靈，靈氣十足，精神飽和，契入「急頓」之妙，可以「煉靈保台」、「提靈護台」。

樂觀積極有助靈肉和諧 身心無礙

契入急頓之妙 煉靈保台 提靈護台

先天一炁哉然子：

九十年六月四日
辛巳年閏四月十三日辰時

對維生首席使者之體質、靈質現狀，作以下說明：

一、肉體乃是隨著生理年齡而「老化」，唯早年得天獨厚，在華山時期受天地靈氣生養，根基深厚，只要能節勞，靈肉之間的協調性仍很穩定。

二、此時靈體比肉體強，再加強命功煅煉，以樂觀、積極心情，堅定奮鬥意志，有助靈肉之間保持和諧狀態。

三、悔過靜思之修身養靈是循序漸進的功夫，以緩制急，絲毫不帶勉強，逐步精進。

四、對人道已可看淡、看開，俯仰無愧，心安

留下靜參記錄 理入行入相互參證 幫助同奮探究吳天心法 體用一如

先天一炁玄福子：

九十年六月六日
辛巳年閏四月十五日辰時

在靜坐上之一切相、一切知覺均是歷程，對應各人體質不同、靈質不同，在靜坐功夫大體不離首任首席使者之文字見證，但體悟也會因人而異，維生首席使者可以留下「悔過靜思」之靜參紀錄，將是幫助帝教同奮探究吳天心法的重要參考，靜坐是活潑潑潑的學問，體用一如，當下受惠，坐就有所得。

首任首席對靜坐微言大義，知無不言，言無不盡，開宗明義道出靜坐之真諦，然明白其用心者，又有幾希？首任首席使者在人間每每談及，多有感慨，維生首席能將靜坐之體會向同奮公開，引證首

任首席使者之文字心得，理入與行入相互參證，真是可喜可賀。

內外在靜默不語 空空洞洞定於一
淡化口慾降低心欲 口齋心齋身齋

首席督統鑄力前鋒：

九十年六月九日

辛巳年閏四月十八日辰時

無形對維生首席使者之「悔過靜思」二十一日，視同「小閉關」，特提醒：

一、養氣存和，炁氣調和，和合而生。

二、生活作息規律是穩定靈肉協調之基礎，循序漸進。

三、「止語」在幫助身、口、意自然而然契合，止心、止念，內在外在靜默不語，潛在意識思維空空洞洞定於一，不言而教。

四、「寡食」則在合宜、合食，淡化口慾，降低心慾，助益修身養性，口齋而心齋、身齋。

懺悔心法由小而大 以眾生苦為己苦
捨身奮鬥非為我 憂以天下樂以天下

首任首席使者：

九十年六月十日

辛巳年閏四月十九日辰時

「捨身奮鬥非為我」，宗教領導者必須先具備此一情操，為眾生蹈火無所惜，本教因應環境時代需要而重來人間，自有應元天命與重責，是為拯救陷溺人心而來，今維生首席使者為「天赦」降顯人間請命，憂以天下，樂以天下，乃是服膺天命，闡揚帝德。

悔過靜思之省懺功課，於「懺」之法，從個人

之身懺、心

懺做起，擴

大至同奮、

眾生之業，

以眾生之苦

為己之苦，

一心承擔。

懺悔之心

法，由小而

大，下手功

夫十分容

易，但不可

躁進，一點

一點累積，

功夫深了，

首席用餐，一向簡單，力行「寡食」，容易達到淡化口慾，降低心慾的目的。



自能心領神會，自了於心。

修道行道靜坐 苦樂取捨一念間 不識不知不忮不求身心炁氣相融

首任首席使者：

九十年六月十六日
辛巳年閏四月廿五日巳時

「修道容易守道難

難『在』此身付蒲團

蒲團坐破還是我

是我『應』做如是觀」

維生首席使者身坐蒲團，心入靜定，坐了再

坐，在「似覺非覺，似睡非睡」中明白，明白修道之義，體天行道，破假我、識真我，普渡蒼生過前川。

修道是空與寂，行道是苦與承，靜坐是熬與煉，苦樂一線間，取捨一念間，不識不知，不忮不求，豁然開朗，身心一貫，炁氣相融，一靈常照，體用一如，道在其中。

台灣當前局勢 終非保有安定常態 全面發揮奮鬥力量 才能撥雲見日

三期主宰：

九十年六月二十日
辛巳年閏四月廿九日申時

古之聖者曰：行年五十，知四十九之非。深有道意在其中。維生首席使者在悔過靜思之中，自我嚴格要求，以跪懺省思一己之過，洗滌過往之非，靈性光輝自有顯現，氣炁綱蘊，天心即人心，天人一體，慈心慈意流露於動靜中。再奮進吧！

維生首席使者自我要求「悔過靜思」，精進於身心靈之統一調和，於今日之天人會談中已有初果展現，欣見精益求精，更上一層樓！

觀台灣復興基地之當前局勢，如只求處於兩大之間之妥協，終非是保有安定之常態，惟有全民之意志凝聚與行動實踐，全面發揮奮鬥的精神力量，自助天助，才有可能化消陰霾，撥雲見日。

以跪懺省思 一己之過 洗滌前非 靈光顯現 慈心慈意流露動靜中

首任首席使者：

九十年六月二十一日
辛巳年閏四月廿九日申時

自維生首席使者主持教政七年以來，今日之天人會談，本席有人問「老懷欣慰」之暢！

正如維生首席靜思之言：宗教乃實踐之行為，理入在指出正確之方向目標，行入契合之，行理相配，自有道功、道果。

古之聖者曰：行年五十，知四十九之非。深有道意在其中。維生首席使者在悔過靜思之中，自我嚴格要求，以跪懺省思一己之過，洗滌過往之非，靈性光輝自有顯現，氣炁綱蘊，天心即人心，天人

昊天心法不離自然 身心皆不感受
由無念入門達常照之境 如人飲水

首任首席使者：

九十年六月二十日

辛巳年閏四月廿九日申時

「至人無夢」，此亦先天之秉賦，惟本席於人間一再反覆叮嚀：惟有勤修法華，才能以竟全功。

維生今日有此一感嘆，莫非天意，勇猛精進，仍是大有可為。

昊天之心法不離「自然」二字，身心一切感受皆是「視之不見，聽之不聞」，何需氣感、炁感，不外「無念」而已。

自無念而「心無所住，萬念皆空」、「虛極靜篤，一靈常照」，由無念入門，而達常照之境，其中之體會，如人飲水冷暖自知，本席於《宇宙應元妙法至寶》一書中該說的、能說的都已交代清楚矣！

維生首席於靜思悔過之心路歷程中，體會靜坐、修持，當更用心於培育教內後進同奮，再加強傳習昊天心法，落實本席未了之心願！

維生首席言及童年在華山大上方研讀二曲集，內心感動莫名，本席亦有所感！

爾從小就不用父母操心，凡事自動自發，對於自己想要什麼？想做什麼？總是堅毅有恆的做下去，不會半途而廢，雖是先天帶來的性格，但得之於華民族先聖先賢之言教，亦是多有啟發，本席以為父之情，深以爾為榮。

本席六十年前播下之種，為爾在「悔過」上立下根基，一切都是無形巧妙安排，「世緣終淺，道緣深厚」，雖有種因，亦是爾潛心修煉所得，乃行之果，持續用功夫，將有豐碩的心靈饗宴，往事歷歷，回歸到赤子之心的教化，可以修道、入道，用以行道、辦道。

宗教講「真修實煉」，行入印證理入，先天開啟後天，安頓身心，透發靈覺。本席一再說：修道無捷徑，惟「做」與「坐」而已！今見爾在「自修」功夫向裡邁進一大步，持續「做下去」、「坐下不去」，自然而然天人親和，心領神會。

「跪懺」也是心法，每一門功課都是修持心法，萬法惟心，萬變不離其宗，身體力行，由心起居，感恩「天命可畏不可違」，則「皇天無親，惟德是輔」。

六十年前種下悔過根基 無形巧安排
持續自修用功夫 回歸赤子之心教化

首任首席使者：

九十年六月二十日

辛巳年閏四月廿九日申時



讀帝教的書，講自己的語言

陽光。歡笑。讀書聲

2001

天人實學大會考 教本就此落地生根

剛開始時，覺得讀教義很吃力，只好先背題庫，越深入就越有興趣，到了考前，居然看了好幾遍。

一向在打坐上較下苦功，但有些問題總不能了解，透過這次會考，才發現師尊早就說過，《宇宙應元妙法至寶》裡什麼都有。

帝教的中心信仰為何？同奮願力何在？我們能堅持自己的行動力到何時？看了帝教經典書籍後，更加死心塌地的投入。

在帝教的大經大法大寶裡，我們突然找到自身修持路徑的解惑指南，我們重新發現宇宙大道的博大精深，更確立了對上帝信仰的正確方向，這麼多的驚喜，這麼多的發現，這麼多的收穫，是因為，那一年，我們一起讀帝教的書，我們一起參與了天帝教的天人實學大會考：



看到弘教渡人的另一片天空

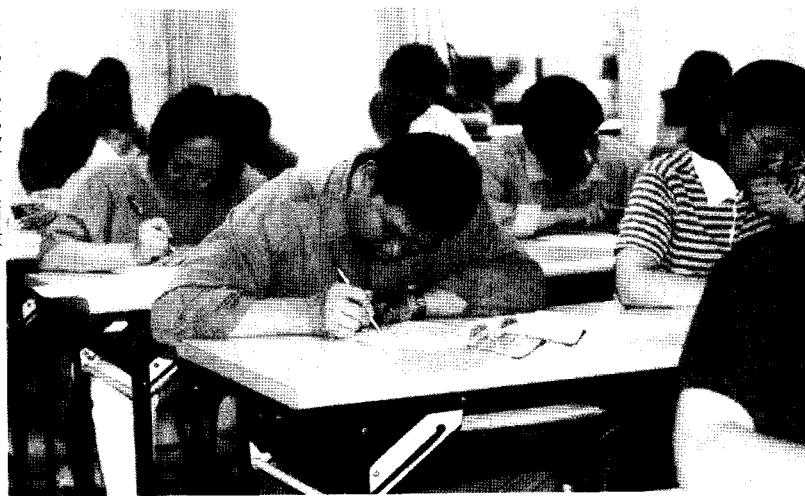
那一年，天帝教第一次舉辦天人寶學大會考；
那一年，和天帝教同奮一起讀天帝教書的片片段段
，是充滿陽光蟬聲的歡樂讀書回憶。

真的是很快樂的一段讀書回憶。

「是高雄市掌院密集的考前複習，同奮在考題的熱烈討論中，對於宇宙大道從不了解到了解，大家一起分享心靈交流成長的喜悅與感動；是桃園同奮在親和集會上各自認真讀書找答案，一讀就讀到欲罷不能，十二點才一個一個趕回家，教院成了另一個補習班，但比為了聯考，讀得更開心；是宜蘭初院挨家挨戶的送考題鼓勵同奮讀書，同奮從被動的接受到主動的認真投入，彼此在讀書討論的自我成長下，看到的是弘教渡人的另一片天空……」。

徵答的親和集會上，同奮歡鬧的搶答，一個簡單的對或錯的答案，換來的是滿場

的掌聲歡笑禮物
和首席的頻頻點
頭；是天極行宮
大寶口試完後，
同奮對口試的光
昌樞機一再的道
謝讚美：「考的
真歡喜，想不到
又學了這麼多。」



台北市掌院會考情景

大會考初步模型因緣而成

二〇〇一年天帝教第一次舉辦天人實學大會考，各教院大力提倡、資深同奮主動投入、個人讀書收獲良多、教院讀書風氣鼓動、開導師與同奮談道論德模式的發展……參與人數的眾多，以及參與同奮的喜悅，肯定了大會考整體模式推動的成功。

全省共分十四個考場，五百六十人應考。《天帝教教綱》有四百二十七人應考，《新境界》有四百一十七人應考、《宇宙應元妙法至寶》有一百九十六人應考，而《天帝教法華上乘正宗靜坐基礎教材》有三百二十一人應考。《廿字真言淺釋》有四人應考、《廿字真經》有四人應考、《清虛集》有三人應考。六科筆試總人數高達一千三百八十三人次，口試總人數四十七人。各科平均分數皆在八十五分以上。

大會考所造成的肯定與風潮，實在出乎大家意料之外。回溯到當初大會考方案的提出，也是一次因緣巧合湊成，八十九年十二月全國弘教會議前夕，陸光中樞機與梁光筆開導師以及呂光證同奮，從開導師的考核談到預命開導師在天人實學學識上的資格檢定，到所有神職人員對經典教義了解的考核，再到全教大會考的共識，在那個晚上，天人實學大會考的一個初步模型因此產生。

九十年二月，光筆開導師擬出大會考初步企劃案，在推廣及普遍的原則下，從會考方式的考題內容，以及分第一階段資格檢定考和第二階段實力會考進行，到會考對象廣泛，包括一般類組及記名童子甲乙組等種種規劃，經過天人研究總院、弘化委員會以及三掌教等參與同奮的幾次討論，對於簡章

上的會考時間及方式經過二次修正，終於由弘化委員會及天人研究總院、三掌院確定提出舉辦天人實學大會考的正式方案。

大會考成功的幾個關鍵因素

大會考正式提出，在教內各個角落引起了不同的反應，「早就該辦了。」的正面鼓勵的意見中，卻也夾雜了一些不同的反對聲音：「為什麼宗教徒需要考試，太形式化了？」——誦誥打坐弘教都沒有了時間了，哪有時間考試？然而，經過主辦單位透過各種場合詳細說明大會考的用意，是希望藉由考試的動力，鼓動起教內讀書風氣，讓每個同奮都能深入本教教義經典的精神內涵。經過不斷地溝通宣導，大家從意見紛呈，到態度轉變，再到通力合作，所有意見的全力統合是大會考能夠成功的關鍵之一。

——煉心功夫如何下手？要從『一切放下，放下一下，一切不想，不想一切』開始（是非題）——會考題庫的完整公佈，讓大家可以藉由考題的主題思考方式，逐步深入教義經典的世界，從書本、題庫，到導讀，有獎徵答、模擬考題再到會考試卷，主辦單位一次又一次用心帶領，讓同奮一步一步有趣輕鬆的深入原本以為艱澀難懂的經典世界，也是大

開導師養靈營中，特別安排了一場大會考，更提振了神職人員談道論德的風氣。／宋繼安攝影。



通過舉辦會考，再由極院正式發出公文簡章。三月底各科題庫經出題委員及審核委員審核後決定各科的考試內容。四月七日，三掌教會議上，決定天人實學大會考各項試務等工作流程，並開始落實推動執行。五月到六月，全省各教院共舉辦了將近六十場的各種天人實學導讀、讀書會、有獎徵答以及模擬考活動。六月十七日，全省分十四個考場應考，各項考場佈置、試務一切順利運作。

從弘化委員會與天人研究總院、學會及天人訓練團的協調合作，到三掌院強力配合運作，再到掌院鼓動轄下各教院開導師及教長，鼓勵同奮參與大會考活動，整體教政資源在大會考的推動過程中不斷的加入配合，才能在短短二、三個月之內，就拉抬起同奮參與會考讀書的風氣與興趣。

面對春劫起運的新局面，感受到同奮個人修持無力落實，弘教渡人困境，教政永續發展危機，以及對上帝信仰無法凝聚的危機，在無形強力配合運化下，教政總體資源在大會考全力動員，表現出對天帝教目前困境有所突破的決心。

會考成功的因素。
另外，教政總體資源的強力配合運用，更是大會考不可或缺的一項成功原因。

從八十九年十二月三日，全教弘教會議上宣佈將舉辦天人實學大會考的決議，九十年二月樞機團

解決的希望。

千秋大事 今天不做明天會後悔

為什麼要舉辦天人實學大會考呢？會考前一天，光中樞機面對即將到來的會考有許多的期許：「這是天帝教千秋萬世的大事，今天不做，明天我們會後悔。」而七、八年前在弘化院就有大會考案子的規劃，到今天活動的落實推行，光筆開導師回溯這一路走過來的心理過程：「天帝教要有未來的發展，就一定要建立在同奮對上帝信仰的確實凝聚上。」而在考前二天忙著印考卷，趕最後一班快遞將考卷送到各教院手中的光證表示：「要讓所有人的思想都落實在天帝教的教化根本上。」

二〇〇一年天人實學大會考只是一個起步，希望的是在天帝教未來三十年之內，讓教義經典在每個同奮的心中落地生根，開花結果，天帝教讀經、講經、注譯經典的活動，能夠蔚成風氣。

民國七十五年，第一期師資高教班結束後，由維生首席主持成立天人文化研究小組，至民國八十年、八十一年底天人研究學院、天人修道學院成立，確立的是師尊對天帝教教義與經典研究的決心。至維生首席就位，繼續推動教內外的學術文化研究交流。再到二〇〇一年，天人實學大會考的推動，

代表的是
在天帝教
復興二十

一年，天

帝教開始
要將大經

、大寶、
大法的字

宙觀、生
命觀、修

持觀等經

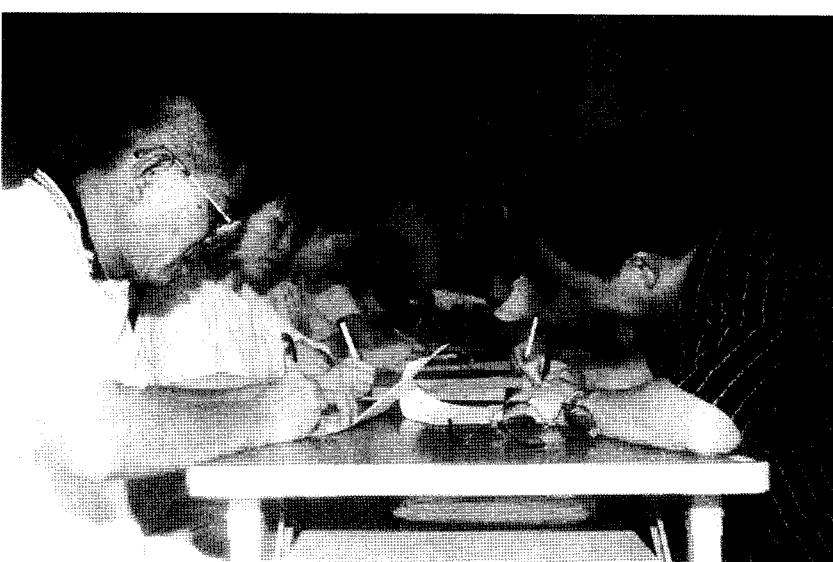
典教化確

實落實到

所有同奮
心中，二

00一年的天人實學大會考，是天帝教千秋萬世發展重要關鍵的第一步。

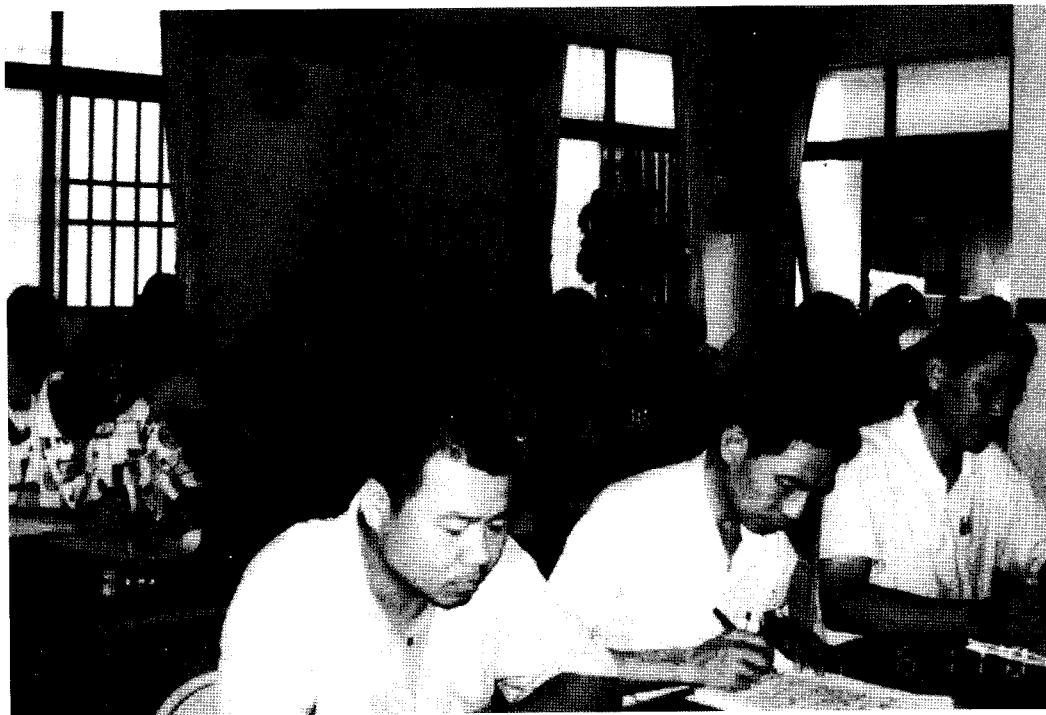
信仰根源要立足在帝教經典上



主辦單位的用心帶領，讓同奮一步步深入原本以為艱澀難懂的經典世界。

教政總體資源的全力動員，顯示出對帝教困境有所突破的決心。／林敏嬌攝影。

任與使命。二〇〇一年，從開導師以次的天人實學大會考，鼓動起教院一片強烈的讀書以及自我提昇的風氣。



「在大寶的問答題中，我寫下『似睡非睡，似覺不覺』的答案，已經忘記了這句話，再次見到，好像見到老朋友一樣的高興，那天的打坐，想到這句話，坐起來的感覺完全不一樣。」

「經典是成道之士對於自身修持體驗的一種回溯與記憶，所以我們讀經典，就是進入這樣一種回溯，而在不同的修持與境界，都可以在經典中得到解答，經典有歷久彌新的恆常價值。」

