聖凡平等・天人大同

天帝教 教訊

THE T'IENTI TEACHINGS / http://tienti.info November 2004

天錫堂，

彰化縣初院的「幼子」，
家為教本，是他們成功的秘訣，
以教為家，讓他們愛上這地方，
十年來，和諧自然的奮鬥下，
他們，終於擁有了自己的「家」。

249
2004年 十一月號

從宗主到師尊…

從師尊到我們…

一場與天德教同道、各宗教代表們交流的盛會，

您千萬別錯過！

第四屆蕭大宗師宗教哲學研討會

天帝教第四屆天人實學研討會

93年12月24日～26日鐳力阿道場

詳情請看P2

編・輯・手・記

EDITOR'S TALK

行劫勢力直搗救劫核心，無孔不入，一來是藉由媒體誤導，讓外界對帝教望門卻步，甚至動搖部分同奮信心；二來是從教內根基不穩之處，滋生亂象，讓同奮在「心毒」的蔓延中，看到自己和子中執著過深的「嗜慾」在哪裡；並在迷信、神通、顯化等觀念的激盪中，省思信仰帝教的終極意義在哪裡？較之其他宗教，一個應元宗教應該肩負的天命到底何在？

所有一切，無非是要我們更精進的動力，藉此看到帝教乃至於自己內心的問題所在，藉此分清別濁，因應未來更多的考驗。也因此，我們必須有所警覺，對症下藥，例如，在媒體的誤導事件中，如何讓帝教危機處理的機制更健全，除了防患於未然外，還有遇事的處變不驚，化危機爲轉機；另外，我們如何加強同奮對帝教精神內涵的認知，穩固同奮對天命、對信仰的中心思想；還有，確實從「心」下手？帝教涵古今、融東西的天人實學，正是要在怪力亂神的風氣中，重整世人對　上帝堅定之信仰，一道同風，萬教歸宗。

本期的「春劫觀景窗」對帝教維護中華文化天命的意義，「要聞探索」中各項報導，還有「空谷迴響」，都針對上述的現象有所陳述及省思。

另外，這期收錄了第三屆採訪營的舉辦內涵、反省，以及教訊同仁的誠摯心聲。絕大多數參與教訊的工作人員，學識、專業、道功都在且戰且學仙，只是憑著一股熱誠，把自己許多不成熟的想法掏出來，希望藉此拋磚引玉。因爲教訊是一個工具，是一個帝教在不同時代，紀錄、匯聚、提昇當時同奮奮勉以進的工具，而我們，只是讓這個工具充分發揮的專責人員而已，也期望更多不同類型、特質的同奮一起加入，讓這個眾人以期盼、以心血、以經費集結的園地，可以眞正發揮出她超越時空的功效。

最重要的是，在教訊上，作品不用華麗，只要是眞實的感受、眞誠的表達；內容不要多餘的貶抑及讚美，因爲，現在的人已經戴了太厚的面具了，如果教訊上都是虛情假意，豈不反其道而行？只有眞心，創作出來的作品，才能感動人心；只有眞心，才可以讓和子的眞，不斷激盪、激盪，讓這股能量不斷提升擴大旋轉，引動全教的力量，引動週遭更寬廣的力量。

教訊是同奮點滴血汗的累積，尤其在這個動盪不安的環境中，我們更加感念這份恩情，因此，從這個月起，我們開始重整教訊訂閱名單，連續三個月，讓教訊每分錢都用在刀口上，也希望有心訂閱的同奮能夠了解，並配合這項普查。

其實，要面對行劫的衝擊並不困難，就是所有同奮團結起來，相互關懷，彼此體諒。而本期天錫堂的相關報導中，也啓發了我們，唯有家爲教本，才能以教爲家吧。

The Tienti Teachings

◆群策群力，帝教文宣隊伍期盼您的加入。／第三屆採訪營

攝影／劉大彬

【目錄】

〔要聞探索〕
01 維生首席身體違和　九月底進行膽囊摘除手術 ■編輯部

天帝教九十三年全教弘教會議
03 內蘊教化開創新局　從根本處改變人心 ■宋靜貴

九十三年度傳道、傳教複訓班暨長青養靈班
37 在停頓處加添油彩　激發靈覺無限 ■呂鏡緣
40 五位八十歲的長青班老兵 ■程緒幫

天人研究學院先修研究班
42 清幽聖地勤修天人實學　讀書之樂樂無窮 ■吳月行

教訊第三屆採訪營
62 沒錯，就是我！ ■陳正筆
73 確立未來走向　讓理想落腳在實踐上 ■教訊雜誌社

中華民國72年7月16日創刊
總號第253期16開104版

創　辦　人：李玉階
榮譽發行人：李子繼
發　行　人：陸朝武
社　　長：高緒業
總　編　輯：熊敏晨
業務・行政：吳月行
編輯・校對：招募中
採訪・攝影：劉大彬
美編：黃滋蒨／行政義工：尤敏君
特約撰述：光楣・敏悅・靜式・敏警
光霸・靜貴・靜雯・素膳
敏柔・鏡德・靜聲・靜窮
靜証・靜濟・月合・光晏
光弘・正筆・光寵・華覺
光陣・敏妍・月讀・靜文
月瑩・鏡蛻・鏡常・鏡照
特約攝影：光輔・光貧・光好・緒謎
普嚴・緒詞・宋繼安・正高
特約插畫：卓靜智・蔡大羽

