

天帝教

教訊



此書紀述天帝教之發展與傳播，自創教至今已四十餘年，其間經歷種種困難與挑戰，幸蒙信眾之支持與愛護，得以延續至今。此書不僅是信眾之精神食糧，亦是研究天帝教之重要參考資料。天帝教創始人張道藩先生，一生致力於弘揚天帝教，其生平事蹟，亦在本書中有所記載。此書之出版，實為天帝教發展史上之重要里程碑。天帝教創始人張道藩先生 敬啟



219

MAY

伍月號

回到純真童年

你可曾想過：上帝的道，要怎樣活潑潑的展現？
你想知道：有趣電玩如何詮釋出「天人 功」、
「天人親和」等主題嗎？

立刻上網，到帝教首頁 (<http://tient1.info/>)，
點選「青年團廿字電玩」字樣，
你就可以和可愛步步狗、穿著小道袍的高昇同遊，
在網路世界裡，
擦拭心窗、誠心禮拜、靜心靜坐……，
滋味特別不同喔！
適合對象：有心人皆可神遊。

廿字電玩，是靜談同奮獨立與教外電腦公司共創的心血結晶，
「以廿字淨化人心」！是他們最大的願心。
引路磚已經丟下，還有許多開放空間，
期望您來，飄飄活點子，
讓廿字恆傳在每一個黑暗的所在。

廿字電玩 邀您同遊



這些日子，因著兼任帝教出版社編輯《慈恩集》之便，一篇又一篇，一遍又一遍，整理來自各地同奮的稿件，在人來人往的熱鬧環境中，捧讀著原稿，細細地看著那一筆筆琢磨的字跡；看著那樸拙無飾的感情。我們沉入了師母的大愛與慈悲；師母的可愛與天真；師母的至情與至性，師母的堅忍與堅持當中，常常讀著讀著，忍不住就大笑起來，有時，眼淚則一泄千里：

師母是那樣的堅忍，從不認為自己有什麼事做不到，反而因為艱困，更加豁達、更加積極去面對；師母牢牢记著他人對自己的一分好，必然結實地回報十分以上，但求了今生善緣，不結來世惡因；師母總有用之不盡的精力，只因她老人家熱愛她的天道與人道命責，所以做得越多，越感到快樂；師母真心地把每個人都放進了「心坎」中，才能把自己放在最後面、最裡面，完全地捨棄了自己、忘卻了自己。

這種種行誼，說也說不盡，每一次接觸，都是一次新的啓發，越體會越感到無地自容，也希望有更多人可以「親炙」她老人家的心教，因之，選錄了別具意義的部分內容，期能讓廣大的教訊讀者同步分享。

春劫啓運，帝教到處都動了起來，天安太和道場管理委員會擴大成立，預料將為帝教帶來更多的生機與活力；天人交通機的重大研發，在第三屆討論會上，顯現出要組成「希望團隊」的可能性越來越大；天帝教的對外宣傳廣告，在多年後，亮眼的出現在台北地下街燈箱及公車身上。帝教的一切，在首任首席使者陞座春劫主宰後，相信在本師天上運化，人間弟子配合下，會有更蓬勃的新氣象。



中華民國 72 年 7 月 16 日創刊
總號第 222 期 16 開 112 版

創辦人：李玉階
榮譽發行人：李子繼
發行人：陸朝武
社長：高緒業
總編輯：熊敏晨
編輯：林月開
編美：楊靜則
特約撰述：敏悅·靜輪·靜式·敏警·
光楣·光霸·靜貴·靜雯·
素膳·敏柔·靜匡·緒詞·
敏馥·靜聲·敏聞·靜窮·
靜証·靜敏·靜濟·月合·
光晏·正筆·華覺·靜惻·
敏妍·月讀·月行·嗣先·
靜文·月瑩·鏡蛻·鏡常·
月果·大願。

特約攝影：光輔·光貧·光好·緒謎·
普嚴·緒詞·宋繼安

特約插畫：王師凱·大羽·靜智
社址：南投縣魚池鄉中明村
文正巷四十一號

電話：(049) 二八九八四四六
傳真：(049) 二八九八四四八

http://tienti.info
教訊名條異動，請上天帝教網頁修訂。
EMAIL:tdmagz@ultimate.tienti.org.tw

印刷：巨光設計印刷事業股份有限公司
電話：(02) 二七五四九六五六
地址：台北市信義路四段六九號五樓

免費贈閱·歡迎助印

郵撥帳號：二二一九四七五四
戶名：財團法人天帝教

行政院新聞局出版事業登記證
局版臺省誌字第參貳號月刊
中華郵政北臺字第一〇五四號執照登記

目錄

慈恩常存

— 坤元輔教百歲華誕專輯
母親叮嚀語
駐世年表
天上叮嚀語
弟子說感恩

要聞探索

天安太和道場

全教道務請示無形事宜

4 敬愛的師母 我們好想您

5 米缸裡常存兩晚子孫糧·家門口保留一盞夜歸燈

6 坤元輔教駐世九十五年年表 (部分精華摘要)

1 5 百歲一瞬過 精神生命才長久

1 6 慧心勘透世人心／蕭敏堅 1 8 撐起一個家／周賢闊

2 4 隱身於後 愈顯其光亮／詹敏悅 2 6 唱一段思想起—

細數阿婆當年事／黃敏思 3 6 難得捨得／王光我 3 8 師母與

我／黃敏原 4 6 明道若昧 慈恩似春陽／張敏麟

夾頁 天上叮嚀語／建立正信目標 一新世人耳目弘開氣象

4 報導／百人誓師大會 決戰地曹

8 工程驗收手札／錯愕與驚喜

1 2 天安太和道場管理委員會組織表

1 3 全新組織 九一年發展新動向

1 5 天帝教天安太和道場管理委員會組織規程

5 4 春劫啟運 加強敬天法天規儀

維生首席
維生首席

許光炯

賴靜蛻

天人交通機研發現況及展望

5 6 人類史上重大發明 邀您共組希望團隊

林緒致

親和輔導之旅

6 0 天上叮嚀語／樂聞同奮心得 朝向教義科學結合

劉緒資

春假誦誥親和營

6 1 東京導航記

王月果

7 0 報導／彼此的心 靠得那麼近

7 0 學員心得／那樣溫馨／林大導 真的很不一樣／呂大理

側寫第八期春特班

7 4 少了些質疑 多了些主動學習

林靜瑞

帝教宣傳新動向

7 8 讓大家都知道——天帝教

黃鏡可

天上叮嚀語

4 9 收錄九十一年三月廿七、廿八日聖訓

新聞短波

5 0 本師節首任首席陸座春劫主宰／五百原人 皈師熱潮正高昂

5 1 全教都在動 動得活力充沛／神奇過奶奶 讓人大笑讓人嘆息

5 2 最好的一場法會 滿滿感動／祭祖大典 孝道傳承淵遠流長

5 3 新世紀飲食 全生命齊提昇

輔翼之光

紅心呼籲

6 4 一體同心 共同惜弱矜老

中華民國紅心字會

宗教活動一鱗半爪

9 0 回教／九一一事件 使回教成顯學

中華天帝教總會

首席闡道

7 6 讓東部連成一道沒有缺口的天人防線

維生首席

道場傳真

8 1 彰化縣初院／了悟師尊天命 站得越穩看得越高

趙敏柔

8 4 天命螢光 總在生命底層閃耀

廖光胞

8 8 天心堂／復堂兩週年 上印天心

李靜濟

行道證悟

9 2 期待與感傷

趙光武

慈恩常存 歷久彌深

敬愛的師母 我們好想您！

配合九十一年五月十五日（農曆四月四日）坤元輔教百歲誕辰而出版的《慈恩集》，終於在所有人的殷殷期盼中完成了，這是第一本以文字及影像完整紀錄師母生平，以及與師徒深厚感情的專輯。

本書從九十年開始，相關單位即「上山下海」地全力收集師母與同奮互動的小故事，數百通電話往來，十多位學有專精的同奮親自邀稿、採訪、修稿、潤稿到收集相片，歷經一年多時間，最後由帝教出版社編輯完成。

《慈恩集》由維光樞機審閱校訂，同時動用了四位美編，連師母的曾外孫女素滌同奮也遠從美國回來參與版面設計。維生首席更花費將近一個月時間，遍翻歷史文獻、資料、師母手記，苦心孤詣完成師母年表，而同奮們在繁雜的參予過程中，就像師母現身示教一樣，一面砥礪心志；一面感悟到她老人家的慈輝恩德，都忍不住感動得落淚。

五月十一日出版的《慈恩集》，全部彩色印刷，共二百五十頁，收集四十七則師母的身教言教心教，兩百多張完整的相片紀錄，並附有珍貴的駐世九十五年大事年表，相當值得珍藏。爲了讓更多人感受進而體證師母的行誼，教訊特別擷錄《慈恩集》部份精彩內容，以饗同奮。



坤元輔教駐世九十五年年表

(部份精華摘要)

維生李子弋恭撰

四、華山修道

有玉階的地方必有我，他在那裡，我就在那裡，上山下海，永不後悔。

民國廿六年丁丑

一月三十日（農曆十二月十八日），輔教偕同維生、維公、維光、維剛四子，在朔風凜冽下由運城經風陵渡，過黃河到潼關與世尊會合，南返上海。度丙子年春節。

四月廿一日（農曆三月初十日），世尊挈眷由滬返陝。當時，李氏、過氏尊長與親朋均力勸輔教留滬。輔教則曰：有玉階的地方必有我，他在那裡，我在那裡，上山下海，永不後悔。

五月，世尊安排輔教與友人李亦人夫婦二十餘人赴華山遊覽，歸來後，登山時之手腳並用、驚心動魄餘悸猶存。世尊笑問：還要去華山否？答曰：此生不再！

六月十五日·農曆丁丑年端午節，世尊嚴肅地告訴輔教：我正式遞出辭呈，向中央財政部鹽務總局辭去職務。七月將去華山，我相信你一定會跟我一起入山修道。當然！你也可以留在西安，或回上海。態度堅定。

輔教亦堅定地以上海回答親友的話：「上山下海，永不後悔！」回答世尊，固執堅持，義無反顧，與子偕行！

七月二日（農曆五月廿五日），世尊棄官歸隱，借棲華山北峰。自署涵靜老人。

七月七日（農曆六月初一日）子刻，北峰光殿開光，正是民國廿六年七月七日蘆溝橋事件爆發，八年抗戰於焉開啓。時年世尊三十七歲，輔教三十五歲，長子維生十二歲，次子維公十歲，三子維光八歲，四子維剛五歲。

中日戰爭北平、天津相繼淪陷，七月十七日蔣委員長在廬山會談上正式宣布：中國一貫外求和平，內求統一，當和平未到絕望時期，決不放棄和

平，而犧牲未到最後關頭，決不輕言犧牲，最後關頭一到，地不分南北，人無分老幼，拚全民族的生命，求國家之生存，犧牲到底，抗戰到底。

輔教將七七事變以來重要新聞與文告，剪貼成冊，她在「地無分南北，人無分老幼，拚全民族的生命，求國家之生存」處，以硃筆密密圈點。

八月十三日，淞滬中日戰幕揭開，全面抗戰發動。世尊於八月六日下午山赴西安，主持陝西省宗教哲學研究社

遷址南四府街兩湖會館西院，光殿開光典禮上宣佈：劫運開場，抗戰緊張，凡吾同道，允宜隨分報國，培養正氣，以求發揮精神力量以挽狂瀾。並於是日啓建「長期祈禱普利幽冥功德法會」，邀集忠誠弟子誦誦經典超拔陣亡將士及被難



民國廿六年五月，輔教首度赴華山遊覽，驚心動魄餘悸猶存，回來後發誓此生不再重遊，未料七月初，即追隨世尊歸隱其間八年。

民眾。

輔教自光殿接頒祈禱詞一首，以為祝禱，而感天和，全文為：

經筵初開啟，淨心復淨身，身心齊潔淨，祈禱渡眾生，一願滅劫運，二願宇宙清，三願抗敵勝，四願民族興，五願豐年兆，唐虞治化行，願以此功德，普化大同春。虔心稱念

昊天金闕玉皇赦罪大天尊玄穹高上帝。

九月十七日，在輔教全力促成推動下組成「紅心字會戰地救護隊」，有救護擔架兩組約四十人，由鹽商弟子陳子涵、郭哲臣等資助，向先令、易新民等出力，為陝西宗教與民間團體第一個支持抗戰組成之戰地救護隊。當西安首次遭受日機轟炸，發揮了積極的效果。

十月十五日，宗主蕭公得悉世尊歸隱華岳，深嘉道心堅定，於農曆九月初九後，從漢口經襄樊老河口輾轉到華山探視垂慰。世尊、輔教陪侍，遍遊太華五峰，並於蒼龍嶺頭題鐫「雲海」兩字。至十月三十日始辭山南旋。

宗主以山居清苦，兒輩稚幼，飲食難周，生活不便為念，一一垂詢輔教，輔教則以宗主在上海時



期勉「夫妻雙修」為德，強調陪伴世尊「同甘苦，共患難，全始終」三原則為報。宗主聞之動容，許為坤德典範。臨別以無量紫金光錫授輔教，神情黯然而，亦為輔教最後一次親炙宗主。

民國廿八年己卯

視珍飾為身外之物，立下同步毀家辦道之決心，履險如夷，安排山居生活，習以為常。

二月三日（農曆十二月十五日），世尊一生不事生產，廉隅自守，西北行道以來，每以鹽務總視察待遇先養教後養家，勉可維持。歸隱華山自願放棄優渥退休金，淡泊自甘，清苦異常，端賴輔教克勤克儉料理。春節前，坤元輔教冒雪下山，到西安變賣手飾，採購糧食補給，並清償北峰客居全年積欠租金。自此開始世尊毀家辦道之生活，坤元輔教有同步毀家辦道之決心，能視珍飾為身外之物，實非易事。

六月九日（農曆四月廿二日），全家由北峰移居白雲峰下大上方玉皇洞前。

輔教初蒞大上方，攀附懸崖峭壁，穿越鑿空雲

梯，登臨白雲峰下，始悟雲龍至聖巧妙安排。大上方四邊環山，藏風聚氣，四時皆春。玉皇洞前翠柏如蓋，翠竹若屏，實為修真養性佳地。世尊於戊寅年委託玉皇洞主持王清箴，以法幣壹仟元在洞前壘



民國三十一年，（右起）維公、輔教、維剛、世尊、維生首席及維光在大上方玉皇洞前留影。

石結廬四間，新舍既成，全家移隱。自此，輔教經常上山下山安排山居生活，履險如夷，習以為常，乃感慨地說：若非六歲時母親錢太夫人解放纏腳，今日何能面對此現實耶？

六月，坤元輔教親和侍光，始終一貫配合世尊弘教救劫，尤以提供胡宗南將軍之國家與軍事戰略與觀察，均有應驗，胡將軍曾在函中指出：先生遊心物外，冥契玄中，心靈與造化參通，精神合天地交感，凡承啟示，均有端倪。

九月廿一日（農曆八月二十日），上帝詔封坤元輔教晉位「清涼聖母」，坤元輔教認為是她一生最尊貴之天爵。一如世尊在《清虛集》為她寫的「梅花吟」七絕三首，為最真摯的感情，使她最為感動且受之無愧同理。

五、西安弘教

代理天人教教政及宗哲社、紅心字會會務，展示出智慧毅力及領導能力，以她為中心，吸引來一批忠誠弟子及「將軍團」夫人。

民國三十一年壬午

世尊與黃子維道、長子維生、李子旭如，師徒父子四人，全年在大上方整理會通，完成《新宗教哲學思想體系》，亦即本教教義《新境界》。

有關宗教哲學研究社社務及紅心字會會務，世尊全權委託坤元輔教往來於西安、華山之間。此一時期輔教雖然辛苦，亦展示輔教之智慧與毅力以及領導能力。對西安所有坤道尤其魅力，充份發揮坤德與人道間之調和精神。

民國三十三年甲申

十月十七日（農曆九月初一日），世尊應甘肅八十歲紳耆慕壽祺、水梓等邀請，偕維生、黃維道由西安啓程西行弘教，經寶雞，越秦嶺，過雙石鋪，轉天水，直達蘭州。時在蘭州已有西北同奮包道平、林梅鶴、談經國、王治歧、陶峙岳等二十餘人。經世尊在蘭州傳佈天帝真道、聖凡平等精神，不及三月，皈依弟子越百人，於蘭州北塔山金鎖關中建立教壇與天人教甘肅掌院，由姚子維淳代行掌教。公推慕壽祺（少堂）老先生為甘肅宗教哲學研究社理事長，水梓（寄梅）為紅心字會會長。

世尊甘肅行道，輔教代理世尊駐守西安始院，天人教教政與陝西省宗教哲學研究社之教義研究、



百歲華誕紀念專輯

紅心字會社會救濟，輔教均能游刃有餘地兼而顧之，因有一批忠誠的華山同奮丁敏之、王培瀾、李英豪、壽子逸、許海仙等。更有一批來自軍方高級將領「將軍團」的夫人，如時任西安警備司令王文彥夫人、丁德隆將軍夫人、李英豪夫人、談經國夫人等，每天必到教院祈禱誦誥，以輔教為中心，參與教政及社務會務活動。因此，每年歲暮冬令救濟的龐大經費，僉能一一突破。

十一月，在輔教推動下，紅心字會在西安南城外建立起第一座教營事業——「紅心義民織布廠」。

十二月廿八日至三十日，在輔教主導下，在西安文化大會堂舉辦了一場空前的平劇義演，集合了陝西六十餘位名演員、名票友，演出了三天，為紅心字會勸募了三年冬令救濟的經費。參與義演工作者有華山同奮方子華（藝名紅豆館主）、何佐青（藝名何許人）、李英豪夫人葛曼倩、王文彥將軍夫人，方徐筱雲（方德之母親），以及西安名演員藍月春、劉奎官、劉奎童、齊艷雲、孫盛甫、馬最良等。最具號召力者為輔教親邀參加的西京電廠壽

光廠長之長媳，她是馳譽大西北地區坤伶，婚後息影的「粉牡丹」。

三天演出的節目：第一天全部「王寶釧」，從彩樓配、三擊掌、投軍別窯，到武家坡、大登殿。第二天全部「楊家將」，從托兆碰碑，穆柯寨、轅門斬子到探母回令。第三天是全部「三國誌」，從長坡、群英會、華容道、甘露寺、到大蘆花蕩。每天所演出的節目長達四小時，既是「好角」，又是「好戲」，是一般平劇公演罕見組合，在西安未演出已成轟動。尤其第三天的「大三國誌」，以西北譽稱活關公名演員劉奎官擔綱，劉奎童飾前孔明後喬玄，馬最良前魯肅後劉備，方夫人則演出借東風。粉牡丹演出甘露寺之孫尚香，最後以「活張飛」藍月春演出大蘆花蕩，如此陣容，如此演出，自然一票難求。

亦祇有輔教才能主導華山同奮「將軍團」的坤道同奮，組合起如此浩大聲勢的演出，也祇有如此演出，才能使紅心字會募集到三年無後顧之憂的基金。

八、模範母親

謙讓六十一年度模範母親，獲評選小組一致推薦為六十二年台北市模範母親，輔教說：生榮，我非常感動，不虛此生矣！

民國六十一年壬子

五月九日·農曆三月廿六日，輔教七秩華誕。

李氏子孫共同認定：輔教一生相夫教子，勤儉治家，善盡為人女、為人媳、為人妻、為人母之責任，上山下海，毀家行道，犧牲奉獻，突破艱困，教養四子各有成就，應是最典型的模範母親。決定為輔教爭取台北市六十一年度之模範母親，為輔教慶祝七十大壽。

歷經三個月的努力，因電影「秋決」之餘韻，四月二十四日，輔教果然從十四位母親中經過公正評選，脫穎而出，當選為六十一年度台北市模範母親。但在審選中，第二名譚老太太是陳副總統夫人譚祥女士的寡嫂，體弱多病，比輔教長一歲，譚氏家人極度希望譚老夫人能夠膺選本年度的模範母親，遂通過陳副總統的胞弟陳勉修、陳正修以及季

灝（自立晚報副社長）當面懇求輔教，情讓本屆「模範母親」。同時又透過輔教至親鄒魯夫人趙淑嘉監察委員、摯友譚國大代表，細說譚老太太寡居四十年，茹苦含辛，撫育孤兒之艱苦經歷，極使輔教感動。因此，輔教親自在電話上告訴在評審現場的維生教授說：「我願意退讓給譚老太太，因為她比我年長。」

最後，經評選小組作成決議：「李過純華謙讓六十一年度模範母親，全體評選委員一致推薦李過純華為六十二年台北市模範母親最佳候選人。」傳為一時佳話。

當選台北市「模範母親」，獲頒銀盾及匾額。





百歲華誕紀念專輯

民國六十二年癸丑

五月十三日，台北市模範母親評選小組依據六十一年評選決議推薦，全體一致通過輔教為六十二年台北市模範母親。於母親節慶祝大會上接受表揚，頒贈輔教「母教之光」木匾一座，並由中山堂會場以樂隊、花車送輔教返抵仁愛路寓所。十七日下午五時，蔣經國行政院長以茶會接待全體模範母親，親自為輔教佩戴胸花、致送茶點，殷殷地請輔教代向世尊致敬，誠意惓惓。

對獲得「模範母親」，輔教說：「哀榮，我看不到，生榮，我非常感動。不虛此生矣。」又說：「我以你們四個兒子為傲！」

當時長子維生子弋為淡江大學教授，戰略學人。次子維公子堅為美國紐約時報編輯。三子維光子達已是譽滿中國的大導演，四子維剛子繼為聯合報系經濟日報採訪主任，兼民族晚報副總編輯。

十二、天人和同

誰也無法把十五年來世尊和輔教所留下身教、言教、心教、聲教分割開來記錄，因為她永遠和世尊攜手偕行，天人和同。

在天帝教教史中，從民國七十一年·壬戌年起，至民國八十六年·丁丑年六月止，十五年的記錄裡：

十五年，輔教永遠是默默地、平凡地伴坐在世尊身邊。永遠是世尊重要的助手，有力的推手，與一雙看不見的天人合力手。

十五年，輔教上山下海走遍了台灣每個教院、教堂，她跨越重洋到日本、去美國救劫弘教，為濟幽渡冥，無怨無悔，佈施佈化。

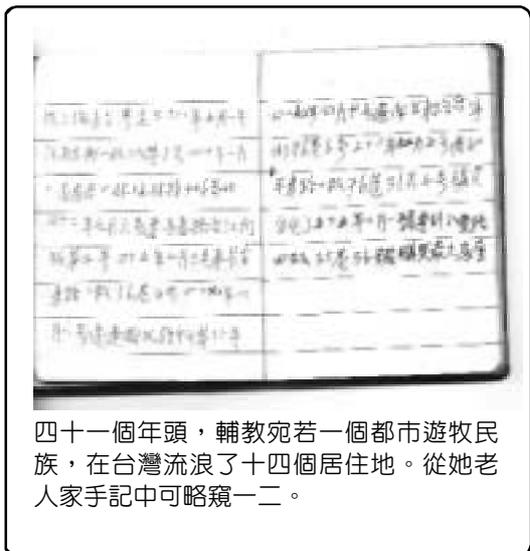
十五年，輔教在教史的每一頁、每一行，隨處可以讀到、看到她的悲願與慈心，隨地可以感受到她的熱愛和關懷。輔教是天帝教大家庭共有的母親。

誰也無法把十五年來世尊和輔教所留下身教、言教、心教、聲教分割開來記錄。因為她永遠和世尊攜手偕行，天人和同。

祇是，我們將以兩份文獻來補充在教史紀錄中的遺闕。

第一、我們已經竭盡所能地對輔教從民國三十八年到台灣後遷居過十四次的詳細地址做過追蹤，整理出記錄，以為存真，那應該是：一、三十八年

五月一日，南昌街一段廿四巷一號；二、四十一年二月八日，士林福林路四〇六號外雙溪山上；三、四十二年七月六日，合江街三十六號四號；四、四十五年七月六日，長安東路二段三十六巷四號；五、四十七年四月八日，建國北路九十四巷十五號；六、四十九年四月二十日，南京東路三段一七四巷廿一號；七、五十二年十二月五日，和平東路二段七十六巷三十一弄四號；八、五十五年三月一日，仁愛路四段三十五巷三十六號；九、六十五年一月一日，仁愛路四段廿七巷三號美滿大廈二樓；十、六十八年八月一日，信義路三段一六六巷一號環利大廈七樓；十一、六十九年七月十六日，復興



四十一個年頭，輔教宛若一個都市游牧民族，在台灣流浪了十四個居住地。從她老人家手記中可略窺一二。

南路二段一四八號惠安大廈十樓；十二、新店北新路二段一三九巷十二弄十四號二樓；十三、延吉街二三三巷七號七樓；十四、台中市同榮路二一九巷三十六號清涼精舍（原址為新興路九巷四十五弄廿四號）。我們曾經由輔教的手記中做出整理，但是還是沒有辦法完整地記錄下它完整的正確的時間。

四十一個年頭，輔教宛若一個都市游牧民族，在台灣幾乎居無定所地流浪了十四個居住地（還不包括在天極行宮、鐳力阿道場、台灣省掌院、高雄市掌院、台南市初院、花蓮縣初院的臨時休息室）。輔教說：「我搬一次家，就等於脫一層皮。」這是幾許辛酸的呻吟，在它背後隱藏著多少辛酸？