「如果我們思想信仰的根源不是立足在天帝教的教義經典上，我們要如何展現出天帝教獨特的宗教思想體系？我們要如何走出宏揚天帝教的正確方向？如果沒有這些思想的基礎，天帝教的分裂就在眼前。」

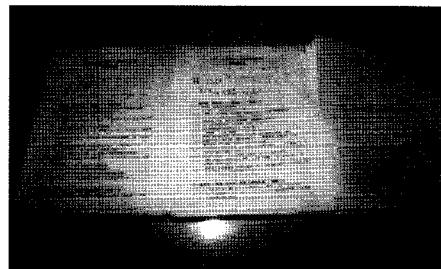
在天帝教的大經、大寶、大法裏，我們確立如何凝聚上帝信仰的正確方向；我們重新發現宇宙大道的博大精深；我們突然找到自身修持路徑的解惑指南；我們發現，天帝教的教義，是可以獨領一個時代的風騷，在各宗教的學理中，獨樹一格而毫不遜色……。

這麼多的驚喜，這麼多的發現，這麼多的收穫，是那一年，我們一起讀天帝教的書；這麼多這麼多的喜悅歡笑，是因為那一年，我們一起參與了天帝教的天人實學大會考……。

天極行宮・考情報導（一）

踴躍測試自我「學問」高低

／林月開



二〇〇一年天帝教第一次舉辦天人實學大會考。六月十七日第一階段資格考，九點還不到，天極行宮已擠滿從海線、台灣省掌院、南投縣初院、苗栗縣初院趕來參與大會考的「考生」，雖然天帝教的「五經大會考」比不上大學聯考的隆重盛大，當天的天極行宮卻仍是充滿典型的考場氣氛，艷陽高照，而同奮也一群群的聚集在樹蔭下、台階上，人手一本題庫加模擬考題，連打招呼的時間都沒了，埋頭苦讀，不亦樂乎！

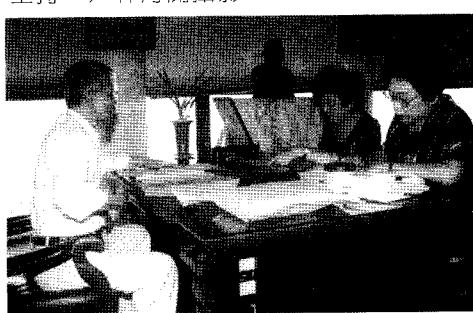
從五月到六月，為了迎接第一階段大會考的來臨，大家認真「打拼」，全省各教院共舉辦將近六十場的「考前密集總複習」活動。而在兩個月全力動員下，滿三十人就得在各地教院設立考場，第一階段會考全省共有十四個考場，包括台北市掌院、台北縣、新竹市、桃園縣、宜蘭縣、花蓮縣等初院、天極行宮、臺中縣、彰化縣、嘉義縣、雲林縣、台南縣、臺南市等初院、高雄市掌院、屏東縣初院等十四個考場，而有五百七十四人報名參加，除了要參加第三期傳教、傳道使者五十五天閉關，以此做為資格鑑定，非得參加考試的同奮外，仍然有許多資深或初級同奮也踴躍的主動報名參加，想自我測試在天人實學上的「學問高低」，所以在天極行宮考場放眼望去，幾乎都是平常往來的親朋故舊，除了誦誥打坐親和辦活動，同奮彼此在光殿、教院相見外，現在還要在「考場」見面，培養另一種「共患難」的感情。

了。

為了讓更多人都能加入天人實學會考讀書的行列，第一階段大會考，分一般類組考三科《天帝教教綱》、《新境界》、《宇宙應元妙法至寶》或《天帝教法華上乘正宗靜坐基礎教材》及記名童子類甲乙組考三科《清虛集》、《廿字真經》、《廿字真言淺釋》，加上筆試及口試的分別，共有十四科考卷。

九點一到，大同堂參與會考的同奮，已經按照事先安排的座號一排排的滿滿坐定，考卷一發下來，原本考場緊張的情緒立刻被一片歡樂的氣氛取代，考題出的「合情合理」，讓同奮能夠輕鬆愉快的拿到高分，也算是讓每一位辛苦讀書的同奮，留存起第一次參與會考的輝煌成果與美好記憶。

❖



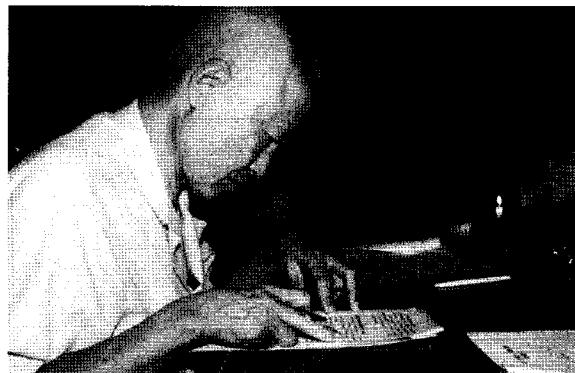
天極行宮的大賽口試，由光昌樞機（左）主持。／林月開攝影

激發出重拾書本的動力

新竹市初院 · 考情報導（二）

／宋靜貴

一談到考試，便令人退避三舍，但在教院力邀之下，大夥兒還是硬著頭皮報名參加，教院為了使同奮能有進度的複習，便針對四門科目，進行四次模擬考，使同奮能有系統的依序複習。



考畢與同奮們閒聊下，同奮們都覺得趁著參加大會考才有重拾書本的動力，重新將帝教的經典再複習一次，收獲很大，也有同奮在考完後，較不排斥教義，還希望能請講師來上課！

針對試題的設計，有不少同奮希望能減少背誦的題目，如能針對觀念性的問題發揮，會更有意義，從模擬試題的設計、大會考經費補助、「道和」獎狀的頒發，讓我們體會出主辦單位的用心及體貼，很感謝他們努力的付出！

桃園縣初院・考情報導（三）

觀念澄清 修持更向前

／金月潔

儘管十七日是個放假的星期天早晨，同奮們都不再貪睡，決定起個大早，準時至教院報到，參加難得的天人實學大會考。

臨時不忘抱佛腳地再瀏覽一遍題庫與模擬考試卷，希望能抓到待會的考題。有些同奮翻著帝教經典喃喃自語；有些再跟隔壁同奮確定一下題庫答案；有些熱心的同奮甚至叮嚀旁邊同奮說到：題目一定要看清楚哦，有兩個題目容易混淆的，一題是本師世尊經歷道統衍流三代，答案是：天德教、天人教、天帝教。另外一題是本教道統三代上三代分別是：道統始祖宇宙主宰玄

穹高上帝、陸壓大老軒轅皇帝、鉤天上帝。不要看到「道統三代」就馬上亂填，題目一定要看清楚，知道嗎？同奮非常認真與仔細的態度，比起七月的大學聯考，絲毫不遜色。

考完後，採訪同奮的心聲：

靜吉：「好像回到學生時代哦！大家一起認真讀書的感覺真好！我們一定要給開導師鼓勵，謝謝他這樣奔波帶著我們唸書。」

靜協：一平時對帝教經典只是翻一翻，沒有整體性的瞭解，藉著這次考試，愈研讀愈有心得，愈能體會。」

靜渾：「尤其是宇宙應元妙法至寶，正因為這次大會考的研讀與同奮們一同討論，讓自己觀念澄清之後，在靜坐時的幫助很大，這是一坐下來馬上可以體會到的。」

敏密：一考完的心情很棒，每次親和集會我都有來，在檢討題庫的過程中，以大法對我的影響較大，以前偶爾拿起來翻閱時，就是有一些不瞭解的地方，這次藉著親和討論之後，觀念澄清，覺得自己又向前踏進一步。」

緒諍：「其實大家都很心的，只是每個人平時事務太多太忙，但現在有個考試，大家集合在一起唸書，對天帝教又有更深一層瞭解。」

鏡合說：「新境界是很了不起的大作，尤其讓我瞭解生命的究竟，人怎麼來、將來要怎麼走，還有更告訴我在『來』與『走』這段期間內我該怎麼做。」

緒界：「這次天人實學大會考實在是非常的好，藉著研讀大經、大寶、大法等帝教經典，同奮們對帝教也有更深一層的瞭解。就如天主教、基督教聖經不離

手的道理一樣。對一個宗教而言，如果同奮們不了解該教經典，甚至覺得陌生，也提不起興趣來的話，不但自己不能深入教內精髓，也很難向人解釋自己宗教的內涵。—

月潔：「呼，吹掉灰塵，拿起經典來玩味，這才是屬於我的世界。」

經由這次考試機會，同奮們當然感受到小小的壓力，但在親和討論中，對帝教的瞭解與宗教觀念逐漸在澄清。雖然這次大會考已經考完了，但是同奮們都知道，考完了並不代表結束，相反的，沒有讀完的經典還是有機會再繼續讀下去。這顯示出同奮們在求道和求知的過程中，又向前踏進了一大步。



彰化縣初院·考情報導（三）

理入行入相印證 走得更穩健

／趙敏柔

光駐：平日在打坐上較下苦功，但有些問題總不能了解，透過這次會考，才發覺書裡面都有，師尊早已說過《宇宙應元妙法至寶》，只是以前都不去注意，一些打坐上的感覺，如「將睡未睡」、「陰陽自己調和」，功夫到一個階段，自無慾求」，本身的經驗與師尊講的互相印證後，就比較放心的去坐，也增加信心。

敏纘：有會考的誘因，自然去翻書，感覺比較充實，也更有信心，行入是須要長時間才能體會，行入加上理入同時並進，走得更穩健。

人所謂何來？為何來世上？為何來天帝教？為何救劫？書裡面都有，理入後更死心塌地的投入。

敏複：半強迫式讀書，考試時有一點期待，有一點興奮，像回到讀書時代，以前根本不想去讀，尤其教義很深奧，這次看了後，對帝教有更深一層了解，對組織也較有概念。

敏盼：未發答案卡前逐題去查閱書本，再把頁數寫在題目後面，多次翻閱，增加不少印象，女兒看父母如此用功，也陪著看自己的書，親子一起讀書真好！

教外人士要問帝教時，自己至少有一些理入上的概念可回答。

臺南市初院·考情報導（四）

挖掘到智水活泉

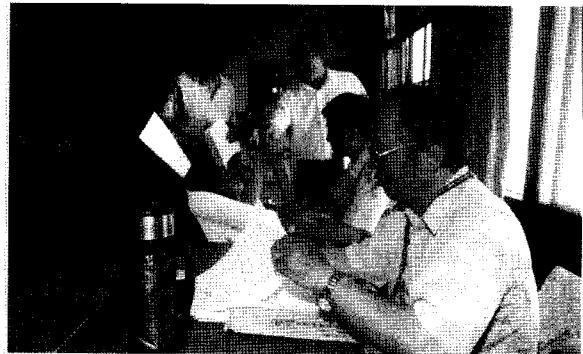
／林月合

最初，院內報名參加天人大會考的同奮只有三個，我就是其中一位，其實，也是因為同奮的鼓勵，身為天帝教的一份子，對於我們自己的教義，怎可不瞭解？我深有同感，也就一同參加考試。原本，臺南市並沒有設置考區，很巧的是，我們教院在四月份，請了呂光證講師來親和——教義研討，就在他大力的宣導及光城副掌教、緒錦參教長的鼓勵、促成下，同奮報名考試的人數，一下子就超過了三十人，於是，臺南市初院，也有了自己的考區，我覺得，我們教院的同奮真是太可愛了！



臨考前，有的同奮喃喃背誦，有的同奮再「抱一次佛腳」，緊張氣氛不輸大學聯考。

題目出的「合情合理」，同奮考得順心，「主考官」改起試卷也愉快！／林月開攝影。

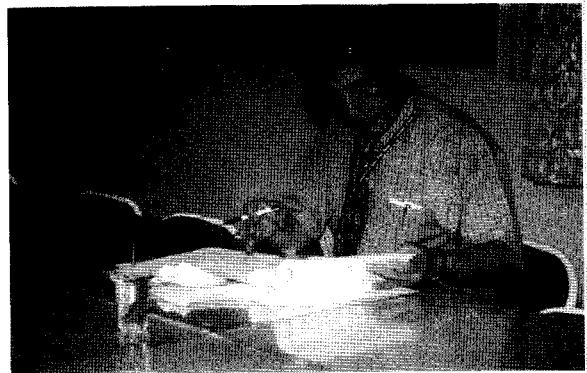


很久沒參加過考試了，還真是有點緊張，我當然不是很用功的考生，直接用現成的答案，就開始背題庫，因為，對教義的內容認識有限，有點吃力，但只要碰到不會的題目，我就從那一個章節重頭看起，越是深入瞭解，就越有興趣看下去，沒多久發現整本教義就這樣也看了一遍，就是這種方式，在考前又看了好幾回，每每看上一回，就有更深的認識、更多的體悟，終於，深刻了解，天人大會考的用意，其實，就是要鼓勵全教同奮，有機會多研讀我們的基本經典，從研習中更堅定對天帝教的信心，加深對帝教的認識。

而臺南市初院，為了配合此次大會考，教務中心執事很用心地，分別邀請了對各類科，特別有心得、有鑽研的開導師、教長以及同奮做導讀、考前複習，教院也為了獎勵同奮，只要參加考試的統統有獎。

考試當天，同奮都精神奕奕的來參加考試，除了考三科的同奮被安排坐前面，其餘採自由入坐，這場考試完全是靠大家的自律，考場秩序良好，同奮也都是全力以赴，專注的面對考試，根本就無須監考官特別的維持，這就是因為我們的同奮都有很好的修為，可稱得上是一個好典範。

考試結束後，有機會跟鏡緣同奮親和，她很認同大會考的用意，從一開始準備很緊張，到後來每深入一本經典，用心的去讀，每每總有溫故知新的感覺，她認為大多數的同奮，可能一直以來都只知誦誦、打坐，甚至於可能有些迷失，越來越覺得不知為何而信？究竟我們信仰的中心為何？我們的願力何在？我們能堅持行動力到何時？其實



，從很多的經典、書籍中，可以更廣泛的認識我們的宗教信仰，堅定奮鬥的信心，甚至可以去檢視我們的不足，很多上聖高真的智慧，就存在於帝教的經典、書籍中，等待著去發掘，往往經典中的一、兩句話，就能成為我們奉行的座右銘，一輩子受用無窮！

考試完的我們也是很幸福，因為有同奮愛心的豐富午餐，大家又多了一次親和的機會，彼此更珍惜彼此間的情誼，其實，我們真的很富有，有這樣一個有道氣、有道心的教院。在此要附註說明，雖然同奮都說沒時間讀書，大家都卯足了全力，個個得高分哦！

高雄市掌院·考情報導（三）

志在參加 全力以赴

／蘇素膳

恆功中心執事光貽同奮從很早以前就開始邀約同奮一同參與會考，他深覺會考志在參加，其意義是要落實同奮對教內經典的了解，進而對外弘教才能言之有物。更多同奮的參與，就有更多的力量凝聚；有基本的了解，才能有更多討論的空間與對象。看著他的書上畫著一道道的眉批與重點，不禁被他用心準備的熱誠所動容，真不輸他為人作療時的態度！

高雄縣初院的奇葩，要算是剛從二十二期正宗靜坐班結業的奮耘同奮，他近來因為腳受傷開刀而拄著柺杖，卻參加掌院舉辦的考題說明會與模擬考，場場不缺席，精神可佩，如今又創第一名的佳績，真是要深深的恭喜他了！

一股傻勁 愈挫愈勇 終能無中生至有

一回顧苗栗初院興建院舍的點滴奮鬥史，當陷入募款困境時，是多少淚水交織委屈，於光殿中渲洩，再調整心情，繼續奮鬥的！要以微薄的人力物力，來博得一千萬的屋款，若不是同奮們置個人於度外，若不是教外人士慨然相助，護持道場，怎能完成這不可能的任務。

五月廿七日是慶祝苗栗縣初院新院落成及初院成立八週年慶紀念日，全體苗栗同奮懷著感恩的心情，邀請全教同奮熱情參與此次活動，雖然初院的人力、財力資源有限，但在苗栗地區同奮群策群力下，整個活動辦得有聲（歡唱卡拉OK）有色（精美紀念品）。

苗栗縣初院成立八週年慶暨新教院落成，於五月廿七日舉行了加光典禮，首席蒞臨親和並鼓勵：「苗栗初院奮鬥了八年，有了自己家，這豐碩的成果，是同奮

們虔誠的心力奉獻。師尊表示，他老人家將於此日到現場與所有同奮慶祝。」

八年租賃年年租金調漲壓力，同奮後繼有限弘教低迷，種種內

新院落成 有聲有色

參教長／剝緒銀

芝仔細安排當天活動的各項細節。為了讓菜色豐富，緒弟、靜嬌夫婦免費提供三百份的客家米食，靜紓、緒爽並為大家準備了沁人心脾的清涼飲料，當日的菜色在大廚靜霞多年經驗及巧思設計下，相信必能穩穩抓住同奮們的

苗栗縣初院四周景色清幽，是修道的好場所。



工程，需要約一千萬元工程款，這段興建過程有許多不為人知的辛酸，若非秉著天帝教同奮一向「無中生有，愈挫愈奮」的信念，是無法從整個大環境經濟蕭條的困境熬出成績。

最大的考驗在整個募款過程中，一筆原欲向銀行貸款四百萬的部分，因來

往額度不大，被打了退票，這件完全不在預算之中，卻要於一週之間籌措完成的突發狀況，讓苗栗同奮受到滿大的考驗，誠如專職靜霞同奮所形容的：「怎麼辦？只能去求人家了！」而從採訪過

程中，我們了解到苗栗初院的同奮是如何從焦急無助的峰迴路轉至「柳暗花明又一村」的，這些意外捐款，又是如何的硬著頭皮、低聲下氣、委屈求全去募來的。

苗栗縣初院四周景色清幽，佔地一二〇坪，單層建築面積為六十坪，原為二層樓，加蓋三樓成為光殿，連同內部裝潢及周邊工

當日的活動在同奮們高唱天帝教教歌後拉開序幕，現場並邀請貴道台中支會理事長等貴賓蒞臨。首先由初院籌建委員會主任委員湯光雕將此次興建教院之成果呈交予光蓮開導師，在邀請首席、貴賓致詞後，表揚有功同奮，分別是光雕、靜蘭、敏餘、靜霞及緒銀等五人，回想到籌建的艱辛，有幾人忍不住欣慰的鼻酸眼紅起來。

接著進行揭幕及剪綵儀式，午課時由維生首席帶領同奮完成玉鎮殿加光儀式及誦念皇誥五十聲，並給予苗栗初院同奮嘉勉。結束整個儀式在大會司儀緒銀引導下，井然有序的進行完成。