社址：555南投縣魚池鄉中明村文正巷41號
電話：049-2898446
傳眞：049-2898448
http://tienti.info
教訊名條異動，請上天帝教網頁修訂，或電049-2898446 吳月行同奮。
E-mail : tdmagz@ultimate.tienti.org.tw

印刷：巨光設計印刷事業股份有限公司
電話：02-27549656
地址：台北市信義路4段26號7樓之1

免費贈閱・歡迎助印
郵撥帳號：22194754
戶　　名：財團法人天帝教

行政院新聞局出版事業登記證
局版臺省誌字第參貳貳號月刊

天帝教 教訊 November 2004 No.249
The T'ienti Teachings

76 讓教訊一魚多吃 口味更豐美 ■金光寵

〔首席闡道〕
8 堅守三大絕對價值 提振帝教中興氣象 ■維生首席
九十三年九月廿五日在全教弘教會議致詞
67 以親和傳播理論爲中心
協和天人 見證歷史 鼓動風潮 ■維生首席
九十三年九月十四日在教訊第三屆採訪營講話

〔天上叮嚀語〕
04 九十三年度全教弘教會議聖訓
32 聖尊曉諭真理・人間教政指示
44 天人研究學院先修研究班開班聖訓
56 天錫堂十年奮鬥 購置新堂聖訓

〔春劫觀景窗〕
「尋根」之反思
12 在來時處 尋回我的家 ■熊敏晨
20 唯中華文化 可為人類帶來希望 ■林月開

〔空谷迴響〕
27 東森專訪後續報導 與媒體良性互動開始 ■編輯部
28 赤心急急 聲聲哀「求」 ■周亦龍
從東森新聞公關事件探討 帝教如何因應未來變局

〔輔翼之光〕
46 中華天帝教總會／德不孤 必有鄰 ■張敏肅
世界宗教議會二〇〇四年大會之我見我聞
78 紅心園地／帝教的光榮？還是包袱？ ■鄭純時

〔道場傳真〕
53 十月十日 天人同喜
彰化天錫堂新居落成暨教壇加光誌慶 ■林靜文
58 籌建主委談購堂
感謝每位**敖人**奉獻 讓我們終於擁有**新家** ■黃緒廷
60 側寫天錫堂特質
以教爲家 越夜越美麗 ■劉大彬

〔好消息報報〕
02 九三年十二月二十四日—二十六日
第四屆蕭大宗師宗教哲學研討會暨天帝教第四屆天人實學研討會

〔敲響！心靈玄虛鐘〕
01 天命不可違 ■高緒業
03 十五年學步經驗談 ■熊敏晨
07 新生•心聲 ■劉大彬
09 行下下事 啓上上智—教訊打雜工 ■吳月行
11 有捨才有得 有感恩就有機會 ■尤敏君
13 素筆拙心 ■廖光胞
14 畫畫的那一刻 我是不存在的 ■卓靜智

81 天帝教各教院、教堂、道場、單位通訊處
83 九月份助印教訊雜誌徵信錄 ■吳月行

〔紅豆薏仁〕 我忙著挖土 ■土豆仁

維生首席身體違和　九月底進行膽囊摘除手術

雖然身體嚴重不適，首席一直是以帝教爲第一考量，摘除膽囊前後，仍馬不停蹄主持會議及開訓致詞，這次療養期間，病中省思，首席特別感到時不我予，期望能夠儘快建立起分工制度，並完成許多未竟之公務。

◆首席於術後，第一次在公開場合談話。攝於傳道傳教複訓暨長青養靈班、天人研究學院先修研究班、神職人員培訓班共同開訓典禮。攝影／劉大彬。

（本刊訊）今年八月份，第五期傳道、傳教班期間，維生首席因教務繁忙、行程勞累，發現身體有嚴重不適現象，經檢查是膽囊結石，醫師建議首席儘快動手術，然首席堅持要圓滿完成整個閉關活動後，才要處理。因此，延至九月一日於台北榮民總醫院門診，以核磁共振檢查病況，三日實施胰膽管取石術，先處理膽管內結石，減緩症狀，以因應接踵而來的各項活動及教務工作。