我們選擇第一份文獻，是本師世尊在民國七十九年八月十九日，親自撰寫的「李氏家殿」安殿表文，做為證明。由表文的字裡行間，我們不難讀到真確的史實。這篇文獻我們選擷自坤元輔教追思專輯中，維生首席撰寫的「誰說吾家六十年？」（下略）

然則，母親的最後歸宿清涼精舍，從民國七十九年定居，母親又在那安樂堂享受過幾天呢？誠如母親常常自怨自艾地說：「我這勞碌命！」

第二、「坤元輔教」尊榮定位由來：是本師世



百歲華誕紀念專輯

永遠是世尊重要的助手，有利的推手，與一雙看不見的天人合力手。



尊於中華民國八十一年九月六日在第四次樞機使者會議上討論「天帝教極院組織規程」時，親筆撰寫「坤元輔教」條文，列為組織第四條。全文為：

（坤元輔教）

本教首任首席德配夫人過智忠氏為清涼聖母倒裝下凡，秉承玉旨，慧眼濟幽渡冥，降妖伏魔，應運襄輔首席收圓了道，自上海、長安、華山、台灣，以至帝教復興，毀家行道，顛沛流離，救劫渡人，艱苦備嘗，保台宏教，身靈佈施，克盡天命，不畏煎熬，相夫家齊，教子義方，堪為坤道之典範，收緣之寶筏，天人尊為「坤元輔教」，並為帝教之天人 功最高指導人，坤德長存，後世永昭。帝教復興設「坤元輔教」神職，由首任首席使者德配過夫人榮任之，繼任首席使者之夫人，不得授任。

本師世尊證道後，坤元輔教於民國八十四年元旦，正式以書面宣告，今後全教同奮請依照「天帝教極院組織規程」所載，以「坤元輔教」、或「輔教」尊稱她老人家。由茲可以看到輔教堅持原則、尊重制度、信守世尊規定的精神。



師母在天上的叮嚀：

百歲一瞬過 精神生命才長久

將眼光放遠 心量放大

人間繁華只是雲煙

長存救劫弘教精神

成就真生命

首席承天智忠玄君：

九十一年四月廿一日

壬午年三月九日辰時

人間同奮有心為吾祝百歲誕辰，吾完全知悉，惟吾一生平淡、平凡，實無功無德可言，不必過度鋪張。

春劫佈化仍以救劫弘教為本，多用心於救劫弘教與渡人，尤其是教財，節儉為是，百歲紀念一日即過，永恆的精神生命才是修道長遠目標，同奮將眼光放遠，心量放大，不著眼於眼前，不執意於人間短暫的功名利祿，人間繁華只是過眼雲煙，人間生命也是曇花一現！唯有長存救劫弘教精神，才能成就真生命。

維生首席使者在人間力倡「勤儉建教」，吾之百歲活動應該響應支持，必須節儉，當省則省，真正落實「勤儉建教」。

慧心勘透世人心

蕭敏堅

多數同奮印象中的師母華髮豐容，有時貞靜莊嚴，有時慈謔可親，或是在見著小同奮聽他們喊著「師奶奶！」時開心的笑顏。但此刻我認真回想她老人家的影像卻如虹橋幻彩一般不斷變換，浮起各樣的面容形貌都是那麼親切而熟悉，是吧！這才是我心中長憶的千面師母啊！

師母喜歡小孩，尤喜愛逗弄襁褓中的小小孩，常不自禁的伸手接過抱個滿懷，嗯啊一陣，然後總不忘叮嚀：「你從那兒來的啊？不要忘了來做什麼的喲！」娃兒聽著，同時閃動著晶亮的眼睛專注地瞅著師母，回應一臉天真無邪的笑容，小嘴嘟嘟囔囔彷彿說著：「師奶奶！我記得了！」

通澈三界的師母恆常以這樣輕鬆溫馨的姿態，來點撥初度凡世性根未蔽的小

小原人，而關於生命的來去，紅塵的艱難以及欲返道鄉的漫漫長路，這許多的嚴肅意涵，也都在她老人家那兩句溫暖的叮嚀語中道盡了！

師母因為鄉音的隔閡，所以能和她深談的人極少，雖然身邊經常圍繞眾多的女弟子，但總看見簡單交談的場面，師母一遍又一遍的重述，而同奮們仍是一臉的「嚙宰樣」，最後仍得借助筆述圓場，真是好累！初時，老人家會有些著急，越講話聲越急促，到後來習慣了也就泰然自若，還經常拿自己消遣和著同奮一起呵呵大笑。



一直以來，師母始終陪伴著同奮走過死、生、悲、歡與人道磨難。



師母從來不以道貌清高示人，一直以來就是將自己置身于眾生的悲喜之中，陪伴著同奮走過多少「死」、「生」、「悲」、「歡」與人道磨難，為大家揭示玄機，除去同奮對於未知世界的恐懼，循循善誘同奮了悟人生真義，啟轉晉道契機，指引奮鬥方向。

每一次有同奮求助，在傾聽同奮敘述遭遇的過程中，總是才講了前因，師母即已斷準結果；要不則是才訴了今苦，師母即已指出肇因，同奮們在心服之餘，多認為師母是藉天眼貫通時空而知諸事始末，其實她老人家早已慧心勘透世間人性虛實各面，在與師尊結伴行道七十年中，對於塵世滄桑已是「見山還是山」的心境，然而她仍願以身殉之，因為她深深明白並且堅持修行須以人道為基點，而欲拯茫世人心還得由人性的根源處著落，畢竟宗教的教化若是離了人性，也就失去了撼動人心的力量！

適逢師母百歲，僅以此短文述我心中思憶師母慈恩之萬一。





撐起一個家

師母的「樣子」？

我第一次見到師母是在西門町，當時我還是一個師範學校的學生。那一天我去看電影，沿著漢中街走去，隔著街道，師母迎面走來，我當時就覺得：「這個人好有樣子！」因為在人群裡，師母好亮，令人一眼就注意到她，她的身材很高大，打扮得很有型。在民國四十多年的台灣，她算是非常亮眼，使我留下深刻的印象。

我第二次見到師母是在我家裡，因為師母競選市議員，到我們家裡來拜票。當時的政局一黨獨大，可是師母無黨無派又是個女性，在民國四十多年的台灣，她能出來競選，除了有能力之外，更是有勇氣。

第三次見到師母是在維生首席的家裡，因

口述 周賢闊 整理 黃靜窮

為師範學校畢業後，我的一位老師為我介紹家庭教師的兼差，就是到維生首席家裡教他的孩子功課，當時李家辦自立晚報非常忙碌，顯敏、光光、顯中都還很小，功課還是需要多關心指導。我記得那天師母坐家裡的三輪車來首席家，孫子們都管她叫「阿婆」，一看到她，我馬上就記起來她是誰。我真的覺得世上每一件事，似乎冥冥之中都有安排，有一個力量在牽引，沒有突然發生的事！後來我嫁到李家，受師母很多照顧，也長期在她的潛移默化下，學到了一些做人做事的道理，想來這緣分真的很深。

師母凝聚了一家！

師母非常喜歡熱鬧、永遠閒不住，她連吃飯都在「轉念頭」，好像有用不完的精神。「轉念頭」是

師母堅持一代管一代，自己盡自己的責任，其中有很深的道理。



上海話，就是不停的用腦筋在設想、規劃。她常常安排節目、活動，凝聚著家人、親友，而且從不覺得累。她對家人很好，她讓家人一回到家就有家的感覺，吃的、喝的、用的都打理好，而且不管做什麼她也會陪著，她能跟上時代的潮流，和大家一塊談、一塊玩。

在李家可以常常看到師尊帶著大家談家事、國事、天下事，一家人都有新聞的敏感度，而且關懷國際時局、國家社會脈動，緊緊跟著整個潮流。記得當初中美斷交時候，在政府發佈公告的前一晚我們就知道消息了，當時家裡的氣氛好像如臨大敵，慷慨激昂！我那時候還年輕，不太能體會他們為什麼可以對共同的目標這麼投入、這麼有向心力，不過我覺得是師母凝聚了一家！

師母實在很有一手！

師母非常用心的經營家裡，對每個人、每件事都很用心。比如說祭祖這些事，她對祖先中誰喝茶、誰喝酒、誰吃素、誰怎麼樣……習慣都清清楚楚，連祭品擺的位置都有規矩。又比如過年吃年夜飯，她一定親自費心張羅，東門市場



百歲華誕紀念專輯

買什麼、南門市場買什麼都很講究。誰生日了，師母也一定記得清清楚楚，著手安排慶祝活動、買禮物。師母處理事情之細心、禮數之周到，真是令人望塵莫及。看到師母幾乎什麼事都料理好了，我這媳婦好像只要沾點邊，把自己穿的衣服打點好，歡歡喜喜的來參加家裡的活動，師母就很高興了。

師母實在很有一手！李家不管經濟是什麼狀況，只要師母在，我們都覺得家裡好蓬勃、好熱鬧。其實大家也知道，有一個階段師尊做生意虧損，房子也賣了，可是家裡依然沒有缺乏的感覺。師母非常會打算，每一筆帳都要記錄，一定把錢用在刀口上。我們常常看到她記手記，盤算著怎麼處理事情、或者記一記她的心情。師母的惜物、惜福大家也知道，不過連家裡的人衛生紙沒用盡了就去丟；她都要從垃圾桶裡撿回來再用，自己節儉惜物到這種程度，真的讓我們很訝異。師尊是會花錢的，對錢不會打算，完全都靠師母精打細算、用心打理全家大小事，使得這個家永遠生氣勃勃。

一代管一代

師母堅持一個倫理，每個人都該盡自己的本分。她自己一定把師尊擺在第一位，師尊就是她的天。只要是照顧師尊的事，她一定自己親自做，比如洗師尊的內衣褲、襪子，就算她年紀大了也從不假手他人，甚至連生病了還要從床上爬起來做。兒子的事她將自己定位為慈母，會照顧、鼓勵、教導，不過從不在人前說他們；但是對於孫子，她從不插手，她認為要「一代管一代」，她不過問媳婦怎麼帶孩子，也從不管孫子做的事。

我受師母的影響，我也不過問我外孫的事，但是他們需要我的時候，我會幫忙，我一定按照他們媽媽希望的方式來做，我一定尊重他們。我覺得師母的方式很好，很多兩代之間因為教養方式不同產生摩擦，而且孩子變得無所適從，師母她堅持一代管一代，自己盡自己的責任，這樣看起來好像很冷淡，其實有很深的道理、很好的作用，長久下來，孫子、媳婦也不會覺得她不喜歡他們。

她是真誠喜歡家裡每一個人！

她是真誠喜歡家裡每一個人！對兒子、媳婦她絕不勉強我們一定要做什麼，或說我們媳婦什麼事做不好，更不會在別人面前加油添醋說我們怎麼樣。很多同奮知道我是師母的四媳婦，曾經和師尊、師母住在一起二十幾年，所以會問我「婆媳相處之道」。其實，師母是很坦誠、很會為人著想的人，我也是直性子，我們都不會故意表示熱絡，但是師母恩怨分明、賞罰分明，我對她就是「順」，我體會得到她很照顧我們、也很照顧兒孫。她是真誠喜歡家裡每一個人，都看每個人的好處，當然她對別人的缺點也能看得清清楚楚，但是她不說，因為那就像雙面刃，會彼此傷害，師母深深了解那種因果循環，所以對我們每一個人都很尊重。

這種內斂、自我要求的修養在師母早年嫁到李家就表現出來了。師母曾經告訴我：當年的「三姑六婆」像祖奶奶、好婆、親婆：都很喜歡她，師母不是會吹噓的

真誠喜歡家裡每個人，享受和兒孫在一起的快樂。



人，她說的我都相信，因為她除了靈巧、晨昏定省、禮數周到，尤其「忍」的功夫更厲害。就如在上海的時候，大家庭裡人多口雜，有些媳婦的娘家環境很好、氣焰很高、很護孩子，師母不是多嘴的人，從不說別人如何、也不傳話，就算受了氣也不說，如果她的孩子們遇到不平的事，她總是帶到房裡勸導、教他們「要記不要氣」，不要爭一時意氣。她很聰慧、洞澈人情世故，用理性、寬厚的態度處理，藉著複雜的人際培養自己堅韌的性格。

不過，畢竟師母也是人，有時候一個家那麼大，真的有的事情很苦。比如辦報階段有一年的年三十，師母在大家面前吐苦水，可是當師尊一制止，儘管她再強勢她還是馬上就住嘴。我覺得她還很高，很會自我調整、很能控制自己的情緒，這也是她維持一個家團結和諧很重要的原因。



珍惜天倫之樂

有時候我們一家人一起去看電影，師母總是幫我們準備一大堆的零食，大包小包的瓜子、花生、牛肉乾……我們一邊看一邊吃個不停，好像看電影就一定要吃東西才過癮。到現在，我的女兒都四十歲了，看電影還一定要吃東西，完全是小時候和外婆一起看電影養下的習慣。師母是喜歡看電影的，不過我覺得她更喜歡和家人在一起。比如說我們邀她一起去看電影，明明這電影不是她喜歡的類型，但是她還是歡歡喜喜和我們一起去，也照料我們吃的、喝的，然後電影播映時候她就睡著了，事後也不嫌電影難看。

和兒孫一起出去玩，她哪裡都能去、都能玩、都願意嘗試，好有精神喔！而且，她對每一個孫子都很公平，也不會特別對誰好，師母是典型的職業婦女，不是一般含飴弄孫的奶奶，她不會特別熱絡抱抱孫子，但是我們還是可以感受的到她對每一個孫子都喜歡，很珍惜天倫之樂。

典型的職業婦女

師母她一直都在工作，不管是當家、辦報或復興了天帝教，她總是師尊最重要的左右手。在李家，師尊是頭，帶著大家勇往直前，後勤作業都是師母的，她做事仔仔細細、面面俱到。比如說辦報階段，師母上班、管財務，下班後家裡一切還都是她打點，當時家裡常常要開「主筆會議」，一來就七、八個人吃飯，加上家人，真是高朋滿座。而師尊一回家通常就往書房裡跑，寫社論或是打坐，他完全在他自己的思維裡，一切的後勤作業都是師母處理。師尊完全不管家，我覺得如果師尊的家沒有師母，他可能連一張椅子都沒有！

辦報階段為了交流、維繫人際關係，師尊也常常和他的老朋友打打交際麻將，通常都是民營報業的一些同業像王惕吾、余紀忠或一些立法委員：來家裡，師母總是很費心的照顧大家，麻將桌上的點心、茶水、小手帕一應俱全，小手帕都洗得乾乾淨淨，就連我們家的麻將都要擦乾淨

後再打上一層水蠟。師母她的東西都很講究，儘管有些是舊的，但是一拿出來就像古董家具一樣，處理得很好、很有品味。我記得大熱天打麻將的時候，那時期冷氣還不普遍，師母還到冰廠買大冰塊，放在電風扇前吹，她真是心思細密、用心待人、處處設想周到。

師母真是精力充沛！身為職業婦女，白天已經有很多事了，回到家裡還要照顧家人、料理家務、陪著應酬交際：，像我一定會很愁、感到很累，但是師母卻樂此不疲。而且師母充滿了學習的精神，不斷嘗試新的事物，比如師母學日文這件事：師母年紀很大了，完全沒底子，師尊要她學日文她就去學日文，那時候她到赤峰街圓環附近學日文，風雨無阻，而且她回家以後還會唸給我們聽，精神真可佩！我想如果師母還在的話，現在要她學電腦，她也一定學，她覺得沒什麼學不來的，什麼都可以試一試。我覺得李家的人似乎都特別的有信心、什麼都敢，敢毀家辦道、敢做任何自己覺得想做的事，師尊、師母如此，一家子的人也都是如此。

父母就是要為子女創造一個榜樣

師尊、師母對教育子女是很開明的，從來不勉強子女一定要照他們意見去做，完全是尊重子女，而且師母更是觀念很新，不受一般傳統或社會價值束縛。比如說維光樞機從師大畢業、然後到師大附中教一年書之後，就開始演話劇什麼的，沒有賺錢、還都是花錢的，而且他結婚、有了孩子，處處都要開銷，那真的是他最低潮的一段時間，沒辦法只好搬回家來住，師尊、師母都很能接受，不會數落他、打擊他；不僅如此，師母她對孩子就是鼓勵，維光樞機想拍電影，但是中央電影公司進不去，於是我們就自己辦「自立電影公司」，「自立電影公司」第一部拍的就是「倆相好」，「倆相好」非常賣錢喔！我想：如果師母沒有開明的教育觀念，恐怕就沒有後來的李行導演。

其實李家接辦「自立晚報」多少也是為了維生首席，維生首席早期跑新聞，「自立晚報」要倒了，維生首席先去跟師母商量，然後大家再一起去求師尊接辦。師尊、師母對兒女絕對尊重、支持孩子的志願，而且認為：父母就是要為子女創造一個榜樣！他們都對自己立志要做的事，不畏艱難、堅持到底；他們也明瞭人生有高低起伏，在任何時段父母都該支持子女、鼓勵子女，讓孩子始終有勇氣、有信心走出自己的路，開創自己



的一片天。所以，他們倆老從不要求孩子一定要為他們做什麼，反過來還為孩子做了很多，就算沒有錢，為了孩子他們借錢來做也願意。

撐起一個家

我認為我的婆婆是一個堅忍不拔的人，她源源不絕的生命力、自由開放的心靈、永遠用不完的精神，對她的使命堅持到底。師母的心裡有一個排行：師尊永遠是第一，然後兒子、孫子、媳婦，她的一生可以為了師尊、為了李家、為了共同目標，一切都可以忍耐、一切都願意嘗試，勇往直

隱身於後 愈顯其光亮

詹敏悅

師母是在民國八十六年農曆五月初四證道歸天，在這一天之前，她在肉體上已經受了好多年的苦。我雖屬於較早期的同奮（民國七十四年皈宗，並參加先修二坤五期靜坐班），但並沒有特殊機緣能親近師母。反而在師母證道之後，她的一些性格上的特質，每每在我迴旋於天道人道、

前，而且非常的有信心，好像沒有什麼事情自己做不到。任何她該做的事、鉅細靡遺，她完全的承擔下來；她認為不該管的事，絕不插手。身為一代宗師的伴侶，她撐起了一個家，凝聚一家的力量，始終在師尊身邊適時給他最大的支持；不管在任何階段，讓師尊沒有後顧之憂，讓李家一家可以為了共同的目標，充滿信心、勇往直前。天帝教能夠復興，除了天命，很重要的的是李家一家凝聚出來的力量，他們互相支持、彼此鼓勵，我覺得師母功不可沒。相信這也是師母最後能「以宇宙為家」，成為「坤元典範」了不起的地方。

舉步維艱時，或困惑於傳統女德與現代女性主義處處以維護自我權益、實現自我理想之衝突時，師母那種隱微的強韌、柔細的堅毅、無悔的堅持、無我地完全奉獻以致成就大我的生命特質，在弟子們失去她以後，卻比以往更強烈、更鮮明地在我腦中浮現。

師母一貫地在背後支持師尊，從不要求任何榮耀，更使她的光輝無人可及。



長久以來，天帝教同奮的目光焦距一直放在師尊的一言一行，縱使師尊、師母一起出現，師母只像是師尊光環中的一個配件，或他的影子，形影不離，卻不曾奪去師尊的光彩。維生首席常說，如果沒有當年師母的成全與犧牲奉獻，就沒有今日成為一代宗師的師尊。在師尊一生求道、修道、成道顛沛的過程中，師母一直是他老人家最重要的支撐和穩定的力量。她一貫默默地在背後支持、協助師尊，依從師尊、協助他完成人道與天道是她一生的職志，從不爭取或要求任何榮耀與對待，如此曖曖內涵，更使她的光輝無人可及。但是除了得到天上無形一再肯定，加賜神爵

之外，人間卻很少有人頌揚師母，這也是師母生命前的生命特質。師母把傳統女德發揮到與現代相融，無一扞格之處，其中固然有屬於她那個時代背景的精神教育所塑造出來的舉止與思維，我們只能心嚮往之；還有更多屬於人妻、人母、人媳、弟子的作為，是坤道同奮的典範。晚期同奮無緣親炙師母，接受她的精神教誨，實是一件至為遺憾的事。

師母從不曾說過自己的偉大和了不起的地方，我們所聽到的事蹟，都是從師尊和維生首席四位賢昆仲口中或文章中勾勒輪廓。我跟師母不算很親近，但是師母一生行誼給我留下很多思考的空間：如果我真有大來根，也會有相同的機緣，我會願意放棄握在手裡的榮華富貴，在漫長的一生中隱沒自己、勉強自己、「過著滾釘板的日子」，而最後成為崇高但卻孤寂的一代師母嗎？師尊一生的少年得志、官場得意、急流勇退、毀家修道、辦報負債、救劫弘教以及其他我們所不知道的艱辛與重重磨考，師母曾自稱「真不是人過的日子，過著受苦煎熬的生活」中（教訊 161 期），把這其中任選一樁放在我們肩上，我們會有這樣的百折不撓、堅苦卓絕的毅力與慈悲、智慧完成天上交付的使命嗎？



唱一段思想起——細數阿婆當年事

黃敏思

我常說：身為李家孫媳婦，同時也是正宗靜坐班的弟子，使我有機會深一層的認識祖父、祖母；對祖母的感情與認識也隨著歲月、經驗、閱歷而更深刻！

民國七十四年初，大兒子已滿三歲，我常常利用學校空堂的時間，搭公車到始院，唸一本寶誥或獨自跪誦皇誥，再搭公車返校上課。有一天，正逢祖父由台中回來，我從光殿下來，耐心的等著他的客人走了以後，上前告訴他：「我真的很感謝您，是您給了我這麼豐富的無形資產！」祖父很安慰的笑著問道：「你是否常感到心平气和、安詳？」又說：「阿婆告訴我，你有空會常來唸誥！」我心中凜然一驚：身為正宗靜坐第一期的弟子，嫁做李家婦後，晚上老公仍忙著生意，我專心帶孩子，兩位老人家一直給我悠游

自在的空間，我心中自有一把尺，當行有餘力懂得自我修持、奮鬥的時候，竟使得兩位長者如此暗自安慰！

進入李家，給我印象最深的是家中的祭祖，一家大小在祖父莊嚴捻香以後，向列祖、列宗，乃至曾在家中幫忙過的老僕，行三跪九叩的大禮，這是一個固守中國傳統文化的大家庭，他們父慈、子孝、兄友、弟恭的身教，深深影響著李家年輕一代。祖母，一直是這個家庭的中心柱石。

剛嫁入李家，在一次家庭聚會時，我抬頭正好看到祖母在打盹，同時也瞧見二叔對我搖頭示意：別驚擾她，那份對母親的細膩、溫柔與體貼至今深留在我的腦海。

阿婆若在 就要向她磕頭

民國七十九年，為了教訓「敏思阿姨說故事」的專欄蒐集資料，有機會與父親等李家四兄弟暢談華山八年的童年往事，看著他們左手握拳，右手食指指著左手凸出的指節，唱起母親教的兒歌「陽曆便」（「陽曆很方便」的意思），神采飛揚的細說華山生活點滴，回味起每一道母親巧思調製的小菜，都仍似齒頰留香般的讚不絕口：「好吃得不得了！」即令只是豆渣餅、饅頭沾醬油、醋、麻油、大蒜而已。童年山居缺乏同儕的歲月，母親似冬陽般溫暖滋潤他們的心靈，母親是他們無所不談最親近的朋友。華山時期父親的言教、母親的身教伴著他們成長、茁壯，華山，是他們心靈的故鄉！

民國八十一年，因緣巧合的隨著第一批華山朝聖的同奮攀登上陡峭的大上方，面對父親問上大上方的感想時，我脫口而出：「**如果阿婆在我面前，我就跪下去向她叩頭！**」我的大兒子（當年十一歲）隨著大家一起上大上方、金龜戲玉蟬，他身手矯捷、輕盈，我戰戰兢兢、如臨深淵、如履薄冰，他的每一蹦跳，都讓身歷其境的

我心驚膽顫；當時的經驗，讓我對祖母，有身為天帝教徒、身為母親，天道、人道的雙重體悟。

民國九十年的暑假，為了讓將上高中的小兒子，也能循著先人的足跡登臨大上方，去做一次自我的體悟，我們一家四口乘特快火車由廣州直達華山，近二十七小時的車程，在舒適的冷氣軟臥車廂內玩牌、聊天、睡覺好不愜意；想起祖母當年獨自帶著實足年齡只有七歲、五歲、三歲及一歲的四個娃兒轉了三趟車，花了近三天的時間，由上海到西安。由上海：一個號稱十里洋場，路上有電車、先施等四大百貨公司已有冷、暖氣、電扶梯設備的大都市，到一個號稱中國古都的西安；一個宋元以來近千年偏處西隅，建設落後、交通不便、草莽樸實兼具的內陸城市；祖父，放下中國財政部長簡任祕書的榮華富貴，祖母也毅然洗淨鉛華全力支持，我至親、至敬、至愛的兩位長者在三十年華的少壯歲月就這樣謹遵天命、謹遵師命，也不忘謹守孝道的徵得睿智的曾祖母的支持到了西安，為李氏耕樂堂子孫及天帝教信徒及芸芸眾生開創了一條天人之路！