整個活動在高唱「生日快樂歌」後劃上休止符，同奮們在大快朵頤，並一一領取紀念品後，互道珍重，帶著滿足愉悅的笑容及微凸的小腹踏上歸途。

玉鎮殿加光儀式。



教外人士熱心公益 令人感動

若非維生首席、敏堅掌教、開

利益眾生的事，當下就去發揮愛的力量。」這正是理事長護持道

動用親朋好友 投入奉獻

誠信代書事務所的負責人，是靜霞以前的老闆，就因為這份私情誼，無息借出三十萬元，在訂定買賣契約時，更以我方為優先考量，著力之處令人永銘！

「見道成道，只要是忙引介朋友共襄盛舉。

在請教於理事長時，他客氣地說道：

募款時，慷慨捐助十萬元，並非常樂意幫

導師、同奮等全力支持，以苗栗教院每月安悅奉獻三萬餘元、同奮四、五十人，如此微薄力量來博一千萬的屋款，幾乎不可能，尤其教外人士的捐款，最叫人動容。

一位與靜霞姊姊為舊識的一貫道虔誠信徒謝理事長遠智，平時對公益事業非常熱心，得知靜霞為教院大典。理事長認為，透過宗教結合的力量來改善社會風氣，是宗教徒責無旁貸的使命。感謝他，願上帝的親和光賜福於他！

顏春德先生並非同奮，嫂子敏旺一句話：「我們天帝教在興建苗栗教院，目前要付銀行四百萬的部分有困難。」旋即慨然借出一百五十萬。

敏堅掌教知曉興建經費之短絀，

奮鬥！奮鬥！再奮鬥！

／維生首席

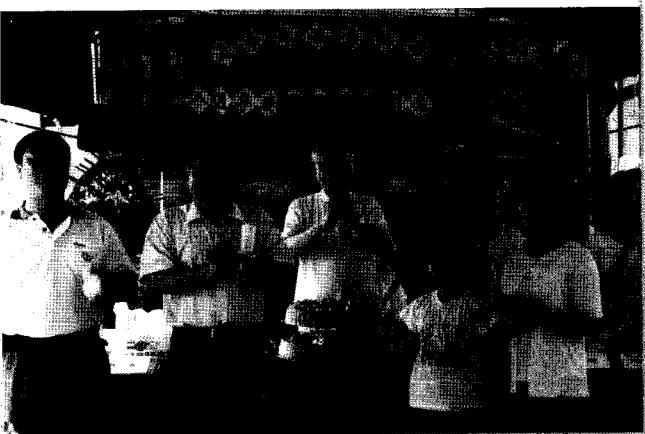
光蓮開導師、苗栗縣初院的教職以及各教院的同奮代表：

苗栗縣初院奮鬥八年，能夠有自己的家，苗栗縣初院的同奮以這樣豐碩的成果奉獻，是我們同奮對上帝、對師尊的虔誠心力，在前天的天人會談中，我向本師世尊報告了苗栗初院建院的過程，師尊他老人家說：今天會到此地與所有同奮一起慶祝，這是苗栗縣初院圓滿的奮鬥成果。

同時要我轉達師尊他老人家對苗栗縣初院的期望，如同他老人家還在人間一樣，師尊說：「奮鬥！奮鬥！再奮鬥！」這七個字可以說是他老人家一生奮鬥的精神，說明了他老人家對苗栗縣初院的期望與祝福。相信我們今天在此地的祈願、祈禱、心願，師尊在無形一定會加持大家來完成。

最後，維生希望苗栗同奮們仍然持續奮鬥的脚步，使得天帝真道全面落實在苗栗縣境內。

（講於啟用典禮光殿加光講話）



特於掌院會議時提出，經三教長、五中心一致通過，撥款八十萬元借於苗栗教院。還有天祿堂主事緒矩、靜甘夫婦，耳聞募款過程之艱辛，主動表示願意幫忙，不僅無息出借教院三十萬，更應靜霞之要求，由靜霞負責從他處先借支廿五萬元奉獻，夫婦二人再逐月分期攤還本利一萬九百元，不料緒矩原本營運不佳的公司竟

然好轉，可分得紅利，提早就把這筆款項給還掉了。
緒銀參教長出心出錢出力，調度五十萬元，對象正是開凱悅燈飾公司的妹妹，目前還是單身的他，在新竹科學園區就職，常為了教院來往於新竹苗栗之間，工程期間不免疏於人道，教外人士的雙親納悶的問：「你到底在忙著什麼？」他只好據實以告，父

母、妹妹一聽竟然一同捐了兩萬元，還至新教院參觀呢！套句緒銀所形容的，當時他可真給愣住了。
緒銀參教長不僅年輕有為，在天道上的奉獻，可是苗栗同奮所樂道的哦！祝福他早日覓得一位道伴！
在必須付清四百萬的前夕，尚差四十萬元，最後是開設聖衡復健器材行的靜紓一句：「靜霞你一定可以度過難關的。」並無息借出三

靜霞（右）承接了義父光競同奮未了之天命，勞心勞力，籌建新教院，在加光典禮當天，獲得表揚。

平等堂開光。



十萬元，餘額十萬由靜蘭先挪用女兒的保險費救急。興建工程組組長的靜蘭，去教院誦誥都須老公載或坐計程車，十分不便，所以在光殿求殿主幫忙，新教院最好在住家附近，終於心想事成，現在走路即可到教院，興建期間天天到現場督導工程，以一位坤道同奮而言，若非強勢的作風，必無法完成工程品質、進度，但也因為如此，難免與同奮有意見相左的時候，有時自問究竟為了誰，要得罪這麼多人，不如歸去之心油然而生，但老公

鼓勵她：「頭都已洗一半了，豈能就此打住，妳試著不要把教院當作家裡在管嘛！而是以大家的意見為意見。」所以只好再撐下去，終於完成了興建工程，個性也隨著修正不少，誠如靜霞所言：「靜蘭與緒銀真是幕後的功臣啊！」

勞心勞力 四處奔波請託

因為感嘆募款不易，緒武乾脆自己油漆，過度勞累的結果一度還吊點滴，這份為教院犧牲奉獻之精神，足為同奮表率，天義堂的敏餘個人捐出一百萬元，熱心的她常參與教內各種活動，這次

首席表揚興建教院有功的五個同奮，她也是其中之一，另外四位是光雕主任委員、緒銀參教長、靜蘭與靜霞。



專職靜霞因早期與光競同奮一段「義父女」之緣，種下興建苗栗教院的重任，八年前光競於籌備苗栗教院任內，為教奔波鞠躬盡瘁，最後因癌症回歸自然，未了之後命託付靜霞。

有五年的時間，靜霞堅守崗位，那時也是教院道氣興旺之際，然而種種人事、人道的磨煉、瓶頸，不得不卸下專職，轉入社會謀職，歷經廚師、代書等職，也因為兩年的社會歷練，回來後購置教院與屋主、仲介周旋、打契約得心應手。開光當天的菜色，還是她擬定的呢！

在募款的階段中，靜霞與光蓮開導師、教長們奔波至各地教院堂。一週須籌措的貸款部分，多虧她勞心勞力去拜託、調度。當陷入募款困境時，是多少淚水交織委屈，於光殿中宣洩，再調整



懇求善心人士能慷慨相助，另一方面對開光時的邀請函，因忙中有錯，特向同奮致上歉意。

筆者備註：會結上

與苗栗教院這份緣，

自是因教訊雜誌社所託，但當採訪時聽到這麼多感人的故事，

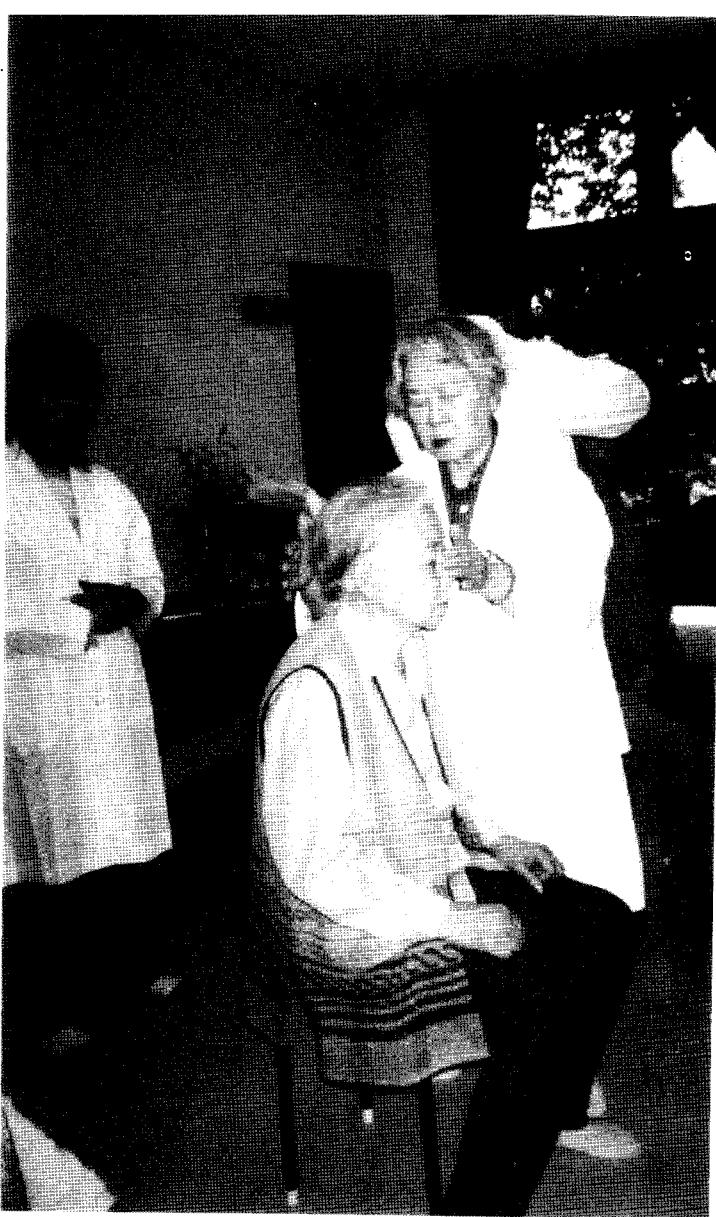
心中之悸動不可言

心情，繼續奮鬥，這份天帝教同奮特有的傻勁，以及積極樂觀的精神，就是同奮在歷經兩位大家長本師世尊、坤元輔教歸證後，能走出信心危機的關鍵所在。

目前苗栗教院尚負債三百多萬，都是向私人借支，三教長所背書，有清償的壓力，而透過財團法人向合庫貸款的部分，究竟能核准多少金額尚不可知，苗栗縣初院一再拜託，希望透過教訊，

的願景！

語，也是開光當天，才知苗栗玉鎮殿之殿主「日光大帝」，就是原來彰化玉真殿的副殿主啊！不知冥冥中是否有安排，但個人從中所獲得的卻是受用無窮，感謝所有人，並祈願教主的親和光賜福大家，更願苗栗教院早日走出清償的壓力，邁向弘教精進



台灣天人炁功

午後1時半～2時50分止
石光輝...主理



老人休閒之家炁療 效果佳

圖文說明 · 滕卷緒回

二〇〇一年五月十三日，在東京都江戶川區內，「老人休閒之家」每年例行舉行慶典活動之一，參加天人炁功義診同奮十名，準同奮一名。兩小時內共有四十二位日本民眾接受義診，炁療後，民眾都稱讚天人炁功效很好，十分有感應。其中若干民眾還表示要到教院繼續接受天人炁功治療。

這個「老人休閒之家」是由江戶川醫福祉協議會負責經營的社會福祉設施，從一九九四年起天帝教東京都掌院的同奮，就在這個設施舉行天人炁功義診活動，已經有七年之久。

帝教在日本 影像存真 2001

基督教在日本·影像存真2001



首位樞機誕生·日人同賀

二〇〇一年四月十五日，在東京都掌院光殿由主儀人王鄭賢德樞機使者主持午課祈禱，特別舉行日本教區藤岡光忠樞機使者請領天命狀、鼎印儀式。參加儀式的同奮有蕭敏堅開導師、王光行副主委及日本同奮十三名，另有準同奮五名。共為日本教區第一位誕生的樞機使者光忠同奮慶賀。



六月天安，洋溢溫暖明亮的基調



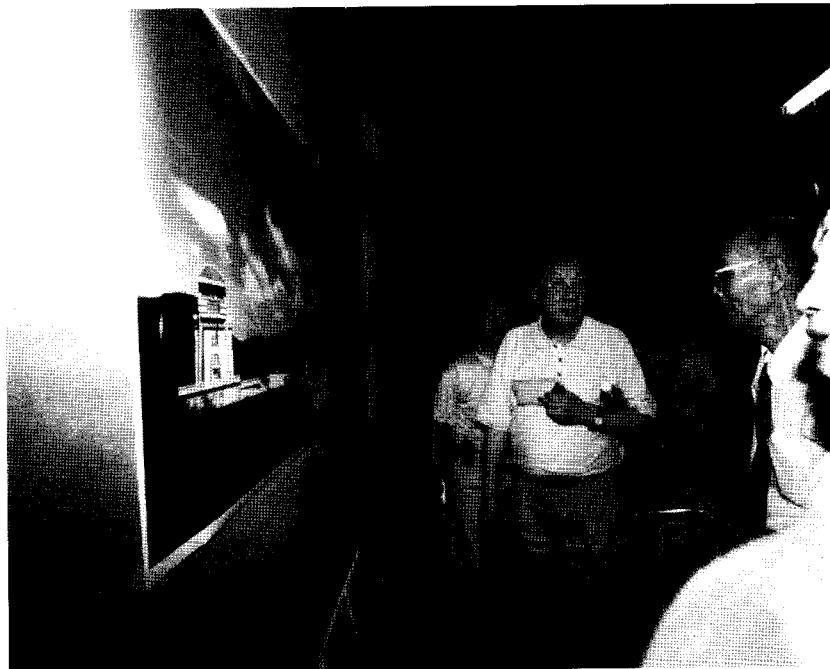
在主體色系決定後，天安未來充滿希望，配合著主殿三樓平等堂結構體的落成，四、五、六樓也一層層隨之拉高，拉快了工程進度，八月底，在主體建築使用執照申請下來後，第一階段工程也將圓滿達成。

(本刊訊)六月四日，天安太和道場建築選色會議完後，打開天安的畫冊捲軸，一層層的為道場建築畫上光彩亮麗的顏色。塗上橘紅色屋頂的顏色，塗上斗拱、建築物外牆、欄杆等一致色系的米咖啡色。色系的轉換決定，讓六月的天安，轉成了充滿光明希望的彩色天安。

一天安雖然是地曹道場，基本上希望整座道場全部用暖色調顏色。」在選色會議上，專程趕來參會議的維光樞機，一句話就清楚說出天安建築顏色的表現，應該呈現出怎樣一種天帝教的精神特色。

。對於這樣的意見，大家一致達成共識，所以在光鳴主委、維光樞機、建築師事務所李重耀老先生，陳連堂設計師、振誠營造公司的顏志誠總經理，以及維光樞機特別邀約，曾參與天極行宮設計興建，富有豐富設計經驗的周老先生，加上天安其他的工作者人員以及同奮，第一眼看到道場後，大家不由得發出讚嘆，每個人就各人專長一項一項針對屋頂、斗拱、外牆、欄杆、大門等顏色，以及上釉不上釉等各種不同排列組合進行思考，在熱烈討論後，決定屋頂選用橘紅色，整座道場的斗拱、外牆、欄杆

所有的精英齊聚一堂，仔細研議道場主體色系，思考如何展現出帝教精神。左起為陳連堂設計師、維光樞機、李重耀老前輩及周老先生。



都選用同一色系的淡咖啡色，一愈簡單愈好，不要弄的花花綠綠的。一於是，在暖色色調以及單一顏色兩項重要的選色原則下，顏色的決定，讓天安呈現出溫暖的明亮色調。

而在彩色的天安中，感受到充滿希望的未來。

一進天安，清楚看到「本期工程倒數計時八十九天」巨幅看板，配合六月道場工程推上到主殿三樓平

等堂鋼筋模板的建築工程，四、五、六樓建築的快速進行，一層層拉高也拉快了天安的工程進度。七月十五日將在道場舉行數百人天安委員的「感恩茶會」，大家一起共同祈禱上聖慈悲，護佑全體委員及工作同奮，讓工程及籌募工作順利進行，道場並預定將在八月舉行主殿上樑典禮，正式完成主殿結構體工程。接著就是八月底主體建築申請使用執照的工作，在完成申請手續後，也預告著天安第一階段工程使命終於圓滿達成。半年多來所有天安工作人員的全力衝刺，為道場開創一股新的契機與力量，在熱烈陽光以及大風中的天安充滿著興建的蓬勃朝氣。

三月完成濟祖殿結構體工程後，隨著涼亭連接工程以及道場欄杆的整體製作完成，在主殿半個月完成一層樓的預定工程進度下，六月底將完成四樓，七月底將完成六樓光殿工程，八月初將正式完成主殿結構體工程。於是，站在道場前的廣場上，彷彿看到主殿宏偉建築，在一階又一階延伸而上的樓梯中，轟一聲從平地崛起，在青山綠水中，巍巍聳立。仰頭上望，主殿與濟祖殿閃亮的金紅色屋頂，負著雲氣青天，在色彩豐富的天安世界中，開出的是天帝教寬廣無盡的天人合一精神世界。

燈火輝煌下的彩色天安

從大安溪的火車、高速公路而過，山與水遙遙相對，天安在空曠遼遠的時空中，自然成了一張精雕細琢的美麗圖畫。打開天安錦繡的畫冊捲軸，在道場興建的一頁滄桑史，一筆一筆的畫上精緻秀麗的建築物，展現獨屬天安的風采神韻，再一筆又一筆的塗上明亮的顏色，讓天安在陽光下燦爛，在燈火中閃耀。

而在盼望著濟祖殿和主殿將要先後完工的喜悅下，我們要畫出同奮誦誥跪拜省懺的誠心親和，要畫出祭祖追思的慎終追遠，更要畫出中元法會點點心燈的慈心悲願。對生命的歡樂禮讚中，一筆又一筆，在色彩鮮明的圖畫中，天安就這樣被彩筆描繪了出來。

天安太和道場九月第一階段建設完工經費目前已募得兩千五百萬元，尚缺兩千萬之建設經費

，九十年八月底前對所有奉獻道場建設經費同奮，有最優惠的養靈蓮座回饋方式。欲奉獻道場經費，或養靈蓮座者，請洽全省各地方教院之興建

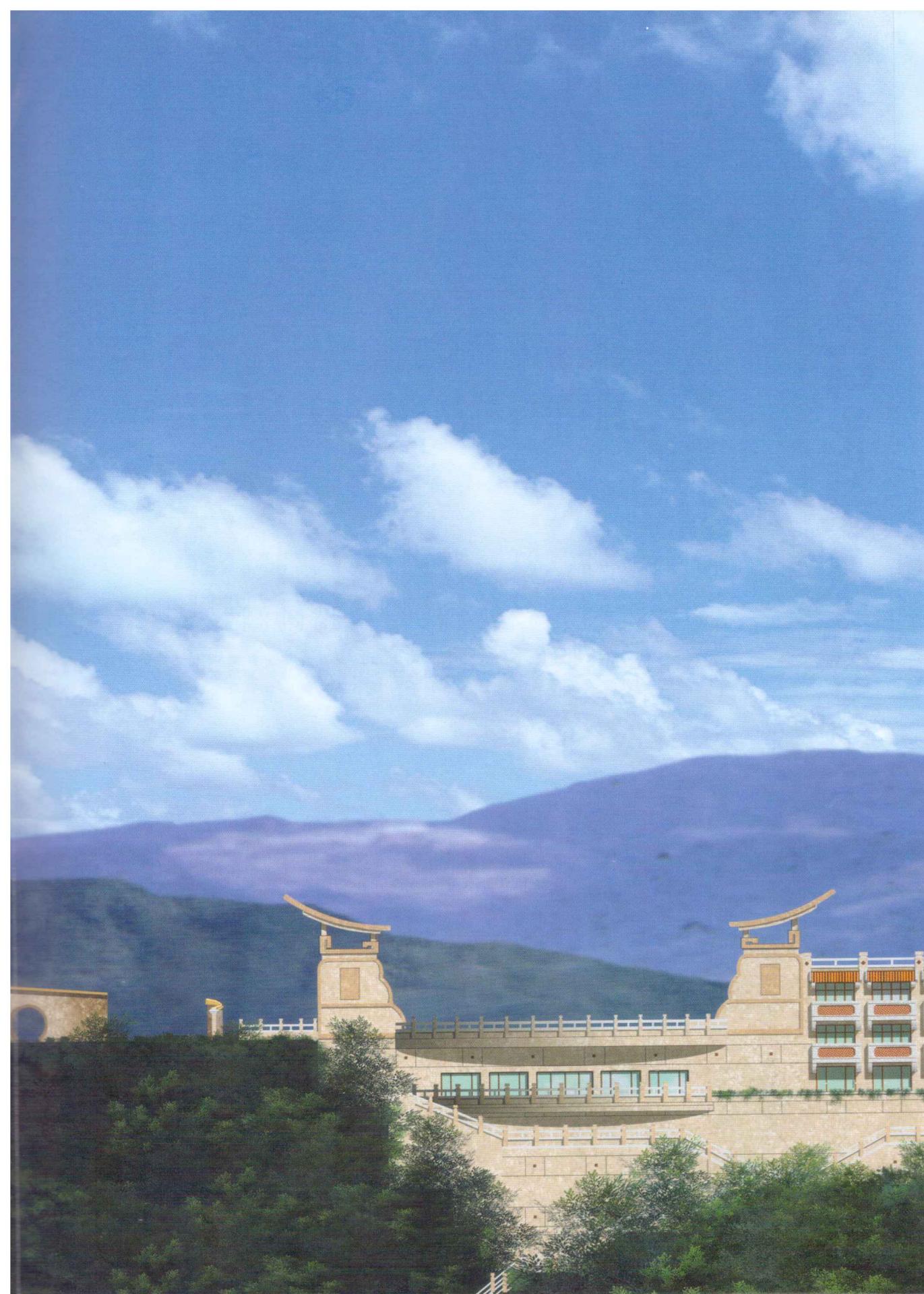
打開道場的畫冊捲軸，一筆又一筆，畫出獨屬天安的風采神韻，畫出對生命的莊嚴禮讚……。