六日出院後，首席尚未完全痊癒，即馬不停蹄的展開密集的行程—主持九十三年度第四次極院擴大業務會報、第一〇七次樞機使者會議、九十三年度第三次掌教、副掌教聯席會議、九十三年度第二次天人研究總院院務會議，以及為正宗靜坐先修第廿五期訓練班第一階段（中部教區）一百八十二位學員點道、上課，還有二〇〇四年採訪營開訓致詞。

直到九月廿二日下午，再度門診，經主治醫師說明摘除膽囊的必要性，維生首席決定於廿七日早上，再以內視鏡進行摘除手術，在醫院療養三天即行出院。

首席在十月十八日的鐳力阿道場親和集會上表示，或許是因為年紀大了，因此，身體恢復得沒有預期得快，雖然沒有摘除膽囊手術後一般不良反應，仍有兩度發燒現象，打坐時炁氣一直不能相應，凝聚不起來，還需要自我調理。

這次動手術，首席感受到師尊、師母對同奮的照顧是不分親疏的，在開刀房裡全身麻醉前，他躺在床上，就聞到一股檀香，清楚的感受到師母站在他的右邊；已證道的四弟維剛樞機則一直握著他的左手，讓他的手溫從冰冷到溫熱，這個感覺，維持到開刀結束後到恢復室為止，讓他好溫暖。

這次首席開刀，各地同奮的關懷很多，但因為首席一向對私人的事情低調處理，不但連開刀時間、醫院都沒有透露外，更謝絕了同奮前往探病。而原先安排好十月份赴美、日開辦正宗靜坐及傳教班閉關的行程，他

一直耿耿於懷，希望能夠至少去一周看看同奮，但洛杉磯掌院的同奮特別傳真發函，全員簽署說明，首席已被列為「不受歡迎的人物」，他們集體請求首席一定要保重，先調養好身體，明年再停留長一點也不遲。這點倒令首席相當窩心，也特別感謝很多同奮對他的真心關懷。

首席特別提到這次病中省思，有許多教政的安排以及炁統傳承的問題，泉湧而上心頭，讓他深刻感受到，無形靈覺照顧全局，觀照的層面深廣；而有形思考層面侷限於偏見，因此造成許多盲點，判斷錯誤，也因此，他願以落日夕暉，殘餘的熱與力奉獻給 上帝，希望未來，要通過分工，把各項工作交付出去，讓大家各展所長、各司其職，讓帝教有很多需要落實的制度，儘快在他這任最後這兩年的任間完成。

第四屆蕭大宗師宗教哲學研討會
暨天帝教第四屆天人實學研討會

壹、主辦單位：中華天帝教總會・天人研究總院
貳、時　　間：九十三年十二月廿四日（五）下午八點至廿六日（日）中午十二點三十分
參、地　　點：天帝教鐳力阿道場天人研究總院大同堂
肆、活動內容：
一、兩場專題演講：
（一）暨南大學前任校長李家同教授：主講〈宗教的社會責任〉
（二）東海大學哲學系鄺芷人教授：主講〈宗教的傳承研究〉

二、八場論文發表會
研討主題包括：

＊廿字眞言的眞諦
＊宗主的大同思想
＊天帝教的昊天心法與炁統傳承
＊天帝教的上帝觀、生命觀、宇宙觀、救劫觀
＊師尊爲何打開兩扇門？
＊什麼是春劫？
＊天人日誦大同眞經今註今譯
＊宇宙能量、宇宙波與無形界的探討
＊從基本經典探討宇宙五種旋律
＊以新境界電子論的模型詮釋天帝教的修煉功夫
＊觀天之道，執矢之行
＊陰陽電磁場實驗報告及未來發展
＊本師世尊「人本精神」之探討
＊師尊身教、心教、言教、聲教研究
＊　天帝及　無生聖母的關係

伍、報名日期：自即日起受理報名，**十二月十七日截止報名**，逾時恕不受理
陸、報名方式：請向天帝教各教院堂索取報名表或來電報名
柒、報到時間：十二月廿四日（五）下午四時至六時
捌、聯絡地址：555南投縣魚池鄉中明村文正巷四十一號
傳眞：049-2895986；電話：049-2898446；E-mail：miau2@tienti.org.tw
請洽周靜描同奮。