在華山老友王武的建議下，我們第二天增加了北峰之行，先坐攬車上北峰頂，再一路往下



由齊天洞、千尺幢、百尺峽而下，走在這段號稱「太華咽喉」、「糊猴愁」，連猴子爬起來都會發愁的艱險路段，想著《上方恩深紀白雲》一書〈闡教十二年大事紀要〉中寫著：師母冒雪下山變賣金飾，償還北峰一年租金，不禁幾度熱淚盈眶。由北峰山下的青柯坪往大上方山下的莎蘿坪路上，我坐著為節省體力早就預訂的滑竿，想著民國廿八年盛夏的某一天，祖父、祖母就這樣帶著家人、弟子，由山之巔的北峰，一路蜿蜒「搬家」到了更險峻、陡峭人跡罕到的大上方。一天之內下北峰，上、下大上方，我的體力還可以，但是腿實在禁不起上、下寬窄高低不一石階的考驗，下大上方後，我咬牙婉拒滑竿的引誘，當年祖母以其堅毅的個性成為全家中、下大上方最多的人，畢竟我只走這趟，兩腿再僵疼，我也要走回旅舍。

只有她 才能常伴祖父甘之如飴

民國七十八年，祖母回大陸探親，拿著反面寫著廿字真言的名片隨緣度化，返台後，我在家中等

著，希望和她談一談濟公與她的故事，她說因為父母早逝、兄姊早夭，自己身體又不好，一度不想結婚，濟佛祖要她結婚了緣，並且告訴她將來磨考越多、身體越好。如今回想起來，以祖母的家庭背景、個性與特殊的宗教經驗，也只有祖父才能成為她心靈的伴侶，也只有祖母能一切甘之如飴的伴隨祖父，祖父、祖母的婚姻真正是天作之合！



敏思(前排右一)身為正宗靜坐第一期弟子，又是李家媳婦，兩老一直給她悠遊自在的奮鬥空間。

師母最怕旅行，一生卻東奔西跑，居無定所，其中的辛酸，是用何等的毅力、耐心堅持奮鬥下去的！



民國七十七年暑假，天帝教第一屆的兒童天使營在天極行宮舉行，我應邀以「皇誥的由來」為主題跟小朋友說故事，這故事我家庭聚會時聽過多次，也有所備而來。到了天極行宮後，祖母找我進房間，原來她早就備好紙、筆、錄音機；於是，我們兩人，她說、我記，再放錄音帶聽

一遍校對，終於，完成稿子。第二天，我的課原本在下午第二節，因第一節課的講師趕不及而臨時對調，待我在平等堂上完課，走到樓梯旁，只見祖母也自樓上走下到了樓梯口，笑著問道：「妳等下要上課了！」天啊！我真嚇出一身冷汗，她還要來旁聽啊！

祖母做事認真、持家勤儉，她會把邊角破損的扇子重新剪好，縫上適當顏色

的布、邊再使用；凡是用過的繩子、塑膠袋，她一定捲好、疊好，整齊的收在廚房抽屜內，所有紙張，她一定兩面使用，信紙也是拆開再用。民國八十一年夏天，祖父派我接任當時史料中心的主任，年底，在始院六樓的辦公室，我發現有一個鐵櫃上面註明「師尊鐵櫃」，卻沒有密碼，只得麻煩光好，在他耐心「診聽」下終於打開，天帝教許多的珍貴史料，就這樣重新再呈現在祖父及天帝教徒的面前。當我一一檢視這些早期文獻：從祖父的小學畢業證書、國民政府的派令、西安、華山、渡海來台、自立晚報……乃至中國正宗靜坐開辦早期祖父的手稿時，深感到史料是有生命的，它們似乎靜靜的訴說著一段流徙、滄桑的歲月，默默展現祖父、祖母從童顏到皓首，一貫的嚴謹堅持、惜物、惜福的風範！

一生折磨 卻不曾爲自己哭泣過

民國七十二年，四叔經營的公司面臨極大困境，他情緒惡劣決定出國自我放逐、沈靜思緒，臨上飛機前才告知家人，這對父子、兄弟情深的李家長輩是嚴重打擊，尤其當時祖父正在日本弘教救劫，不能給他任何干擾，當天晚上在家接到



百歲華誕紀念專輯

光光電話略述經過，要我立即趕赴始院：「阿婆正在主持親和集會，陪陪她老人家！」到了大同堂坐在後面，看著祖母冷靜的主持著親和集會，會後，隨著祖母進入房間，她略帶感傷但平靜的說：「你都知道了！今天，我與你爸爸抱頭痛哭！」四叔後來在親情的支持下很快回國，看著父親兄弟們患難與共，相互扶持，我曾想：擁有的像李家四兄弟一般的兒子，做父母的應該是沒有遺憾了！而父親兄弟的教養則承之祖父、祖母的家教！

民國八十年夏天，光光一度因心結難平，離開鐮力阿，父親電話到始院，我也正巧到達，匆匆至祖母房間內接電話，待我放下電話，祖母略有所知的聽我轉述，她比我更深知他們祖孫、父子情深，想到年逾九十、教務繁重的祖父還要為此事傷神禁不住哭出聲來，拍著祖母，我胡亂的說著：「阿婆！我會好好的向您學習！」

祖母一生折磨太多，但以我所知，她從不曾為自己哭泣過！祖父、祖母常說一代管一代，

但他們重視家人，子孫，給我們最大的尊重、支持與自由的身教、言教，使得李家人的親情經得起考驗，傳承延續祖父、祖母的家教，是李氏耕樂堂子孫應堅持的驕傲。

何等堅忍 何等堅持

光光早年從事銀樓生意，我教書之外，晚上常常得獨自與兩個兒子相處，孩子其實都蠻懂事，但做母親的總有人事繁雜、情緒失控的時候，祖母曾以切身經驗提醒我：對孩子要善於誘導、多鼓勵。她對現代婦女要兼顧家庭、孩子、工作深感難得，不像她當年家中總有幫手，孩子煩的時候會適時的幫忙帶開。祖母對現代婚姻中男、女輕易分手，不能認同；她認為婚姻既是經過自由戀愛，就是在雙方先有交往，認識彼此性情、家庭以後的自由選擇，結婚後自應有所堅持、忍讓，她相信尤其是女性，在堅持維繫婚姻的原則下，自會心生智慧進一步扭轉乾坤！

祖母一生堅強，晚年的堅強應該有另一種原因，民國八十年在靜坐班開課時摔傷股骨，大手術之後為早日復原，她早早下床用扶手苦練走路，光光從台中探病回來告訴我：「我對阿婆說讓我幫您按摩腿部，於是伸手進被，阿婆，居然用手帕遮臉！」

祖母從台中回台北後，她在始院一定是輪椅、扶手被扛上去，她自己雙手扶著欄杆一步步、一階梯、一階梯的走上四樓。一天，在她房內，我站在一旁看著她一次又一次穿針、失敗、穿針、失敗，於是匆匆走到房外向專職同奮求援，大家都瞭解祖母的脾氣，終於被大家翻出了一個穿針器，我滿心歡喜的回房內遞給她，心想：「我可沒有幫妳忙喔！」誰知她竟搖頭拒絕，我只好傻站一旁，終於，線穿過針孔。我正感到萬分輕鬆愉快，她轉頭對我說：「你們，不會一直在我身旁！」阿婆啊！阿婆！

祖父復興天帝教以後，祖母有形、無形有許多工作要配合，她又一直以祖父的身體健康為重，總是伴隨祖父國內、外奔波，民國八十年摔傷以前，切身之事完全自理，民國七十八年，祖母隨祖父從花東回到始院，在她的房間閒談時，

她談到有一天在光殿與同奮一起誦誥，拜墊略高，每一次站起來、跪下，都得再三留意，正專心誦念時，突然同奮好心提醒：「師母，小心啊！」使她一驚，差點自拜墊跪倒一旁。她又說道：「花蓮、台東住的旅館浴缸高低不同！」祖父曾說：「祖母一生最怕旅行和打電話！」想當年濟祖渡化她時，曾說她一生磨考多，考得越大，身體越好！其中的點滴、辛酸，祖母是用何等的毅力、耐心面對 上帝堅持奮鬥！

祖母摔傷後長駐鐳力阿，第一次進她房，看到這間位於坤道宿舍一樓的套房，陳設簡單，打開門就是人來人往的通道，沒有一點隱私，人多時，大人聊天聲、腳步聲，小孩奔跑、呼叫聲不絕於耳，甚至夜晚或有孩子的哭鬧聲，對上了年紀九十歲的祖母而言，只要長伴祖父同了天命，她不在意這些生活小節！

民國八十一年年的春假，我帶著兩個兒子進鐳力阿，既可探望兩位老人家，又能帶孩子旅遊，一舉兩得！傍晚到達鐳力阿，放下行李，隨即進祖母房間請安，只見她頭髮散亂，我從未見過她如此形容憔悴又精神不濟，她著急的說：「正忙著去求宗主找回同奮的魂魄確保性命安全。」又



百歲華誕紀念專輯

凝重的說：「侍天是很嚴肅的，不可以隨便！」

出得房門後，我才知道鐮力阿的同奮發生嚴重車禍，甚至有人性命垂危，祖母徹夜未眠。第二天祖母要光超陪我們母子去九族文化村，歸來時臨時起意送底片去埔里沖洗，時值大雨滂沱，回到鐮力阿，才知道祖母坐在交誼廳等了許久。後來，祖母問我是如何進鐮力阿的？我把帶著兒子坐台汽到埔里再換車到魚池，最後喊輛計程車進來的過程詳述一遍；未料，她臉色一沈，說：「你能幹。」回想著鐮力阿這些天發生的一切，我當下決定：從此，只要進鐮力阿，到了埔里我一定打電話報告，並等著同奮開車來接。

深情如斯 卻又公私分明

隨著祖母的長駐鐮力阿，李家的祭祖、過年就在道場裡舉行，每年一大家子聚在一起依然熱鬧，卻少了一種聚室團圓的「家」的氣氛，祖母接連兩年為了除夕團聚，為了年輕的第三、第四代，她偷偷準備幾道葷菜，擺上大桌，但在祖父面前一定是一排的素菜，可是，鐮力阿畢竟是天帝教的中心，茹

素的清規豈可破壞，祖父終於在壬申年（民國八十二年）的年夜飯時大發雷霆，最後的演變是癸酉年元旦，祖母拒開房門，不肯出來與子孫、同奮團拜，祖父僵立在門外，斷斷續續敲門許久，終於房門打開，祖父在祖母一貫保留給他的位子默默坐下，祖母始終不發一語地讓同奮協助梳理頭髮，我陪在一旁，看著這在每一個家庭都會出現的冷戰戲碼，不禁會心一笑！

祖父去世後的甲戌年除夕夜，鐮力阿顯得異常寂靜、冷清，祖母在交誼廳內突然唱起皇誥，偌大的鐮力阿，我們竟一時找不到錄音機，皇誥聲在冷靜的夜空中或許可以直達天上吧！祖母去世前丙子年除夕，我們回到台中清涼精舍，一家人忙著整理、打掃，準備菜肴，使我憶及在李家早期的除夕團圓夜，我不禁真心感謝祖母在李家七十年堅持維護傳統，李家的年輕一代，從來就知道在教院要茹素，在鐮力阿過年要茹素三四天，雖不習慣卻也都知道要適應，難得的是老祖母當年為堅守傳統、珍惜家庭天倫之樂的處處用心，爺爺其實懂得阿婆的心意，卻有不得不怒的正當

理由，阿婆也實在委屈，當然忍不住發洩一下情緒，給相知、相伴七十載的老伴一點顏色了！

民國八十三年十二月二十五日晚上，當大家自光田醫院接祖父回鐳力阿，並恭送祖父奉詔回天之時，父親考慮祖母當時身體狀況未曾稟報，十二月廿六日清晨，三叔回清涼精舍接祖母，她老人家在不知情的狀況下，還曾詢問祖父的病況，車子開進鐳力阿直抵親和樓，祖母回到房內方坐下，父親兄弟們、樞機團代表及同奮一起跪下，父親向祖母稟報祖父證道的消息，並轉達樞機團在臨時會議中恭請祖母為天帝教最高精神領導的決議，祖母在極大震驚之下，仍思路清楚的說道：「那怎麼可以？」此時，有位同奮高喊：「師母！您是我们

的坤元輔教啊！」祖母無言以對，待眾人離去，她面對窗外坐著，口中說著：「首席啊！首席！你教我怎麼辦？怎麼

祖父證後道，敏思發現到祖母公私分明，更是堅持天命的「孝字主宰」



辦？」我站在她後面不知如何是好，在同奮推她前往清虛妙境的路上，她一直用手紙擦拭她的臉與唇，走到祖父的床旁，她老人家俯身用臉靜靜地輕輕地摩搓著祖父的臉。

十二月廿七日清晨，我被幽淒的哀號聲驚醒，細心思量，才肯定是祖母的悲泣聲，真感謝

當初陪侍祖母身邊的坤道同奮們如敏懷就以當年既遭喪夫之痛，又有兩個稚兒待拉拔的切身感受與祖母分擔哀痛，當天為祖父舉行小殮前，祖母站在清明宮清平殿光幕前喃喃低語：「偉大的首席使者，你一生辛苦了，為天下蒼生你辛苦了，你真偉大，不損一兵一卒……。」

八十四年元旦，祖母透過極院發函通知天帝教同奮今後一律以「坤元輔教」相稱。



百歲華誕紀念專輯

八十四年元月廿二日，祖父法體靈襯在黃庭緩緩入窆時，祖母頓足痛哭。

八十四年五月祖母九秩晉三華誕日，不慎跌倒觸撞臉部傷及頸椎，緊急送醫前，她仍堅持於無形協助同奮生產而不願離開房間。

祖父證道後這一段日子，我看到祖母對祖父的深情，發現祖母的「公私分明」，更體悟到祖母是堅持天命的「孝字主宰」！

柔中帶剛 傳承家風及教風

八十四年以後的祖母，帶病延年，一生堅強，從來照顧自己不假手他人的祖母忍著身心的痛，學著習慣弟子們誠心誠意的侍奉照顧，她的堅持應該是自知使命未了，父親、天帝教都需要她，她動頸椎大手術後靜養於光田醫院，一天，我隨著父親去探望她，告別前，她對我說道：「好好照顧爸爸！」她瞭解父親肩上的擔子有多沈重，只是嫁入李家這許多年來，我最大的福氣就是承受李家長輩的庇

佑，祖父、祖母、父親先後以身許道，以教為家，他們得到同奮們用心的照顧，令李氏子孫感激萬分。

十多年前，有天在街上意外碰到編寫《天帝教復興簡史》的吳光衡同奮，他問祖母是否傳授一些獨門法技給我？我的回答是：「大道至公，大道無私，我的祖母絕不會私相授受！」祖父、祖母以身許道、以教為家，他們愛子孫，視眾生弟子一如李家子孫，但能與二老共享天人實學體證的只有他們的靜坐班、高教班、師資班的弟子。

民國八十六年初，祖母一度病危住院，兩個孩子得知消息後問我：「上香祈禱後，該說什麼？」我說：「告訴太婆婆，只要是她的決定，對她好，我們都接受！」

祖母證道前一晚，剛從宜蘭返家的父親來電告知：「只要決定送阿婆回鋪力阿，我就會通知妳帶孩子一起趕回去！」深夜，我獨自整

理早已準備好的祖母相片，不知不覺睡著，清晨不到六點醒來，蹲跪床沿繼續檢視相片，電話鈴響起，父親低沈的聲音傳來：「阿婆在凌晨六點證道，兩點左右打電話，喊不醒你！」就在祖母證道的同時，在遙遠的台北家中，我埋首在祖母的相片裡送別祖母，大兒子在得知消息後告訴我：「昨晚還跟同學說，我們家四代同堂。」是了，就這一夜，一切都改變了！

匆匆趕到鋪力

阿，直奔祖母房間，跪下的同時忍不住失聲痛哭，憶起祖父證道前，父親曾告誡我們不許哭，當下忍住淚水，我知道自己哀慟的原因，民國七十三年為紀念祖父西行弘教五十週年，我應邀寫文章，光中樞機是當時教訊總編，為我立了標題〈珍惜這既得的福氣〉，我曾

期許自己好好學習接棒，也能無愧地交出棒子！



經寫道：「在這薪火代代相傳的過程中，我希望自己好好的學習接棒，肯定的走自己的一條路，然後也能無所愧的交出棒子！」光陰似箭，歲月如梭，遙想當年祖母在獲得台北市模範母親的殊榮時，曾經表示：她總算對得起李家祖先了。

我想：祖母也無愧於她的過家祖先了；傳承李氏耕樂堂的家風是我應有的擔當，只是祖母走了！我實在惶恐！

民國七十四年，光光曾遭搶劫，被奪去一箱珠寶，又被開山刀傷近太陽穴，他認為臨危時「教主！我願奮鬥！」的呼號躍入腦海，確保了他逢凶化吉，事發後的週日，為使祖父、祖母安心，我們一家赴天極行宮拜見兩老，祖父了解詳情之後，極為溫柔、慈祥的撫摸光光的傷口，祖母在一旁說道：「皇天無親、唯德是輔！」這幕情景至今回想仍影像清晰。

祖父一生謹遵天命、謹奉師令，在天道修持的過程中歷經人事



考驗不忘克盡父職；祖母一生傳奇、天命不凡，但她「坤德重柔順、善待李夫子」，更是克盡人道以為修天道的根本，回顧祖母一生，祖父曾說：「沒有師母，沒有天帝教！」父親兄弟對祖母一直深刻懷念與感恩，祖母的堅忍成就了一個父慈、子孝、兄友、弟恭的家庭，也令眾多的天帝教同奮感念，父親曾說：「師尊剛中帶柔；師母柔中帶剛！」我常思量：身為坤道，老天所賦予我們的人生挑戰遠超過乾道，也賦予我們更多的韌性！

難得捨得

侍從長任內，夢見同奮們在戰火瀰漫、昏天黑地中，縹緲縹緲，惶惶然跪侍師母，圍繞在一個似是被炸彈轟開的坑洞周圍。師母痾偻著身子，在一根高聳入雲的石柱前，昂然對著天空抖出一身的血淚，在天際的那一頭，化成陣陣甘露，遍灑大地。夢中見不到師尊，擔心這夢境不祥，私下跟幾位同奮提及，大家淚眼相對，噤不

於是，在這陽剛陰柔的大宇宙中，也自存在著柔能克剛的常理，祖母證道於丁丑年五月初四，中國人傳統一家團圓的端午節前夕，每逢佳節倍思親，感念祖母，以她為人生奮鬥的借鏡，讓自己的家庭，天帝教的大家庭成為老者安之、壯者信之、少者懷之的和樂家庭，讓我們彼此關懷、鼓勵，讓我們一起祈禱：家和、邦寧、太平開！教運興！



王光我

敢言。師尊證道後，望著豎立在黃庭的石碑，老我幾度泫然。

「天曹應元寶誥」說玄玄上帝：「創西天佛國，極樂佛國之主持。」我來自佛門，既知師母精通佛學，想請益，但開不了口。任職三年四個月，我依然聽不懂師母的家鄉話；剛上

難得捨得，難捨能捨。唯其無求，所以恆久。

任時，在始院接到電話，師母要我看桌上是不是有「毛巾」，我找不到，回話說沒有，講了半天，光超一把抓過電話：「報告師母，墨鏡在桌子上。」哇勒阿彌陀佛，哇那也哉樣這毛斤斗係墨鏡。

民國八十年，我在鐳力阿接到敏騰從車禍中昏迷九十天後醒來的消息，奉師尊指示，跑去向師母報告，但見師母仰首誦了一聲「阿彌陀佛」。想再進一步請示，卻被老人家掛在眼角的淚水擋住，問不下去。師母在敏騰送進加護病房時，連續幾天俯伏參機正殿向殿主玄玄上帝哀求請命。敏騰醒來後，老人家一聲「阿彌陀佛」，把我從西天佛國震回參機正殿，尋尋復尋尋，驀然回首一切就在當下。

師母不讓同奮行跪禮，師尊證道的第二



年，我奉准在黃庭旁，閉關百日修煉廿字氣功，無形指示我可以在門外迴廊走步，以資調氣。看到師母在對面迴廊晒太陽，我鞠躬，老人家不理我。如同當年師尊對放下療動作轉身向他行禮的同奮視若無睹一般，她看到的是一個應該禁觀修煉，卻又放不下人間俗禮的愚昧弟子。那段期間，早晨睡過頭了，會聽到師母拉長了嗓門叫我「死——蟲張（侍從長）」的聲音從迴廊的那一頭傳來。我清楚師母不會這麼張揚，但清晨四點半，阿誰叫我？

沒有師母，就不會有天帝教。沒有師母，更不會有天安。沒有天安，三曹共濟的功能不能發揮，世界大同、天人大同，大大不同。

地理上的三義，是三曹共振之處，先人以此為名，自有天意。天安建在三義，也是天意。



百歲華誕紀念專輯

八十一年五月，二位老人家聯手主持天安動土典禮，無形清涼聖母自願擔任天安總護法。十年後人間的天安太和道場，宛如一艘蓄勢待發的航艦，等候衝鋒，如果地曹之戰不能倖免，大家要珍惜。

師母的偉大在於她的默然，從隨護師尊上華山到在台灣證道，六十年來不變的是她的信心與毅力。

難得捨得，難捨能捨。唯其無求，所以恆久。



師母與我

——循循善誘教我做人

教我放下 教我了天命

黃敏原

一、第一印象

第一次看見師母，總覺她與眾不同，那樣的神情光彩、衣著優雅、氣質不凡，絲毫不會老態龍鍾，一點也不像八旬以上的老太太、老奶奶，這是我對師母的第一印象，自此也吸引了好奇的我。

師母對陌生的同奮是非常客氣的，以至於常讓人有種不容易親近的感覺。我初到台中美村路中華民國主院專職時，不明白她的個性，常在她上樓梯時主動上前扶持，她不願意；幫她提東

西，她也馬上拒絕，剛開始我以為師母是拒人於千里之外，後來日子久了，慢慢熟悉了，得有機會親自陪侍她老人家，方知師母不隨便讓人幫她，是不好意思麻煩同奮，所以，也就更別說是不常親近她的同奮了。

二、開啓陪侍因緣 喚我丫頭

第一次陪侍師母的機緣，是在師母專任的侍女請辭時，很湊巧地，當時師母熟悉的同奮又都正好另有要事牽絆，於是我才有機緣得以專職同奮的身

份支援陪侍師母。那時師尊、師母住在天極行宮，我在主院專職，到天極行宮時，先向師尊參見行禮，再經由師尊介紹我給師母認識，他老人家向師母說：「她是沒爹疼的小孩，很乖巧……：：：你要好好待她。」然後師尊、師母就看著手掌講些

我聽不懂的家鄉話，當時我並不懂得其中奧妙，雖然對師尊如此熟悉我的過去感到不解，心裡認為是大哥光邊曾經向他老人家報告過，一直到隔年，我參加天人交通技術人才第一期訓練班時，方知那稱為「調光」，就是透過掌光可以察知我這個人過去的種種。

當天師母引我入她的房間，第一句話就問我：「妳想不想爸爸？」也不知道是不是恰好問到我的傷心處，我竟然哭了出來，師母見狀，連忙輕拍我的肩膀並安慰我說：「孩子不要難過，我自己也是自小就沒有爹娘疼……。」接著師母講了許多深具智慧的言語開導我，鼓勵我要堅強，但慚愧的是，師母的腔調當時我只能聽得懂一、二，再加上難過、緊張，又發覺自己的失態，所以也顧不得到底聽懂了多少，只要能趕快穩住情緒即可，現在想想，真是有點可惜了。

當天，師母就開始以「丫頭」稱呼我，告訴我年紀輕輕就知道向上修道是對的。

三、李祖父命終 夢中預示玄機

我的親生祖

父在日據時代被日人徵兵到南洋打仗，我的祖母帶著我的父親（其他兄妹均夭折）流離失所到處行乞，李祖父就在當時遇見了我的祖母，感於她們母子倆可憐無助而收留照顧，也因此，李祖父終生沒有結婚。

李祖父小的时候因家庭環境困苦未能讀書識字，平時賴以維生的田產在某一次開發案

敏原(中)自認是個懵懂的小女孩，全靠師母栽培，才有今日。





百歲華誕紀念專輯

中被森林開發處徵收，為提供我祖母母子安身之所，以微薄的徵收補助款勉強買下了老家的房子，之後就全靠雙手為人拉車，以苦力掙錢。

他不僅撫養我的父親長大，在我父母感情不睦雙雙離家之時，以老邁的身軀扛起了照顧家中七個小孩的责任。

我的母親原本在我出生後就要與我的父親離婚，但在李祖父慰留下打消去意，然而家中孩子眾多，為了生計，母親只好北上謀職，家中就剩下李祖父與我們七個小孩，李祖父一方面教我們洗米、洗衣等家事；一方面告訴我們做人的基本道理。而父親幾乎是不回家的，在這樣相依為命的艱難生活下，我們與李祖父的感情自然遠超過父母，然而師母竟然全知道。

李祖父一生清清白白正大光明，與我們沒有任何血緣關係，可是其對我們家人的照顧卻是如此無私的犧牲與奉獻，晚年更因為父親與人合夥經商失敗，甚至連累他老人家變賣賴以棲身的老家，幫父親還債，歷經這樣的打擊而他卻依然無怨無尤。我常告訴自己，長大後一定要好好孝順