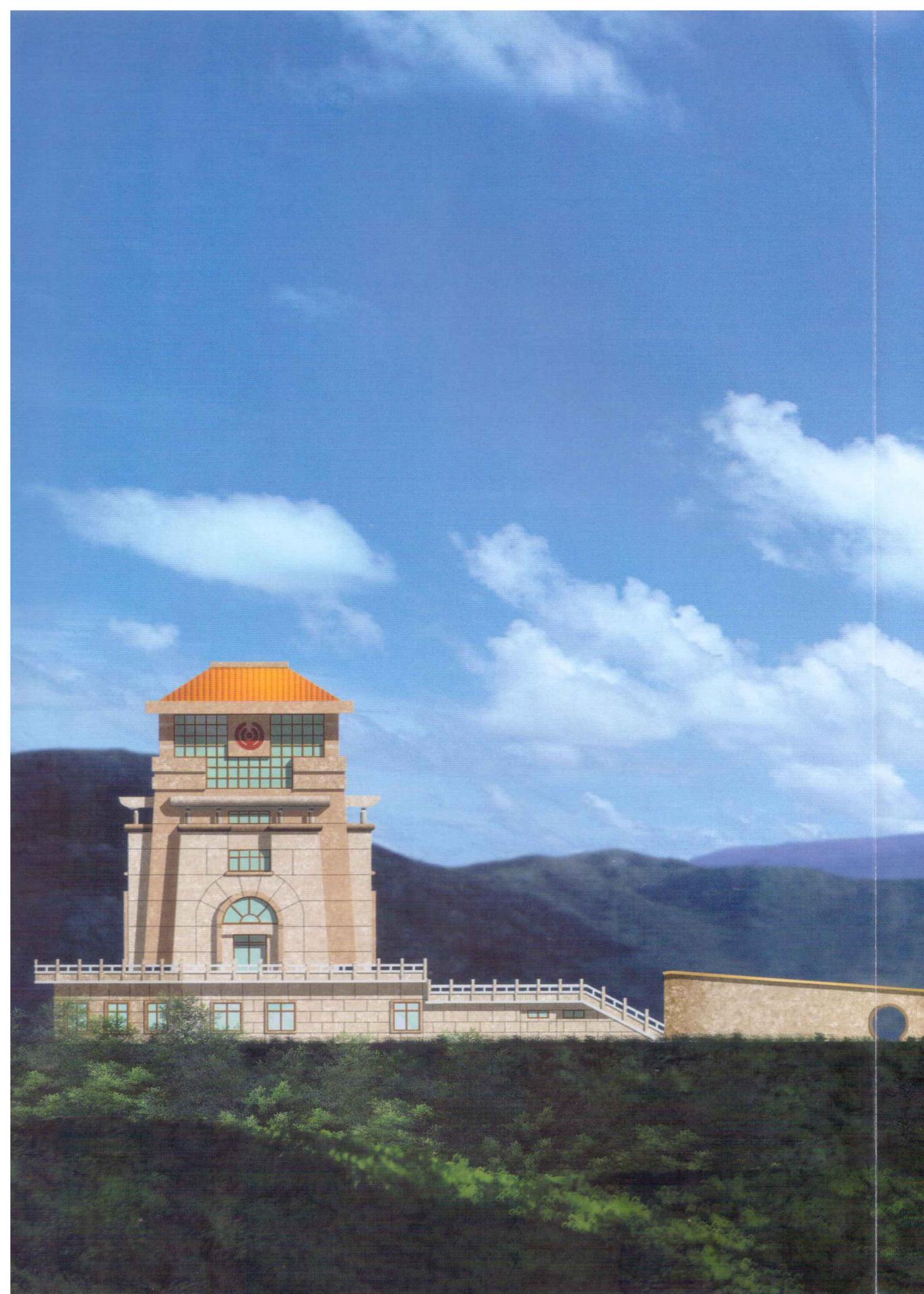
委員、天安委員及專職同奮，或洽魏靜獨同奮，

(02) 29135079 80



天安太和道場





台北縣初院

邱和風	王光房	林敏倩	張光瑣	湯賢萱	邱淑惠	林維誦
李光鑄	林光央	吳光勸	曾光陶	林平淵	陳緒容	林敏趣
邱和風	王光房	林敏倩	張光瑣	湯賢萱	邱淑惠	林維誦
李光鑄	林光央	吳光勸	曾光陶	林平淵	陳緒容	林敏趣
邱和風	王光房	林敏倩	張光瑣	湯賢萱	邱淑惠	林維誦

縣初院

賀敏心
蔣敏鰲
蕭敏努
翁光尖
吳艷釗
李光耿
楊敏茜
王光皓
周敏弘
簡李敏佳
汪敏判
謝光兌
邱褚敏敏
翁如山
黃光兆
王忠榮
邱光兆
陳佩楨
蔡烈清
李光納
葉靜念
李敏容
張光挽
陳揚臻
趙光漆
江鯤英
謝敏彤
黃鈞形
葉秋燕
李正雄
張敏嵩
曾光治
李光搭
無名氏
詹光威
鍾錫孝
邱智川

王昱喬	胡麗惠	許緒宇
楊光維	胡靜淑	李光暭
劉緒醉	黃敏授	許悅
賴靜吉	黃公榮	吳義和
游光羨	賀敏心	楊緒初
梁鏡菊	邱垂財	張靜超
葉敏	王光診	林秀芳
陳正恩	胡敏密	劉貞冀
黃靜傲	黃靜傲	黃仙草
王昌悌	胡璣文	無名氏

新竹市初院

八

宜蘭縣初院

劉光誓	無名氏
宋新貴	蔡光晴
王靜霞	王自伸
無名氏	許維孝
劉徐萬德	陳敏放
劉永慶	吳靜讀
彭熙煦	劉靜任
邱玉明	劉靜任
劉銘慶	劉永慶
許寶彩	劉徐萬德
黃正責	彭熙煦
趙光龍	邱玉明
林光彪	邱玉明
程緒幫	彭熙煦
無名氏	邱玉明
吳光式	彭熙煦
蕭光灑	邱玉明
李光疇	彭熙煦

施緒源
林淑玲
徐鏡清
謝鏡美
張緒徜
許靜拔
徐鏡幙
彭鏡覺

天鎮堂

陳志成	陳芋妹	朱茜	李素始	無名氏	劉呂靜軒	楊靜赫	邱碧珍	鄭靜受	郭緒退	王緒親	施敏逸	無名氏	陳光界	康靜隆	陳緒時	陳緒祝	陳緒吼
-----	-----	----	-----	-----	------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

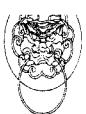
天溪堂
林敏再

基隆市初院

林敏更
天澤基隆

簡光辰
陳波湛
曹光紳
林維春
陳光璽
陳光璽
李青林
許緒擴
陳緒森
張緒沂

一
待續



行劫部隊蓄勢待發 救劫部隊必湧奮起

人間弘教成果未達天赦年自訂目標 同奮天命也將面臨考驗

首席正法文略導師：

九十年六月廿八日
辛巳年五月七日辰時

面對難關，堅強地走過來。

核備九十年五月份全教弘教資料統計，作以下指示：

教宗宗教和平之旅 種下善根
加強宗教對話 化解爭奪心理

玄玄上帝：

九十年五月廿五日
辛巳年閏四月三日巳時

一、天赦行運距預定之日期已近，人間之弘教成效尚未能完全達到自訂之目標，未來局勢之演變實難逆料，同奮之天命任務也將面臨考驗。

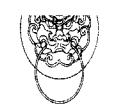
二、行劫部隊蓄勢待發，救劫部隊必須奮起，保持警覺，擴大影響力，創造救劫弘教之前景。

三、弘教任務在堅持「保台護國」，以弘教

救劫，以弘教保台，以弘教淨化人心，才能完成「保台護國」之使命任務。

四、人能弘「教」，處此人心惶惶，生活不安定之時，宗教更要來安頓人心，鼓舞士氣，

相較之下，以色列、巴勒斯坦間之宗教性報復衝突，實是人類之負向行為，連鎖牽動美國與歐洲加深經濟對立，阿拉伯國家轉而急切尋求俄羅斯與中共之援助，當於宗教上給予宗教



徒正思、正見，從行動上裁減人心之惡行！

人性乃道欲並存，善惡之間天人交戰，人類因此受苦受難，飽受折磨，人間各宗教間加強宗教對話，無形有形均應特予關注、挾壓，導向正途，方足以化解人類之爭奪心理，化戾以徵祥。

與其徒擁虛名 不如踏實安身立命 與誠心修行都能回到 上帝身邊

首席承天智忠玄君： 九十年六月十七日

辛巳年閏四月廿六日酉時

天帝立教道統衍流，吾受命列五十四代天德

教道世嗣宗十八真君之「智靈覺道顯仁元君」

「天、地、君、親、師」，「師」是承上啟下的關鍵，天不言地不語，端賴「師」之宣化，人道之本然，在乎「師」以彰顯，是故，師範尊嚴乃道之重也！

為人師者，傳道、解惑、授業。首重德性，德基不固則無以教化，才情再高，心性不修養，仍是難成大器。磨了又磨，熬了又熬，心氣平和，心寬有容，天高所鍾。有淳樸的真性，堅定的志向，過人的毅力，堅持不變奮鬥，能銷融往昔累劫習性，天真本性自然煥發，靈明常放射！

吾一向鼓勵先修人道，再修天道，因為首任

首席使者傳承昊天心法的「直修」，是指修無

人畢竟是人，孰能無過，知過能改，善莫大焉！使得一顆赤子天真本心不再被蒙蔽，寡範已念，謹言慎行，謙下和眾，將可有番作為。

「師」是承上啟下關鍵首重德性 堅持奮鬥銷融習性靈明自然放射

首席承天智忠玄君：

九十年六月十七日

辛巳年閏四月廿六日酉時

天帝立教道統衍流，吾受命列五十四代天德

教道世嗣宗十八真君之「智靈覺道顯仁元君」

、復興第一代配祀道世坤元輔教。然觀吾一生

，無心法傳世，亦無特別顯赫功業，一生襄輔恩師一炁宗主及首任首席使者，尤其是對首任

首席使者，人道天道都是忠誠的助手，在背後默默支持他，而這就是吾之天命。吾在世九十五年，得能完成天命，不枉來人間走一回。

「人貴自知」，與其徒擁虛名，不如踏實安

命，按著自己性命做好分內的事。「天道好還

」，只要真心修道，誠心修行，立定志向走下

去，都可以回到上帝身邊。

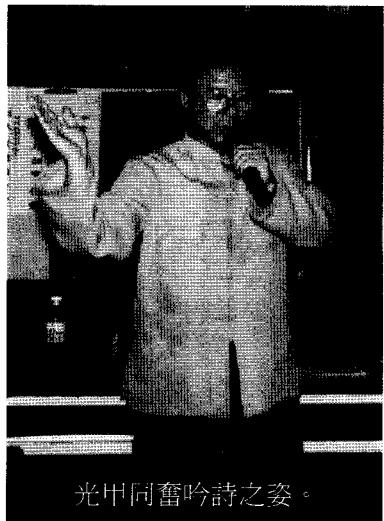
形的靈覺。同奮來人間是為了救劫而來，要以人救人，以人化人啊！但是人有肉身束縛，會寂寞、會沮喪，會有無助、無奈的時候，就要

修這一顆靈覺的心，所謂「法、地、侶、財」，在人道、天道都可以幫助修行，同甘共苦，共同完成使命，功德圓滿。

「天安堂鄉土文化・漢學・詩詞研習會」紀實

天安堂／陳光俄

迴蕩在桃花源境的琅琅吟哦聲



光中同奮吟詩之姿。

三天課程中，黃宏介講師唱作俱佳，學員無人缺席，學習興致高昂，有者習作詩詞，有者粉墨登場，沈浸在古樂與詩詞的天籟聲中，盪氣迴腸，久久難忘。

台中縣大里市天安堂座落於大里市塗城路三〇四巷內，與鬧區大馬路相隔約有二〇〇公尺之田園中。天安堂四週由果園、蘭園、菜園、花生園、稻田等圍繞，花木扶疏，誠如本師世尊駐世時，於民國八十三年四月四日主持天安堂開光時說：「天安堂是一個十分平安的道場。」

教堂環境清幽 福中之福

天安堂教堂外面栽種多種果樹，每到夏天，即有芒果、荔枝、香蕉、椰子等水果可採食；值得一提者，這些果樹每天均能聽得到同奮們的誦誥聲，這些為天下哀求的聲聲願願，也打動這些果樹之心，知曉同奮們之辛勞，成熟之果實無比甘甜。

更值一提者，天安堂雖無陶淵明先生：「採菊東籬下，悠然見南山」之桃花源境，唯天安堂同奮亦可有：「採果花月下，悠然見青山」的人間仙境（天安堂距竹子坑翠綠山巒不到一〇〇〇公尺）。同奮們早晚誦誥打坐時，每有蟲鳴、鳥叫、犬吠、雞鵝啼叫相應之聲，窗外則是綠樹相映，同奮們心中早已與大自然為伍；天安堂的地理與自然環境，在全省教院教堂之中，鮮有如此優良條件，這裡的同奮真是福中之福也。

天安堂是台中縣初院的外殿，目前殿主是金闕特上相文昌帝君，在《三期匯宗天曹應元寶誥》內之誥文有：「不驕妙境，文運玄宮，金闕執譯文之冊，玉樞註玄機之策……。」可知殿主於文章文學之境界，不僅崇高更是卓然有成，而由天安堂目前的狀況不難發現，無形運化有形的績效。堂轄區內有三位教授：緒類、緒度、緒施；三位醫師：光

關、緒種、光侍（已歸空），三位名筆：敏警、靜嚼（目前住台中市南區，唯時常前來天安堂奮鬥）、靜聲。此外，還有維律樞機、光節樞機、光南樞機也常來本堂督導指教，文風蔚起，同奮對於我國固有優良傳統文化的學習及追求上進之心，從不間斷。

因緣際會 協助黃醫師脫困

憶及八十九年五月，經由光甲、敏藍同奮賢伉儷之介紹，有幸得識黃宏介中醫師，黃醫師年少時得台灣佛學大師李炳南居士（雪盧老人）賞識，授他佛法、詩學與醫學，目前已是台灣中部地區佛學、詩學、醫學的名師。黃醫師目前也是國立中興大學詩學教席、中國詩經研究會副理事長、台灣佛教史文獻會主任委員，台灣古典詩詩學雙月刊副總編輯、南投縣玉風詩樂社創始社長、南投縣體育武術社會主任委員等要職，並在本省中部地區傳授詩學。

與黃醫師結識之時，適值黃醫師為其愛妻（諱秀珠，也是中醫師）一生身受病痛所苦，束手無策，最為艱困之時，經由光甲、敏藍夫婦適時且持久的相助，體會到天帝教同奮慈悲為懷、助人為樂的奮鬥進取精神；更在他們帶領下，前來天安堂了解

天安堂同奮在黃宏介（前中）講師的指導下，對中華文化有更深切的體認。



本教教義及精神，經親和後表示願意皈師，復二日全家五口即皈入帝門。

黃醫師之賢妻，雖經同奮施予多次天人無功，唯已病入膏肓，且因天數難挽，終至不治，遺愛人間。在黃夫人回歸自然，移靈台中市殯儀館時，台灣省掌院及天安堂同奮曾前往助唸廿字真經，辦理飾終典禮。過半年後，黃醫師的次女，就讀於台灣大學外文系，是位孝女，因思念母親，復受感情困擾，致精神刺激生病，最後亦經同奮施予天人無功，以及集體恭誦廿字真經迴向早日康復，最重要者，推想黃醫師具有慈悲濟世之心，救人無數，且宣揚我國固有傳統文化之福德相佑，黃同學已霍然痊癒，並已返回台大繼續求學。

天安堂同奮，因緣際會，有幸協助黃醫師之困境，因而促其感恩回報之心，在天時、地利、人和，得天獨厚的條件下，方有辦理「天帝教天安堂鄉土文化、漢學、詩詞研習會」之活動。

光節樞機吟唱酒鬼 署人叫好

光節樞機（右）以百粵調吟唱「酒鬼」一曲，豪情不輸年輕人。

經天安堂九十年二月份

調慢板，經渠口吟，同奮都拍手鼓掌叫好。

堂務會議議決辦理，並授權光甲、敏藍接洽授課日期，經洽妥後，定於本年五月十五、十六、十七連續三天，每天晚上七時至十時授課，由黃宏介同奮免費傳授。

本研習會舉辦之主旨，在闡揚中國固有文化之精髓，認識古典與近代詩詞韻律，平仄譜調，配合鄉土母語之研究。課程內容包含吟詩基本調式，示範吟唱，彙音寶鑑應用、十五音呼法、四十五韻母反切拼音、誄詞吟誦常則、韻對千家詩、對聯基礎認識、詩詞內涵、鑑賞等。期能提昇同奮親和、修身學習，美化人生，陶冶性靈，淨化社會人心，導向宗教大同，世界大同，天人大同之終極目標。

江光節樞機使者以近八十歲之高齡，三天全程參與，並現場吟唱其所作歌曲——「酒鬼」，係百奧



講師對於音韻及平仄的深厚基礎，尤以台語八音吟出——蓼我（小雅篇）：「蓼蓼者莪，匪莪伊蒿。哀哀父母，生我劬勞！」蓼蓼者莪，匪莪伊蔚。哀哀父母，生我勞瘁！……」以及天帝教同奮飾終大典所用之誄辭，備覽無限哀傷，感人至深。

了解固有文化 提昇心性修持

黃老師亦提到貼對聯之原則：任何地點，以正面的右邊，貼置右聯，對聯底字是仄聲，左聯聯底字是平聲。橫聯貼作之原則：字體除聯珠外，不得重複，且橫聯字不得超過對聯之字數。

而近體詩的作法，有「一三五不論，二四六分明」的說法，每句一三五等字的平仄，也可具有彈性，在不造成二四六的孤平，是可平可仄的，另外詩中的入聲字為北平語所混，如白、髮、不、得、雪、泊、薄、欲、色、落、識、別、亦、力、百、覺、月……等，如以台語念出則甚清楚。