天帝教九十三年全教弘教會議

內蘊教化開創新局 從根本處改變人心

新竹市初院／宋靜貴　攝影／劉大彬

今年九十三度的全教弘教會議有一特色，雖長達六個半小時，但五個主題在各個發言人詳盡的報告下，讓大家有機會深入了解弘教工作背後所付出的心血，覺得頗爲充實。

▼面對四起亂象 要有定力護守帝教精神

維生首席在開幕致詞中，顯示他對資訊化與統籌統支工作之努力與期盼，資訊化能打破空間和時間的隔閡，迅速的流通、整合、分析、查詢各種資料，不論是弘教或行政作業，皆需倚靠其提升效率。針對目前帝教多起的各種亂象，首席深有隱憂，強烈提出堅持維護帝教的絕對價值及因應對策。在萬教齊發的春劫行運中，無處不是道魔並闡，尤其修道人，如果在修道、行道過程中，對於信仰沒有中心思想，對於教義沒有正確認知，以堅忍的定力抓住修道的眞義，很容易迷眩於世俗百態中而不自覺。首席重申天帝教天命的不變、重整天人炁功之原則、重申建教憲章之重要性。在台灣近年來愈趨混亂之際，似是而非的價值觀齊發，同奮們易受環境影響而亂了陣腳，此時重整天帝教的精神，期望同奮們要能維護正信力量，依據體制行事，了悟實踐天命的意義在哪裡。

▼多媒體靜坐篇 弘教新標竿　簡潔清靈道盡正宗靜坐特色

專題報告中之「多媒體弘教展望—靜坐篇」、「新靜心靜坐說明」分別由光武開導師及緒禧副掌教

將弘教之最大媒介—靜坐，就媒體之製作及靜坐班之課程設計，詳細說明幕後製作、規劃統整之過程、理念。

多媒體「天帝教簡介—靜坐篇」是一部約十五分鐘之影片，製作時間長達一年，委製公司因爲認同帝教精神，雖然以廣告手法的製作模式拍攝，卻不計成本的以紀錄片的低價方式收費。影片中有許多幾秒鐘一閃而過的畫面，竟是花了好幾個小時拍製、一再修片後製作完成；其中三分鐘同奮暢談靜坐的畫面，是從三十多個小時的訪談紀錄中剪輯而成，製作群非常用心，希望這部短片能成爲帝教今後宣傳之標竿。而主辦單位爲了避開個人主觀意識，所以腳本皆由委製單位閱讀帝教大量相關資料後，自行編寫。當我聽到製作群是抱著「使命感」、「宣揚中華文化」的心在拍製時，不禁覺得所謂的「同奮」其實是遍佈社會各個角落，不管皈師與否，只要有需要時便會應聲而出，而他們的使命感也是一呼即出。

一部十五分鐘的影片，簡潔、清靈的道盡了正宗靜坐的特色，唯美的勾勒出令人神往的天人合一的境界，也復原涵靜老人將中國正宗靜坐重現於世的修道過程。短短的時間要表達如此深邃的國粹，要將抽象的精神修煉以具體的影像顯現，著實不易，期望這

天上叮嚀語

化劫重任　首要根植於弘教之普化人心
加強交流弘教經驗　訂定年度奮鬥目標

九十三年九月廿六日
甲申年八月十三日卯時

首任首席使者：

九十三年度全教弘教會議於九月廿五日舉行，共議新的一年全教救劫弘教發展目標，執行救劫救世與保台護國之天命任務，具有檢討歷史與開創新局之雙重意義。

天帝教復興人間，乃以弘教穩固教基，然於化延核戰毀滅浩劫暨確保台灣復興基地之特定時代使命仍需努力，復蒙教主　上帝交付春劫救劫化劫之重任，返本還原，首要之務仍是根植於弘教工作之普化人心，跨步康同，化延毀滅，各教院、教堂、道場同奮堅定信心，奮鬥無息，由家庭而社會，潛移默化感應道交，撥亂返和，大地春回。

本席對本年度之弘教會議有所指示：

一、加強各教院、教堂、道場間之交流弘教經驗，討論互通，允符全教弘教會議之傳統宗旨。

二、訂定年度奮鬥目標，發勇猛心，立定目標，恢宏救劫弘教氣象。

部影片能成爲帝教深入群眾的觸角之一，也期望接續下來的各篇主題可以儘快問世。

▼靜心靜坐新規劃

從靜心下手　走向自然和諧境界

「靜心靜坐」一直都是渡人的重要媒介，但長久以來也一直陷於膠著狀態，無以藉此引渡大量原人來歸。九十一年極院擴大會報，首席指定由台灣省掌院緒禧副掌教負責規劃「靜心靜坐」弘教方案，在經過兩年半的努力，九十三年二月，首在省掌院實驗新課程理念，藉此檢討反省再修正，最後完成了兩百頁的手冊。緒禧副掌教特別表示其理念並非創新，只是再突顯「靜心」的精神而已，其中是以帝教內涵爲中心，課程設計朝此方向規劃。緒禧副掌教向來重視實修實持，惟有深耕過，方能體會其中秘奧，相信這也是他經過體驗後的匯總心得。