李祖父，以報答他老人家的恩惠。

某天夜裡於主院宿舍睡夢中，恍惚間見到穿著道袍的師母叫醒我：「敏原小丫頭醒醒吧！妳的李祖父壽命將終，妳希望他馬上走呢？還是多留些時日？如果多受一點折磨，可多留約半個月或……。」我當時毫不考慮地回答：「我不要祖父多受一點折磨。」才剛說完，就在師母一句：「孩子睡吧！」的話聲中，不知不覺的又睡著了。

第二天起床第一件事即打電話回宜蘭，詢問李祖父身體狀況，母親回答說他老人家身體好得很，和往常一樣硬朗康健。我也將此事告知大哥光邊，他並不以為意，直到第三天家中來電通知李祖父已不省人事，才應驗了我的夢兆。那時我與大哥火速趕回宜蘭時，李祖父已撒手西歸，而我也永遠無法忘懷那一刻，當我和大哥淚流滿面地跪在遺體旁，以震顫的雙手緊握他老人家仍有餘溫的手時，霎時從李祖父的眼眶中湧出了雙行淚，似乎在他生命盡頭的最後一刻，猶然捨不得我們這些孩子一般，大人說：這是魄力作用，

是在等至親的人回來啊！祖父這一生，無怨尤地為我們一家付出，當我們長大成人，可略盡孝道時，他老人家卻未能享得半點清福就……，想到此，我再也無法壓抑自己的情緒失聲痛哭，眼淚如決堤般地傾洩而下。

四、紙盒牛奶 治療陳年傷痕

某日陪師母北上，在返回清涼精舍途中的高速公路休息站，師母買了一個紙盒牛奶給我，我一直拿在手上未將它喝完，回到了精舍，師母意有所指地說：「勿重蹈覆轍，快喝完它。」一開始時我還未能會意，師母又補充說：「高中的事你忘了嗎？」我才恍然，一方面相當驚愕；一方面則充滿感動，這是一件隱藏在我內心深處，卻又讓我頗感難堪的往事，而師母的關懷竟是如此的無微不至。

當時在外地工作的母親，每月會定期寄生活費給我們，然而在我高中的某一個月，母親的錢被偷了，到了月底，家中生活已經撐不下去，於是我把所有的食物留給祖父與弟妹吃，整天都未進食，當天又恰逢生平第一次天癸來，上體育課時，我便在操場上暈倒了。在保健室休息時，我的導師買了一個紙盒牛奶送我，我在老師面前

喝了幾口，待他一出去，就把牛奶留下，準備帶回家中給祖父喝。下課後，同學好意要幫我背書包，不小心打翻了藏在裡面的牛奶，這一來，班上同學全知道了，這令我感到相當的羞恥，因為當時家庭環境的貧困讓我一直有種自卑感，所以當時的困窘是可想而知了，我恨不得有個地洞可鑽進去躲起來。這事件便在我青澀的心靈劃下傷疤，而總在日後若隱若現的浮起，師母特意的指出，是要藉機為我療傷啊！

師母告訴我，人必自重而後人重之，人必自信而後人信之。自己最大的敵人就是自己，自己若對自己沒有信心，有誰會對他有信心呢！人的一世早在天上就安排好了，這一世的種種是自己選擇的，有因緣、有業力、有願力，所吃的苦頭，是希望自己這一世能清醒而不要迷失、不要墮落，否則就回不了老家了。

五、給我信心 朝天人交通大步邁進

我參加第一期天人交通技術人才訓練班時，每天早上規定要練侍光，但我慧根不足，總是什麼也看不到，練到第廿五天的時候雙眼除了乾澀還是乾澀，但在練習時突然浮現一首詩偈，寫心得時，把



百歲華誕紀念專輯

一言之鼓勵，讓敏原堅持天命至今。

參予帝教天人交通
是「高層修持」入門 卷七、廿二

倚光：沒有特殊狀況只眼淚，但有一首詩可
理入本相帶波帶紙，不迂記下時字於後：

天體良心執厥中

四九心熬跨紅塵

九人同舟共一濟

他日輝煌展鴻程

此不是光帶到而是意念之初動。

丁卯年六月九日 敏原

總在敏原自我否定時，適時給予指導善誘。

它紀錄了下來：「天體良心執厥中，四九心熬跨紅塵，九人同舟共一濟，他日輝煌展鴻程」第一階段閉關是四十九天，九人參訓，當時實在沒有把握，寫出來乃是抱持著挨罵的心理，如練侍光不專心：之類，不料不但沒被訓斥，師母還留下勉勵的字句：「深入求視，光慢慢就有所視境界，要耐侍所見。」對我而言，這乃是莫大的鼓勵，因為我極缺乏自信心，自認為先天不足、後天失調、根器不敏，怎會有何視境呢？師母的一席話提振了我不少自信心。

師母總是在我自我否定時，適時給予指導善誘，這一直是最讓我感激的地方，想我一介凡夫俗子，何德何能，能得師母如此因材施教，叫我怎能不感恩呢！

在參加第三階段閉關前，依程序填寫報名表格，師母在看過我的參訓動機後，在上書寫「**帝教天人交通是門高層修持**」這一行字，對我的啓示很大。一般同奮對於天人交通技術人才總認為是工具，沒有自我，且與修持高低無關，但師

母告訴我這是一種修持，而且是高層次的修持，打破了我以前許多不正確的想法。從此我信心大增，堅定步伐往天人交通的殿堂持續邁進，並告訴自己永遠不可退轉。也就因為師母的鼓勵，自己才能憑著一股傻勁，擔任天人交通的工作直至今日。

六、自招奪命車禍 師母大發雷霆

師尊、師母對我恩重如山，兩老從未嫌棄我，但我自知資質不敏，根器不佳，唯有遵照兩老的教導才能不惑於道，我讓兩老最感滿意的地方就是聽話，兩老經常說：「妳很乖。」然而發生在民國八十一年車禍，卻令師母既震驚又震怒，而這也成為我至今心中最大的痛，想到敏騰同奮的現況，我則更是深深的自責了。

事情是這樣發生的：民國八十一年時，敏接、敏騰與我皆擔任天人交通侍生，並一起在天人研究學院進修，當時的天人親和研究院院長（即現在的維生首席）招待淡江大學的教授至阿中參訪，並希望能參觀天人交通的侍準過程。敏接、敏騰同奮當日與光赦班長（天人合一所）相約至台中科博館看太空劇場，當時的值星班長是天人文

化所光胞班長，他希望能勸敏接、敏騰不要外出，誰知我不但沒有做到，反而在她們倆的遊說下一起出遊。就在返阿的路上，我們出了車禍。

我因為撞擊過大，造成腦震盪、腦組織網破裂，腦積血、腦積水……，又加上外傷及背部整片淤血，四人當中，就屬我與敏騰兩人最為嚴重，隨時可能有生命的危險，幸而經師母在當天夜裡一再地懇求宗主、濟佛祖協助，我與敏騰才能從鬼門關前逃過一劫。

在一段時間的搶救醫療後，原屬最不樂觀的我，卻奇蹟似地比敏騰先復原出院了。回到鋪力阿後，我趕緊到師母房間向她老人家請罪，師母剛開始相當生氣不願見我，我自知犯了大錯不敢離開，跪在慈恩居門口請罪，師母終是不忍地喊我進去，並訓斥我說：「做人要有原則，不可不知輕重，……這件事妳一輩子牢記今日教訓。」她要我寫一份感恩叩謝表文上光殿頂表，一方面叩謝無形的幫助；一方面懺悔認錯。

我一直對敏騰車禍未能復原自責於心，表文中除了感恩無形外，也懇求無形幫助敏騰，甚至希望用我的命去換她的命，誰知師母看了表文



百歲華誕紀念專輯

之後，相當震怒：「死有輕於鴻毛，重於泰山，我竭盡所能，日以繼夜的苦苦懇求蕭師公、濟佛祖，好不容易才救妳回來，妳隨隨便便就不要這一條命，妳的家人情何以堪，早知如此，我就不救妳回來了……。」這是我第一次見到師母發這麼大脾氣，我立即跪下認錯，求師母原諒我的無知與愚昧。

過了一會兒，師母又用較柔和的語氣告訴我：「每一個人的命運不同，因果不同，這場車禍已分擔敏騰部分業力了，妳要正視上天所賦予的新生命，珍惜自己的生命，為眾生奉獻。」於是我又重寫表文，哀求 上帝慈悲妙顯神通，使敏騰同奮早日恢復，神智甦醒……。

師母的教誨我一直謹記在心，生命不可虛度，要活的有意義，不可輕易放棄，做人要重原則，了解因果法則，明白輕重得失。

七、善導寺超渡死難將士同胞

師母平時在家經常利用時間折大量的「往生紙

錢、往生紙船、銀元寶……」，然後分門別類用大型信封一一裝滿，一共有十五、十六個左右，信封袋前分別書寫超薦的主體對象，如：「死難同胞、陣亡將士……」，每一個主體對象各兩個信封，然後帶到善導寺一一焚化。而師母總是口中念念有詞的誠敬頂禮，令我好奇的是她老人家插香的動作，不僅是俐落，而且與眾不同。先以香頭（點燃）垂直倒插入香爐灰爐中，然後迅速抽出，再將香正插在香爐上。當時雖猜想必然與超渡有關，仍希望等待適當機會向師母請教，然而這一拖，卻直拖到師母證道時仍未請教，現在想想，不免有些遺憾。

從師母的超渡對象可以知道其肩上的擔子有多麼沈重，試想中國飽經多年憂患的陣亡將士何其多啊！死難同胞更是難以計數，師母年年超薦年年拔渡，這乃是永無止息的付出，無怨無悔的犧牲奉獻，其一生視此為己任，任勞任怨甘之如飴，直至生命的盡頭，依然奉守宗主交付的天命，鞠躬盡瘁，怎不叫人心疼、叫人感動呢？

八、思及栽培之恩 淚流滿襟

相依為命的親親師母。



師母極重視女德女儀，她對身邊的坤道同奮在這一方面也特別多。記憶中有一回我穿涼鞋（未著襪子）陪侍師母至同奮家中做客，師母告訴我這樣是失禮的（入門脫鞋後極不雅觀），又說：「儀容乃是給人的第一印象，妳出去外面所代表不僅是

妳個人而已，也代表著天人交通人員的形象，若所到地點不是天帝教的場合，則更代表著天帝教，所以穿著不可馬虎。」第一次去天南堂做專題報告出門前，師母要求我必須先到她房裡報到，以審視我的儀表。師母在這一部份有著她老人家特有的重視，指導我更見其用心與細心。

師母與我之間的師徒情誼是在生活中建立的，特別是在歷經彼此生病的過程後，甚至發展出一種相依為命的情感。記得在清涼精舍的那段期間，有一回我氣喘發作，師母為我做天人功並悉心照顧；而有一回師母半夜生病，我則親送她至光樞開導師診所。陪侍師母期間，師母有時也會跟我聊聊她的家人，我也向師母報告家中的情況。我是一位資質平庸而又不懂事的鄉下女孩，什麼事都懵懵懂懂，師母總是不厭其煩的教導我、指正我，這一生能得師母的教化，我總感覺是上天的厚愛。

回想起陪侍師母的種種往事，經常會情不自禁，並在不知不覺中淚流滿面。寫這一篇稿除了紀念師母並感謝她老人家一路的栽培外，更感謝天上的厚愛，給我如此的際遇，這將是我生命中最珍貴、最難得的回憶。





明道若昧 慈恩似春陽

張敏麟

站在一座高山下，仰望著高聳入雲的山峰，不禁瞿然動容。然而走入山中，峰迴路轉幾番辛苦攀爬，山不見了，只餘雲霧迷漫，臨此情境，有人失望下山，有人徜徉山中。差別在於前者用眼苦苦尋索，後者用心自得了悟。

常有同奮懷著憧憬與好奇問及：你就讀天人研究學院天人 功所，師母是第一屆所長；師母兼任極院天人 功指導院院長時，你又擔任她老人家的秘書陪侍在旁，究竟有何收穫？師母與我們世俗中人有何不同？這問題不好回答！一來同奮提問時心中早有超越人情的過高期待和心理投影；二來師母雖修持證量高深，道行卻不在「嘴」上，而是在日常生活中。師尊、師母與凡人無異，仍然是血肉之軀，有情有淚和喜怒哀樂，與世人一樣歷經生老病死，不一樣的是「永劫身」

的願行，眾生「有我」，為自己而活；師尊、師母「無我」，為眾生而生，為眾生而逝。師尊、師母常說「大道無私」，兩位老人家對待弟子更是有教無類，要問弟子們的收穫，只能說：「如人飲水冷暖自知了！」

在此，我願意舉幾個從師母處學習、體悟到足令我受用一生的小事例與同奮們分享。

眾生無相，唯誠待之

記得師母證道前行動不便，鐮力阿坤道同奮均排班輪值陪侍，有一天晚上輪到我，在幫師母梳洗時，見到她老人家雙足因幼時有一段時日裹腳，使得腳趾均緊貼在一起，一時傷感時代的悲愴；心疼師母年幼的遭遇，看著師母的腳趾，覺得她老人家

她老人家的觀機逗教，讓敏麟感悟到無爭無染，放下就清涼的境地。



一定很不舒服，於是細心地逐一將趾縫扳開清洗乾淨，再一一擦乾，回頭望見師母以嘉許的眼神說：「妳結婚了，知道怎麼用心照顧老人家。」當時由師母關注的眼神中，我心裡明白師母不僅僅是肯定我

的作為，更是在教導我對眾生要「真誠地用心」。「因地不真，果遭迂曲！」我想這是天人 功濟渡眾生的心源法要。

就寢前師母告訴我她半夜會起來上洗手間，隨口聊到她老人家從來不便秘，我也隨口告訴師母：「我常便秘。」師母隨即很關心地問我住址、年齡、生日，之後就臥禪入眠，半夜師母竟摸黑起來，翻箱倒櫃，慎重地找尋藥品，在黑暗中，誤把另一位接班陪伴的同奮當成是我，要她吃藥。翌日又叮嚀同奮轉告，要我呈送症狀報告，她老人家將「打黃表」給我，這些看似生活中瑣碎的事情，我由她老人家身上學習到真正的慈悲不是思想上的「理念」，而是別人一點小病痛都放在「心上」，感同身受。這正是天人 功所需具備的「悲心」。是否，我們時常本末倒置的在意天人 功的療效，而忽略了在日常生活中，在生命的微細處時時觀照，用心長養「慈悲」的功夫，體悟「聖凡平等」的真義。



直指人心，把一丟掉

師母一生相夫教子，含辛茹苦輔佐師尊救劫弘教，雖自身證量高超，終其一生以師尊為主，沒有傳法，卻偶會觀機逗教，直指人心。回想我與光胞報考研究院時，當時夫妻倆仍在省掌院專職，在情勢上僅能一人就讀，師尊慈悲知道我倆希望夫婦同修，所以堅持同意兩人同時就讀。光胞不負師尊期望，每學期學科成績皆是第一名得到獎學金，而我也立下心願要拿一次獎學金，果然有一學期我的成績總平均達到標準，但獎學金卻頒給別人，我在乎的不是獎學金，而是可以從師尊手上接到的獎；在乎的是師尊平時無法知道學生的學習狀況，只有此時我才能以實績告慰老……，這竟是師尊最後一次主持頒發獎學金儀式，之後，師尊即証道了，此事我耿耿於懷。

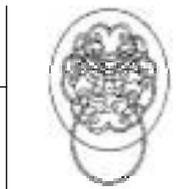
還有一事困擾我許久，天人研究學院開辦之初，天人 功所就學人數最多，第一屆有十三人，不料學期中許多同學陸續轉讀他所，某日師

尊、師母與全體學生在親和樓交誼廳親和，師母知悉後說：「天人 功所第一屆到後來會剩兩位。」第二學年我因天道人道磨考重重，學習情緒受影響，某次，師母嚴厲地告訴我：「妳以為那麼容易，坦白告訴你，只有一位畢業。」當時我心裡想：「只有一位能夠畢業！那不可能是我了！」心緒上便也隨著其他同學游離，幾度欲放棄學業，很是掙扎。

直到有一日春陽普照，師母坐著輪椅在清虛妙境草坪上曬太陽小憩，我經過時恭敬地問候師母：「師母，今天有點熱！」師母盯著我的臉打量了一會兒，說道：「把一丟掉。」因她老人家鄉口音難辨，在旁的同奮都說「把衣丟掉」，只有我心裡清清楚楚，此「一」非彼「衣」，當下，心裏有如春陽融化冬雪，呀！人生的苦源正是這個「一」字。

無爭便能無染，放下就得清涼，見微知著！感恩師母給予我的心教和身教。





惑於神通名利 小者傷己重者影響教門

無魔不成道 自修自證成就歷劫之道果

三期主宰：

九十一年三月廿七日

壬午年二月十四日巳時

春劫起運，人間宗教信仰呈現「百花爭鳴，百鳥齊唱」之勢，各正信宗教如何堅定信仰？是一門必須重視之功課。

宗教信仰應以人道之修持融入日常生活，帶動活潑之生存意志，正己而化人，活出生命，促進整體之和諧與和平，共存共榮，代代傳承。

如不能分清別濁，惑於神通、通神，滿足個人虛榮，妄求道名、道利，小者斲喪個人身、心、靈，重者影響教門信仰，焉可不慎。

道魔並存，正信信仰始終不離「無魔（磨）不成道」之挑戰，自修自證，成就入世歷劫之果！

人間宗教由柔性化入剛性，需要人間奮鬥努力，配合天時、地利，歷經十年、百年之考驗，方成規模，正確邁向可久可遠之道途！

台灣富裕一代 轉而依賴毒品麻醉

福報享盡預警 春劫重整道德關鍵

太虛子：

九十一年三月廿八日

壬午年二月十五日辰時

台灣寶島民眾享受豐衣足食的生活後，人心反而愈來愈顯得空虛，尤其是自始享有富裕生活的一代，轉而依賴毒品的麻醉，這是福報享盡的預警，也是春劫重整道德、重建社會之關鍵。

台灣為中華文化之老根，天帝真道在此深耕，救劫弘教在「救心救人」，將 上帝的道普化至每一個角落，人為信仰之基，新生代則是信仰的新傳，春劫運化，天人合作，天人相應，迎接 上帝親和光，照耀台灣，淨化台灣。

首任首席使者奉御命接掌春劫主宰

特訂於壬午年本師節舉行陸座大典

太虛子：

九十一年三月廿八日

壬午年二月十五日辰時

首任首席使者奉御命接掌春劫主宰，已昭告三界十方一體遵行，特訂人間壬午年「本師節」舉行陸座大典。



教訊第二一八期不收稿費芳名：

賴鏡蛻、陳正筆、宋靜賁、趙敏柔、林靜文、吳光呼、蔡大羽、蕭光好、鍾緒詞、陳嗣現。
謹此致謝。

>>>五百原人 皈師熱潮正高昂

「還有哪些教院要舉辦擴大皈師儀式？」為慶祝師母百歲壽辰，在今年五月慈恩節、本師節前後，「全教引渡五百原人擴大皈師專案」正緊鑼密鼓的展開。

各教院堂中，有盛大舉辦皈師說明會的，有密集出動天人功義診服務的，有舉辦軟性活動兼旅遊活動的，更多的是填無形運化皈師單，同奮們心誠意正的希望，所有親朋好友都能齊來天帝教奮鬥。

在全省的強力動員下，許多教院已經達到規定人數，並確定皈師日期，還有教院將陸續加入這一波熱烈的「皈師」行列。「光殿會不會不夠大？」有的教院已經開始擔心光殿擠不下太多準同奮。

溫馨的五月，一邊發動五百原人皈師；一邊籌辦師母百歲壽辰活動；一邊啟動天人實學九場研討會列車，一連串活動，把帝教奮鬥熱準加溫再加溫。

>>>本師節 首任首席陞座春劫主宰

五月十六日（農曆四月五日）本師節，為首任首席使者一〇二歲誕辰暨奉詔陞座春劫主宰，當天上午十時於鐳力阿道場舉行謁黃庭儀式。

午時與各教院、教堂、道場同奮於教壇舉行「恭賀首任首席使者奉詔陞座春劫主宰暨壬午年本師節感恩祈禱」，十四時在大同堂舉行「恭賀首任首席使者奉詔陞座春劫主宰暨壬午年本師節感恩大典」。

為配合慈恩週（五月十二日至十八日），請各教院堂、道場自行擇期舉行擴大親和集會，並以具體行動加強誦誥，戮力達成「廣渡五〇〇原人」專案，以報天恩。

>>神奇過奶奶 讓人大笑讓人歎息

為慶祝師母百歲華誕，五月十一日星期六下午二時至三時，青年團別出心裁的安排了「戲偶DIY—氣球偶」，五彩繽紛的氣球經過孩子們的巧思與創意，化身為活靈活現的戲偶。現場並準備了五十份的材料包，讓就讀幼稚園及國小的小朋友一同玩耍。

晚上七時三十分的晚會中，青年團更精心製作一齣光影戲「魔法阿媽—神奇的過奶奶」，角色塑造俏皮大方，劇情生動活潑，整體設計風格明快，有別於傳統的皮影戲，此次運用投影機及現代劇場設備，藉由光影交錯所產生的視覺影像，悲喜交織，時而令人落淚；時而令人嘆息；時而令人哈哈一笑……。在這項親子劇場中，讓人再次感受到師母的慈悲、願力與魅力。（撰稿／青年團）



>>全教都在動 動得活力充沛

引渡五百人原人活動，要熱烈展開了！彰化縣初院搶得頭彩，在五月五日十五週年慶當天，第一個舉辦擴大皈依，接著是天極行宮（十二日）、桃園縣初院（十九日），台北縣初院趁著十週年慶，也搭上了這波熱潮（廿五日），台灣省掌院及台中縣初院則分上下午，一併在廿六日舉行。而六月份的第一「攤」，是嘉南地區與高雄市掌院，在一日上場，全教都在動，動得活力充沛，百花正在艷陽下欣然齊放。



> 祭祖大典 孝道傳承淵遠流長



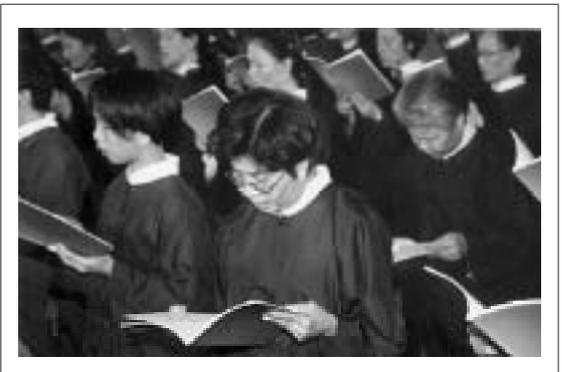
四月廿日，是中華天帝教總會連續第四年舉辦「海內外同胞聯合祭祖大典」，當天有來自美國、越南歸國僑團及國內各族群同胞齊聚一堂，共同祭拜中華民族列祖列宗，在花果清香祝禱中，完成一年一度祭祖大典。由於這是一全民性活動，所以祭典各場次主祭者皆為國內各宗教、社團、宗族之代表。

莊嚴肅穆的祭典在中華民國禮樂學會嚴格指導下，服制、祭器、儀禮完全依照明朝禮制進行，邀請吳伯雄先生擔任迎神及初獻主祭者，台中縣長黃仲生先擔任亞獻主祭者，佛教釋淨耀法師擔任三獻及送神主祭者，最後由美籍曾顯道神父賜福。大典歷時九十分鐘，參與來賓約一千二百人，典禮前後有祥龍獻瑞、元極舞及民俗技藝團的精彩表演，為祭祖大典暖身及畫下完美句點。（撰稿／中華天帝教總會）

>> 最好的一場法會 滿滿感動

「這是我看到最完美、最毫無瑕疵的一場法會。」「誦皇誥時，我忍不住一直哭、一直哭。」「在這樣一個鬧區，卻可以和上帝這麼接近，真以帝教一份子為榮。」

四月二十日，天帝教壬午年春季護國迎祥禳災解厄法會，經過一個半月密集籌備，動員一百五十人至二百人，在高雄市掌院成功的經驗傳承，加上台南市初院大量的用心、熱情，整場法會一氣呵成，會場佈置隨處可見巧思，人員進出動線控制得宜，襯上震撼人心的音樂燈光，在諸天仙佛降臨，以及一千多位同奮虔心參與下，為台灣、為世界前途虔誠祝禱，成功打造出一場神聖莊嚴的法會，久久還留存在心中的，是滿滿的感動。



>>新世紀飲食 全生命齊提昇

四月十三日宇愛光養生協會在台北市掌院四樓舉辦「身心靈健康成長課程」，本次的主題是「新世紀飲食觀」，課程部分由學有專精的徐寶猜藥師講解，中午享用營養又可口美味的有機餐，下午安排實地演練及心得分享，內容豐富又實用，讓參與的學員皆覺得受用無窮。

講師除了從生理方面，從食物消化吸收機制來剖析「吃，是怎麼一回事？」之外，也舉實證破除現代人對肉、蛋、奶的迷思。從醫學角度分析「疾病與食物之間的關係」，而所謂「新世紀飲食觀」的基礎乃是由六大類食物結構而成：全穀類、豆類、蔬果類、堅果種籽類、油類以及水，要如何搭配及比例分配才吃得健康是一門大學問呢。