本期學員奉講師之命，需繳交詩文作品，除江光節樞機之外，有五位學員作詩，其詩如左：

江光節樞機

天安堂內著先鞭 朗朗吟聲徹大千
同奮孜孜勤不倦 介仙教法亦新鮮

李光甲同奮

黃仙雨露降天安 啟授詩文訣竅攢
挑李相傳馳萬里 扶危救劫挽狂瀾

劉敏藍同奮

天安介老授詩詞 同奮吟哦喜展眉
淨化心靈齊共勉 大同世界定堪期

趙聯政教官

為弘教化信心強 雅契天安李杜場
古調今聲同應世 明燈萬里作慈航

周翠臻小姐

盛會天安聚眾仙 詩詞研習妙因緣
元音朗朗心何壯 欲化龍飛濟大千

張秋滿同奮

天安盛事介仙臨 六義弘揚寄望深
同奮盟心皆有得 傳將教化作規箴

總之，這次的研習會，學員十七人全程參與，無人缺席，精神可嘉，學員收穫豐碩。而此次舉辦之目的，除前述之外，尚有：

一、加強同奮對固有中國文學精髓詩詞之了解與欣賞。

二、加強同奮了解詩詞，進而增強心性修持。

三、天帝教同奮飾終大典之誄辭、禱告文吟誦常則之運用。

四、本師世尊《清虛集》、《天人日誦廿字真

經》將委請黃醫師試予譜曲，以利教院吟誦。

五、建議於天極行宮或天安太和道場舉辦全國詩人吟唱大會，以傳揚上帝真道，廣渡原人。天安堂將擇期續予辦理本項研習，並朝成立「天安詩社」為目標，至盼本教同奮賜予指教與支持

，無任感恩。

(後記：本篇係教訊雜誌邀約，於三日內完稿，以初學三日所了解，經整理記錄而已，文內定有不很適當或疏漏之處，敬盼本教詩學前輩，不吝指教為幸。)

百粵調 慢板
2/4 D 大調

酒 鬼

江瑞普吟唱
黃宏介記譜
趙聯政伴奏

5	3 ·	6 1 1 6 2 2 5	5 -
豪	情	如海 恨天	低
3 2 6 .	3 1 2	2 3 3 2	迷
醉眼	瞓時	心不	1 1 0
1 6 .	3 1 2	2 2 0	幾許
我比劉伶		輸	2 · 1 6
2	3 ·	3 5 2 2 0 3	提
酒	壺	不 喝 亦 常	

黃宏介同奮按：江瑞普（光節樞機）老詞長，民國十三年生，廣西省陸川縣人。一生酷愛詩文，提攜後進，不遺餘力。曾任教於大專院校，復任職台灣省審計處主任秘書多年後退休。老成持重，謀國裕民，清廉耿介，有口皆碑。中年後修持好道，入天帝教，任「樞機」之重責，道名「光節」。輔佐師尊一涵靜老人，為首席文案智囊。此詩為江詞長年僅十八歲時所作。教授斥曰——「酒鬼」。浮生寄跡，亦雪泥鴻爪之韻事。本曲調由江詞長親自吟誦，是為標準「七言絕句」之文人調式範本，故稱之為「百粵調」。僅記錄流傳，亦保留文化之意也。



風生水起

新竹天湖堂開光氣象萬千

新竹市初院 鍾緒詞

五年多來慘澹經營，帝教首座親和所終於晉昇為堂，

維生首席期勉珍惜手邊幸福，日後以正信理念弘教佈化，

同奮們積極樂觀辦道，嘉惠湖口一方。



維生首席於辛巳年（二〇〇一）兩年後成立教堂。但願力的成就
年（一九九九）五月四日，一行四人蒞臨風城與現實的差距往往是很大的，迄
之湖口親和所觀心親和並座談。會中有光謫副掌教夫婦、光蛻夫婦、
鏡覺、靜琉、素祕、緒詞及顯冀主事，席椅而坐，展開首席的新竹初
院第一站之親和活動。

與現實的差距往往是很大的，迄
今春夏秋冬轉換已有六次了，直
到今年方才機緣成熟。

正大光明 教徒來皈

首席到訪親和時向顯冀、湖口

顯冀同奮於八十四年高教班結業區及初院同奮勉勵：你是天帝後，發了一個願力，響應維生首席的一鄉一堂、一家一匾的弘教計畫。所以學成下山後即成立這所新竹地區唯一的一所親和所，預計在

劫後則是近千個（包括公開的與一百卅餘位同奮齊聲助道，由光昊掌教完成了開光儀式。

不公開的）宗教齊發，但這種情形與當初報業解禁後言論自由市場一樣，祇要「正派辦報」就可獲得多數的讀者，好比聯合報。師尊也講過，信了天帝教一樣可以信仰其他的宗教，帝教的開放與自由，能獲得多元化的教徒，並且可在穩健的步伐中成長。

另外首席還舉了一個例子：當時那時已交了第五位女朋友，當時還常常跟現在的妻子敏思天天在一起致力於社會福利，但苦苦的仍以為沒找到適合的對象。師尊對孫子說：「你的幸福就在你的手邊。」一句話，那天的光光就與敏思在小公園談了將近四小時的時間，向她求婚，而敏思最後說：「我回去稟報父親，才能答應。」終能締結連理。

首席一番寓意深遠的話，點明了要能跨出弘教步伐，即是要以正信理念一門深入帝教法門，正

大光明吸引教徒來皈。相信天湖堂同奮秉著「正派經營」、「幸福就在你的手邊」的理念去耕耘，就能鴻圖大展、道業精進！

相輔相成 弘教佈化

首席督統鐳力前鋒：

辛巳年四月廿日午時

對人間在新竹地區成立天湖堂

有以下指示：

一、「天湖」實至名歸，好的開始是成功的一半，拿出奮鬥決心，凝聚親和力弘教佈化。

二、新竹地區夙以風大聞名，以一湖為水，風生水起，氣象萬千，新竹市初院與天湖堂相輔相成嘉惠地方。

連續幾個月的星期四集體誦寶

積極樂觀辦道，各就各位準備！

連續幾個月的星期四集體誦寶

所逐漸有提昇為堂的氣勢，祇要有空在那兒靜坐你就懂了。所以我們大夥能樂觀積極辦道及各就各位，提早做準備工作，光謫副掌教把所有的文件逐一的打點好，在顯冀二個兒子善同奮割草，鋪磁磚，做公告欄，正材同奮舖設光殿中的地板，而緒期道長則佈置光幕，又奉獻兩個法會用的法器盒等等。

六月三日早晨，果然是明朗的好天氣，報到的報到，拿兌換卷的拿兌換品，接電話的接電話，寒暄的寒暄，之後湖口鄉公所媽媽教室的徐太太等八位媽媽，準備了一場豐年祭山地舞來助陣。午刻光昊掌教主持開光後用膳，午餐是自助餐，雖無滿漢全席，但也有風味十足的餐點，尤其是手捲！不信下次來，咱們會請各位喫喫手捲，保證連城隍廟也吃不到的風味。

光我引導師在親和集會中串場

說了：「天湖堂確實是一個好道場，鳥語花香是修行的好地方，也是煉魂制魄的好所在……。」

過不一會兒光鳴樞機使者即到現場，開始了今天親和集會的演講。

經過了湖口地區同奮引渡，並為了響應成堂的壯舉，鏡悅、緒詞也分別請了原人來皈師，作為

天湖堂奮鬥決心的表徵。

謹以此篇紀念三個多月來的奮

鬥同奮，並感謝全省各教院前來

祝賀的同奮，新竹初院的同奮默默支撐，終於有了一個開端，從無到有，從有到好，這過程有如師尊說的「修道容易，守道難」，再加上一句「百磨我自在」，這

能看到那麼多不曾見過的同奮

來本堂祝福，福至心靈啊！相信

天湖堂的同奮往後會更加努力去

做好「守道難」的弘教工作。

是敏繫阿姨常掛在嘴上唸的，願以此二句話與願為教奉獻的同奮共勉。

人心死 道心生

【守道心得】

天湖堂 劉顯冀



獨守親和所的數年來，苦樂參半，後決以「自渡」而後「渡人」自勉，更領悟修道要把一切橫逆當作進步的資糧，迷與悟，信與疑，成與敗，只在一念間。

我是因為心臟病，來天帝教學

習打坐的，那知不斷的感應，使我欲罷不能，因而由靜心靜坐，而正宗靜坐、而高教班，在閉關時，受到仙佛調體，使我的心臟病大有改善，也看到兩百多位同

學中，多有類似現象，而對鬼神之事不再有任何懷疑，於是發願要把天帝教在湖口地區發揚起來，以救劫救世。

八十四年八月底高教班結業，十月七日就在湖口租屋，成立了天人親和所。由新竹初院光謫開導師率領敏彬、緒鎔、緒陳、靜

在光謫副掌教（中）的指揮下，同奮積極籌募，成就天上人間一樁好事。



超、緒詞、賢秀、靜貴等同奮，每週一次來湖口支援，展開了靜坐傳授、恆功義診等服務。本以為善門一開，即可鴻圖大展，那知社會反應並不熱烈。雖然勉強

至；也有先樂後苦之事，那就是偶而有人求診，或學習靜坐，便大喜過望，以為原人來歸，最後卻都以失望收場，其中苦樂，不過如此。

撐持，一年後也不免洩氣。後來看到師語：「渡人必先自渡，自渡一定要先消除宿業，宿業不消除，要想渡人，誰來信你。」才恍然大悟，對外的脚步緩了下來，加強自我修持。

五年多歲月，就這樣倏然而過。其中之苦，就是感覺成了「棄嬰」，仙佛把我「拖下水」後就不再管我；其樂就是一人獨處，一卷在手，忘身世外，不知老之已

最近可說機緣成熟，在緒詞、素秘、鏡幌、靜旒、鏡清、靜米、光蛻、敏睿等同奮的熱烈祈盼與努力下，與光謫副掌教不斷向首席稟報湖口天人親和所動態聲中，竟蒙首席「先成立再說」的指示。於是新竹初院與湖口地區的同奮應聲而起，快馬加鞭的動了起來。光謫副掌教不愧是識途老馬，神清氣閒，指揮若定，經開會分配工作，到六月三日開光圓滿完成，總計不過一月左右，總之是無形大力運化，亦賴同奮全力配合。

至於開光當天，氣象報告「鋒面過境，四日以前各地均有陣雨。」而二日晚間，湖口尚大雨傾盆，令人擔憂。但三日一早，藍天白雲，微風送爽，不悶不躁，好一個天賜開光天。當日光臨貴賓一百卅餘位，可謂盛況空前。非常感謝這些百忙中，犧牲假期遠道前來助道的同奮，願上帝賜福您與您的家人。

首席觀心親和的一番話，寓意深遠。



八年修道，我的進步雖然不多，但有一個深刻的感受，那就是「人死心，道心生」，的確是修道成功的關鍵。常見一些人為了別人的一句閒話就不奮鬥了，又有一些人好與人比，「某人都不奮鬥，我為什麼要奮鬥？」「某人都不奉獻，我為什麼要奉獻？我才不

許多人甘冒淪入三惡道的危險，而大做壞事，難道也要與他比嗎？你如要功德、要福報，就非奮鬥、奉獻不可！「天下沒白吃的午餐」，修道更是如此，為了別人而延誤自己的道途，才是天大的不智。

有一位書法家寫的一段話非常的好：「毀我而當者，我師也；譽我而當者，我友也；媚我者，我賊也。我師我敬之，我友我愛之，我賊我遠之。」以此做人，可以無過；以此修道，應可成佛。俗

那麼傻！」唉，事實上，修道是「公修公得，婆修婆得，不修不得」的獨立作業，與別人根本沒有任何關係，現下社會還有

話說：學生不怕考，怕考如何升級？修道也不能怕魔考，怕魔考絕對無法進步，時時以魔考看待橫逆，一切橫逆都是進步的資糧；把魔考當成障礙，最後必成退道的逃兵，迷與悟、信與疑、成與敗，只在一念之間。

話又說回來了，除了神通、有感應者外，要一般人對宗教所說之事，堅信不疑，談何容易？因為靈魂不滅，善惡有報，六道輪迴等，畢竟是無法證驗的東西，看來只有請仙佛多多顯化，請有道行的人，多多現身說法，去幫助那些不信或信心不堅的人。由此可見，信又是「人心死，道心生」的關鍵，故如何加強人們對上帝的信心，應是宗教界的當務之急。千萬不能再把宗教當成尋常的倫理道德來處理了。否則宗教將走上失敗命運，而使心靈改革的希望永遠破滅！人心不改，末劫難消。奈何！

南區青年同奮有了新境界

她是個帝教校園社團的聯合

活動中心，凝聚及培訓青年同奮研究天人實學的成長園地。

青年團／陳光惑

極院青年團為天帝教專責對全國各大專院校弘揚宇宙大道之單位。目前在北、中二區均設有帝教校園社團聯合活動中心一定名為「新境界」，是為帝教大專院校校園社團與各地教院、青年團的中間橋樑；同時亦為凝聚及培訓青年同奮的互動成長園地，共同為引渡大專青年而奮鬥。

南區新境界在台南市初院郭光城副掌教的大力支持，熱心同奮與成大畢業校友們的努力下，首於六月九日（星期六）下午二點舉行行持寶誥廿字真言匾開光儀式，敦請光城副掌教蒞臨主持，當天臺南市初院許多同奮及成大校友熱情參與，為新境界帶來光與熱。

六月十七日（星期六）下午一點的成立大會，當天由於維生首席「靜思悔過廿一日」，委派光中樞機代表主持，光劫副主任、光城副掌教、光靈、光層、光創三位開導師、臺南市初院緒錦參教長及許多熱心同奮皆前來祝賀。

光中樞機期勉南區新境界能像成

大宗哲社一樣，幫帝教培育出一批救劫弘教的人才。光城副掌教期勉能多渡一些青年同奮參與教院之奮鬥行列。隨後由青年團南區副執行秘書緒趕同奮召開幹部會議，選出第一任境主光析同奮，並由他擔任常駐「廟公」。



南區新境界位於臺南市名勝古蹟安平古堡附近，是一棟日式平房，庭院花木扶疏，氣氛溫馨宜人，在現今寸土寸金的都市，實難找到類似的環境。

南區新境界是在青年團之下的一個帝教校園社團的聯合活動中心，期望它成立後可以凝聚畢業校友，研究天人實學，勤修昊天心法，共同來輔助南部的帝教校園社團。

地址：臺南市安平區國勝路七十七號。



為南區新境界帶來光與熱的同奮與成大校友。

同奮

點點

點滴

滴

滴

台中縣初院

◎劉靜匡

今年年初專程到台中縣初院朝聖，除了觀摩學習其弘教的方法，並在機緣巧合下，與部份有緣同奮親和採訪。

新建的台中縣初院玉象殿才於民國八十九年一月落成開光，它宏偉的氣勢及山上新鮮空氣，加上地理環境優越、能量好，的確令不少人想到此修道而皈師，提昇道氣。

每當法會時鐘鼓齊鳴的聲音，盤旋在山谷中，更振發起向上奮鬥的心，台中縣初院的道氣及親和力，一直傳承不息，同奮們保

持著道心不退轉。由於在山上較偏遠，交通不方便，早上及晚上誦誥的人數比以前減少，尤其是上班族及行動較慢的老人有不便之處，這是美中不足的地方。

優異成績有目共睹

八十九年度，台中縣初院符合帝教家庭楷模標準總共有二十八戶，其中家中有七人以上皈師的有劉緒潔、呂緒堅、吳貞信、陳緒雅、賴靜居、林緒墀、陳緒層等，平均一戶有六人皈師，誦誥

超過一百萬以上的有顯延、緒祛、敏坊。靜心靜坐教內教外不斷開課，引渡許多原人，八十九年財務統計，奉獻十萬元以上的有十八位，其中六位超過二十萬以上，每月安悅奉獻數有九萬六千元，共有九十人奉獻。

而在天赦年期間，台中縣初院為了配合自救人赦的目標，每天早晚各誦三場皇誥，平均一場大約有十六人左右參加，在很多方面台中縣初院很團結，都有優異的成績。

以下即是一些同奮的小故事：

靜比：

與先生奮羽比翼雙飛
向師母祈求總能如願

正宗靜坐班的心路歷程，奮羽當初好不容易接受天帝教而皈師，參加靜心靜坐班二、三年了，都還沒有說服他參加正宗靜坐班。



民國八十

5

六年師母證
道，台中縣
初院徵求幾

位同奮去守
靈，靜比本

來害怕要跪

一小時身體

會受不了，

還在猶豫當

中，同奮一

句話「別人

有辦法，為什麼你沒有辦法」，激

動靜比下定決心去守靈，當時跟敏

整是同一組，守靈差不多過了十五

分鐘，兩腳已跪得疼痛不已，為轉

移酸疼，靜比想到跟師母小聲講話

親和，靜比向師母反省，直到守靈

藥而癒。

靜比以歡喜心去掃地及掃廁所，得到很大的快樂，藉著掃廁所磨煉心性，猶如打掃心上地，在心性上她變得較柔和、樂觀、心量變寬，成長體悟不少，憂鬱症不藥而癒。

八十九年五月靜比由於身心太

詰打坐，腳才會經不起考驗，說也奇怪，後來不知不覺痛感竟然慢慢消失。

當先生來載靜比回家的路上，

竟自動說他要參加正宗靜坐班，讓師母親和講話，有提到希望能引渡先生參加正宗靜坐班，結果如她所願，這兩項顯化讓她對師母感恩不盡。

有一回她上光殿祈禱兒子能抽中空軍，結果如其所願，這種有求必應似的感應，讓同奮頗為羨慕。她先生賜道名時，首席表示「奮羽」即是希望靜比跟先生比翼雙飛，兩人感情和好。某年終考評下來，要他們夫婦相互尊重，更讓他們有所警惕，從此夫婦兩人就較少吵架，懂得包容與感恩，每個月至少有一次還會到台中市去約會逛街、吃飯，培養感情呢。

勞累又缺乏誦誥打坐，一下子病倒，咳得很嚴重，適逢大醫院連休三天找不到醫生可看病，全身虛弱、兩腳無力。

正巧鐳力阿敏隱同奮打電話給靜比，請她當義工，靜比說明了自己的身體狀況，敏隱要她發願，如果身體好了要去當義工，並且要到廿字真言匾前祈求師母加持，當時她坐在椅子一邊流淚一邊祈求，感覺身體有一股氣灌到腳底，精神好多了，就騎著摩托車到靜祐的工廠，請她幫忙安排車子到鐳力阿。

到了鐳力阿後，身體恢復更快，已經可以發出聲音誦誥，等到返回台中，到醫院檢查，身體都痊癒差不多了。

正運：

正義感十足的救災英雄
鐵漢柔情轉變令人驚奇

正運立志要做東勢有名的恆功

師，所以現在他比太太靜多更投入修道。

參加正宗靜坐班時，由於前二個階段，正運常請假，給人家的印象是大哥級而且吊兒瑣瑣的，所以是最不被看好的一位，結果跌破大家眼鏡，在第三個階段，他排除萬難，很認真，從不請假，在客運公司當司機的他，為了調班，還差點跟同事打架。

維生首席賜正運為道名，恭喜他時來運轉，由於正運有家庭困境的壓力，聽了以後精神大振。他感謝同奮精神的鼓勵，使他在正宗靜坐班能順利結業。

家庭溫暖 令浪子回頭

正運回想過去他來自於貧困家庭的長子，母親不幸於他十六歲時就過世，他得不到家庭的溫暖，

不愛念書，往外發展，很早就踏入社會，沒有結婚前滿心的怨恨，

結婚當時沒有錢，曾向別人借了二十萬，還曾經有過外遇，差點鬧離婚。

有一次太太靜多，因生小孩導致手術出血，他在手術房外等待良久，才深深地體會出太太的辛苦，很對不起她，應該覺醒感恩知足，因為家是老婆撐起來的，感恩給他溫暖舒適的家。當太太從手術房被推出來的時候，他一

個大男人淚流滿面，深深地懺悔與感恩，更加珍惜這份感情。

再看看現在的他，心性上有著很大的改變，以前對外人，脾氣很暴躁，動不動常吵架，身材魁梧，酷得很可怕，但自己的太太給他的評語竟然是溫柔體貼，懂得人心，照顧小孩很細心。