◆短短數秒畫面，卻是數十小時的製作過程。

這項靜心靜坐課程，理入、行入並重。內容涵蓋「廿字人生系列」—「靜坐首重做人做事，從學習聖賢的行爲開始」，方法有廿字靜心法、省察亂源法、性命雙調法、涵養正氣法、持恆精進法等；另「廿字靜坐系列」—「靜坐就是生理、心理與靜功、動功的配合調和」，功法有廿字扳腳法、廿字禮拜法、廿字省懺法、廿字甘露水、廿字化念法、廿字練心步、廿字轉念法、廿字願行法及廿字靜坐、廿字甩手功等。以上都是本師世尊諭示寶筏，彌足珍貴。

修道即修心，在「靜心靜坐」階段中，若能教導民眾認識「何謂生命？」「何謂修心？」以此養成習慣，則將來不論他們是否皈宗帝教，即已成功的渡化人心，完成了救劫工作，因爲他們已經懂得如何「救心」，「救心」即是「救劫」，不是嗎？因此，我認爲，若能將開班目標設在「渡化人心」，以人心感化程度作爲成敗的標尺，而不是設定在「皈師參加正宗靜坐班」方向，相信必會造成一股洪流，震撼人心。緒禧副掌教的論述，對未來推展「靜心靜坐」必有莫大的幫助，若是各教院能依其地

◆（由上而下）報告人緒禧開導師、光武開導師及敏接同奮。

方特色加強做活潑的包裝、生活化的講述、具時代性的課題，相信能吸引更多的人潮前來，渡化更多的人心。

▼生死大事與臨終關懷

以正確積極態度　了解人生必經之路

「生死問題」與「臨終關懷」是「人」的大事，而現在世人多冀望能藉由宗教面對並看清此一問題。敏接同奮將她當年接示下有關此一議題之相關聖訓，做一詳細剖析，但因臨時安插其他報告，時間被縮短，所以只針對臨終關懷做說明。

天帝教視「生死」爲「生命型態的轉化」，精神生命是永恆的存在，所以當人由物質界返回無形界時，有形無形都需要給予特別的照顧才能安返故鄉。帝教之「天人文化」透露出目前許多人類尚是停留在迷矇未解之生命現象，因此，教導人以正確、積極之態度看待生命，並妥善處理生命的重要關卡，是非常重要的。敏接強調，我們若能瞭解生命如何轉化，以及臨終時親屬該如何照顧，便不再畏懼死亡，而能安然的接受此一自然現象。有宗教修持的人，比一般人更輕鬆自在的走上這段人生必經之路，而帝教的急頓法門修煉，更有如搭乘直昇機一樣，讓元神在清明意識及諸多神媒護持下，直奔而上所當歸位之天界層。這段親和報告，能如此精細的剖析生命神妙的轉化過程，眞是天工之筆。「全教弘教會議手冊」有詳細的專篇撰述，頗值得研讀。

▼親和平台　網路弘教

以知識管理方式　傳襲弘教經驗

資訊委員會副主委趙緒立同奮，就其專長所做的「親和平台、網路弘教」專案報告，談到弘教經驗之累積、傳襲很重要。成功的經驗要留下痕跡，讓別人學習。失敗的經驗也要留下痕跡，讓別人不要重蹈覆轍。許多弘教經驗都是由個人、或當地教

院長久累積，可惜的是並未廣爲流傳至其他教院。所以要藉由網路功能來累積弘教經驗並流傳深廣遠。但網路上要展現什麼資料，要創造什麼知識，才能成功的達到弘教功能，此牽連到目前很流行的「知識管理」。要將「資料」衍生爲「資訊」，再衍生爲「知識」，再衍生爲「智慧」，其中需具判斷力及執行力，所以「知識管理」並非文件管理，而是組織能依其所得之知識改變文化、改變行爲，方爲成功之「知識管理」。而帝教在累積、創造知識上，應強調我們比其他宗教「較優異處」，而不是「相異處」。在趙副主委有條有理的做了前置鋪陳後，卻因臨時插入「東森事件專案報告」，未能直敘後續執行重點，甚爲可惜。

▼媒體誤導事件

雖未能及時化解危機　傷害卻已降到最低

最近因媒體報導而引起一陣騷動的「東森事件」，由光弘、鏡緑兩位同奮爲大家做詳細的說明。此事件緣自九月十七、十八日東森及三立電視台播出「基隆天帝教會」之靈療活動，引起同奮們及社會大眾對天帝教的誤解，帝教總會奉命特組危機處理小組，秉持著不攻擊、不責怪媒體的原則，做談判預演，與媒體對談，通過協議完成幾項原則，遂有九月廿三日東森新聞台天帝教之專訪報導（約一分五十一秒），另在「社會追緝令」製作廿四分鐘之天帝教專訪報導，以後天帝教有重大活動時，也將配合報導。另外，亦將協調「基隆天帝教會」更名，以免日後繼續混淆視聽。危機處理小組雖自省其錯過黃金處理時間，但個人覺得，他們的專業素養及隨機應變能力表現得可圈可點，已將傷害降至最低。