籌辦這個系列課程的靜曠同奮目前擔任協會會長，她表示，希望藉由對吃的重視喚起我們對健康、對身體的關注，進而由自身擴及到周遭，也關懷到眾人、親友的健康，更進一步，拓展到對環境、自然、生態保育都能付出一分心力，基於「生命共同體」的概念，讓這個地球、宇宙能更和諧，所有性靈、生命體都能健康的生活，並能在生命層次上獲得提昇。（撰稿／李靜濟）



禪悅為食

飲食絕不是為了填滿情緒的慾望
而是為了配合實際身體的需要
將你所吃的食物看成是維持和滋養生命的工具
了了分明每一種味覺的享受
感覺食物不再只是驅走你飢渴的工具
還會產生身和心的健康
希望一切眾生都有相同的享受欣賞和感謝
每一次啜飲和咀嚼的快樂
享受食物時作如是思惟
這些食物正在給予我能量
以增強我自己的生命及我服務別人的力量

問七：在月行超薦法會之外誦廿字真經迴向時，是否需要比照月行超薦法會冠以「懇求坤元輔教首席承天智忠玄君慈悲接轉」乙詞？

答：坤元輔教首席承天智忠玄君奉命濟幽度冥，不僅於月行超薦法會之中持誦《天人日誦廿字真經》應迴向冠辭，請求慈悲接轉，於平時持誦《天人日誦廿字真經》之時也一律行之，時時體現她老人家慈悲為懷，有教無類，一體濟渡。

問八：誦誥或誦經後，迴向文誦一遍或三遍之差別何在？

答：迴向文以三遍累積願力、念力，上達天聽，祈求無形應化，仍以「三遍」為準。

問九：皈依後才補辦理皈依師，在四十九天內家屬是否可以代為恭誦皇誥，登記為皈依人名下，增加皈依人的功德？

答：人間為家屬申請補辦皈依師，即可在清涼聖境等處煉靈奮鬥，勿需代為恭誦皇誥。

問十：光殿用聖幔、桌帷曾有「愈陳愈佳，非有必要，不得更換，如須清潔，須以專用刷子清潔，不得水洗」之規定，是否可修改「不可水洗」之部份？

答：光殿用之聖幔、桌帷可以洗淨，洗畢以黃表三張淨化後再使用，唯洗後如明顯褪失原來色澤，應加以更新！

問十一：司儀發現口令錯誤而欲更正時，須否先贊唱「更正」二字？

答：司儀口令錯誤，應於重新贊唱儀式前先贊唱「更正」，以示慎重。

問十二：進行集體祈禱儀式時，是否可以中途加入？廿字真言及寶殿誦應於甫進場或於結束後補誦？

答：集體儀式進行中，實不宜再進入光殿，如因特殊情形於隨後才進入者，先行四跪八叩禮，即依集體儀式而行，俟集體儀式結束後再補行持誦廿字真言及寶殿頌。

春劫啓運 加強敬天法天規儀

九十年全教道務會議中，針對天人禮儀規定與道務執行上有所扞格處，擬訂了多項問題，請示無形，經九十一年二月廿七日，壬午年元月十六日申時((91)帝極(參)天字第〇八〇聖訓)首任首席使者核定其中十二條事項，並期勉同奮：「道務禮儀必須敬謹而為，春劫啓運，應加強同奮敬天、侍天之規儀。」為方便同奮了解始末，特將問題與指示並列，期望我們一起來維繫教門風範，以誠敬之心契入帝心。

問一：本師首任首席使者尊贊、寶贊及坤元輔教首席承天智忠玄君寶贊等經典是否列入基本經典？

答：本師首任首席使者之「尊贊」與本師首任首席使者、坤元輔教首席承天智忠玄君之「寶贊」均不列為「基本經典」。

問二：過去曾有廿字真言廿遍折抵皇誥一遍的方式，現今是否還適用？

答：廿字真言折抵皇誥一案，在美、日等國際教區因應環境需要，可以照常實施。

問三：天曹應元寶誥原規定，原不分個人或集體持誦，一律比照二千遍皇誥登記，目前訂正為個人持誦一本寶誥與持誦一千遍皇誥的功德相同，集體持誦為三千遍，是否建議無形重新考量？

答：持誦天曹應元寶誥之折抵計算，維持現行之規定。

問四：《天人禮儀手冊》中第六三頁倒數第三行：「養神片刻」後面應加「或於誦畢全部經文後再靜坐，由各教院自行訂定」。

答：靜心靜坐乃是淺而易行之入門，解說亦是簡明扼要，只需直言「初學者可參與第一次上課時之靜坐實習」即可。

問五：《天人日誦奮鬥真經》是否須誦滿皇誥五萬遍後才能領用？

答：同意廣開持誦《天人日誦奮鬥真經》之機緣，同奮可直接請經在任何潔淨之處持誦。

問六：《玉皇心印妙經》最末一句「妙理自明」之後「虔心稱念」四字，是否屬主儀人或司儀領經事項，其他同奮不必唸出？

答：維持《玉皇心印妙經》之原持誦方式，每一位參與持誦者均共同口誦「虔心稱念」一詞，同印天心！

人類史上重大發明 邀您共組希望團隊

——天人交通機研發現況及展望

目前在天人交通人員接傳聖訓的腦波儀 (EEG) 研究上，已嘗試了由腦波定義「天人親和態」、由腦波辨識接傳簡單聖訓之內容等研究，並引起專業醫學人員的參與興趣，但在磁共振影像儀 (MRI) 及超導腦磁儀 (MEG) 等方面，我們尚無機會使用。

而根據教義理論研發出來的貫穿陰陽之量子力學研究，陰陽電磁波、靈能與超導態之研究，靈能與核磁共振之研究，估量將取得一定之科學成就，可直接助益於天人交通機的研發上。

好的研究題目需要有良好的研究團隊；而好的研究團隊又渴求好的研究題目，天人交通機——這個人類史上難得的研究題目，企盼能號召有心的教內外人士共同投入，組成專業團隊，在天意人願的奮鬥熱準不斷提昇上揚下，必能於短時間獲致重大的成就。

天人研究總院研究員
林緒致
插畫 蔡大羽



緒潔同奮(左)與方識欽醫師介紹研究腦部的利器：
磁共振影像儀及腦波儀。



第三屆天人交通機研究與發展討論會於三月三十、三十一兩日於鍾力阿道場舉行，承蒙教內外同奮及學者專家惠予蒞臨指導，不勝感激。會場上講者用心、聽者專心，共織一幅天人交通機美好遠景。

打破現今唯物科學執著 架構無形有形互動框架

個人深覺在宗教內不須過分強調或是貶抑任一活動的重要性，只須真實地呈現它的內容，否則豈不製造了分別心？天人交通機研討會在同奮們熱心關注下成為目光的焦點，因此我們更有責任將天人交通機的研發緣起、過

程、意義及目標做一真實的呈現，才不至於偏頗了同奮心中對宗教與科學相互印證的理解。為此我們安排了五場研討，介紹目前天人交通機分組工作的項目，期能藉由具體而實在的報告，讓同奮們了解現階段此一研發任務的真實內容。

首先我們以教義萬有動力論為基礎，憑藉著緒貫同奮超人的數學功力及物理學養，構建出包羅陰陽、虛實的力學系統，在科學上架構了無形與有形互動的框架，打破了目前唯物科學只認實不認虛的執著，開啓了科學上的無形之門。在此基礎上我們才可以科學的語言討論無形的能量。因此這個架構好比一台音響，無形的能量彷彿一片〇，音響方面緒貫同奮幾已完成，但怎樣把無形的能量做成〇，就是其他人要努力的工作了。

因此在第二場研討中，緒投同奮試圖從天人交通待光的原理，探討人類眼睛對於無形能量訊號的解讀，藉由其本身的科學素養及思想理路，帶領大家由反面來思考某些所謂眼通的現象是否僅為幻覺？科學研究者發現眼睛是容易被欺騙的，同樣的訊號經過不同的處理，可以讓眼睛看到完全不同的東西。如何辨別本體？「自以為是」

講者用心，聽者專心。



運用最先進科學儀器 加強測知天人親和態

可能是自以為眼通者的最大危機。如果不透過教義侍光原理的實證，而囿於靜參或祈禱時所看到的種種異象，是不能一窺天人交通機有關視覺訊號方面的堂奧的。

第三場研討請到了緒潔同奮以及最近與我們

展開合作的方識欽醫師，他們介紹了目前腦部研究極為熱門的兩種儀器——磁共振影像儀（MRI）及腦波儀（EEG），並展示了所屬研究團隊的研究成果。他們發現在所謂的特異功能者看到常人所無法看到的東西時，腦部的視覺區的確出現了反

應，並且磁共振訊號有極為異常的大幅度震盪，可由此深入探討眼通的機制，並應用於天人交通機視覺訊號方面的研究，結合本組以往天人交通人員侍筆時所紀錄之腦波儀（EEG）資料，做更進一步的分析。

第四場研討請到了也是新近加入本組研究行列的緒積同奮，介紹極為新穎的量子醫學檢測系統，應可測知人體重要竅位的能量變化，提供了掃描天人親和能量分佈之另一管道。此一檢測系統雖然尚未有嚴謹之科學基礎，但已展現了其實用性，預備應用於天人交通人員接收聖訓狀態之研究，目前正積極研究其原理。

第五場研討由緒照同奮主講靈魂意識交集引合網路及靈體醫學，由本教聖訓的觀點提供無形能量訊號與人類意識之關聯性，以及靈體本身之構造與功能，期以定性之說明引導科學定量之研究，促成靈體醫學之發展。

藉此五場研討呈現了本組目前的工作方向：
一、在現有科學技術上：積極吸引相關人才投入天人交通人員接傳聖訓之研究。

在天人交通人員接傳聖訓之腦波儀（EEG）研究方面，我們已嘗試進行了由腦波定義「天人

親和態」、由腦波辨識接傳簡單聖訓之內容、科學上接傳聖訓之穩定狀態等研究，吸引了專業腦波研究者方識欽醫師之興趣，而有了初步之合作。但在磁共振影像儀（MRI）及超導腦磁儀（MEG）等方面，我們尚無機會使用，目前有緒潔同奮攻讀博士於「 π 」實驗室，期於未來能有良好之研究機會。

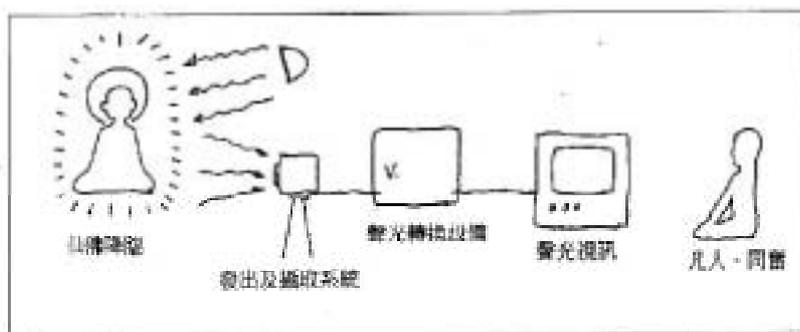
現代科學講究專業精研，非以此態度不能成事，尤其對於天人交通人員接傳聖訓之研究而言，目前著重於腦部之反應，而腦部對現今人類科學多屬未知，為高難度之研究，須以專業團隊為之，方為可能。好的研究題目需要好的研究團隊，而好的研究團隊渴求好的研究題目。現今我們擺明了有天人交通人員可接傳聖訓，又有無形組織性的配合，實為人類史上難得的研究題目，可惜無專業團隊為之，有賴本組成員及各位同奮不斷地宣揚，期待終有一日組成專業團隊，必能於短時間內取得重大的成就。

教義領先科學五百年

行人才能做出「好菜」

一、尚待發明之科學技術上：積極以教義為基礎研發出可用於天人交通機的科學新發現。

根據教義理論，緒潔同奮模擬出第五代天人交通機示意圖。



可想而知，天人交通機的研發完成除了現今人類高科技的配合，必然還有賴超越目前人類科技之發明。舉例而言，若天人交通機像是一部電視機，我們可不可以把電視機擺在光殿，轉到仙佛的頻道（比如說第205台），就可以看到仙佛了？答案當然是不行。為什麼不行？因為無形能量訊號必有異於電視機能夠接收的電磁波訊號，否則何須訓練天人交通人員？直接使用電視機即可！且在天人交通人員接傳聖訓之腦波儀（EEG）實驗中，並未發現外來之電磁波訊號。因此，發現此異於電磁波之波動，即為天人交通機的研發過程中將會出現的科學新發現之一。目前進行中的貫穿陰陽之量子力學研究，陰陽

電磁波、靈能與超導態之研究，靈能與核磁共振之研究，皆為以教義為基礎研發出科學新發現之研究，其中部分預計於兩年之內完成成果發表，估量將取得一定之科學成就，可直接助益於天人交通機的研發上。關於此部分，任何對於教義有興趣的同奮皆可參與，天人交通機分組將提供討論空間，並協助同奮們依制度取得天人研究總院及無形仙佛的指導與支援。一本領先科學達五百年的教義（師尊曾語），有太多的科學新發現蘊含其中，有待同奮們以及有心人士的研究及開發。

師尊交付了我們許多救劫與弘教的任務，天

清虛聖訓



樂聞同奮心得 朝向教義科學結合 理入行入並進 有心投入者應掌握

首任首席使者：

九十一年四月一日

壬午年二月十九日卯時

天人交通機研討會再度於鐳力阿道場內舉辦，樂聞參與同奮之心得報告，更能契入人間之科

人交通機的研發只是其中之一。他老人家常說：「各領天命，各了天命」，又說天命乃是順應時代環境的人民的願望。因此在天帝教內一件事情的成功與否，取決於「天意人願」後是否「天從人願」，端視天人合力之奮鬥熱準而定。天人交通機的研發過程實是教義與目前人類文明在科學技術層面上的印證過程中的一個範例，可彰顯的是教義在理入上無可置疑的真理性，以及行入上無須猶豫的可行性。好比一本食譜記載了一百道好菜，但是沒有人知道是不是真的好吃，於是有些人先照著做了一道出來，「哈！真好吃！」其餘好菜，也待眾人品嘗。

學、醫學等領域，朝向教義與科學結合之方向努力。

理入、行入並進，為本教同奮修行之原則，為人類文明邁進宇宙真理之大道，本教於教義之研究亦不離此一準則，有心投入研究之同奮把握住大方向，一分耕耘可有一分收穫。

· 天人研究總院天人 功小組 劉緒資

東京導航記

在偶然機緣下，緒資身負「親和輔導」重任，隻身前往陌生的國度，雖然語言不通，卻品嚐出特殊的風味來……。

在一次偶然的情況下，到台灣省掌院開會，結束後正準備離去，碰巧遇上敏堅掌教，告知有事商量。沒錯，就是日本支援弘教活動。由於日本靜坐班第十七期剛剛結束不久，需要有同奮能繼續輔導，原本光仗錄取日本東大博士研究生，可以就近照應，但二、三月期間必須回國準備正式入學の後續工作，日本急需有人接替親和學員的工作，就這麼因緣際會，展開為期一個多月的日本東京之旅。

比手劃腳表錯情



記得三月八日匆促飛往日本，出關檢驗身分時，不慎說出「宗教人士」，嚇得海關小姐花容失色，趕緊將我請到一旁特別侍候，折騰近半個多小時，出檢查關口一時失去方向，找不到行李箱，又是耽擱好多時間，出關後好不容易找到在機場等候多時的林先生（靜昶的先生），一顆心總算較為放下，沒想到機場到東京教院的路途中又迷了路，林先生重新設定電腦導航系統才找到正確的方向，還真是「東京迷航記」。

到了教院已是晚上九點多了，奮福、大力、大慎、月認在教院早等候多時，大家一起上餐館用餐。奮福與林先生在這之前已認識，大力、

大慎、月認則是初次見面，看上去大約二、三十歲的青年，年輕有朝氣，讓人覺得坦誠有著率直的個性。事後才慢慢了解，大力從事水道工程方面的職務，自己當老闆，大慎是奮福的兒子，與大力是好朋友，因此在一起工作，而月認則於醫療方面服務。

大力是這期靜坐班學員，好學的他每次上教院，都會向我學習中文（北京話），我當然也不會錯過機會向他學習日語，只可惜他工作忙，不能常上教院。記得一次他來教院，突然問我師尊是什麼樣的人？我就從師尊在讀中國公學時是五四學運學生代表的發起人說起，一邊比手劃腳，一面輔以中文漢字，一直說到師尊創立天帝教為拯救天下蒼生而努力，說得正口沫橫飛、眉飛色舞時，他又問我師尊的外在讓人感覺如何？這時我才會意他是在問師尊的性格，害我講那麼多。我翹起二根手指頭（當然並非雲龍至聖指點的「自然」之道，而是「威嚴」），大力馬上肅然起敬，彷彿感受到師尊的那份凜然正氣。他說他非常嚮往鐮力阿，希望能有機會參加五十五天閉關活動。

年紀雖大志氣高

這期學員當中令人印象最深的則是綺正歐巴桑，一頭銀白色的頭髮，掛著淺淺的笑容，就像自己家中的阿媽一般，和藹又慈祥。她經常上教院誦誥打坐，並且帶來好吃的水果。聽說她在參加靜坐班之前有輕微中風，手不能伸直，經過療之後慢慢恢復健康，最初家人極力勸她不要輕易相信，會受騙上當的，直到今天連續誦兩場百聲皇誥都沒問題，連當初極力反對的家人，都成為教院療求診的常客。阿媽的年紀不小，但學習精神可不輸年輕人，她經常帶著默運祖及靜坐口訣資料在身邊，有空就靜靜在一旁研讀。廿字真經也是阿媽的囊中之物，一遇閒暇也是一本接一本的唸，其奮鬥精神堪稱日本同奮們的奮鬥楷模，一點也不誇張。

還有華和、大放母子，他們每個星期日必定到教院誦誥打坐親和，華和看起來有點像老師，但並不清楚她真正從事的行業，大放則是大學。一次大放表示要搭飛機到北海道見習一個星期，北海道此時還在下雪，有點危險性。我告訴他只要上光殿稟報，一切會沒事的，透過緒回的翻譯，大放照著去做。果然大放的北海道之旅，

好像非常順利圓滿，回來時堆滿了笑容，還特地帶來當地的名產。

有燕子就有真道

這期學員中的華僑到教院奮鬥的有月燕，

「中日」交流，交心無國界。(左起)大慎、大力、綺正、光仗、靜描及綺梅。



是南投初院蕭光服同奮的女兒，初次見面印象是光鮮亮麗的外表，應該是走在時代潮流前端的新女性。她在日本讀語文學校，約莫半年時間，已經開始在當地打工賺錢，看來日本的生活對她而言輕而易舉。能在異國他鄉獨立生活，沒有一點獨立堅強的個性，可不是一件容易的事。她說年輕不要留白，要好好體驗人生，將生命填滿色彩。這種異國之旅，想像中也許非常浪漫迷人，但箇中滋味只有當事人能心領神會，點滴在心頭，不信？你問她。突然有所領悟，她為什麼叫月「燕」？因為她喜歡飛來飛去。希望她能深入體悟帝教實質內涵，並且將帝教的宇宙大道，散佈到世界各個角落，只要有「燕子」的地方，就有上帝的真道。

在這裡一個多月，深深感覺這裡的同奮對帝教的認知非常有限，由於受到語文、文化的障礙，要想深入了解帝教實質內涵，有著現實上的困難，又缺乏主事者的領導，無法凝聚同奮之間的向心力，弘教渡人的工作遲遲無法推展，頗讓有心同奮心灰意冷。希望在國際弘教上能有更長遠詳盡的規劃，上帝的宇宙大道，才能宏揚全世界。

對同奮最誠摯的邀約——

· 中華民國紅心字會

一體同心 共同惜弱矜老

紅心字會已邁入第二個十年了，
我們的專業，屢受政府與民間單位的肯定與表揚，
然而，我們總是為籌募足夠的經費而心力交瘁，
總是為讓更多同奮認識紅心而步履蹣跚，
在這裡，懇請給我們一個親和的機會，
讓紅心關懷弱勢族群的服務做最深層的推廣，
我們急需要與每位同奮一起分享紅心的奮鬥與榮耀，
唯有這樣，我們才可以大聲告訴師尊：
「我們做到了別人不做的，而且，我們做得很好。」

我們是血脈相連的宇宙人

三年前，中華民國紅心字會因順利推出「
紅心小天使」撲滿而全省走透透；去年，紅心字
會與天帝教青年團於中部四所大專院校舉辦「有

情有愛 成長無礙 心靈影展」，為推廣關懷受
刑人家屬理念而孜孜矻矻、不敢懈怠；今年，台
灣省掌院率中部教區全力配合舉辦「明華園義演
」募款活動；往後，我們更想做的，不只是秉持

師尊他老人家的理想，亦是紅心字會十三年來一直在努力的方向——到全省各地教院與各位同奮親和；我們更應該要做的是，與每一位帝教同奮一起分享紅心的奮鬥，因為紅心的榮耀，亦是帝教的光榮；如此，我們才可以大聲告訴師尊：「別人愈不做的，我們愈要做，我們不只做到了，而且我們做得很好。」

師尊於〈復會五週年告同仁書〉中確立紅心字會的近程、中程、長程的三大奮鬥目的——為「立足台灣」、「關懷中國」、「邁向世界」。師尊他老人家對同奮諄諄教誨，期望「紅心字會」能隨天帝教的脚步國際化，擴大成為「世界紅心字會」的服務社團，像「紅十字會」一樣。

行行復行行，紅心已邁入第二個十年了，我們的專業，屢次受到政府單位的肯定與表揚；然而，紅心字會與帝教的血脈關係確未曾改變過，專業的背後，我們卻總是為籌募足夠的服務經費而心力交瘁，為讓更多同奮認識紅心而步履蹣跚；於是決心至各地教院親和，以宣導建立紅心小額穩定的捐款機制。我們雖因此而獲得某些教院的大力支持，卻也遭遇到碰壁的窘境；是同奮對紅心服務的不解？是同奮對紅心定位的疑惑？

是同奮想參與紅心而苦無機會？還是同奮對為幫紅心募款、燃燒自己而產生衝突？……所有的問號都是我們一直努力且盡心去克服的磨考，但我們更急切需要的是，帝教同奮對紅心的認同、帝教同奮對紅心的肯定、帝教同奮對紅心無私的

連續四年受內政部表揚為績優團體。圖為八十九年光啓理事長代表受獎實況。



關愛以及帝教同奮對紅心的手足情深，因為我們是血脈相連，「以宇宙為家」的一家人。

今年，我們仍然沒有辜負眾多同奮及社會善心人士對紅心字會的殷殷期盼。去年底，我們紛紛提案向中華社會福利聯合勸募協會申請專案補助，在廿多所優秀的社福機構激烈角逐下，終於順利過關，受刑人家屬服務組、老人居家照顧服務組、信義老人中心服務組和去年二月承辦的單親家庭服務中心，四組的服務皆在今年聯勸兩次專業且嚴格的審核下，獲得補助各組一名社工

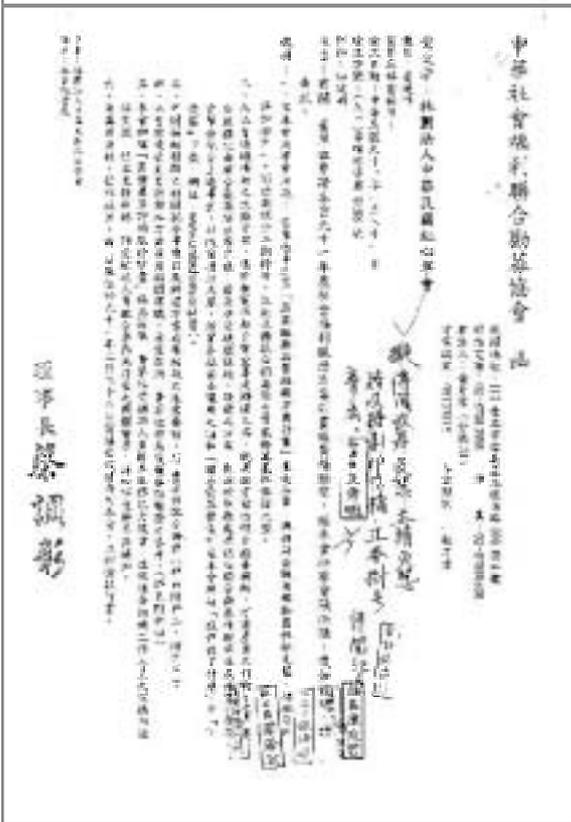
員的薪資費用，這對紅心字會來說，無非是在社工專業領域的肯定，更是紅心字會對每一位案主的用心；此外，去年年底台北縣縣長選舉時，候選人王建煊承諾選舉過後，願意將競選經費全部奉獻給北縣的社福單位，中華民國紅心字會也以「受刑人家屬服務」提案申請了補助經費，今年三月，我們得知順利獲得王建煊成立的愛心第二春文教基金會所補助五十萬元時，全機構上上下下無不感到激動不已與欣慰萬分，激動的是，上帝看到紅心字會是如此努力尋求資源；欣慰的是，上帝看到紅心字會對每位案主的