了悟人性 即時修道

正運之所以會加入帝教，主要是靜多先師，並且於八十四年

正運有些後悔



外型很酷的正運，太太靜多給他的評語，竟是溫柔體貼、善解人意。



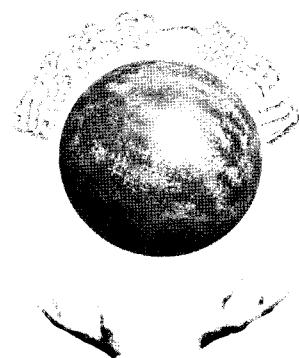
參加正宗靜坐班結業，正運由於不熟悉帝教，態度雖不排斥但是不想投入太快，因為工作忙，只帶太太去誦誥就離開，教院有些活動會陪太太去，但自己大多不參與，有時候在工作疲憊的情緒之下要負責接送，難免會發牢騷而不是滋味，後來跟乾道同奮喝茶聊天，發現帝教很有正義感，才慢慢接受。

參加正宗靜坐班結業，正運由於不熟悉帝教，態度雖不排斥但是不想投入太快，因為工作忙，只帶太太去誦誥就離開，對九二一人性的體悟，不由自主地想要提昇自己而報名參加。

很多同奮認為正運在社會有歷史感，了解人心，待人處事拿捏的恰當，有時間觀念，有原則，親和力強，個性很活潑，也很灑脫大而化之，是個可造之材。

教訊第二〇八期不收稿費芳名：

李光勁、王光我、吳靜輪、卓靜智、趙敏柔、蘇素膳、李光龍、鄭光垂、吳光呼、李光川、陳敏達、黃光邊、柳光赦、徐緒望、江光節、郝光聖。
謹此致謝。



望二十三世的遺體一點也沒有損壞，就好像昨天剛剛埋葬的一樣。這裡沒有任何令人驚慌的事，也沒有常理發生的事，也就是死亡得勝的事，這位教宗好像前一天才永眠一樣。」

【基督教】 耶穌誕生壁畫將成 門諾醫院盼各界捐輸

／中華天主教總會

由藝術家陳景容義務為花蓮市基督教門諾醫院創作的「耶穌誕生」鑲嵌壁畫，歷時三年，現在只差最後的鑲嵌工作即可完成。不過這最後的進度需新台幣兩百五十萬元，為此，門諾醫院正展開募款活動，呼籲各界協助。

陳景容強調他的做工精細，這一幅長達十九點八公尺，高近三公尺的鑲嵌壁畫，完全依正統方式來完成。

為門諾醫院創作的內容是以耶穌誕生為主，陳景容在傳統的聖誕節景象之外，亦添入了一些台灣才有的特色，例如我國習慣上以雞贈予剛生孩子的家庭，在這幅圖畫上也可看得到如此的場景，他希望藉著畫作的主題，回溯到前人為台灣所作的種種貢獻。

（摘自宗教時報）

聖伯多祿大殿總鐸維爾吉利奧·諾厄樞機主教

於五月三十一日在記者會中說：「我們發現教宗若

穆民皆兄弟 舉辦援助印巴難民義賣

【回教】

六月三日聖神降臨大瞻禮，也是先教宗若望二十三世去世三十八週年紀念日。教宗若望保祿二世於上午，在梵蒂岡聖伯多祿廣場主持大禮彌撒，並為先教宗若望二十三世的遺體主持遷移儀式。這項儀式是把保存遺體的新製造水晶棺木從聖伯多祿大殿地下室迎到大殿，放在中央祭台前面供人瞻仰。

當天晚上八點，水晶棺木將永遠安置在大殿內聖熱羅尼莫祭台的下方，讓來自世界各地的朝聖人士都可以一睹聖者遺體不朽的奇蹟。

聖伯多祿大殿總鐸維爾吉利奧·諾厄樞機主教

三月五日是伊斯蘭教兩大節日之一的忠孝節（宰牲節），台北清真寺除了追隨聖行於當日上午九時舉行會禮、講演呼圖白及宰牲外，並舉辦了「援助印尼災區及巴勒斯坦難民義賣活動」，參加貴賓包括外交部亞西司長張添能、台北市政府民政局長林正修、勞工局長鄭村棋、大安區長余星華和各位外國駐華使節、代表等，充分發揮了「穆民皆兄弟」的精神，求大能 真主慈憫大家。

【道教】

麥寮聚寶宮 獲准直航泉州富美宮謁祖

雲林縣麥寮鄉聚寶宮，於五月七日（農曆閏四月十六日）起一連六天，舉行「大陸謁祖活動」；因由高雄搭船經金門，前往大陸泉州富美宮祖廟進香，成為國內首宗獲准直航大陸的進香團，被航界視為兩岸大三通的「試航」，意義深遠。

麥寮鄉光大寮聚寶宮主祀蕭府太傅，源自大陸泉州富美宮，建寺於清咸豐年間，迄今已有一百多年的歷史，香火興旺。近年來，兩岸開始交流，該廟曾先後於民國七十八年、八十二年至大陸謁祖，自從政府開放小三通後，更是積極爭取「直航」大陸進香。

【宗教音樂】

台灣宗教學會首度座談 探討宗教音樂

嘉義南華大學五月八日以「現代社會中的宗教音樂」為題，邀請國內佛教、道教、基督教及伊斯蘭教學者進行座談。

這是台灣宗教學會一系列宗教議題中的首次座談，邀請了各大學教授，分別就各教音樂的各項發展與特性等提出各種觀點。

由於社會變遷，各種宗教信仰在推廣模式上也有不同的轉變，特別是宗教音樂，大多會結合當地的流行音樂，使得一般信仰之大眾更易接受，甚至可當作另一種淨化心靈的音樂來欣賞。

（摘自宗教時報）

聚寶宮主任委員魏榮輝表示，該廟一日得知專案獲准進香後，即準備牲禮，率委員與信徒向神明稟此喜訊，感謝神靈顯赫。這次進香活動，計二百七十多名信徒參加，一行人等在鞭炮聲並夾雜眾人歡送聲中，浩浩蕩蕩抵達高雄港，搭乘「金門快輪」出發，在金門料羅灣短暫停泊後，直抵廈門，展開為期六天的宗教文化之旅活動。（摘自慈惠新聞報）

攜手相愛 讓人間更美好

具有專業服務背景的紅心字會，
若能結合為蒼生祈福的同奮，
必能讓廿字精神散佈到每個角落。

紅心字會／段琴



年輕熱誠的段琴（左二），深為無私奉獻的人類情操所感動，因而投入社福工作。

離開校園的我，第一個念頭其實就只是單純的想進社福機構服務，沒有專業的社工背景，也沒有卓越的工作經驗，年輕熱誠的心不曾褪去。

踏進紅心字會，我看到的是專業的社工人員、將服務送到家的愛心居家服務員、親切的櫃檯志工阿姨和熱心的電話問安志工……，每一位工作人員都

笑容可掬、親切有禮，更堅守於自己的工作崗位，然而，專業的背後卻是一群向天奮鬥的天帝教同奮多年來的支持與默默耕耘。事實上，每個專業的社福機構都需仰賴一群有著相同信念（信仰）的朋友們支持，紅心字會亦是如此，曾佩服於慈濟義工秉持大愛訪視社區獨居老人後回報中心社工員；善牧修女們為挽救受暴婦女卻苦無金錢而樂觀地向主禱告，宗教團體悲天憫人、無私奉獻，拯救天下蒼生的史例無不令人動容。

猶清晰記得，組長敏瓊初次向我說明紅心小天使下凡來的使命與意義，每天一點一滴愛的累積，完成紅心字會籌建全國居家照顧服務網絡經費的願望，紅心字會所做的老人居家照顧工作，將服務送到老人家中，讓年邁的長者在自己最熟悉的家中安享晚年，其實就是帝教「赤子之心」宗教情操的表現。敏瓊並且和我分享了一則感人小故事——機

構的護理師靜蓉是一個非常有愛心且獲內政部評選的優良護理師，一回她的案主伯

伯因久病厭世，臨走前打電話通知靜蓉，

當靜蓉趕到案主伯伯家時，臨終的伯伯在

靜蓉手上寫了個「愛」字，以此感謝我們

工作人員對他真心的關懷與照顧……。

「世界的和平，需要用愛來堆砌；人間的仇恨，需要以寬恕來消弭」。天帝教以及輔翼機構—紅心字會多年來默默從事社會服務與救濟的工作，為世人救災救劫、為蒼生祈福奉獻。紅心字會的受刑人家屬服務工作，對被社會貼上標籤的族群伸出援手，用愛和寬容化解仇恨，專業的個案管理與資源整合的力量幫助無數受傷的家庭；天帝教同奮們以深入社會服務為終身職志，榮譽觀護人團體、天人無功義診、祈福法會……，善心的種子散佈每角落。

紅心字會專業社工備受肯定，年年評鑑優等團體，如此具有專業背景的機構更應該把服務的精髓和同奮相互交流，並加以發揚光大，結合帝教內外資源。「政府單位不能做的，讓具有赤子之心的天帝教與紅心字會來做！」照顧老人、健康義診、……辛勤播種，讓善心種子發芽茁壯。

讓帝教與紅心的「廿字精神」在同奮與大眾的支持與努力下，如虎添翼般發揚光大！



在加油聲中，老爺爺老奶奶，包起粽子來，開心又俐落。「粽香傳溫情—第三屆的包粽子趣味競賽活動」，匯集了街坊鄰居，一起來關愛厝邊「老人」。

修己善群

從這些老人家身上，
我獲得數說不盡的生活小寶藏，
未來，仍願做個快樂的居家服務員。

居家照顧服務組服務員／小米粥

我是個平凡的家庭主婦，有個幸福美滿的家庭，平常生活圈子就很小，在孩子長大之後，重返社會回到就業職場，很慶幸能進入紅心字會這個充滿朝氣且富有愛心的慈善社會機構，至今已有數年，在這短短的幾年之間，對我人生的成長歷練、人際關係的確有著極大的改變和挑戰。

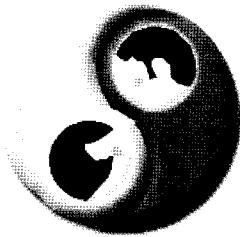
我服務的個案大部分都是孤苦無依的長者，他們的身份背景形形色色、包羅萬象，長者在經濟生活上雖然過得並不富裕，身體狀況也略有病痛虛弱，有的脾氣剛硬、有的偶爾暴躁，但是大都獨立自主，在他們身上我看見了生命的韌度，這使得我每次服務時都有不同的體驗與感受，因而無形中練就了我心平氣和與耐心聆聽的個性。

令我印象深刻的是，在服務的個案中也有幾位是藝術家，歲月悠悠，難能可貴的赤子情懷仍深植於他們心中；藝術家的風度、對人不設防的真誠往往也令人動容，我亦微笑應對、真誠相待、盡心服務，體諒他們不拘生活小節的個性，因此也常常得到毫不虛偽的讚許，真令人感到窩心；此外，還有多位案主，當年英姿煥發、事業有成，由於不善理財或過於揮霍，導致老來生活困頓，令人感慨萬千。在這些老人家的身上，不只是服務員對他們的付出，在整個服務的過程中，更獲得他們生活上數說不盡的小寶藏，並提供未來對人生規劃的重思考。

記得高中畢業時，老師曾以「修己善群」來勉勵我，年少懵懵懂懂的我對這句話體驗不深，直到進入紅心字會，方才真正領悟這句話的意義；這一路走來的酸甜苦辣唯有自知，雖是辛苦，或許往後會碰到更多挫折和需學習的事物，但是只要內心充滿樂觀、慈悲、尊重與體會，以及滿足案主之所需，如此便能做個快樂的居家服務員。

(編按：服務員小米粥曾受紅心字會八十四年度優良服務員表揚。)





雙修情緣 有如倒吃甘蔗 ——令人稱羨的神仙眷侶：光昊·敏鄰夫婦

以往，個性嚴謹，威權十足的光昊掌教，一向是家中的「下達命令者」，只求天道，輕忽人道的行徑，更讓家人敢怒不敢言；敏鄰逆來順受，只能把苦水往肚裡吞，強撐著孱弱病軀，默默持家，在工廠挑燈夜戰，然而，在昊天心法的潛移默化下，夫妻倆不但人道漸趨圓融，修道步調相輔相成，更在靜坐功夫上雙修共進，邁向斷欲的第二個一百日築基。



採訪／呂靜式
插圖／蔡大羽



俗話說：「十年修得同船渡

，也是天道上的一大缺憾了。家庭和諧，家道不和，人道不圓滿，那就有失偏頗

，百年修得共枕眠。」在芸芸眾

生中，兩人能相遇相知，花開並蒂，今生結為夫妻，乃是累世的

姻緣。在漫漫婚姻旅途中，若要

「執子之手，與

子偕老」，這其

間的酸甜苦辣，

更需要夫妻雙方

的包容與智慧，

婚姻才能細水長

流。夫妻情緣誠

難得，然而在修道路上，雙修福份更可貴，夫妻倆

若有共同的宗教信仰，夫唱婦隨或婦唱夫隨，相互

砥礪，相互扶持，修持步調一致，這對於兩人的道

功道行助益甚多；但在雙修過程中，若因價值觀差

異，或奮鬥腳步不一，進而引發家庭的紛爭，破壞

男尊女卑 敏鄰吃足苦頭

天帝教向來主張「先修人道，再返天道」。維生首席也一再強調「家為教本」，以家庭為據點，先從修身齊家做起，再向外推己及人，宏揚上帝的宇宙真道。因而在雙修路途中，要如何彼此協調，相互尊重與包容，以耐心、愛心以及寬容之心，突破層層障礙與考驗，實是夫妻雙修不容忽視的必修課題。

台北市掌院光昊掌教與敏鄰預命開導師，是同奮眼中人人稱羨的一對雙修道伴，夫妻倆焦不離孟，孟不離焦，形影相隨，攜手共同為教、為同奮而積極奮鬥，這種夫妻的雙修模式為同奮們樹立了良好的典範。然而他們在雙修的過程中，也並非一帆風順，兩人亦是歷經波瀾起伏，層層煉心的考驗，才有今日甜美的果實。說起這段往事，光昊掌教開口的第一句話即謙虛說：「這要歸功於敏鄰開導師的功勞。」然而這樣溫柔體恤的貼心話，若要追溯回十四年前的掌教，那真是太陽打西邊出來，打死他也不可能說出口的。

每個人的個性與人格、思想，皆深深受到原生家庭的環境背景所影響著，敏鄰開導師在家中排行老三，上有兄姊，下有妹妹，自小是兄弟姊妹中最被父母忽略的一個，養成她逆來順受，獨立自主與吃苦耐勞的個性；而光昊掌教則生長在一個非常傳統保守的大家庭中，父親是個老式典型的一家之主，不但慣於發號施令，權威十足，亦有著「男尊女卑」的大男人主義思想，在他們家風中，吃飯永遠是男人先吃，小孩次之，女人最後才上桌，吃完順便收拾殘餚，而八個兄弟裡，身為老么的光昊掌教，個性又是最似父親；最是得到父親的真傳。

婚後兩人雖然自組小家庭，當時個性嚴謹，不苟言笑的光昊，依然是家中的「下達指令者」，敏鄰往往是「執行者」，平日家中雖從無大事，但瑣事皆落在她身上，而光昊脾氣急躁、嗓門又大，每次一生氣，敏鄰總是噤若寒蟬，心裡雖有不滿及委屈的情緒，但她將苦水往肚子裡吞，以女性特有的堅忍含蓄，默默持家，以及照顧年幼的二個兒子。夫妻倆胼手胝足創業，光昊掌教秉持「男主外，女主內」的觀念，負責接單及收款的外務工作，至於生產出貨及員工管理，就是敏鄰的責任了；有時為了趕出貨，就只好一人在工廠挑燈夜戰，忙碌

到夜深人靜是常有的事。也許是日積月累的心力交瘁，民國七十六年是她生命中的寒冬，不但經常呼吸困難，脈博微弱，還會頭痛欲裂，如電鑽猛鑽般地痛楚，偶而還暈倒，有如行屍走肉般，只有靠一股工作毅力支撐著。

後來在大姊介紹下，夫妻倆認識了一位知名通靈人士，這名通靈者直言她大限已到，將不久於人世，乍聞噩耗，敏鄰極為震驚，難以接受，但是「上帝雖然關了一扇窗，依然會為妳開啟另一扇門」，也是在通靈人士的引薦下，她與光昊見到了光鵬同奮，也因由天人杰功的機緣而踏入了天帝教。

初入帝門 人道上衝突連連

敏鄰起初即一直鼓勵光昊參與靜坐，當時的她自覺命限已至，為人母者最放心不下的就是孩子，她希望光昊能接觸宗教，改善脾氣，甚至或許能遇到有緣的道伴，幫助他照料兩個幼子，代她完成未盡的母親之責。如此一顆初心，終於讓兩人順利夫妻雙修，共同參加了正宗靜坐班。

或許是身體不好，敏鄰一開始打坐即有許多反應，夫妻倆都是認真的學生，按時打坐，而光昊掌教好勝心強，有時偶而還會與老婆暗地裡較勁，但

在誦誥方面，敏鄰就力不從心，開始時有著莫名的恐懼與畏縮，因為她一誦誥就天旋地轉，痛楚難當；每次隨著光昊到教院，往往車子開到北新路上，她就害怕地全身發軟眼淚直在眼眶裡打轉，但誦誥時間一到，她的身體即發病，不能呼吸，讓她不誦也不行，這種內心的糾葛與恐慌，大而化之的光昊卻渾然不覺，他只知老婆肉體上的病痛，卻不能體會老婆心裡的苦楚。

光昊在生活細節上相當依賴敏鄰，每逢大小事都叫她，有時為了煮飯給掌教吃，就算身體很不舒服，亦要勉強從床上爬起來張羅，唯獨只有在她打坐時才不會去打擾，因而敏鄰非常喜歡打坐，她開玩笑說道：「打坐是我當時的避難所。」

另外掌教那時必打午、酉兩坐，酉坐是家人難得的晚餐時刻，往往因為打坐，而忽略了親子關係，當時家中沒有親和室，掌教只有在客廳打坐，每次只要他一上坐，全家人都不准吵他，也

不能看電視，同時他也開始吃素，每次敏鄰在廚房烹煮葷食給小孩吃，廚房的門已關起來，光昊總還嫌臭，這種只求天道卻忽略人道的行徑，讓敏鄰及孩子們心生不滿，敢怒不敢言，因而當時家人都希望光昊最好天天去教院，好讓家裡氣氛輕鬆自由些。

提起這段過程，光昊掌教總會以過來人的經驗說：「有天道沒有人道，是不圓滿的，就像浮萍沒有根一般。」的確如此，以前的光昊不僅與家人感情疏離，沒有溝通與交集，甚至例假日偶逢家族聚會，只要是打坐時間，他都堅持不參與，連親

光昊、敏鄰夫婦，無所不談，道緣日深。／宋繼安攝影。



友都覺得他孤僻不合群，敏鄰看在眼裡，心裡充滿著無奈，但外柔內剛的她也安慰自己，只要她能自我肯定，做人處世盡本份，無愧於人之天職，就心安理得了。

固執好強的光昊掌教後來是如何轉變的呢？他思索著說：「接觸帝教後，我開始漸漸察覺出自己的優、缺點，而只要在昊天心法上努力下工夫，我想是有潛移默化的功能。」除了基本功課，他開始也會注意人道上的問題，努力去調整自己，配合家人，有時將打坐的時間延後或提前，嘗試與孩子聊天親和，起初彼此間有著尷尬與不自然，聰慧的敏鄰在中間推波助瀾，終於改善了父子之間的關係。尤其是光昊任職開導師之後，他更懂得自我反省與要求，然而直來直往的脾氣，難免得罪同奮而受挫，心思縝密、觀察敏銳的敏鄰這時會作試探性的溝通分析，掌教聞之有理，慢慢會欣然接受建議，夫妻的感情因此得以重新加溫，兩人的話題日益增加，修道的步調也愈趨一致，光昊接任掌教、敏鄰接開導師以後，兩人更是相輔相成，夫妻倆常會

如「倒吃甘蔗，漸入佳境」了。
在夜闌人靜的晚上，聊天談心，從修持分
享到教院以至工廠內外心得，無所不談，
往往聊到不知東方之既白，夫妻之情亦有

漏與不漏 應從自然下手

夫妻間除了家庭和諧的問題，另一個困擾著同奮，但也最難以啟齒的，那就是夫妻之間行房「漏」與「不漏」的猶疑了。光昊掌教夫婦表示在輔導同奮時，就碰過頗多類似的案例。其實本師世尊在《宇宙應元妙法至寶》中談性命雙修，即說：「修道的方法首先要『清心寡欲』，這個『欲』就是孔夫子所說的：『飲食男女，人之大欲存焉』，既不可能斷欲，所以先要懂得節制功夫，要求『少、寡一；到了功夫『深了』緊要關頭，自然而然會斷欲，不可能勉強而行之！』