▼互通有無　增長弘教功效

建議增闢報告單元　彼此學習成長

會議結束後數日，看到聖訓有關會議之指示：弘教會議要交換彼此弘教經驗與心得。聖訓用心良苦，希望與會人員能互通有無，以增長弘教功效，但上百人之會議容易流於散漫，難以作成決策，若能以報告方式來交換弘教經驗，則應該可以達成無形之期許，又可較爲嚴謹。也就是在會前分別就弘教各個領域，找出各領域之成績斐然者，上台做報告，相信可給辦道同奮們一些靈感與省思，彼此學習優異之處，例如可就炁功服務、靜心靜坐、家庭親和、教院親和、天人實學、飾終服務、讀經班等主題，報告他們規劃、執行、管控、檢討之過程，甚或可提供相關之文件檔案給有需求的教院，助其增長其弘教實力。

堅守三大絕對價值 提振帝教中興氣象

■維生首席

時間：九十三年九月廿五日　地點：天極行宮大同堂
場合：在全教弘教會議講話

今年起 開發「資訊教區」 建立網路教院，超越時空限制，開展弘教新方向。

在今天的議程裡有多項專案報告，第一個報告是多媒體弘教的展望，第二個報告是親和平台的網路弘教，都與資訊有關。資訊化是時代發展的趨勢，也是帝教這五年來的重點工作。首先是在開導師與傳道使者團內完成資訊化作業，因爲開導師代表天帝教在教院、教堂內與同奮親和，資訊化可以幫助開導師快速得到完整的資訊，通過資訊網路充分溝通協調，這是資訊化的第一步。第二步就是在去年決定試辦的「統籌統支」，在此之前，有關教財的工作已經做了教財的預算與決算，以及會計師簽證，再進一步通過資訊化可以使得教財的作業更加完整，所以在去年的教財會議中通過試行統籌統支的辦法，以統籌統支落實預算制度。並且以彰化地區先行試辦，因爲彰化縣初院有四所教堂，先將教堂與初院的教財資源結合，落實教堂與教院的預算與決算。

宗教團體進行資訊化的工作，可以幫助全教通過網路進行親和交流，我在今天的全教弘教會議中宣佈，我們現在有二大教區，一個是台灣復興基地教區，一個是國際教區，包括美國教區、日本教區，從今年開始，要開發第三大教區—資訊教區，資訊教區有無限的空間，資訊的發展更是無遠弗屆，帝教將建立網路教院，從網路教院進行救劫弘教的工作，通過資訊教區開發出新的弘教方向。

以「臨終關懷」共思生死大事 迎接弘教新階段 靜心靜坐新規劃

下一個專案報告是「臨終關懷」，這也是弘教工作的重要一環，請各位同奮共同以救劫弘教的立場思考生死大事，面對生死大事，從「來時路」來，也要從「來時路」回去，這是帝教對臨終關懷最主要的原則。

然後是有關靜心靜坐的專案報告，帝教以靜心靜坐做爲弘教渡人的基本方法，過去分幾個階段通過弘教會議規劃出靜心靜坐的課程標準，現在面對春劫的

行運，弘教渡人進入一個新的階段，我指定賴緒禧開導師再作一個新的規劃，請各位同奮集思廣益，進行更多的討論，才能加以確定。

首先維護「天命價值」帝教信仰的中心，就在天命的傳承，絕對不可變。

在今天一年一度的全教弘教會議之中，我要宣告天帝教同奮在救劫弘教的過程，必須要維護的「價值」，作爲天帝教同奮負起救劫弘教任務，辦理救劫弘教活動的原則。**宗教要維護二種價值，一種是普遍的價值，一種是絕對的價值**。普遍的價值是道德、倫理的規範，天帝教強調的普遍價值就是廿字眞言，包括中華傳統文化的倫理、道德精神，也包括西方文化的道德、倫理精神，融合爲天帝教化的普遍價值，也是全世界人類的普世價值。

宗教的絕對價值是基於每一個宗教本有的教義，以教義對宇宙的認識、對人生的認識、對物質的認識、對精神的認識，建立起每一個宗教的絕對價值。因此，天帝教有三個不可改變，必須要請同奮堅定維護的絕對價值：

第一、**天帝教天命的價值**。對　上帝絕對的信仰，形成天帝教天命的價值，師尊本身就是對　上帝絕對的信仰，信心不惑，一生承擔了華山、臺灣、帝教復興三大天命。師尊在《首席師尊精神講話選輯》（第五十三頁）中說：