，上帝看到紅心字會對每位案主的百般用心與照顧。上帝是光，照拂紅心與帝教同奮的奮鬥，上帝是光，加持紅心與帝教同奮的親和。

合辦明華園義演 滿懷感謝

除政府單位公設民營委辦案的固定補助之外，紅心字會每年急需自籌近八百萬元的服務經費，方能持續經營。以往，我們的相關重大財源均賴理監事及其企業朋友們之捐助，才得以苦撐至今，而長期的大額捐助，已

「聯勸」的補助，是對紅心社工專業的最好肯定。



讓許多理監事們大感壓力與吃不消；為積極尋求外援，去年，在維光樞機使者協助下，邀請到盛名國內戲曲界的「明華園戲劇團」為紅心義演，今年大年初六（二月十七日），就在台中中山堂舉辦「界牌關傳說義演活動」；我們也誠心邀請台灣省掌院鼎力相助，結合帝教中部教區力量，共同發心為紅心字會籌募服務經費。

由於此次活動緊接著祈福法會，中區同奮大感負荷過重，衝突像浪潮般接踵而來，幸賴有形的無私與祈禱親和，無形的加持與化險為夷，沉重的募款壓力在紅心與中部教區同奮的發心下，終於圓滿落幕。散場時，大夥像家人般在門口排成一列，發放節目單、抱捐款箱募捐、握手鞠躬致謝、相互擁抱互道感謝。向晚十分的中山堂，夕陽西照灑下一片金色的陽光，人人的臉上顯露的盡是充滿愛與慈祥的容顏。

活動結束後，理事長光啓樞機邀約紅心字會同仁一同參加第六期師資班的同學會，餐會前，號稱「天下第一班」的班長光啓樞機特別藉此機會向同學介紹紅心字會，拉近彼此的距



明華園義演，促進帝教與紅心的合作關係，播下許多善心種子。

離；餐會時，在快樂的歌聲與愉快的交談中更促成往後在台南、高雄等場次的義演，同奮無私無我的發心凝聚成一股強有力的正面能量，因募款活動而播下許多善心的種子，為帝教積極入世入道的服務理想，走向盡善盡美的境界。

在此特別感謝明華園陳團長、台中仁愛之家、台灣省掌院、坤院、中部各區教院的參教長、開導師、專職同奮以及中區青年團，因為有你們的全力付出與堅持到最後，天帝教與紅心的積極入世服務精神才能如此相得益彰。此次所募得的愛心捐款，我們將繼續秉持一貫認真、專業的服務，傳達給失能老人、受刑人家庭、單親家庭等失去生命尊嚴的弱勢朋友。

發心全省親和 邀請更多救心天使

為了達到師尊他老人家創辦紅心字會落實帝教積極入世的「人道」、「服務」、「理想」，今後，紅心字會發心至全省各地教院巡迴親和，不管是天人 功義診、亦或親和集會、所有大大小小的活動，我們都真心期盼各地教院給紅心字會一個親和的機會，我們願意將紅心字會的服務做最深層的推廣，讓每一位不了解紅心字會的

同奮，與紅心字會一起「矜惜老弱」，做政府沒做的、別的社團沒做的善心服務，化社會暴戾之氣為祥和之氣，做帝教的救劫使者、救心天使。



自八十九年二月起，開始服務北市單親朋友，備受政府單位肯定。

同奮，如果您認同與支持我們，您可以在到教院祈禱、誦誥、打坐之餘，每月固定將身上一、兩枚銅板也好，放入「隨手捐零錢 參與善心服務」的捐款箱裡，順便留下相關資料以便開立可扣抵所得稅之捐款收據，我們感激您！

同奮，如果您肯定與贊同我們，您可以參與紅心字會所舉辦的各種募款活動，今年，透過敏魁、敏瓊同奮的善心牽線，我們與花旗銀行合作「辦花旗信用卡凡過卡，花旗幫您捐500元給紅心字會」募款活動，倘若您有使用信用卡，花旗所推的 My Card 和金卡是您最好的選擇，發卡後一個月內刷三次不限金額，花旗精美登機箱兩件組或多功能烤箱任您選；倘若您沒有使用信用



辦花旗信用卡凡過卡，花旗幫您捐500元給紅心字會，活動五月底截止。

卡的習慣，那您也不用急著開這張愛心卡，放置五個月後向花旗申請註銷和剪卡，我們一樣感激您！

同奮，如果您看了這篇文章，看見紅心的誠懇與無助，願意扶我們一把，讓紅心與您的資源相互結合，那麼

，就請您順手撥個電話（0二）八七八七0三0，告訴我們您可以為紅心字會、為那失去尊嚴的弱勢族群做些什麼？或許，在您一個無私的小動作與紅心字會專業的社會救助工作之下，拯救了社會邊緣人，使他們重返社會、重新做人，那麼，紅心字會同樣也在為帝教完成救劫救心的使命，不是嗎？

捐款方式：

戶名：中華民國紅心字會

郵政劃撥帳號：一二六六一三七一九



彼此的心 靠得那麼近

這個營隊兩大特色就是：隨時隨地都在親和；有我們在的地方，一定笑聲盈耳，我們有機會就問，問得非常痛快，一掃心中長久疑惑；問到惡名昭彰，許多講師看到我們就怕。但就在親和中，學員們惺惺相惜，進一步了解帝教；了解自己的使命；更了解為什麼要誦誥，一個新世代的紅心理想彷彿就此誕生了。

三月三十一日到四月三日於鐳力阿舉行的誦誥戰鬥營已圓滿落幕了！這次參與活動的九名學生，皆為正宗靜坐班第廿三期第二階段受訓的學員，由北到南依序為大志、大理、大超、大純、大有、大空、月壹、月果、大導等九名大專青年同奮。

原名「青年弘教幹部誦誥戰鬥營」的活動，最主要的目的是為了讓青年學生們能夠在春假期間「拼一拼」皇誥數，及培訓天帝教在校園弘教的幹部。但無心插柳柳成蔭



那樣溫馨

· 成功大學水利及海洋工程

林大導

結束了在鐳力阿五天的生活，覺得意猶未盡。

阿中的一草一木、晨間的雲霧飄渺、夜間的清香撲鼻，都帶給人生機盎然、恬適與希望的感受。當然課堂上、用餐時，大家總喜歡抓住一個同奮詢問各式各樣的問題，使得講師看到我們，都要趕快坐到另一桌，才能好好的吃一頓飯。真是有點不好意思！

在營隊期間除了理入的部份，讓我們解決心中很多的疑惑，增進在修道上的信心，練習從不同的方向來思維，以化除心中的執著。

當然在行入方面，我個人感受較深的就是「反省懺悔」。

君子慎其獨，在寧靜的鐳力阿來觀照自己的起心動念，回顧自己的生活歷程，想想待人接物上的行為態度，跪在光殿的光幕前，靜靜的思量坦承過錯，心中就會莫名升起一股辛酸的感受，與被包容的溫暖。仇恨、不滿、害



，此次最大的收穫卻是與阿中同奮們的親和請益。親和擺第一，誦誥變成其次，因為與事實有些出入，名不符實，大家於是有志一同地改稱它為「誦誥親和營」。

話說誦誥親和營的兩大特色就是：隨時隨地都在親和、有我們在的地方笑聲總是不絕於耳。舉凡用餐、課堂上，甚至是誦誥時的中場休息時間，各式各樣的笑聲此起彼落。

或許是在課堂上聆聽維生首席的教誨，從中國文化從事「戰略」研究的角度分享如何「在塵不染塵」、如何在校園中展現天帝教的特色；光中樞機的靜坐問答，普昇與

春假誦誥親和營

怕、恐懼、憤怒也就漸趨於釋懷。

我想此次的活動，要感激有形與無形的照顧關懷，還有陪我一起度過這幾天的伙伴，謝謝你們讓我獲得許多的歡笑與溫馨。

謝謝大家！

真的很不一樣

·真理大學資訊科學系

呂大理

誦誥營隊中，深深感受到鋪力阿的寶貴。只要心靜下來，不管是在光殿，也不管是在誦誥或打坐，都能感受到心境的寧靜舒適，以及氣場能量的加持，即使是睡覺，也能平靜的睡，不易作夢，體力的恢復也很快。

維生首席、光中樞機、光證、普昇、敏隱、緒我及貞寬阿姨等人的親和，使我們提昇進步很多，尤其是觀念的溝通和交流，對我們現在的學習成長幫助很大；同學間的親和與討論，使得彼此間的認識與情感更深一層了。

這一次的活動，和以前有很大的不同，以雙向交流的方式，取代以往的一人講課，不再是填鴨的方式，同樣的時間，收穫卻更多。

好期待下次的誦誥營隊又！

大夥分享「一人社團怎麼辦？」與光證一起討論美蘇核戰危機、兩岸局勢未來發展的種種、行劫是以何種方式出現、救劫又要如何救起？

又或許是在餐廳用餐時，大夥聚在一起找阿內的同奮請教討論：

請教光證從教義「方程式」（和子II氫氧之精華+電質+溫度+X特種元素）談到電影「駭客任務」；請教敏隱為何有三期末劫、而生靈們又為何要經過這樣子的磨難，還去教史中心看了師母的服飾及師尊、師母珍貴的紀錄照片；請教緒我：地仙要怎麼樣修煉，他的最終任務是什麼、天德套的淵源及功能，甚至連傳教班閉關時的修羅女、修羅男，也都是我們精采的討論話題；問得非常痛快，一掃心中長久以來的疑惑。問到惡名昭彰，許多講師看到我們就怕。

講師們忙了一整天的工作，想安穩穩的好好吃頓飯，卻還得陪我們腦力激盪，回答一堆千奇百怪的問題；想起來真是不好意思！不過這種方式比靜坐班上課時的效果好多了。

回想起在阿中的日子，大家到後來誦誥誦到沒聲音都累了！大有同奮的一句話：「要去學腹語，再回來誦皇誥。」此言一出，伴隨著一連串的爆笑聲，大家的精神又來

每個問題都是啟發

· 銘傳大學保險系

沈大志

鐺力阿真是一個好地方Y！

是誰說「修道」是老頭子的權利？在這四天裡就有一群帝教的種子，在這裡暢談生命的意義，讓寧靜的鐺力阿充滿了積極求道的道心。

正宗靜坐第二階段第三次上課好不容易才告一段落，馬上就要參與誦誥營的活動，時間上很緊湊，就像師尊說的「救劫很急Y」真的很急，但活動開始後，平均下來只有一個人達到誦誥數標準，其他的都……都交給開導師承擔了。

一開始大家還正經八百的照著進度表增加誦誥數，可是求知欲似乎超過了救



實地參訪救劫亭，更了解誦誥意義。

了！在親和時間，發現大家真誠的另一面，大家各自提出如何讓社團、活動辦得更好，一個想法的提出又激發更多個想法，發覺彼此的心，原來靠得那麼近！有夢最美，築夢踏實，一個新世代的紅心理想在大夥討論下逐漸誕生。學員間惺惺相惜，培養出「革命情感」，更進一步的認識帝教、明白自己的使命；而瞭解了為什麼要誦皇誥，事實上，比不知所以然地誦皇誥來得更具意義，也是我們這次誦誥營的最大收穫。

在這次活動中，我們不僅受到上述阿內同奮的照顧指導，還有很多漏寫的同奮也是幕後的大功臣，像是一起陪我們誦誥的貞寬阿姨、敏珮，把我們餵得飽飽的普霞、月嬾、光彰……等等同奮，諸位講師、諸位同奮們，您們辛苦了！謝謝你們的照顧，讓我們在阿中能夠無後顧之憂的去發問、去誦誥，有您們真好！



劫的心，問題是一個接著一個，從一個問題又衍生出另一個問題，師語文章已經滿足不了我們追問的速度。人生的意義，修道的目的，宇宙的本質，盡自己所能的把能問的都問了，沒答案的都討論了；為甚麼會有這麼多問題了？我想也許是度人先度己吧！當我把想知道的問題解決之後，我發現在誦誥上更能專心了，打坐更能靜下來了，當我對人生的目的更瞭解了，對於生活的態度行為更有積極的突破提昇。

我喜歡在這裡打坐，雖然並沒有像別人說的甚麼特別的感受，不過當我去掉煩惱靜下來之後，我聽到的不是行人喇叭聲，而是蟲鳴鳥叫的喜悅，雖然在身旁有兩百位同奮，不過卻感覺不到他們的存在，尤其是午後下著雨的時候，彷彿和自然已結為一體，分不出自己是否還在光殿中。

宗教是一種哲學，一種解脫生命的哲學，在這裡我學到在學校裡學不到的處事方法，對於生命更有進一步的瞭解，感謝阿裡的同奮以及無形，也許我們問了很多不相干的問題，但我相信每個問題都是一種啟發，讓我們更了解帝教為天下蒼生的精神與內涵。

春
2002
春假誦誥親和營



帶給我脫胎換骨，就此重生的機會。」而他也在學習靜坐之餘，還不忘濟世之本業，為身體不適之同奮，予以針灸治療。

正瑞，科技人。先前對帝教所知不多，然藉由這次課程學習，開啓對上帝信仰的大門。他說：「雖然對於教義仍有些許疑問存在，然而卻一點也不影響信仰上帝之信心。」

大釋，由首席之一句：「你上輩子是和尚。」而自嘲著說：「難怪追了二十幾個女孩子，卻沒有一個成功。」他的道緣也由此可知。原本被拒絕參加春特班，因為年齡只有十七歲，還只是個高中生。然而，就在他的堅持下，一個月內誦滿十萬聲皇誥，首席同意以青年團名義，特許參加，嘉許其毅力。

鏡如，總是謙稱自己為重修生。由於兒子寬寬的引渡而進入帝門，鏡如對於這難得的機緣，特別珍惜。但由於人道牽絆，而未能順利完成一般

正宗靜坐課程。這回的她，可是抱定堅持到底的決心。對於帝教的法門，她說：「博大精深，怎麼學，也學不完，得多認真用功才行。」雖然一個星期只能前往教院一天，然而，她可是每天隨時隨地，有時間就不斷誦唸經典的。

月問，負責春特班學習日誌的撰寫。在她心中，似乎總有一些些的「問」題，而首席總是鼓勵她，透過「問」的過程來學習，對她最適當不過了。就如同師尊曾說：「不斷問自己的人，最後問到上帝。」

月約，是個上海姑娘。參加時已有九個月身孕了，辛苦學習，自不在話下。當然屆時，帝教又將多一名記名童子了。

而靜壹對於這次課程的感想，就是：「很好。」華放、靜讀也如是說。後二者是母女檔，互相照顧與扶持，也為帝教家庭，又增添一樁美事。

在課程結束後，首席以「上山修道、下山行道」為題，勉勵學員們：「能持續不斷奮鬥，以笑施、言施，將快樂與鼓勵，散播與週遭之人。」讓我們也祝福他們。

(相關聖訓請參照上期教訊頁廿四、五)



少了些質疑 多了些主動學習

側·寫·第·八·期·春·特·班

新竹市初院／林靜瑞

第八期春節特訓班第二階段，於四月四日正式開課，為期四天。除了在國外工作以及人道難配合的同奮外，大多數的學員仍再度騰出假期，參與第二階段的學習課程，也使出席人數達到十人，逾原參予人數的二分之一強。

這一期學員與往常春特班學員有些不同，少了些質疑，而多了些接受與主動。也許對於帝教教義並不全然了解，然卻不因此而阻礙主動學習的心。尤其深知學習時數，較一般正宗靜坐較短，因此，皆希望在有限的時間裡，能習得同樣的智能。尤其對於經典誦持和道務實習，有著高度主動學習的興趣。在正、副班代—正昇及鏡如的帶領下，主動增加誦誥場次，並且發起助印口袋版經典之建議，希望日後回到人道崗位上，仍能持續不斷的奮鬥。

班代正昇，與帝教的結緣已超過十餘載。然因緣際會，而未能進入一探究竟。今在工作轉換之際，而能一門深入，他笑笑著說：「年紀到了，時候到了。」

正醒，執業中醫師，雖非正科班出身，僅經一年準備，就順利考取中醫執照，他說：「以前學生時代，總是生活不規律，常宿醉而昏沉。也許這個『醒』字，能





首席闡道

在花蓮縣初院開導師佈達儀式中講話

讓東部連成一道沒有缺口的天人防線

剛才北東教區主任開導師、台北市掌院掌教光吳開導師佈達新人事命令——光癸開導師擔任花蓮縣初院開導師。恭禧光癸開導師，也恭禧花蓮縣初院。

第三座救劫弘教據點 責任重大

花蓮縣初院是本師世尊復興初期二十年前，在台灣地區建立的第三座救劫弘教的據點，台灣地區第一所教院是台北新店的始院，第二所教院是台中的中華民國主院，第三所教院就是花蓮縣初院，師尊為了傳播 上帝的真道，

在台灣復興基地從台北起步，先到中部，緊接著就到了東部的重要據點——花蓮，然後才到南部建立高雄市掌院，主要是因為花蓮地區面對太平洋，在無形、有形都有非常重要的任務，師尊為了台灣整體的安全，在無形、有形作了許多部署，回顧花蓮縣初院在無形、有形承擔的責任，我們應該感到驕傲，這也是花蓮縣初院一直努力奮鬥的方向。

師尊證道後，天帝教面對教內的三信危機，以及外在的宗教危機，花蓮縣初院全體同奮在光培開導師領導下，為教奮鬥，穩定了花蓮

縣初院的基礎。

光培開導師是以北東教區副主任開導師、台北市掌院副掌教兼花蓮縣初院宏教，今年已經八十八歲了，老當益壯，帶領同奮穩定花蓮縣初院的道基，這也是行政副宏教光采同奮以次各位教職同奮以及全院同奮共同努力的成果，但是救劫弘教的事業不進則退，我們還要積極追求成長、追求進步，所以光培開導師近一、二年來，一直建議、推薦花蓮縣初院的開導師人選，非常高興光癸開導師能夠在此時全心全力參與花蓮縣初院的奮鬥行列，與同奮們一起奮鬥。

師尊一貫強調：天帝教是有組織、有制度的宗教。天帝教的組織、制度是依據教綱的原則建立，神職人員的制度也是如此，開導師的主要工作是侍天，配合人間救劫弘教的工作。

作為中心教院 均衡東部教區發展

一般將台灣分北、中、南與東台灣，相對天帝教教區的劃分，有南部教區、中部教區與北東教區，北東教區包括東部與北部，所以稱為北東教區，我一直在考慮東部地區應該是獨立教區，花蓮縣初院升格為台灣省掌院的分院

，作為東部教區的中心教院，包括現有的花蓮縣初院與玉里天福堂，台東的台東縣初院與關山天震堂，以及宜蘭的宜蘭縣初院與即將成立的羅東天森堂，凝聚道氣，形成區域的均衡發展，在台灣教區作適合的配置。

希望光培副主任開導師能完成東部教區的規劃，正式接任東部教區的主任開導師與掌教，希望從光采行政副宏教以次的各位教職同奮們，大家針對上述的工作全力以赴，而這些方向也將列為光癸開導師的未來考核重點，在三年內完成目標。

我也要提醒花蓮縣初院的同奮，花蓮縣初院原本有二所教堂，一所以玉里的天福堂，一所以光復的天原堂，現在天福堂還繼續運作，但是天原堂已經暫時收光了，師尊要求設堂的標準是香燈不斷，對無形、有形都有非常重要的用意。大家應該還記得去年有一個颱風從秀姑巒溪口進來，無形的運化就是以天福堂配合，沒有設堂的地方就會有缺口，這是還有待我們共同努力的方向，讓上帝真道在東部地區連成一道沒有缺口的防線，凝聚奮鬥力量，負起救劫弘教的責任。

（講於九十一年三月九日）





感恩·知足·惜福

— ◎ 天帝教祝福您 —

去私心·存天理
盡人合天·宗教大同

網址：www.tienti.org.tw 電話：(02)2913-5080

口述／黃鏡可

整理／鍾緒點

讓大家都知道——天帝教

抓緊兩個天賜良機，
鏡可同奮以其專業素養順勢而為，
在傳播出版委員會的互動配合下，
以最短時間、最低花費，
完成了效果絕佳的燈箱及公車廣告，
讓台北人隨時隨地都可看到——天帝教。

同奮您如果經過台北車站地下二樓台北地下街，駐足在燈箱廣告編號13、14及23號處；或是行駛於大台北地區，留意台北客運中型車的九十部公車廣告，相信您一定會打從心底欣賞那令您既興奮又驕傲的天帝教宣傳看板。

這是天帝教又一走出去的具體成果，相信是解決過往同奮們尷尬的方式之一：朋友：「你的信仰是什麼？」同奮：「我信天帝教。」朋友：「喔？天帝教？」或是：「哦！我知道，是天『地』教……」或許您都曾經遇到過這樣的情況。很顯然地，這說明社會上還有很多人不知道「天帝教」三個字，更甯說是知道我們的使命、宗旨：等其他了。所以，如何提高天帝教的社會知名度是相當重要



的，這將會影響到同奮在推動對外弘教活動時，民眾第一時間（直覺地）接受程度。有鑑於此，傳播出版委員會長久以來一直很希望能研擬出強而有力的方案，將天帝教推廣出去。

莫非天意！目前正參加正宗靜坐班先修廿三期的桃園初院同奮黃仙華（鏡可）同奮，任職廣告公司多年，熱心奉獻的她，去年參加了大地春回的活動，今年更欣然接受聘任為傳播出版委員會的一員，就個人的專業針對廣告宣傳的編排、方式與預算作了一些建議，尤其整體性的規劃與評估，提供傳播出版委員會參考，就在這段期間，無形已開始作了一些運化，因為鏡可同奮公司的兩項業務必須處理，也牽動了本教宣傳計劃，得以順勢而加速地進行。

先是廣告承包商願意提供位於台北火車站地下街的那個免租金、而租期至少三個月以上的壁上燈箱廣告。鏡可立即想到，如此優惠的條件時機，應該提給帝教做宣傳，因此馬上與即將接任傳播委員會主委的光中樞機及委員敏瓊做參考，由於成本合算，版面可行，尤其還有廣場可配合活動，因此決定執行此案。

四月四日，燈箱廣告的初稿才做好，竟然又來一個好消息，即是交通局的公文傳來，要儘快將台北縣客運公車上去年立委選舉期間所張貼的廣告全數封稿，只須製作成本，不須租金、廣告費，相對之下，可節省一筆數十萬的費用，而且不定期間內有將近百部的客運車，張貼著天帝



教天人 功及靜心靜坐的宣傳穿梭於台北縣、市，光中樞機自然一口同意，就這樣兩個併一案，緊鑼密鼓的進行。

由於教院沒有現成可用的文字、圖案，除了從過去的文宣小品拼整外，趕緊聯絡台北市掌院光輔同奮一夜間找出許多資料作選擇，敏瓊同奮則找到過去紅心字會的宣傳也是廣告業出身的何自嘉（目前已是初版同奮）發揮急中生智的功力，迅速地構想出草稿；四月六日鏡可進鐳力阿，與光中樞機做報告，適逢光筆開導師閉關寫論文，也很快的提供了文案的修訂建議；四月八日製稿；九日最後定稿；十日看打樣品；十二日派工上刊，十五日全部完工。前後不到半個月，一切順利完成。

以市價來估算承租成本，每月將可節省至少五十萬元以上，能得此機會，在最短的時間內，以最低的花費完成了效果良好的宣傳廣告，真可說是天人巧妙合作的又一具體表現。

另外，就天帝教長期的廣告宣傳方向，鏡可又提到一個成本低廉卻有效果的方法，邀集同奮一起來奉獻：就是徵詢可提供自家或附近鄰居有可能（承租便宜，甚至不用花錢）作為廣告宣傳的位置——如住家壁面、頂樓看板等，她願意安排專業人員勘查可行性，讓天帝教的廣告宣傳能由點擴大為面。在此呼籲有美工或廣告業專長的同奮可以一起來加入傳播出版委員會，互相提供點子或資源，一起努力將「天帝教」傳播出去。這是一個絕好的機緣，歡迎與傳播出版委員會聯絡。電話：（049）二八九八四四六。傳真：（049）二八九八四四八。

E-mail:sunny@tienti.org.tw happy@tienti.org.tw

·彰化縣初院 趙敏柔

了悟師尊天命 站得越穩看得越高

自入帝教以來，劫難救了一場又一場，你可曾自問這「劫」何時罷休？

師尊一生，顛沛流離，與時代世局息息相關，這僅是帝教內部的講法？還是真有史實可佐證？

為何要「三民主義和平統一中國」？

未來，台灣何去何從？世界又會如何演變？

來聽幾回「師尊三大天命研究班」，便可一探究竟！

我們都知道天帝教是一個以救劫為使命的宗教，但為何我們還常常陷入當人道挫折時，對

天帝教的認知即降低為：「誦了那麼多的誥，為

什麼都沒有感應？人道一樣不順遂？」這種民間

宗教求福報、求感應的傳統思維裡呢？

，這種種「壓」得同奮透不過氣的「劫難」，何時才會休止呢？

有些同奮說：「師尊不在以後，整個天帝教的氣勢都在往下降！」但事實又是如何呢？

為什麼同樣是師尊的入室弟子，有的留下

來了，有的卻「不知所蹤」，面對各種情況，我們該如何自處？是依法還是依人呢？

如果把師尊大宗師的身分拿掉，那他老人

救劫誦誥聲聲問 何妨天命齊深研

常常有人問：「劫」是救了一場又來一場

家對世界人類還有什麼貢獻呢？

師尊第一天命奉令上華山，大陸有那麼多洞天福地，上天為何不派他至黃山、終南山、太白山……，甚至是直接來蓬萊仙島台灣呢？華山對於師尊的天命究竟有何重要性？

我們總說師尊在華山祈禱抗戰勝利，外人要如何相信？我們能不能從近代史中找出證據，拿來印證師尊的天命，而不只是天帝教內部的信念或講法！

師尊為無始古佛、三十一天天王、三期主宰分靈倒裝轉世，當年跟隨蕭師公設立宗哲社、紅心字會，艱苦卓絕無畏佈施，在對日抗戰八年期間，救了多少苦難的中華子民？如此大來根、大犧牲、大奉獻，應該是有很大的福報，以及天人親和互動的力量，為何他老人家來到台灣之後，經商還會屢試屢敗、債台高築呢？