尤其當今傳媒充斥腥膻畫面，社會聲色誘惑隨處可見，現代飲食男女，該如何在人道與天道之間取得平衡？敏鄰開導師表示：「一般而言，坤道較能清心寡欲，其實只要心不動，肉體配合，寡欲就好了，有慾望是正常生理現象，只要是正常夫妻之倫理，就是正大光明，該漏則漏。」她又開玩笑說

：「男人不發洩，哪不作怪？」敏鄰開導師秉持著身為妻子該盡的義務及愛，總是站在先生的立場，體恤對方的需求，少有考慮到自己是否因此而「破功」，長久以來身體力行著。

這點光昊掌教更透澈說：「修道是永生永世之事業，而不急在一時。」他接著以乾道立場說：「男人也有類似坤道週期性的困擾，有需求不能發洩，壓抑久了身心都會出問題，所以要先從寡欲、潔欲著手，只要百日築基基礎好，偶而一漏並無妨。」掌教表示同奮常是過與不及，往往一頭熱栽進來，破壞了家庭和諧，又強違自然。

其實修道要細水長流，並非一朝一夕，初期更是要著眼在人道的圓滿，顧慮彼此的需求，採取漸進方式，否則亦是違背了昊天心法的自然法則。昊掌教在親和室有張房事記錄表，他說幾年前曾試過二次一百天的斷慾，但那時仍是勉強克制，而今年至七月止將是第二個一百天了；雖然他們夫妻現已分房，但掌教表示跟打坐及誦誥工夫有關，只有工夫到了，心靈提昇，一切就順其自然，慾望漸減而斷，絲毫勉強不得的。

最佳修道模式——夫妻雙修

敏鄰在教院經過長期觀察，倒是提出了同奮們在弘教時需要思考留意的問題；她表示同奮不但要在教院奮鬥，更要把這種奮鬥的精神帶回家，落實於生活中，與家人分享，這才符合「修道即是生活」。

另外雖然同奮相處親如一家人，但乾、坤兩道之間亦要有界限與分野，守分而不逾矩，畢竟目前功夫未到，很容易產生不必要的流言困擾或事端；那就功虧一簣了。也因此有些聚會，不論夫妻雙方是否皆為同奮，她都儘量邀請夫妻檔共同參與。敏鄰開導師舉例說明她曾多次見到天安太和道場光廢引導師，每次出席教院的活動，一定會帶著夫人敏麥一起參與，這種夫妻雙修之真情，讓她很感動，也是一種良好的模範。

他們夫妻倆皆認為「夫妻雙修」是最佳的修道模式，掌教說：「打坐是寂寞的，要能熬得住，但人也有高潮或低潮時期，若有道伴，才能互相扶持，互相勉勵。」這對夫妻願誠懇坦白以自身的經歷和盤托出，但願對同奮們有所助益。

光昊掌教夫婦表示，事實上，夫妻間還有許多隱私，不適宜搬上檯面詳細說明，但如果同奮有疑問，他們相當樂意提供自身經驗給予參考，連絡電話是：（02）二九三五三四五一。

一朝風月

萬古長空



皇恩浩蕩
喜氣洋洋
妙手回春
神功顯揚
光耀林家
德澤無窮
身懷絕技
醫術超群
扶危濟困
仁心仁術

天安堂／楊靜聲

他曾為母守孝三年，
為弟弟病情長跪黃庭。
在弘道路途上，
一秉視死如歸的毅力，
奮戰到底，
用莫大的真誠，
打動每顆冥頑的心。
光侍開導師，
在人間短暫留形的歲月中，
為我們留下了一位神職同奮
的典範。



光侍開導師與敏脈珠聯璧合，生育一子一女，傳承林家一縷血脈。

光侍開導師兼宏教在本世短暫
留形的時空裡，一生積極的奮鬥，
歷經「一朝風月、萬古長空」，
從虛無縹渺走向永恆，乃集「人
師、醫師、法師」之榮耀於一身。
然死生流轉盡在彈指，一個長夏

如是，流逝一夏又一夏，轉眼間
已五載矣，天上人間兩茫茫，所
有的悼念都留給了他親愛的家人
和同奮，是緣份的牽引，我認識
了敬愛的光侍開導師，更有幸用
敬謹的心，記錄其求道、知道、
信道、學道、辨道、皈道、奮道、
進道、悟道、傳道、證道之心路
歷程。

少年至孝至慈 成就超凡心靈

光侍開導師出生農家，世代躬
耕大里杙，林家歷祖持家有方，
開疆闢土、德被鄉里，咸感稱頌，
草湖三太子廟基地，即林家捐贈，
廟宇落成供村民拜祀與孩童讀書

之學堂。林太夫人賢淑遠近馳名，
兄弟妯娌感情融洽，影響後代子
孫至深，積善之家必有餘慶，二
大房子孫賢達，對社會國家貢獻

良多，教授、醫生、作家、民代，
人才輩出。

幼承庭訓，領略「百善孝為
先」，侍親至孝，身為長兄的他，
對弟妹的照顧最為用心，每每天
未破曉，父母忙於採菇下田時，
會主動生起灶火煮早餐餵飽四個
弟弟、一個妹妹，才整裝上學。
乾烈的柴火在灶裡熊熊燃燒著，
大鼎裡咕嚕咕嚕冒著一縷縷白煙，
配上稚子琅琅的讀書聲，畫面頗
為熱鬧有趣，也因此締造一顆充
滿愛與勇氣的心靈，成就了不只
是一位傑出宗教徒，也是一位思
想智士，更是一位優秀的醫師。

其靈巧內斂的性格，藏鋒於鈍，
養辯於訥，智思精純，悟經書之
大用，體人生之無常，對儒釋道
他用精湛醫術，解除了患者的痛

三家之學說理論，下過一番苦行
與錘鍊，忍耐、厚實、待機負重
直前，正是其智慧圓融的展現。

守孝三年 承慈命皈依帝教

曲終人散，換來的何止是淚千
行，正在軍中服役的開導師，乍
聞慈母辭世，哀傷至極，當其歷
盡千辛萬苦從金門返家門時，母
親遺體已收斂完畢，空留一張遺
像在廳堂，從小與母至親的他，
內心的傷痛與不捨可想而知，未
能盡人子之孝隨侍在側的痛，永
遠烙在内心深處。退役之後，開
導師足不出戶守孝三年，踩在母
親走過的泥濘土地上，躬耕農田，
遙祭在天上的慈顏，好像吶喊著：

「為什麼不等我一下呢！」

守孝期滿，復出于省立台中醫
院行醫濟世，其仁心仁術，甚獲
好評，深得患者與醫院倚重信賴，
他用精湛醫術，解除了患者的痛

妻子敏脈的無悔支持，使光侍開導師在天道上走得自由自在。

苦，用智慧深究患者的病情，用真情灌溉枯萎的花朵，用愛心陪患者走出新希望，視病猶親的情操，道盡了一位醫師的天職，于七十一年五月五日接受省衛生處公開表揚的「模範醫師」。

七十七年八月，蒙已仙逝多年慈母，在夢中指示尋找人間伴侶之對象，並令其皈依天帝教，來自無形的指引，使得光侍開導師，在渾沌世界，點燃了二盞明

燈，與陳麗蓉（敏脈）小姐珠聯璧合，生育一子二女，為林家香火傳承保留了一縷血脈，也從此在天帝教展開了奮鬥的超凡毅力。

不畏舟車勞頓 修道毅力驚人

開導師蒙醫院同事——敏晶同奮引介至省掌院皈師，即積極參與誦誥救劫行列，一年四季陰晴圓缺極少中斷，每天清晨雞未啼，即從大里駕駛「洛克馬」遠

征十里外的省掌院誦早課，

日落西山下班後，復從醫院再騎「鐵馬」趕赴晚課祈禱，那瘦弱的身軀中，有著巨人的靈魂，強韌的身影聳立在新境界，堅毅地捍衛人生真理。

爾後參加乾十期正宗靜坐班，本師世尊召見面談時，看到報名表上驚人的誦誥數，頗感訝異，當下批示在

入靜坐班後誦念四十萬聲皇誥，不限期誦完。

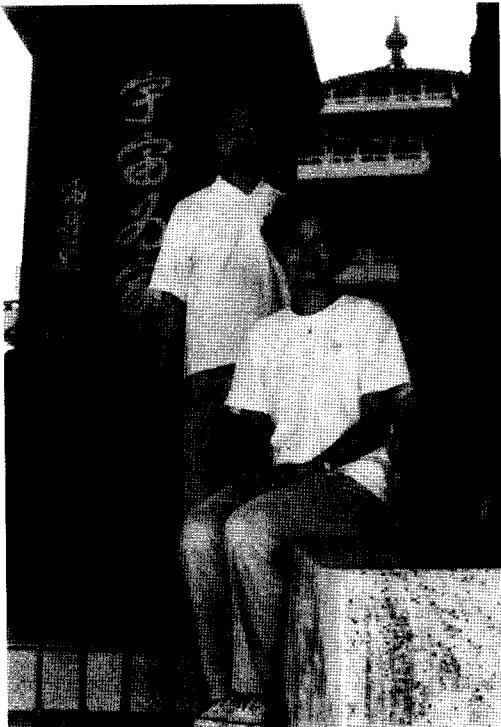
七十八年六月，開導師北上中央研究院在職進修，專研血液細胞分子學。唯其一心向道，不畏

舟車勞頓，竟捨棄配置宿舍，而租屋住在台北始院附近，一圓每日可到教院誦誥打坐之願，五門功課之力行，從按部就班到揮灑自如，從平淡無奇到不可思議，在在展現出一馬當先的奮鬥精神與毅力。

八十年七月參加第三期高教班受訓，唯身為公務員，若非公務或進修交流，實難克服醫院人事上的條例，開導師乃親自上書衛生處處長，表明修道之心，陳情准予二個月長假，一封誠敬的表白書，展現出他的謙沖可敬。

接領神職天命 贏得同奮愛戴

同年十月，本師世尊派他兼任



中華民國主院教務中心副執事，參與弘教渡人工作，任職內對於社會人心之幻化，有透徹及深遠的觀察，故所提出的弘教應運之道，更是往往讓人有茅塞頓開之感，他有誠意、懂協調，能說服、善溝通，更會體貼人、安慰人，這點最為本師世尊所賞識。

八十二年，開導師參加第四期師資班閉關，這幾年來的奮鬥，猶如看到大石下的泉湧活水，天資秉賦著慈悲和智慧，在他的筆記本上有一則記錄，表明他心志之言：「『要有壯志未酬身先死』的勇氣接受挑戰，迎接考驗，一秉視死如歸之決心與毅力奮戰到底，寧死不屈，則聲、色、貨、利誘惑不了吾修道之決心。」這就是他人格、道德高尚，受人尊敬之處。

結訓之時，本師世尊面示：「可領受天命，擔任開導師否？」一幾

經思量，遵從師命，擔任彰化初院開導師兼副宏教，期間因他博學廣識，有圓融的智慧，對教內同奮的親和更是盡心盡力，盡了一位神職開導師的本份與使命，扭轉了人心士氣，並贏得同奮們的肯定與欽佩。

在同一年度裡，人道上、學術上的成就與天道是並駕齊驅的，獲得中華民國血液學會論文第一

名，洋洋數萬言的英文論文拔得頭籌，更奠定了他在醫界血液專業的權威。

八十三年五月，本師世尊改派他為南投初院開導師兼副宏教，其時彰化地區同奮百般不捨，群議挽留，一度欲向師尊陳情收回成命，唯他一本服從師命，欣然接受調職南投初院之使命。

年底，本師世尊遵天命證道歸

上帝之心益堅，感嘆遭逢亂世，敬佩一代宗師之大慈悲願，不惜毀身贖民罪，乃毅然收起悲傷的心，化為奮鬥的力量，繼續領導同奮推展院務，甚能愛屋及烏。

剛成立的天安堂，因得地利之便受到光侍開導師的照拂與善導，尤其筆者受教匪淺，常覺今日之兄的開導師提攜的。

感動天地的兄弟情同奮愛

八十四年第五期師資高教班閉關，開導師再次放下人道上的事務，以旁聽方式進關研討天人之學，雖然其夫人敏脈臨盆在即，且將面臨再一次工作崗位的異動，以及家人的指摘、兄弟的反目，然妻子無悔的支持是最大的支柱與原動力，使得他在天道上走得自由自在，然此行尚有一重要原因，即帶著已大學畢業卻精神失

常的弟弟——光瓊，進關參加受訓，然光瓊不合群的病態一再萌發，天人訓練團擬予退訓，開導師長跪黃庭懇請代首席法外開恩，給予弟弟再一次機會，首席不禁為之動容，贊嘆這份感動天地的兄弟情。

同年十月奉代理首席維生樞機之命，升任南投初院開導師兼宏教，此一時刻開導師更加自認責任重大，積極帶領同奮奮鬥，他用生命歷練出來的人生哲學，在救劫弘教、生活修道的領域裡竭盡所能來教化同奮，他用莫大的誠懇打動了每顆冥頑的心靈，他曾形容這過程，心情像坐雲霄飛車一樣，起起伏伏，不過，「雖然辛苦卻感到快樂，而且有成就感」，也因此他必須調整行醫的工作時間，來配合教院的各項弘教活動，不管是院內親和集會、教義研討或對外的志工服務，初院的幅員廣大，保有十分濃厚的

純樸民風，開導師常輕車簡行親訪同奮家中，帶來上帝祥和之光和本師世尊的愛，與同奮情緣日深、道緣日增、願力無窮。

血癌病發辭世 親友神傷

在人道、醫道、天道諸事上的奔勞與無私付出，猶如一隻兩頭燃燒的臘燭，然人生充滿著變數，八十五年五月中旬，開導師突然發現不明原因的貧血，研究血液學多年的他，自覺身體狀況不妙，但心地仁厚的開導師不願告知他人，乃自行診治，不懼病魔威脅，當作人生的劫難和考驗，深信一生的信念與堅持，只是眉頭深鎖，維持一貫的沉默，等待著陽光。七月初轉至榮總醫院，安然接受醫治，坦然面對自己所患的血癌，其間全教同奮發起誦詣祈禱，願開導師能安然渡過這生最大的難關，大家心情的起落也是層次分明的，從期待、緊張、膠著到

看盡人生浮沉，體會世事如潮，真是「折翅方識滄桑道，舔血撫痕痛如何」。七月二十五日，開導師德業圓滿，盛載功果，回歸自然，悲乎！令人黯然神傷，一代哲人已遠，成為亘古的回憶。

光侍開導師的肉體朽矣，然他的大無畏精神，在充滿危機的時代，能高瞻遠矚、能洞察先機追尋明師勤修法華，更能以身作則付諸行動，以及作人師以導人；作醫師以救人；作法師以化人的偉大行誼，深受同奮、同事、患者、親友的景仰，他的景行令德，長存於天地之間，永遠活在我們的心中，與我們長相左右，更願他早入配祀堂，讓帝教的同奮永世敬仰，朝夕接受同奮香火的膜拜。

我們祈禱他的英靈「獨立人天之上，常存宇宙中」，更願他的英靈，「無始無終，人間天上，來去自如！」



這些年來，心與道越行越遠，
非要等這生死拉鋸之際，
才能幡然所悟。

如果還有明天

／吳敏戒

——如果還有明天……如果你看出我的遲疑，是不是你也想要問我，究竟有多少事沒有做，如果還有明天……如果真的還能有明天，是否能把事情都做完，是否一切將雲消煙散，如果還有明天。——

這是歌手薛岳在知道自己肝癌末期後，傾盡生命最後的光與熱，錄製「如果還有明天」專輯的部份歌詞，他唱出了面對將逝生命的無奈，更唱出對自己放浪一生，浪費卅多年生命的悔恨，當我聽到時，心中悸動難平，如果還有明天，或者更多，我將如何安排未來的生命？

在平時，你是否自問——如果生命僅剩有限的時間，在面對回顧自己的一生時，是感到心滿意足？亦或是悔恨太多的事還沒做？如果真的還能有明天，你又將如何度過？

當得知白血病再次復發，心中除了怨還是怨，怨師尊讓我健康的活了十二年，賜給我一個好先生、好女兒，卻為何在他們最需要我時發病？況且十四年前頭次發現噩耗時，又不是天帝教同奮，怎會是天命換人命？這多年來的健康，未必是無形的護佑。

頑劣的心糾結著悲、怨與心疼，心疼先生一人要如何照顧女兒，心疼剛滿週歲的女兒，以後沒有媽媽的呵護，在崎嶇的人生路上要面對多少風雨，悲嘆自己不知道是否有機會陪孩子長大，陪她散步、上學，替她作便當，告訴她如何交朋友，不知道是否能和先生一起白頭偕老，一起奮鬥。每每在獨自一人時，淚總不自覺的流出，心結越越緊縮。

一天，光戒、光赦同奮遠從鐳力阿道場至醫院探視，忍不住對他們說出心中的怨與悲。

他們嚴肅的反問：「師尊有叫你結婚、生小孩嗎？有說有小孩後可以不用奮鬥嗎？如果沒有在天帝教，今天醫生還會認為你這十二年來是一個奇蹟嗎？」他們說得都沒錯，可是……。化療的副作用一再出現，發燒、頭痛，不舒服侵蝕著肉體無法入睡，隔壁病人的呼吸器發出嘩嘩的聲音，心煩意亂，瞪著天花板，往事竟一幕幕浮上心頭，「看」著過往的自己，淚水不爭氣的又流下來，我犯了多少的錯，承蒙著多少的厚愛——父母、公婆、兄弟、姊妹、朋友、先生、女兒，從未珍惜、感恩，從未想過有否盡到為人子、為人媳、為人妻、為人母的責任與義務，更別提人生守則的兩個字了；有的只是抱怨與不滿，在抱怨與不滿的漩渦中愈陷愈深，心與道越行越遠，非等到這生死拉鋸之際，才能幡然所悟。

記得紅樓夢有首好了歌，「世人都曉神仙好，惟有功名忘不了，……世人都曉神仙好，好，只有金銀忘不了，……世人都曉神仙好，只有嬌妻忘不了，……世人都曉神仙好，只有兒孫忘不了……。」芸芸眾生不都是如此嗎？大家不都想等多賺一些錢，等孩子長大，等某個歲數，等……之後再好好規劃自己的人生，再專心奮鬥。沒想的是——生命它是不會等我們的，沒想的是「好了歌」的另一半詞。

同奮把握住現在，珍惜你所擁有的，好好努力奮鬥吧！面對考驗時，先徹底的反省、坦然的接受，以「百磨我自在」的心面對，不要等到面臨生死交關、病痛折磨時才有所醒悟，希望「如果還有明天」的遺憾不再發生。