我的第一個天命是上華山「**爲支持中華民國抵抗日本侵略，獲得最後勝利而奮鬥**」。

師尊以對　上帝信心不惑的信仰完成華山天命，這是對　上帝的信仰轉化爲天命的價值。

第二個天命是到臺灣「**爲強調天命仍在蔣公，確保台灣基地、團結人心，積極復興中華民族而奮鬥**」。

這是師尊到台灣之後，親身走過，完成臺灣天命的過程。

師尊的第三個天命是六十六年開始「**爲復興先天天帝教，化延世界核戰毀滅浩劫，拯救天下蒼生暨實現以三民主義統一中國而奮鬥**」。

一直持續到今天，師尊也將復興天帝教天命交付給天帝教忠誠奮鬥不懈的同奮。

各位同奮，我們都在教院、教堂、道場裡承擔神職、教職，堅守絕對價值的天命，面對現實的社會，

面對來自社會的不同挑戰，要維持本身的絕對價值，才有信心，才有信仰的中心，關鍵就在天命，天命交付我們二個重要的任務，一是化延核戰毀滅浩劫，一是確保台灣復興基地，我們要永遠維護共同的理想與信念，完成交付給我們的天命，這是信仰的中心，承擔天命，不能有任何的改變，我們要持續現有的迴向文、祈禱詞，這是天帝教同奮救劫弘教的根本。

炁功三戒　確立正信價值

正本清源，避免流於積弊，從根傷害帝教。

第二、天帝教正信的價值。師尊在民國八十三年四月十三日對天人炁功指導院第一期幹訓班講話中說：

由天人炁功指導院依據今天我所說過的原則逐項予以輔導，以一年的時間爲準，對各地教院天人炁功中心以及實際從事天人炁功的同奮一一考核，如果不能符合我所要求的條件，根本不能發揮天人炁功救劫渡人的力量，天上人間決定：要將天人炁功中心活動暫停，最後收回天人炁功法技。

師尊又說：

其中最重要的功課是平時「反省懺悔」，每天自問做人做事有沒有違背良心？有沒有違反自己認定的兩個字？如果問心有愧，立刻認錯改過，天天如此檢討，不斷反省懺悔，自然可以規規矩矩做事，正大光明做人，身心都能健康，這就是充沛的正氣來源，如此才有能力幫助別人，以天人炁功診病鐵心，使得他們身心得到健康，這就是天帝教同奮「改造自己，改變人心」達到救人救心的目的。

又有在精神療理會議（七十八年十月廿五日）中說：

◆我們必須堅守天帝教的絕對價值。

天人炁功的目的既在診心，如果治病的同奮自己功德、道行不夠，憑什麼判斷別人有冤孽、業障，儘管患病的人多少是有點業障，但是我們不必明說，只要能以「廿字眞言」教人作爲人生守則，使病人心結打開，自然有效，否則對病人只談冤孽、業障，往往適得其反，加重心理障礙，這一點務請大家特別注意。

坤元輔教同樣在精神療理會議中說：

希望大家心要靜，要眞誠，信心充足，端端正正不要有歪念、邪念，在做天人炁功時默禱無形仙佛加光護持，無形自會加以協助，大家要克服心理上的魔障，犧牲到底，終有成就。

我要特別提出，今天的天人炁功已經成爲同奮爲救劫弘教的方便法門，但隨著時間的經過，一再累積產生出本師世尊與坤元輔教過去即已預見的病態，如果不能正本清源，有一天天人炁功將會造成天帝教在救劫弘教的反效果。事實上，師尊早已經一再的指出天人炁功有三個「不可以」：

一、**不可以自我炫耀。以天人炁功作爲一種神通、靈異，自我表現，會走上迷信。**

二、**不可以貪天之功。貪天之功是自我膨脹。**

三、**不可以藉道斂財、斂色。**

我已經指定極院的天人炁功指導委員會重新檢討天人炁功，重新確立天人炁功的制度與發展方向，這就是爲了要維持天帝教的正信價值。

維持建教憲章絕對價值

一切救劫弘教依據教綱，依據組織制度完成。

第三、**天帝教建教憲章的價值。**建教憲章精神就是師尊親訂的《天帝教教綱》，天帝教的救劫弘教都要遵守建教憲章的規定去做下去，保持天帝教的組織與制度不變。

萬教齊發的春劫啓動之後，首先面對考驗的就是負有救劫弘教天命任務的天帝教，我們必須依據「教綱」建立組織制度，救劫弘教的活動也必要依據「教綱」，形成天帝教的組織制度文化。我們要維持天帝教建教憲章的絕對價值，才能夠眞正跨出救劫弘教的工作，天帝教是有組織、有制度的宗教，一切的救劫弘教都依據組織、制度完成。