本師世尊駐世時為何堅持「三民主義和平統一中國」呢？台灣未來何去何從？未來世界局勢如何演變呢？

以上這些問題，您是否曾仔細思考過？那麼，讓我們一起來研究師尊三大天命吧！

將點滴的感恩 化爲歷歷的見證

「很多同奮對天帝教有很大的期待，常用比較宗教的方式來看天帝教，比較的基準點不對，就會產生落差。天帝教復興只有廿一年，相較於五大宗教有二千年以上的歷史，我們還算是一個蹣跚學步的年輕宗教，所以我們會感覺天帝教有很多問題。但是我們不需要悲觀，因為天帝教是一個有內涵、有實力、有前瞻性，是弘化於未來時代的宗教，有很多資產值得我們去開發、研究、發揚……。」是的！這正是研究師尊三大天命的廖光胞同奮樂觀的看法。

因為研究師尊天命，才能繼續留在天帝教，由存疑中去尋找答案，去研究、了解師尊三大天命，也才能了解帝教的時代使命，進而找到自己的天命，如此理入進而行入，始能信心不惑、勇往直前！

當年師尊批准極院弘化院赴各地教院舉辦天人 功、教義、師尊天命等研修班，光胞因而一頭栽進師尊天命研究的課題中，在天人研究學院三年，學會找資料、寫論文，於是有了今日洋

站在巨人的



洋灑灑達數百頁二十萬字資料的成果，為了感恩師尊、師母及師長等的培育；感恩就讀學院時同奮與眾生的供養，光胞發願要把他的研究心得與同奮分享、討論，希望為天帝教留下一份教史見證！

幾堂課下來，您會覺得好像回到學生時代，溫故歷史、地理而知新的那種感覺。因為研究師尊、教史，就必須回顧他老人家所處的那個時代國際世局的所有變化，以及內外生長環境的變遷，對師尊人格發展如何影響，才能明瞭師尊天命之真實性、必要性和前瞻性；另外，還須佐以地理位置，詳細說明行劫、救劫、軍事、局勢演變等綜合因素，唯有透過如此了解師尊的天命，才不至失之偏頗。

就如同奮所言：「透過光胞的研究心得分享，更深一層了解師尊的天命、天帝教的使命、以及自己的天命，那就是激發自己奮鬥不懈的原動力！」

希望全省教院都能一同來探討，只要教院有意願，光胞表示：他絕對全力以赴！期能在我們修持的過程中，如實的信仰、如實的修持、如實的奮鬥，並得到一些啓示，進而安身立命！



·圖文 廖光胞

天命螢光 總在生命底層閃耀

——師尊三大天命研究的思想起

近幾年來，在天道與人道間擺盪掙扎，
可是無論如何掙扎，無論磨難再大，
上帝、師尊、師母對我的慈愛未曾放下，
就似師尊寶贊中「陽和一線縷如絲」的讚詞，感受深切，
閉目沈思，師尊偉岸的身影、憂懷蒼生的尊容如在目前，
不禁思起范仲淹的名句——
雲水蒼蒼，江水泱泱，先生之風，山高水長！

去年夏季，倦鳥歸巢，參加養靈閉關。阿
中景物依舊，一樣熟悉的山林；一樣熟悉的建築
；一樣專職同奮忙碌匆匆的脚步。見到這些熟悉
的步履，我笑了，油然生起一份敬意。不一樣的

是，天人大道與清虛妙境間，十年前學院開辦時
栽植的肖楠苗木，已然長成三層樓高，鬱鬱蒼蒼
高大茁壯。由肖楠盎然的生機，也見到了人間帝



教潛在的成長。站在土地上仰望綠意漫漾的天際，我告訴自己，帝教普世的弘揚不在現在，而是在未來的世代，我們都只是奠基的一代。

天命心印 代代相傳

回到鐮力阿，有些懸念一位既陌生又熟稔的道友。昔日由於職務的關係，一度住在妙境內黃庭後方南側，臨著山谷崖邊的宿舍，房門前四五米處有著一簇原生竹叢，上方居住著一位神秘的長道友，七、八年前牠已有著十二尺身軀。歷經九二一大地震、納莉、桃芝多次風災暴雨，道長如今還安好嗎？依然如古代雅士居有竹，或是早已遷往它處另覓仙鄉，我心裡思念問候著！回憶往日，清晨六點不到，顯恩老道長便會盡職地清掃妙境庭園。滿地的落葉和塵泥，或許是竹帚揮動起沙沙的聲響，或許是長道友嬌羞敦厚的性情，總會靜靜地溜下地面往崖下躲避，等顯恩清潔工作結束離開後，再回到竹叢枝葉濃密處。多年來人蛇相安無事，其中自有幾分各自修行的默契吧！

很想前往探視，閉關期間妙境劃為禁區，不忘提醒自己遵守受訓學員的份際，便沒有步入妙境，尋訪長官、同事和這位老道友。只在三度學員集體謁黃庭時，視線趕緊往叢竹枝葉間尋覓，終未能見著。是的，往昔長道友自己不下竹叢來，一樣見不到牠神秘修長的身影，竹葉婆娑竹影搖曳，恰似一則古老的傳說隨著微風在山林中傳遞。

拿到閉關課程表，隨手翻閱，視線停佇在「首席傳心」一欄。心想，禪宗不立文字，不假言詮，以心印心，以心解心，是有其獨具的宗義和修行方式。本教昊天心法修持次第不同於佛家禪宗法門，課程以此訂名會不會流於形式。念頭一閃而過，隨即觀照，前來閉關養靈莫生妄想，收攝心念為要。

頭一天上課，維生首席講述天赦年的緣起，和天上人間輾轉討論頒行的經過，說到激動處，維生首席以其一貫宏亮的語調說：「若有人需要為天赦專案負責，為天下生靈、全教同奮的罪業犧牲，我願一個人承擔，就算靈肉俱毀在所不

惜。」鏗鏘的語音一落，我淚水奪眶而出，幾乎要當場悲慟哭泣，淚眼模糊望著氛圍凝重的課堂，強忍住悲情，提醒自己不能失態，以免擾亂課堂清淨，就在隱忍的剎那間，心中浮起了二個字——「師心！」同時心靈深處聽見一句似近卻遠、似遠又近，清清楚楚的叮嚀：「這是師心！」當下明白，師尊將大無畏承擔和靈肉佈施的「天命心印」交付維生首席，維生首席在課堂上再傳咐給在座近二百位同奮，以心傳心、以心印心。

歷經錘煉 體證迥異

研究學院就學以及前後幾年教職，廿六至卅六，這是一生最精華的黃金數字。我有幸沒有在時下青年時髦貧乏的嬉樂中虛擲光陰，沒有在紅塵中一個工作換過一個工作，在世俗成就的追逐中虛耗生命。我將這段光陰用於學習 上帝的真道，用於追隨師尊宇宙為家的足跡。我學到的不是宗教知識，而是一個救世宗教在開創、奠基階段的精神，見識到各科教授作學問的方法和風範，領略到了 上帝、諸天神聖與師尊師母的

大愛。渺小的我一路行來，已不再是年輕人對於宗教神秘境界的好奇探索，不再是宗教徒對於信仰理念的遵循而已，而是已經內化於生命之中。

近幾年幾度和本教若即若離，幾度想戮力



站 的 肩 膀 上

自皈宗開始，我留意師尊說的話，我由師尊反覆說過乍似尋常的話語中、質疑、尋找答案、蒐集資料並不斷地以歷史發展的史實來檢證，頗富玄機。我由許多疑問，自自然然地走向「師

於完成人道責任，以盼將來早日重返道場，終究無法免於天道理想與人道責任間的掙扎，就在兩端不斷的擺盪。可是無論如何掙扎，如何想放下，再大的磨難、再多的考驗，上帝、師尊、師母的慈愛未曾對我捨棄，天命的螢光總在我生命底層閃動，就似師尊寶贊中「陽和一線縷如絲」淒美的讚詞，感受很深很深。隨著記憶回溯，師尊早年在課堂上對研究學院、修道學院學員說：「你們知不知道，今天為什麼會坐在這裡？而不是各自在不同的地方，坦白告訴你們，早在五十年前就已經決定了。」時間再往前推移，七十七、七十八年間，初發心專職，師尊正視著我說：「你是上天找回來的原人！」歷經十多年來歲月的浸漬與天道人道的錘煉，我對於「原人」有著不同以往的體會。

盡己所能 遍傳大愛

尊三大天命的研究」。近幾年陸續由維生首席對於師尊天命的研究闡釋中，印證了我部份研究結論的正確性，更加佩服師尊的高瞻遠矚，世人只看到政治社會經濟……等世局短暫的演變，師尊見到的是「氣運」——台灣、二岸及全人類的未來。

這份二十多萬字的研究資料有著上蒼慈愛的灌溉，有著師尊師母與學院師長的苦心培育，有著學院工作人員與眾生的供養，更有著我一生深愛的道侶妻子敏麟無怨無悔的支持和陪伴。深思之，尚有著置身天道疏於善盡人子孝道的愧疚，雲海恩深無以回報！得之十方還諸十方，只要有機緣我願和各地教院同奮分享，共同探討師尊的天命課題，盡可能的把這一份愛傳下去。閉目沈思，師尊偉岸的身影、憂懷蒼生的尊容如在目前。緬懷間，不禁想起范仲淹的名句——雲山蒼蒼，江水泱泱，先生之風，山高水長！

復堂兩週年 上印天心

上元龍華會第一天，舉辦堂慶兼奮鬥日，人氣道氣雲集，真是好的開始。

天心堂在內湖復堂快兩年了

，該用什麼方式來慶祝呢？邀請維生首席來親和、與同奮會餐，那是一定要的啦！除了吃喝喝以外，還能做些什麼呢？安排「奮鬥日」，讓同奮來誦誥、誦經，是一個不錯的點子哦！今年天心堂就選在上元龍華會第一天（四月十三日）舉辦復堂堂慶兼奮鬥日，成效果然不錯。

北縣初院 友情贊助

回想兩年多前為了尋找天心堂復堂地點，同奮們在台北東區（南港、內湖、信義區）四處奔波，經過半年的努力，以及光啓樞機、維沐等許多同奮的發心支持下，終於在上元龍華會敲定於內湖區德安百貨公司附近設址，因而在上元龍華會第一天舉辦堂慶，對天心堂

同奮具有特別意義。

當天早上九點不到，已經有不少同奮上光殿開始誦誥了，光啓樞機還一大早就特地趕來做早課，台北縣初院專職敏托同奮從板橋帶了八位同奮來幫忙，從廚房幫廚、大同堂佈置到光殿排班誦誥都有份，真是友情贊助，誰叫咱們是同一個殿主、副殿主啊！十點半後，同奮漸漸多了起來，主事維沐

、副主事敏福、光反及專職靜譜忙著招呼同奮，近午課時分，頂樓光殿內外已滿滿站了二十來位同奮，「擠」不進去的同奮就在大同堂誦廿字真經。樓上唸誥、樓下誦經、廚房幫廚的同奮正在大顯身手，真是熱鬧滾滾。

固守根基 五年有成

香味四溢，連在光殿的同奮口水都快流出來了，四樓大同堂的同奮忍不住饑腸轆轆，先「食指大動」了！十二點多，突然聽到熱烈掌聲，不用猜！也知道是首席蒞臨，待午課結束後，與同奮在大同堂會餐，切蛋糕，首席很親切地向同奮們問好，接著與大家親和。首席表示天心堂復堂過程正

值「天赦年」，「天心堂」復堂代表著「上印天心」，他很高興每次來天心堂不僅看到老同奮，也看到不少新同奮，這次還有年輕的同奮，是好現象。除了為迎接師母百歲誕辰慶祝活動與同奮們分享與師母相處時點點滴滴，以及有關春劫究竟是怎樣一個劫運，該如何去因應、面對之外，同時首席對天心堂亦提出他個人的建議，首席不認為天心堂要很快地擴充硬體，而是要在現有的範圍內齊聚一堂，匯集更多的人氣和道氣，未來的五年內，將會有很大的突破。

神職教職 個個盡心

親和集會結束後，下午晚上各安排兩場皇誥，整個活動持

續到晚上九點。當天參與堂慶的同奮將近五十餘位，有的參與親和會餐，有的貢獻拿手好菜，有的則是以誦誥誦經為主，還真的找回不少平日忙於人道的同奮來教院奮鬥呢！法會的第一天，就有如此旺盛的人氣，真是個好的開始。

這次活動的點子是現任專職靜譜同奮提出來的，從邀請卡設計、印製到寄發，以及同奮邀約、用餐、菜單設計、誦誥排班等都是她一手包辦的，天心堂有了如此盡心盡力的專職、包辦早課的維沐主事、午課的敏福副主事，及近日光炎傳道師的加入，未來天心堂的運作將更上軌道，蒸蒸日上。也期盼堂務熱絡的景象能延續下去，為天心堂邁入第三年帶來一番新氣象！





／中華民國帝教總會

【回教】

九一一事件 使回教成顯學

各宗教神學家咸認：深刻了解彼此，才能看到本身獨特性

九一一事件對美國宗教界的影響，有好，

也有壞。好的影響是，各宗教教士齊聚世貿廢墟，為身心俱疲的消防隊員和救難人員祝福，協助認屍，並在臨時太平間為往生者祈福。當然，也有極少數宗教人士借這個場景，用攝影機拍攝他們在瓦礫堆中搶救傷患的鏡頭，好自我宣傳。佈道家葛理翰的兒子，也是佈道家的富蘭克林·葛理翰採取和布希政府大相逕庭的立場，大聲批判回教徒最該為九一一事件負責，他譴責這個共有十三億信徒的宗教為「邪教」。

在未來的一年內，美國人必可把這些問題釐清，尤其是對回教的看法。最新民調結果顯示，對回教有好感的美國人高達百分之五十九，這個數字甚至比九一一事件發生前的百分之四十五還高。先前對回教發表譴責論調的傳教士

先後都發表道歉的談話。

實情是，大部份美國人，包括佈道家在內，都對回教不甚了解。這種狀態可望在未來一年中獲得改變。在九一一事件爆發之前，一項民調以大約九百個大學宗教系所作為訪問對象，結果發現有三分之一沒有開設回教課程。如今各大學求才若渴，就是希望招募回教專家到系授課。在新學期中，準備選修回教課程的學生已人滿為患。

光是容忍其他宗教並不足夠。時至今日，還有一些保守的基督徒拒絕與猶太教徒、回教徒或天主教一起祈禱。如今各個宗教的神學家都已開始明瞭，除非至少對其他一種宗教有深刻的認識，他們就絕對不可能體會到本身宗教的獨特之處。（轉載自聯合報譯自新聞周刊）

【天主教】

教宗呼籲全球教會為聖地和平祈禱

共於天主慈悲日當天 讓請求寬恕的禱聲齊升天庭

【梵蒂岡電訊】四月四日，教宗若望保祿二世要求聖座國務卿索達諾樞機主教通知全球各地教會於四月七日「天主慈悲日」當天，特別為聖地的重見太平而祈禱。

四月份以來，中東聖地的局勢一直惡化下去，以色列和巴勒斯坦之間的爆炸性關係，已經急轉直下到短兵相接的危險地步，四日上午，以色列軍隊以砲火炸開白冷城耶穌誕生聖殿的後門，準備與強行進入聖殿避難的兩百多名巴勒斯坦武裝份子進行肉搏戰。維護聖殿的三十幾位天主教方濟各會會士和幾位修女有被當作人質和肉盾的危險。整座白冷城已經變為死城，大街小巷全被以色列坦克車包圍，方濟各會士、修女、孤兒院已經斷糧。

面對這一場一觸即發的血腥戰鬥，教宗火

急書面訓令國務卿索達諾樞機主教，指出：「聖地所處的悲哀局勢，促使我再次向整個教會發出沈痛的呼籲，切望全體信友為那些遭受非常暴力所折磨的人民加倍祈禱。」

教宗在訓令中繼續說：「面對雙方在反擊與報復的路上直奔的狂妄，信友焦慮的心中不禁泛起向天主哀訴的心願，因為只有祂能夠改變人的心，最頑固的心也不例外。四月七日，正值教會特別恭敬天主慈悲的節日——教會要感謝承擔我們人類一切悲哀重擔的基督。還有哪個節日比這個更合乎時宜，好讓請求寬恕與憐憫的禱聲齊升到天庭，呼求天主的心特別激發那些有責任，亦有能力採取必要措施的人，使他們不計代價，引發交戰的雙方走向公正，令對立的各方都感到有尊嚴的協議呢？」



禘裕委員會執行長／趙光武

期待與感傷

多年來，個人體悟音樂與視訊是極佳弘教工具，遺憾的是，在弘教規劃上，我們一直忽視這個區塊，本教正式公佈且流傳的歌曲，除了五大教歌外，其他都是臨急硬拼出來的，在理想中，我自行擬定了三年計劃，希望逐步完成不同歌曲的各種版本，如果能募集足夠的「東風」，一一製作，未來的弘教活動與法會，必能真正展現具有帝教特質的獨特內涵。

近日來接獲訓令即將接任禘裕委員會執行長，也許本文於教訊雜誌刊登時已宣誓就任，但想起從帝教復興第五年起即不斷參與「禘裕」規劃與執行工作，奈何十多年來尚有許多未能完成之事，深感對不起 上帝與師尊。

音樂有效整合 弘教大有助益

十多年來，本教正式公布且流傳的歌曲，僅有劉德義教授譜曲的五大教歌，維生首席作詞的兩版嘉禧之歌、飾終之歌（天地旅過），師恩頌、坤元輔教頌、恩典、心窗與元服之樂（成禮使用）等十三首歌曲。除了五大教歌外，其餘還包括廿字真經、親和真經、北斗徵祥真經，都是在臨急因為法會或活動需要不得不為的情況下硬

拼出來的。

所以，不論師尊歸晉金闕大典、坤元輔教和合黃庭大典、秋季法會、清涼盛會、復興節慶祝大會等大典與活動，在規劃執行上都有音效難以處理之苦，但幸好都有麻園溪有聲出版公司的光娛同奮，以其他作品來補充。每每在活動結束，在融合圓滿的讚美聲中，平添幾許無奈。

多年來，個人體悟音樂視訊是極佳的弘教工具，尤其在音樂方面，三年來西方國家一直籠罩著一股「東方冥想風」，本教的音樂，若能有效整合處理，配合正宗靜坐與天人功，對國際弘教相信有極大的助益。

弘教資材不乏 只嘆欠東風

可惜，在弘教規劃上我們一直忽視這個區塊，更有甚者，視訊方面幾乎盡付闕如。

記得民國七十五年在維光樞機指導下，協助黃玉珊導演以超十六釐米拍攝「天帝教簡介」，並以錄影帶供各地教院作為初版宣導使用。這個簡介目前早已不再使用，但是母帶中卻有一段非常重要的紀錄，就是七十五年巡天節本師世尊

在台灣省掌院帶領同奮跪迎 上帝聖駕，領導同奮恭誦 上帝聖誥的完整記錄。

這個母帶當我憶及並向黃玉珊導演取回時，已經佈滿微塵，雖然自掏腰包，請專業人員清洗並將之數位化，但還是有許多部分在影像播出時佈滿雪花。如今，這個記錄帶已經轉交教史編纂委員會保存。

近五年來，常有同奮談及何不重新拍攝新的「天帝教簡介」，畢竟經過師尊歸晉金闕大典、坤元輔教和合黃庭大典、秋季法會、清涼盛會，許多能表現本教特質的資材已不缺乏。

前弘化委員會主任委員光中樞機在半年前亦有計畫製作本教多媒體，或許在他接任傳播出版委員會主任委員後，這個計畫可以大步開展。

祇是，多媒體製作是個花大錢的工作，據我瞭解，以資訊委員會目前的設備配合，至多只能留當記錄，真要製作多媒體，牽涉剪輯、音效等太多後期製作的功夫，還是得委託專業人員來做。

比如，以配音來說，在目前本教擁有的資材，尚不足使用，向「音樂銀行」買版權，一首歌平均要花三萬元，而且僅能用在單一出版品上

。但是，利用現有資料改編，按實用目的，分為組曲、歌曲，欲盡其功，非三、五百萬不可。

過去許多同奮對法會與活動舉辦時，音效與音響工程的花費比率過高非常不諒解，但是如果親自參與製作，我相信不需做太多解釋。

最近禘禘委員會進行「廿字真經」的重錄工程，天極行官派出四位乾道、四位坤道同奮參與，原料想這麼容易且熟悉的經典，一定可以一次就完成。可是，實際上，從早上一直NG到晚上，足足十二個小時的光景才勉強完成。想想看，錄音室一個鐘點五千元的費用，如包括錄音師車馬費、搭唱費用（因是同奮可以暫不計算）與其他製作費用，該是個什麼數字？

其實，本教還有一首好歌「天命頌」，到目前為止會唱的還不多，但這卻是一首非常重要的歌。多年來一直有同奮希望製作傳佈，但因為上述種種原因，目前還未能進入工作階段。

禘禘委員會的成立，是希望每年例行的法會與活動有專責規劃單位，如果本教的資料充足，法會與活動舉辦時，就不會有「巧婦難為」之憾，祇是這些工作尚缺東風。期待在奉獻硬體建設之餘，同奮能支持這些軟體的前後製作。

自擬三年計劃 展現本教特質

在理想中，我自行擬定了三年計畫，希望逐步完成「天命頌」、「誕禮之歌」與坤元輔教遺留的「陽曆便」、「搖籃曲」，不但有歌曲版，也要有演奏版。如同數年前流行的黃飛鴻電影，一首「將軍令」有多種表現方式，如個人獨唱、合唱、男女混聲、國樂團演奏、交響樂團演奏等。如能募集足夠的「東風」，五大教歌與清虛集的詩都期待能一一進行製作。

這些資料若能逐項完成，則往後不論禘禘委員會或各地教院舉辦弘教活動或法會，真正展現的不但是具有天帝教特質的活動骨幹，更重要的是有我們自己獨特的內涵了。

十七年了，感謝師尊、維生首席、維光樞機與許多同奮，在擬舉辦活動時，總不忘提到光武，或許這是愚笨如我者「愚者的自知之明在於巧妙運用傻勁」，還能一一完成使命。遺憾的是，至今未能將經驗傳承，就等研究學院與青年團許我開立「活動規劃與設計」的課程開通，至盼有志之年輕同奮能接續這些工作。

畢竟老兵不死，只是逐漸凋零。



台中縣初院	助印芳名助印金額	蕭昭揚、燕鈴 一、五〇〇	黃麗紋、黃博輝 二〇〇
	李敏林 五〇〇	謝勝斌、蔡軒誠 五〇〇	邱靜消 一、〇〇〇
	施連宗 五〇〇	林承寬 一〇〇	林佳瑾 五〇〇
	林月瀛、林明池 五〇〇	郭敏聰 五〇〇	王國安 三〇〇
	王人禾、月丹、資淳 五〇〇	月菊、黃富堅 二〇〇	王國丞 三〇〇
	呂月師、汝琬、祐誠 一、〇〇〇	劉緒私 二、〇〇〇	鄭靜寬 五〇〇
	陳明琪、佩鈺、佩蘭、佩敏 八〇〇	郭大親、林月合 四〇〇	鄭靜心 五〇〇
	張馨元、馨文 一、〇〇〇	胡正豐 六〇〇	鄭徐貞 一、五〇〇
	陳大越、坤鴻 一、〇〇〇	陳炯弘 一、〇〇〇	王武進 三〇〇
	梁大超、月品 二、〇〇〇	大有實業社 二、〇〇〇	王省智 三〇〇
	詹崇原 四〇〇	明剛、明杰、明芬、昱凱、昱鈞 一、〇〇〇	呂敏忍 五〇〇
天甲堂	助印芳名助印金額	郭駿診、翰綸 五〇〇	施光偶 五〇〇
	楊朝翔、楊景惠 五〇〇	羅介澤、孟瑤 二〇〇	鄭李幸枝 二〇〇
	劉佳棧、劉維軒 二〇〇	張珈慧 五〇〇	林千媚 一〇〇
	劉緒舖、劉欣龍 二〇〇	張朝明 五〇〇	成靜耦 一〇〇
	陳昱寧、陳昱忻 五〇〇	許榮東、鏡苞 三〇〇	李信宏 五〇〇
	卓穎駿 六〇〇	雅茹、雅昕、裕靜接、政霖 一、〇〇〇	葉靜要 三〇〇
	陳建銘、彥愷 二〇〇	周華立 五〇〇	陳永康 三〇〇
	張陽成 一〇〇	沈緒惠 五〇〇	陳孝慈 三〇〇
	莊永、莊琦 五〇〇	陳諭萱、諭瑩 五〇〇	蕭誠皓 五〇〇
	梁松文 一〇〇	陳尙志、劉玉喬、昱翔、昱誠 二、〇〇〇	
	王駿晨、范采婕 二〇〇	、怡縉 二、〇〇〇	
	何玉香 三〇〇	葉芷姍、郭岳霖 一、〇〇〇	
南安縣初院	助印芳名助印金額	馬敏助、陳柏村、嗣曲 五〇〇	
	助印芳名助印金額	黃貞覺、陳建邦、麗敏 五〇〇	
	郭家呈 五〇〇	廖光途、李敏煉 一、〇〇〇	
	吳緒瑤 五〇〇	詹詠詠 六〇〇	
	葉緒訓 五〇〇	陳品臻 三〇〇	
	楊知揚 一、〇〇〇	陳緒事 一、〇〇〇	
	林老得 一、〇〇〇	高雄市掌院 助印芳名助印金額	
	蔡黃留 一、〇〇〇		
	江太初 三〇〇		
	侯胤德、宏德、冠煜 五〇〇		
	施國雄、余富美、施陽銘 二、〇〇〇		

教訊九十一年三月份收支明細表

收入	236,825
支出	
教訊包裝費及郵寄費	73,096
採訪營膳宿雜費	20,000
採訪營海報	6,825
採訪營鐘點費	1,500
採訪營識別夾	400
相片	214
書刊奉獻手續費	70
支出合計	102,105
本期餘絀	134,720

顏緒培 五〇〇	高雄縣初院 助印芳名助印金額 五〇〇
林佳瑾 五〇〇	傅光題 五〇〇
王國安 三〇〇	曾睦沁、嫩淑 一、〇〇〇
王國丞 三〇〇	呂維典 五〇〇
鄭靜寬 五〇〇	陳王錦花 一、〇〇〇
鄭靜心 五〇〇	花蓮縣初院 助印芳名助印金額
鄭徐貞 一、五〇〇	范光培 一、〇〇〇
王武進 三〇〇	鍾光掘、羅敏幫 五〇〇
王省智 三〇〇	陳泰丞、陳泰羽 五〇〇
呂敏忍 五〇〇	李淑慰、普熙、淑歡 一、〇〇〇
施光偶 五〇〇	李緒譜、程素唱 一、〇〇〇
鄭李幸枝 二〇〇	黃光掌、顏靜握 一、〇〇〇
林千媚 一〇〇	程富、文玲、文治、鍾州、鈺淇 六〇〇
成靜耦 一〇〇	、鈺傑 三〇〇
李信宏 五〇〇	陳榮隆、奕璋、鋒論 一〇〇
葉靜要 三〇〇	藍姝媚 六〇〇
陳永康 三〇〇	張光穗、許敏稻 一、〇〇〇
陳孝慈 三〇〇	
蕭誠皓 五〇〇	

教義

變化球

文字／插畫：林緒致／王師凱



一直以來，宗教始終引領著人類文明發展，但近百年受到科技突飛猛進的挑戰，信仰發生了巨大的轉變。



爲此，許多人士試圖以科學來印證宗教內涵，但以現今唯物科學來探究形而上的領域，卻好比緣木求魚。

結語：
新境界第二部之主要理論係在說明一種新的自然科學，以便世人之研究，並望有以光大之。……其目的則在建立一種新的精神科學，以明宇宙之真道。此種心物協調一體兩用之真道，係以相對之勢而演出矛盾統一之萬象，始終撥亂歸正，以求其「和」，是爲基本意義。

——錄自教義第二部「精神之人生觀」



遵從教義的指引，來開展與物質科學相配合的精神科學，更能使世人明白物質、精神一爐融的奧秘。

親
親
師
母

憶念.....