好了歌

世人都曉神仙好，惟有功名忘不了，古今將相在何方？荒塚一堆草沒了。

世人都曉神仙好，只有金銀忘不了，終朝只恨聚無多，及到多時眼閉了。

世人都曉神仙好，只有嬌妻忘不了，君生日日說恩情，君死又隨人去了。

世人都曉神仙好，只有兒孫忘不了，癡心父母古來多，孝順兒孫誰見了。

台北——鏞力阿

白天的自己，忙著適應鏞力阿現代版的修道方式，晚上則依舊回到台北過著舊日的生活，整個人虛空晃蕩在二地之間的迷宮，

流浪到筋疲力盡，卻無所依歸，

直到父親出車禍，台北的夢才真正遠離他鄉。

我恍然察覺，內心自有一股頂天立地的力量，足以讓自己在這雜亂紛擾的人間，無所依靠的支撐起來。

台北到鏞力阿到底有多遠？

一 在異鄉，生活的一切都必須重新學習與適應。

從台北初進鏞力阿，每天晚上的夢中一次又一次回到台北，那些記憶片片段段的街道風景，是

復興北路疾駛而過捷運下台北的萬家燈火；是敦化南路重重樹木掩映下一家又一家商店；是雨天的重慶南路一輛輛汽車「刷」一

聲疾駛而過，水花四濺，整條街

鏞力阿道場 ■ 林月開

插畫 ■ 蔡大羽

泛起的昏黃亮光。夢裏的台北，

隨處浮泛著一層炫爛的亮光，初

進鏞力阿的夢裏，台北的光影、

顏色、聲音、氣味，從記憶深處，不斷投射，放大，放大，再放大。

台北距鐳力阿到底有多遠呢？

從最繁華的台灣首都，切一條斜斜的線，直到中央山脈中唯一

一個處於內陸的南投縣，而繼續沿著這條線，來到南投一個小小的魚池鄉中，從魚池鄉進去再進

去，就是四面環山的一個小點——鐳力

阿。雖然，台北與鐳力阿，地圖上僅隔著十公分的距離。然而，對於熱鬧鬧物質文明的台北，清清靜靜的鐳力阿彷彿就是萬里狂沙的另一個異鄉。

異鄉是另一個不同語言，不同生活方式的陌生國度，在異鄉，生活的一切都必須重新學習與適應。



二 生活像溼疹，看得到病症，卻查不出病因，斷不了病根。

僻處魚池鄉間天帝教鐳力阿道場中的雜誌社和出版社，從規劃兩社未來的發展方向，到行銷募

款各種大大小小的瑣事，四個人

就扛起每月教訊和書籍的出版業

務。現代化的傳播工作配上掃地

服勤、煮飯幫廚、祈禱靜坐的道

場生活，讓鐳力阿的日子，充滿

了各種不同排列組合的變動與可

能性。前一秒穿著整齊，忙著在活動

中攝影採訪寫稿，下一秒卻可能繫上圍裙就跑到廚房幫忙洗菜切菜煮菜。

一早起來，戴著斗笠，揮著竹掃把刷

刷的掃著山坡地樹下的落葉，鐘聲一響，又必須進入辦

公廳，正正式式開起晨間會議。一邊

是靜心修練的祈禱靜坐，另一邊卻是最新的電腦寬頻網

路設備。現代與傳

選·評·的·話

教義《新境界》第八章〈相對的真理〉，指出：「宇宙之定律為相對的。」「惟其因為相對的、辨證的，故必須加緊奮鬥，以求其和。」哈！原來不只是「心」與「物」是相對的，故鄉與異鄉也是相對的，現代與傳統也是相對的，修道與生活也是相對的，這樣的經歷，這樣的獨白，一次又一次的寫下來，不就是剖析「自我」最好的方式嗎？不禁要問大家，你找到了「真我」了嗎？還是「驀然回首，那人卻在燈火闌珊處」？鑑力阿的青山、白雲，還是一樣的青山、白雲吧！

這篇「獨白」超越了一般的方式，是著者真實的親身經驗，同奮可以用「臨場」與「同理心」，體驗一下「修道生活」的入學過程。

統一，物質與精神以一種複雜的姿態交錯在一起，鑑力阿呈現出多樣的修行面貌。與時時刻刻處處都不得安靜的台北相較，鑑力阿不論白天晚上都透發出一股無聲的寧靜。在此安靜的外在環境中，很清楚，時時刻刻，都可以從你的內在，聽到心的各種細細呼吸、說話、哀號、痛苦的呻吟聲。在這個沒有外在干擾的世外桃源中，個體

彷彿第一次正式探勘到「心」這個東西。而在長久被忽視冷漠下，心再也不甘寂寞，二十幾年累積的自卑、驕傲、傷害、恐懼、傷心、欲望、執著等千千萬萬的塵勞瑣屑就這樣如潮水般波濤洶湧而來。

白天的這顆心，忙著適應學習鑑力阿現代版的修道生活方式，以粗茶淡飯清修，取代聲色感官娛樂的刺激，心忙著在各式各樣

的刺激與挑戰中，應付各種各樣的不同的病症，白天晃晃動動的煩惱不安，就在夜裡，發送出一股心、慾望、執著等千千萬萬的塵勞瑣屑就這樣如潮水般波濤洶湧而來。

回想，回想，再回想，白天的自己留在鑑力阿，晚上則依舊回到台北過著昔日的生活，生活彷彿被切割成兩半，而心就在台北與鑑力阿一圈又一圈的迷宮裏流離

晃盪的走著，走著，再走著。

當內在欲求一與外在衝突激蕩，心的不安與痛苦就在不同的時間與地點與環境發生種種白熱化的激烈衝突。工作上的強烈挫敗感，鐳力阿生活的持續反彈，自我提昇修持的無力，因為情緒的起伏變化，工作也因此在停擺與日夜趕工中輪替，常常晚上對著寫不出的稿子，輾轉反側；月底尚未完成一期雜誌，就忍不住一個人躲在圖書館哭；月初的編輯會議上，還沒到討論主題，已經與同事吵得面紅耳赤。想離開工作的決心下了一次又一次，幾次從鐳力阿逃回台北，再筋疲力盡的回到鐳力阿的工作上。生活像皮膚上的濕疹，看得到病症，卻查不出病因，斷不了病根，只能受著同樣的痛苦煎熬。

外在的痛苦與內在的煎熬，形成愈來愈嚴重的對抗，逼迫得不著，還原到身心的本來面目。

當心被各種各樣的情緒傷害得坑坑洞洞，疲累的再也不願起來，一個人在一次又一次的跪拜祈禱過程中，深刻感受到身心靈轉化提昇的痛苦，每次靈光乍現，倏然一瞥那個執著種種外在虛假裝飾的自己，也曾一次又一次的下定決心，想撕掉那許多的慾望執著，還原到身心的本來面目。

斷向內追求解答，而愈是向內對心挖掘的愈深，內裡積壓的種種問題，一層一層浮上表面，心的積鬱不通，如隻手掌掐住脖子，氣在全身經脈到處阻通，脊髓督脈之氣無法上達，而任脈的氣也從胃腸、心，一直卡到呼吸道。白天在鐳力阿氣悶的無所呼吸，更加重台北夢的惡性循環發展，夜晚的自己，在台北的夢中，深深挖個洞，把自己埋藏起來，而萬分恐懼必須在現實鐳力阿的白天醒來。

然而，每次一下定決心，試著放掉那些長久支撐的外在依靠，一下子，整個人就像掏空一樣，空盪盪的無所寄託。外在不斷落空，渴求的內在力量無法出現，薄弱的決心無法支撐崩潰的身心到最後一秒，只好把那些好不容易丟棄掉的東西，再度拾回。整個人虛空晃蕩在台北與鐳力阿之間，不斷流浪再流浪，流浪到筋疲力盡，卻無所依歸。

三 在生死的對照上，第一次，我下定決心，把心中所有的執著全部拋下。

直到父親出車禍，此心放下，台北的夢才真正遠去他鄉。

剛從新竹與苗栗參加活動採訪回來，手頭上的稿子還未整理，家裏就傳來年邁父親車禍住院的消息。在看護父親兩個月中，隨時處

在父親因腦部受傷，影響身體各項功能不正常運作，而突然導致生命危險的恐懼與害怕中。從不能進食缺乏營養的昏迷不醒；腦部受傷意識不清，性格大變；大小便不能順利排泄的掙扎痛苦；糖尿病指數的突然急遽升高；褥瘡與高燒感冒；缺乏鹽分的跌倒昏迷，到手部骨頭斷裂僵硬的各種病狀。

幾次看著父親在生死邊緣掙扎，我驀然從心底清清楚楚明白，一年多以來，心裡對於種種生命外在物質的痛苦執著，在生死的對照上，顯得多麼可笑與微不足道。躺在醫院的小床上，一片寂靜，看著外面藍的發亮的天空，飛機緩緩飛過。第一次我下定決心，不再留戀的把心中所有的執著全部拋掉，乾乾淨淨，無限喜樂之心就在那一刻油然而生。

從醫院再回到鐳力阿，恍如隔世。晚上，誦完皇誥回到鐳力道院的辦公室。一個人走在道院前那一條長長寬寬的路上，四面傳來一聲巨響，我不禁停下脚步。遠遠的山邊，月亮與星星亮掛在天上，四面是暗沉沉的山，一片空曠遼遠。我看著天地四方，在那一刻，突然清清楚楚的觀照到宇宙天地間的那個自己，內在力量如泉水狂湧而出，剎那照亮，心裡一片清楚明白。我恍然察覺，內心自有一股頂天立地的大力量，足以讓自己在這個雜亂紛擾的人世間，無所依靠的獨立支撐起來。

四 終於，我從心裡清清楚楚地看清楚，台北到鐳力阿真實的距離。

我恍然了解，在台北與鐳力阿中，我自己在心中打造出一個迷宮，追尋著鏡花水月的執著，在不斷追求幻滅，幻滅追求的苦痛

圓圈中，拖累此身此心，在裡面繞了又繞，走了又走，而心上的那許多框框架架，傷害傷痛，慾望執著，顛顛倒倒，永無了時。於是，我終於從心裡面清清楚楚的看清，台北與鐳力阿之間真實的距離。

台北到鐳力阿到底有多遠？台北之於鐳力阿，不是從上高公路到埔里，然後從埔里坐車到魚池，再從魚池走一個小時進鐳力阿。台北與鐳力阿距離的橫展，是生命追求外在與內在路徑的橫向擴張，在一次又一次的追求與幻滅中，生命的路徑，慢慢從外在繞了好大一個圈，再不斷的向內擴張，深入，擴張，再深入，擴張，深入——而我隨著這條路徑彎彎曲曲的繞了一大段路，也確實發現，心中確實可以擁有一片藍天白雲自由自在的廣闊天空。

作·者·小·檔·案

林月開同奮，先修十八期正宗靜坐班結業，目前於教訊雜誌社擔任編輯採訪。

大學畢業前一年，月開乾爹因心臟病開刀成為植物人去世，伴隨著許多人事的繁雜

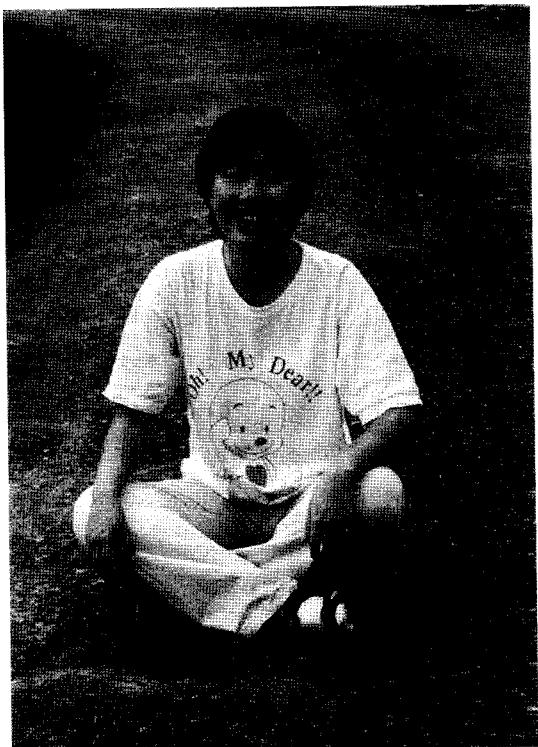
波動出軌，讓她從內心深刻感受到生命的困惑不安，才決定深入帝教正宗靜坐，並於紅心字會專職。八十八年教訊擬將社址遷移鐳力阿，敏晨總編輯與月開懇談是否願進鐳力

阿專職？這個提議根本不在她的人生想法之內，一口便回絕了，說也奇怪，原先認為絕對不可能進鐳力阿的月開，在一晚和敏瓊前往阿內上課，與靜竅姊姊、素翰的親和聊天中，對生命開心喜悅的感覺油然而生，那一晚她當下決定參加第一期傳教使者班，而在出關半年後接下教訊工作，隨之進駐鐳力阿。

鐳力阿的二年多，在一篇又一篇的採訪寫稿中，在繁瑣煩心的庶務中，在靜坐、祈禱的煎熬磨煉中，在逐層刮垢磨光後，月開慢慢看到自己清明之一面，許多捉住不放的生命傷痛也開始學習放下，更覺悟到以前一直過於執著追求外在事物的快樂，如今才知生命最深的喜悅原是不假外求。一個從未預料到的鐳力阿經驗，讓她的生命有了大幅成長與改變。

所以她最要感謝父母的包容，曾經因堅持入阿專職，而被父母認為是不務正業，尤其與姊姊兩人長期在鐳力阿，所有的家庭責任皆由母親一肩扛起，還要照料出車禍的父親，這使月開心裡一直深以為咎，也真的是要感謝父母一再成全她追求文學精神創作的夢想。

「台北——鐳力阿」寫下她修道成長的心路歷程，只是一次「拋磚引玉」的不成熟嘗試，希望有更多同奮以更好的文章，共同來挖掘天帝教最具深度的藝術精神內涵。



教訊五月份收支明細表

收入	126,090
支出	
教訊 206 、 207 期印刷費	262,500
教訊郵寄費	68,151
教訊包裝費	6,042
預付郵季費	70,000
教訊封套印刷	31,601
書櫃	37,800
相片郵資	5016
支出合計	481,110
本期餘紳	-355,020

北東教區

始院・台北市掌院

台北縣新店市北新路2段153-159號

電話：(02) 29135079 ~ 80

傳真：(02) 29154290

天心堂

台北市內湖區成功路4段216號5樓

電話：(02) 87925049

傳真：(02) 87925160

天人堂

台北市北投區西安街一段179號4樓

電話：(02) 28286960

傳真：(02) 28286936

台北縣初院

台北縣板橋市文化路1段150巷7號4樓

電話：(02) 22595862

傳真：(02) 22595862

天溪堂

台北縣雙溪鄉光復街30號

電話：(02) 24931132

傳真：(02) 24933765

基隆市初院

基隆市信義區月眉路190號5樓

電話：(02) 24650593

傳真：(02) 24664593

桃園縣初院

桃園市中央街47號7樓之1

電話：(03) 3355639

傳真：(03) 3364276

天鎮堂

桃園縣平鎮市崇德街15號

電話：(03) 4945388

傳真：(03) 4946945

新竹市初院

新竹市經國路3段67號

電話：(03) 5398379

傳真：(03) 5398380

天湖堂

新竹縣湖口鄉信勢村新湖路198巷22號

電話：(03) 5995768

宜蘭縣初院

宜蘭市民權新路277號

電話：(039) 360712

傳真：(039) 352408

花蓮縣初院

花蓮市軒轅路11號

電話：(038) 353579

傳真：(038) 339225

天福堂

花蓮縣玉里鎮仁愛路1段152號

電話：(038) 880212

台東縣初院

台東市南海路36號

電話：(089) 345330

傳真：(089) 310109

天震堂

台東縣關山鎮卑罐里崁頂路100之5號

電話：(089) 812149

中部教區

中華民國主院・台灣省掌院

台中市北屯區旅順路2段22號

電話：(04) 22442506 (代表號)

傳真：(04) 22437295

鑑力阿道場・天人研究總院

南投縣魚池鄉中明村文正巷41號

電話：(049) 2898446 (代表號)

傳真：(049) 2897752

天極行宮

台中縣清水鎮吳厝里東山路38之1號

電話：(04) 6200019 (代表號)

傳真：(04) 6200540

天人訓練團辦公室

台中市北屯區旅順路2段22號3樓

電話：(04) 22414683

傳真：(04) 22414680

青年團

北部新境界

台北市文山區萬壽路61巷4號

電話：(02) 29377724

中部新境界

台中縣龍井鄉東海街41巷26號

電話：(04) 6526195

傳真：(04) 6526195

台中縣初院

豐原市水源路中坑巷12號

電話：(04) 25285636

傳真：(04) 25264203

天甲堂

台中縣大甲鎮三民路124號

電話：(046) 2870033

天安堂

台中縣大里市塗城路304巷69號

電話：(04) 24922396

傳真：(04) 24939243

天蘭堂

苗栗縣卓蘭鎮新厝里7之6號

電話：(045) 2894761

苗栗縣初院

苗栗市文山里七鄰文中115之3號

電話：(037) 372051

傳真：(037) 372052

天祿堂

苗栗縣苑裡鎮客庄里15鄰77之13號

電話：(037) 851152

天義堂

苗栗縣三義鄉水美路317號

電話：(037) 874943

傳真：(037) 874257

南投縣初院

南投市彰南路3段537號

電話：(049) 2254462

傳真：(049) 2254463

天南堂

南投縣埔里鎮中正路183-20號

電話：(049) 2900431

傳真：(049) 2421140

彰化縣初院・天眞堂

彰化市中央路93號

電話：(047) 630314~5

傳真：(047) 625789

天祥堂

彰化縣員林鎮惠民街53巷8弄7號

電話：(04) 334110

天鄉堂

彰化縣埤頭鄉大湖村35之1號

電話：(048) 924569

天根堂

彰化縣溪湖鎮湖東里大溪路2段220巷

16號

電話：(048) 817369

傳真：(048) 822949

天錫堂

彰化縣鹿港鎮育民街20號

電話：(047) 769667

雲林縣初院

雲林縣斗六市林頭里林頭11之12號

電話：(05) 5262716

傳真：(05) 5264225

天立堂

雲林縣莿桐鄉和平路41巷8號

電話：(055) 847810

南部教區

中華民國高雄市掌院

高雄市左營區重治路82號

電話：(07) 3456956 (代表號)

傳真：(07) 3458804

高雄縣初院

高雄縣鳳山市新富路334號

電話：(07) 7236483

傳真：(07) 7154872

嘉義縣初院

嘉義縣民雄鄉建國路2段145號

電話：(05) 2267066

傳真：(05) 2262105

天嘉堂

嘉義市大業街127巷32號

電話：(05) 2232175

台南市初院

臺南市崇學路46號

電話：(06) 2693600

傳真：(06) 2696220

台南縣初院

台南縣新營市民生路163巷29號

電話：(06) 6564069

傳真：(06) 6564059

天然堂

屏東縣潮州鎮山單路65號

電話：(08) 7894568

屏東縣初院

屏東市武順街23號

電話：(08) 7539758

傳真：(08) 7539759

天風堂

澎湖縣馬公市西衛里151號

電話：(06) 9262399

傳真：(06) 9264371

國際教區

加州掌院・美國洛杉磯初院

9200 GLENDON WAY, ROSEMEAD CA

91770 U.S.A.

電話：00216265715983

傳真：00216265738609

日本國主院

日本國栃木縣那須郡那須町湯本213番地

電話：00281287763729

傳真：00281287763723

東京都掌院

東京都葛飾區新小岩二丁目23番5號

電話：00281356079586

傳真：0028136747727

栃木縣初院

栃木縣黒磯市島方17番7號

電話：00281287650402

傳真：00281287652087

千葉縣初院

千葉縣山武郡山武町埴谷1622-11

電話：00281475892965

傳真：00281475892965

大宮市初院

埼玉縣大宮市宮原町3-226 3

電話：00281486657906

傳真：00281486676457

宮崎縣臨時光殿

宮崎縣都城市吉尾町20-4

電話：00281986383178

輔翼機構

教訊雜誌社・帝教出版社

南投縣魚池鄉中明村文正巷41號

電話：(049) 2898446 (代表號)

傳真：(049) 2898448

中華民國宗教哲學研究社

台北縣新店市北新路2段155號

電話：(02) 29179271

傳真：(02) 29154290

中華民國紅心字會

台北市永吉路30巷102弄9號1樓

電話：(02) 87870304

傳真：(02) 87870305

信義老人服務中心

台北市松隆路36號4樓

電話：(02) 87870300

傳真：(02) 87870307

中華天帝教總會

台北縣新店市北新路2段155號

電話：(02) 29135079 ~ 80

傳真：(02) 29154290

諸惡莫作：強取強求，好侵好奪

太上感應篇故事集（十七）

浙江陸氏

①浙江鄞線，曾經有個姓陸的人，家中非常富有，卻是個奸險小人。



書後語：

強凌弱，眾暴寡，一直是社會動盪不安的原因，也是冤冤相報、沉淪苦海的種子。一般人為惡，其所以肆無忌憚，在於不知因果。殊不知，法網恢恢，疏而不漏。縱然眼前看不到報應，也必然報在子孫，豈可不慎。



⑤之後又不開口，仍是啞巴，家人用盡方法醫治，始終沒有起色。

故事／柳光赦 繪圖／王師凱



帝教 20 紀錄片

徵選主題：想像金甲大神的模樣

父母姓名：緒駐、靜捷

作者姓名：張碩瑜

年 級：國小三年級

評選等級：優 選