建立正信目標 一新世人耳目宏開氣象

地曹道場運化以清涼殿為主濟祖殿為輔 有形無形配合無形清涼聖境濟渡作業

一 宗主：

九十一年四月三十日

壬午年三月十七日午時

對天安太和道場之無形組織與定位，說明：

一、天安太和道場為地曹道場，與天曹鐮力阿道場、人曹天極行宮對應天地人三才，以行三曹之共振、轉化。

二、本道場之運化，乃以「清涼殿」為主，濟祖殿為輔，結合無形、有形，共同配合無形清涼聖境之濟渡作業。因此，清涼殿之無形主持奉玉旨特派：

殿主：清涼聖母

副殿主：首席承天智忠玄君、首席承天一玄君

三、有關清涼聖境之無形作業組織與程序，視機緣再對人間公布，現階段無形自有完整之應化系統作業，人間之天安太和道場遵行「應元之救劫使命」，闡揚天帝真道與天赦之教，乃以「無形應化，有形配合」為大原則。

四、今以蓮花聖境下境與廿字講堂統稱「清涼聖境」，凡屬有緣進入清涼聖境接受無形之整體教化，化痴啓迷，均可得渡。

五、「濟祖殿」為對人間之殿堂名號，非屬教壇之光殿，殿主濟佛祖、副殿主地藏王菩薩僅以聖號示現人間，不另頒寶誥。

人間面對未來天安太和道場之建制，應建立正信目標，一新世人耳目，宏開人間帝教地曹道場之氣象。





百人誓師大會 決戰地曹

四月十四日，彷彿一道分水嶺，讓天安太和道場大步邁向新里程，第一期工程，在嚴格品管要求下即將完成，管理委員會正式宣告擴大成立，下轄三大委員會網羅諸多帝教菁英，向最後目標全力衝刺，組織的擴大、更多同奮的參與，內部常態運作即將成型，一切的一切，都將為帝教帶來更多的生機與活力。

四月十四日，天安太和道場管理委員會正式宣告擴大成立，待下轄三大委員會組織人事確定後，道場即進入部分運作階段，為此，內部工程開始加緊規劃，短期內將完成工作人員進駐之辦公廳、宿舍、餐廳、臨時光殿、濟祖殿祭祀大廳、養靈蓮座及道場安全設施等工程

，並開始徵求能長駐道場之專、兼職人員。第一期工程所有驗收工作定於五月八日完成，六月底完成養靈蓮座暫厝工程，組織的擴大、更多同奮的參與，以及內部運作即將成型，四月十四日好比一道分水嶺，為天安太和道場展開了新的階段，預計會為天帝教灌注更多的活力

與生機。

「希望在興建天安太和道場的過程中，能夠更加帶動天帝教的發展。」光鳴主委表示。四月十四日天安管理委員會擴大成立，來自全省各教院堂二百多位同奮，把主殿一樓的會議現場擠得滿滿。所有委員欲罷不能的討論三大募款方案，以及未來各委員會規劃工作，從現場熱烈氣氛中可以感受到由於第一期工程經過縝密的驗收階段，以高品質成果順利完成，讓第二期工程一開始，也感染了同樣熱烈的使命感，為天安未來打下了良好的根基。

公平公正公開 嚴控工程水平

從去年十二月至今年三月，道場對於第一階段工程，即開始進行嚴格要求。從主殿外牆、寶頂、地下室及露台欄杆等工程，不符合品質標準，即大刀闊斧要求重新施工。

主殿地下一至三樓禪房南側外牆，因顏色品質有誤，要求敲除後重新粉刷；後方地下室回填工程不當，全面施做防水工程，並安置保麗龍再行回填；主殿寶頂東側琉璃瓦工程，因未做防漏防水處理，全部拆除重做；涼亭露台

三十七米長之欄杆，因營建公司未依圖樣施工簡化為女兒牆方式，全面打除重做。

而主殿寶頂工程，陳永傳建築師與奮安副總幹事親自爬上屋頂檢查，因為圓頂頸部有髮絲般裂縫，儘管已覆蓋琉璃瓦，還是要求拆掉重做。而寶頂斜度卅度，在鷹架拆除後，工人在施工中稍有不慎，即可能從卅米高度滑落地面，相當危險，因此要求營造廠商簽下切結書，以最安全方式施工，使得這項工程歷時一週才完成，可想而知其中的艱險。

「成立驗收小組的目的，是希望本著合約精神及專業之方式，以公平、公正、公開原則處理第一階段工程驗收，將承包商於工程中的缺失做嚴謹之報告，作為決策小組在最後決定之參考依據。」道場特別邀請十一位專業人員所成立的驗收小組，於三月二十二日，針對鋼筋混凝土做鑽心取樣及試體實驗；水電管路試壓、試水；鋁門窗品質、規格審核；鋼筋無幅射及拉力測試；排水系統審核；樑柱規格尺寸審核等各項驗收工作。

而在四月三日的驗收結果及改善會議中，振誠營造廠與天安道場針對七十幾條驗收工程細節，在仔細研討八小時後，對於樓版滴水、

積水現象、飛簷樓梯外沿修飾、濟祖殿陽台外觀再修飾、拱門的圓弧修飾等工程缺失，都將再次進行改善，定於五月八日正式完工。

三大委員會成立 研擬奮鬥方案

四月十四日在大家熱烈鼓掌聲中，由維生首席一一頒發新任管理委員證書，管理委員會二十六位管理委員，任期三年，除由各教區推派三人，其餘委員由維生首席遴聘，任期三年。其中九位常務委員由首席特別指定，包括：管委會主委、執行副主委、台灣三掌院掌教、三委員會總召集人以及主任引導師，這些委員，是以職務為遞派依據，任何同奮擔任此一任務，即為當然常務委員。

管理委員會下轄發展委員會、功德委員會及興建暨募款委員會。管理委員會主任委員為光鳴樞機，執行副主任委員為光持樞機。發展委員會總召集人為光昌樞機，副召集人為劉正中同奮。功德會總召集人為李緒哲同奮，副總召集人為李緒謙同奮。興建暨募款委員會總召集人為郭光城樞機。

綜觀這次擴大成立組織，囊括了光準樞機，光昊、敏堅、光劫掌教，光藹、光活、光靈

副掌教，光麟、緒皈、緒握、敏鄰開導師，光我主任引導師、光滔、光武、光文、光旨、光增、光假、奮安、敏僖、光系、敏餘等同奮，共有三百多位同奮擔任委員。

更多同奮加入以及組織的確立，勾勒出天安未來發展的藍圖與計劃。

維生首席說：「天安可以說是凝聚了全教的菁英，套用光我主任引導師說的『決戰地曹』，那麼，今日就是『誓師大會』了。深信天安建設的完成，必能配合天、地、人三曹運作，在春劫起運之際積極發揮其功能。」

興建暨募款委員會總召集人光城樞機相當有信心的聲明：「我們將以新台幣一億元為募款總目標，讓本教地曹道場可以儘快發揮陰超陽薦的功能。」功德會召集人李緒哲同奮是新加入天安團隊的生力軍，他希望：「首要工作以臨終關懷以及協助終典禮的進行為主。」並強調功德會定位在協助者而非管理者，各地功德委員也將親和同奮組成「助念團」，讓生者安心，亡者順利歸空。

發展委員會召集人光昌總召集人表示：「委員會要以天安所展現出來的帝教新象，來積極親和失聯同奮，回到我們這個大家庭來。」

管理委員會的擴大成立，是歷史性的一刻。



副召集人正中同奮則說：「預定二個月內，在天安太和道場籌劃舉辦三個委員會的聯合組訓，研擬各種宣導方法。」

光鳴主委對於委員會與各教院合作的看法：「天安太和道場三個委員會與教院之間的關係，乃是以教院為主導，天安扮演的是從旁協助的角色，而非管理者，是付出者並非爭功者，三個委員會誠懇無私的服務，必能感動同奮，也能與各教院和諧相處。」

四月十四日，從上午九點半，開始各委員會召集人與副召集人的會前會，下午一點，開管理委員會第一次會議，二點在二百多位同奮的參與下，召開管理委員會成立大會。一整天滿滿會議，研討天安未來各項工作，臨時動議時，光播開導師嚴詞詢問：「暫厝在外的先靈何時能夠回到天安養靈？」

「光文舉著奮安總幹事的手宣誓說：「暫厝工程在六月底完成，保證沒問題。」引起全場一陣笑聲。有的同奮忍不住為天安說話：「大家都已經那麼

辛苦了。」

「『天安雅居』可否多人集合認捐？」

「奉獻養靈蓮座六萬元同奮，需再奉獻多少，才能參與『生前契約』？」三大募款方案在會場上第一次推出，同奮一邊記，一邊討論，天安未來發展遠景，在維生首席與各委員滿懷喜悅地在艷陽下一一合照，彷彿真的是定下一份共同奮鬥的盟約。未來道場內部工程推動以及一億元的募款方案，挑戰一波一波，然而這麼多人的投入，仍是為道場第二階段工程啓動，開啓一個希望。

而這個希望，或許就如第一階段工程一樣，總是在山窮水盡疑無路的困難挫折中，無形運化力量下來，也就柳暗花明又一村。興建造場本身就是一場天命信心的奮鬥過程，只要能夠堅持下去，所有的希望也在其中。

天·安·快·訊

天安太和道場急徵專、兼職人員，本身為資深同奮，了解帝教精神文化，熱誠負責，能長駐道場者。其它各單位願暫調專職人員至天安半年至一年，也相當歡迎。

意者請洽 0921068550 吳奮安副總幹事



· 許光炯

錯愕與驚喜

— 天安太和道場工程驗收手札

如此龐大而繁複的山坡地工程，
僅仰仗少數熱心又用心的教內外人士管理，
竟然能在法定期限內取得建築物使用執照，
又維持高品質的工程水準，

師尊交代的三項原則——

一、合法建築；二、財務公開；三、安全堅固，
天安工作團隊都做到了。

民國七十八年皈師，承蒙恩師本師世尊點
道授法賜道名，至今十餘載幾乎列屬失聯同奮
，深夜自省愧疚感不時襲向心頭，良久無法揮
去，因緣際會之下，於去年歲末巧遇光鳴樞機
，誠邀參與天安太和道場第一期主體結構工程
之驗收工作，當時心想，此乃將個人廿餘載所

學之工程專業經驗回饋帝教的絕佳時機，焉可
錯失，立即滿口應允。

今年初滿懷雄心大志前往工地，望能一展
長才，待置身於苗栗縣三義鄉鯉魚潭村枕頭山
之天安太和道場時，「雄心大志」即刻化為烏
有，取而代之的是「錯愕與驚喜」。在工地與



工作小組同奮親和時，心中只懷著感激，口中直掛著謝謝。當場的同奮心中一定暗猜：「光炯是不是有什麼毛病？」他們又怎麼能了解我內心巨大的衝擊與轉變呢？

不可能任務 竟能完成

內心之感慨其由有四，與同奮分享：

其一·主體結構工程首重安全堅固，新建天安太和道場係屬山坡地開發工程，較平地建造樓房困難許多，而其主體結構樑柱版歷經九二一及今年三三一大地震皆無絲毫龜裂損傷，且山坡地施工時需隨時注意水土保持工程，故其施工期遠較一般建築工程為長，若未能準確掌控，建築執照逾期作廢，則無法請領建築物使用執照，那麼所有的申請都得重新辦理。尤因近年頻傳地震造成山坡地質鬆落，加上豪雨導致土石流，若要重新申請山坡地開發案，單就「水土保持計劃」及「環境影響評估報告」可能花費相當的期程及預算而不可得。所幸天安太和道場在工務小組的督促下，營造公司終在法定的期限內取得本道場之建築物使用執照，期間之艱辛與壓力，若非當事者實無法全然

理解。難怪小組成員常感恩稱道他們配合無形運作完成了「不可能的任務」。

其二·天安工作團隊中僅有一位專職的工地工程師，如何管理如此龐大之工程及營造公司，全仰仗光鳴樞機、光文總幹事、義工陳永傳建築師及教內熱心的同奮發心參與建構而成，期間所耗費的時間與心力實無法用文字表述，然此舉卻節省了一筆巨額的工程管理費，工作團隊成員們為帝教的用心付出，於此可見一斑，任何同奮只要有參與了解，相信都會為之感動。

投身其中 才知滿足喜悅

其三·營造公司申報完工後，光鳴樞機立即成立十二人驗收小組以便辦理驗收事宜，成員除原工務小組幹部外，並含工程專長之社會人士與同奮（我也是其中之一員），並於驗收小組成立會議中再三強調「要嚴格把關，方能對得起帝教同奮」，光文總幹事更是主張由驗收小組成員隨意指定位置。經建築師認可，於現場施作結構版牆之鑽心取樣，並由小組成員親送台中知名檢驗單位進行抗壓試驗，四支樣

體全部通過試驗，樣體抗壓值皆超過設計抗壓值（附表），可見在施工期間工務小組對於結構安全之品質管制已有落實執行。

其四·三月底完成初驗工作後，驗收小組成員把握「新鮮時機」在工地立即開會，統合各成員之驗收意見，並由驗收小組召集人緒代同奮（資深代書）執筆驗收紀錄，以免誤用不適詞句。並於四月三日再邀營造公司負責人以一整天的時間與其逐項檢討簽認。

依工程合約規定，初驗缺失營造公司須於一個月內改善完成，為避免延宕工期，驗收小組要求營造公司需依照改善工程預定進度表執行，每十天為一期追蹤改善進度，以掌控施工完成之期程。由此可見天安工作團隊之敬業精神與負責態度，實比社會上之各業優良楷模更值得嘉許。

天安太和道場管理委員會成立大會時，幸逢首席參加並致詞，他提及師尊生前交代光鳴樞機籌辦天安太和道場時一定要符合三項原則：一為「合法建築」，二為「財務公開」，

三為「安全堅固」。天安工作團隊都做到了。本人幸逢其會，並與這一支令人感動不已的工團隊成員們一起奉獻一己之力的快樂，現將數日來個人的感觸述諸於文稿與同奮們分享。祝禱所有工作的成員們健康快樂，更願全體同奮能參與天安太和道場第二階段之工作的推展，一起來體會只有投身其中才能感受的喜悅與滿足。



四支結構版牆的鑽心取樣，全部通過試驗，安全品質經得起考驗。



正道科技檢驗股份有限公司

CHENG-DOW TECHNOLOGY TESTING COMPANY LTD.

正道營建材料實驗室

台中市南屯區黎明路一段 395 巷 15-1 號

CHENG DOW CONSTRUCTION MATERIALS LAB.

NO.15-1 LN395 SEC.1 LI MING RD., TACHUNG, TAIWAN, R.O.C.

TEL:04-24700989 FAX:04-24701050

混凝土鑽心試體抗壓試驗測試報告

TEST REPORT FOR COMPRESSIVE STRENGTH OF DRILLED CORES CONCRETE SPECIMENS

委託單位 Consigner:振誠營造股份有限公司

試驗編號 Document No.:91041503

製造廠商 Manufacturer:

收件日期 Received Date:91/4/15

送樣者 Sender:

灌漿日期 Manufacture Date:

取樣日期 Sampled Date:91/4/3

試驗完成日期 Test Date:91/4/15

工程名稱 Engineering:天帝教天安太和道場工程

製表日期 Issue Date:91/4/15

試樣編號 Sample NO.	試體尺寸(cm) Specimen Size		試體面積 Section Area(cm) ²	更正因數 Modified Factor	最大負荷 Max.Load(kgf)	抗壓強度 Compress Strength		設計強度 Design Strength		試體受 力方向 與原 結構 受 力 方 向 之 關 係
	直徑D	蓋平後 高度L				kgf/cm ²	psi	kgf/cm ²	psi	
1	6.85	12.7	36.85	0.99	10600	285	4050	246	3500	垂 直
2	6.86	12.6	36.96	0.99	11180	299	4260	246	3500	垂 直
3	6.88	12.1	37.18	0.98	12270	323	4600	246	3500	平 行
4	6.86	13.1	36.96	0.99	10190	273	3800	246	3500	垂 直
備註 Remark	1. 本試件執行試驗時之實驗室溫度為攝氏30度，濕度為60%R.H.。 2. 本試件由委託者自行取樣，所列記錄僅對樣品負責。 3. 本報告對外僅供參考，並不得作為商業廣告及法律訴訟之證明。 4. 本報告未蓋鋼印無效，並不得塗改、影印或分頁使用，本公司報告保存期限為三年。 5. 抗壓強度及設計強度公制單位與英制單位之間之轉換：1PSI=0.0703kgf/cm ² 。 6. 會同人員Committeeman:陳永傳 顏志成									

報告
簽署人



試驗者:



天帝教天安太和道場管理委員會組織表



·整理 賴鏡蛻

全新組織 91年發展新動向

興建暨募款委員會·功德委員會·發展委員會

天安太和道場於今年度成立全新的組織體系，網羅帝教各教院堂有心奉獻之人才。整個組織體系架構以「管理委員會」為軸心，下設興建暨募款委員會、功德委員會、發展委員會三組織。

壹、興建暨募款委員會下設興建委員及天安委員，專司募集資金、監督經費運用、規劃興建等相關事宜，九十一年度發展計劃為：

- 一、以新台幣一億元為募款總目標
- 二、協助管理委員會達成「生前契約專案」、「天安雅居認養專案」及「募貸專案」。
- 三、組訓興建委員與天安委員，強化勸募

能力。

貳、功德委員會下設功德委員及親和委員，主要是提供或協助各界飾終、臨終關懷或急難救助之服務等相關事宜，其九十一年度發展計劃如下：

- 一、對捐贈天安太和道場資源之同奮及社會人士提供服務並定期親和。
 - 二、籌設與組訓各地志工組織，執行前項工作並協助天安太和道場各項活動。
 - 三、提供各界臨終關懷之服務。
- 參、發展委員會**下設發展委員及清涼委員，主管天安太和道場永續發展之興革建議等任

務，其九十一年度發展計劃如下：

一、安排及交誼失聯同奮參與本會活動。

二、提供天安太和道場短、中、長期發展建議事項。

三、推動天安太和道場與各地教內外人士及團體之互動交流。

四、協助規劃天安太和道場之相關教育與儀軌訓練。

以上三個組織整年度執行重點有三項：

一、廣納教內外熱心人士，確立委員會組織各層人事。

二、就任務目標釐定執行計劃，包括時間表、方式及任務編組。

三、成立追蹤小組，確實追蹤執行成果及進度。



維生首席頒發證書予功德會總召集人緒哲同奮。



認真討論，未來的發展方向。



管理委員會擴大成立後第一次會議。

財團法人天帝教天安太和道場管理委員會組織規程

中華民國九十年十一月二十四日第九十一次樞機使者會議通過

中華民國九十一年一月一日第二任首席使者核定生效

第一條 本組織規程係依本教極院組織規程第二十五條第二項規定訂定之。

第二條 天安太和道場為本教地曹道場，直屬極院管轄。

第三條 天安太和道場管理委員會（以下簡稱本會）之任務如下：

- 一、飾終、撫靈工作之執行。
- 二、本教生命觀之闡揚。
- 三、人類心靈之探討與靜參修行。
- 四、支援本教辦理宗教課程及各種研習會。
- 五、養生休閒之推廣。
- 六、與前開有關事項之執行。

第四條 本會由委員二十七人組成，任期三年。其中十一人由北東教區、中部教區及南部教區各推派三人；美、日教區各推派一人，報請首席使者核聘之。其餘委員十六人，由首席

使者遴聘。

本會置主任委員一人，副主任委員一至五人，常務委員九人（主任委員及副主任委員一至三人為當然常務委員），均由首席使者遴聘。

第五條 本會主任委員綜理會務，為本會對內、對外之代表人；副主任委員襄助主任委員。本會主任委員、副主任委員、常務委員、委員均為榮譽天職。

本會得報請首席使者聘任諮詢委員、榮譽委員若干人。

第六條 本會每三個月開會一次；必要時，得召開臨時會。常務委員會每月開會一次；必要時，得召開臨時會。

第七條 本會設管理處，下設七組三室，其職掌如下：

一、道務組：執行侍天、開光、皈師、誦經及其他相關之道務事宜。

二、飾終組：執行飾終、撫靈等有關飾終之事宜。

三、工務組：負責工程之規劃、設計、發包、監工及驗收；建材之申請、採購、點收、保管及工程、設備及環境安全之維護。

四、業務組：本會業務之推廣事宜。

五、服務組：負責對外接待、服務及天人功事宜。

六、教務組：宣揚天帝教之教化事宜。

七、文宣組：負責本會期刊及文宣事宜。

八、總務室：負責本會道場之庶務。

九、會計室：辦理預、決算之編製、帳務管理、會計、出納及其他相關之事宜。

十、祕書室：辦理收發及一般行政事務。

前項第一、二款置執法司數人執行之。

第八條 本會管理處置總幹事一人，副總幹事一至三人，負責本會行政工作之執行。總幹事由主任委員遴選，經本會同意後聘任之；解

任時亦同。副總幹事及其他重要職員由總幹事遴選，經本會同意後聘任之；解任時亦同。

本會之總幹事、副總幹事得為有給職。

前條各組、室人員之員額及其聘用與解任，由總幹事視實際需要報請主任委員決定之。

第九條 本會置引導師數人，受本會主任委員之指揮、監督；引導師之遴派及職掌依傳道使者團組織規程之規定辦理。

第十條 本會得視實際需要設立天安太和功德會、天安太和募款委員會、天安太和道場發展委員會或其他臨時性組織，其組織及作業辦法經本會同意後執行之。

第十一條 本會之會議，均依照一般會議程序執行之。

第十二條 本會之收支、財務及財產目錄均應公開，由極院不定期查核後公告週知，以昭公信。

第十三條 本組織規程經樞機使者會議通過，呈報首席使者核定後實施；修正時亦同。