第一是天命的絕對價值，第二是正信的絕對價值，第三是建教憲章的絕對價值，都是全教同奮要共同維護天帝教特有的絕對價值。

請各位同奮在弘教會議上廣泛交換意見，提出建言，一起爲天帝教的救劫弘教，在現有的基礎上，再跨出一步，使得天帝教化滿地開花、落地生根，能夠眞正導正春劫的行運，才是天帝教救劫弘教的目的。

「尋根」之反思・一

■ 熊敏晨

在來時處　尋回我的家

當我們要氣度恢弘的向天吶喊「以宇宙為家」之前，是否該先守護好我們的家？如果有一天，我們失去了根深蒂固、依存甚深的家，我們該流落到何方？今天，我們來到了帝教，不是來作誦誥的「播音機」；不是來組成救劫的「公益團體」，我們天命的意義何在？師尊為什麼會因而毅然證道？唯有在這最基礎的認知下，我們的奮鬥才有堅毅卓絕的堅持，才有鉅力萬鈞的力道。

九十三年六月底的大陸尋根，對個人來說，都只是片段的領悟，只是沒想到，這次，最深刻的感受，竟然是在回國後，在機場裡等著入關的時候。

回到台灣　感到很幸福

那天，猛然一抬頭，入眼的，是張橫幅的大型海報懸掛空中，一男一女，開朗的笑著說：「回家眞好！」是啊！回家眞好，不論她再怎麼小，還是我們的家，從小長大的地方，熟悉的環境、熟悉的味道。

到大陸，大夥兒拉著死重的皮箱，登高、奔波、趕路，拼命錄音、照相、攝影、紀錄，一有空檔，就去找書、就跑到街上「了解民情」；一有機會，就在餐桌上、車上、沿路把首席的話存檔；一有時間，就彼此商討，下一步該怎麼進行，下了飛機、坐上巴士、換搭小巴，登上纜車，開始跋山涉水，從火車軟臥晃蕩下來，接著又是巴士轉搭。而我，因爲水土不服，氣溫高低無常，喝了許多鹼性較重的水分，在黃土高原上，嘴唇乾裂、牙齦腫脹，老是覺得口渴，十天中，雖然吃了很多好吃的麵食，但回到台灣，「浸」到了濕濕的空氣裡，吞下了第一口細細的米飯後，才感覺到，啊！眞舒服。回到了台灣，感到很幸福。

心物交攻　何處是吾家

翻開了護照，上頭寫著—**茲請各國有關機關對持用本護照之國民允予自由通行，並請必要時盡量予以協助及保護**。突然，鼻子一酸，現在的台灣，在國際間何有地位？她被多少國家衷心認同？我們，到多少國家去，會受到好好的「協助及保護」？出了海關，在大廳候車，熱烘烘的風，不斷跟著自動門捲進來，夜色昏暗，雲朵變幻，焦灼、不安，怎麼回事？致電親朋，才知道，這幾天，台灣來過龍捲風、燒過焚風，有些地方還被颱風尾席捲著，災情甚於九二一，來接我們的光怯同奮，是避過幾段險路，花費了較平日多幾倍的時間才抵達的，回去的路上，土石流成堆成堆的流淌著泥漿，高高低低的壟起，速度不快的窗前，殘枝敗葉撲打，和著雨滴，好像在哭泣。

孕育我們的文化精神不復存在了嗎？人心的迷亂，招來許多險厄凶災，我的家在何方？在大陸？在台灣？這山川風貌的變換，不正是人間心物交攻的景象？

孕育中華的母土　迷失了方向

我是一個道地在台灣長大的孩子，幾次去大陸，卻莫名感受到自己血脈裡滾滾流著的，是根源自這裡—我的親親故鄉，這樣宏偉的山高水長，一見就心胸開朗；這樣多的黃皮膚黑頭髮，語文相仿，不用費力，就很親近。但是，這幾年，高樓大廈、國際商圈，快速的生長，不論到北京、上海、蘇州，還是西安、蘭州，都是一個模樣，像台北、像香港，像某個繁華的西方，我看不到孕育中華文化的母土，我深深愛著、莫名愛著的地方，她的根跑到了何方？

變了，變了，連大上方，這樣人煙罕至的地方，當年師尊在此修煉八年，成就昊天虛無大道自然無爲心法的聖地，都處處透露著人工雕琢的痕跡了，何況是其他地方？世俗淹沒了一切，失去了自我，迷失了方向。

◆重回故鄉，首席卻再一次感受到「無國亦無家」。攝影／劉大彬。

失根之痛　痛澈心扉

尋根前幾日，下了北峰後，每天一大早，首席就自個兒去找他的「老西安」，回來後，總顯得煩悶抑鬱，大上方一路，也是低沉，笑得很勉強，揮揮手要同奮先走，聽說後來在光光開導師的陪同下，只過了山門沒多久，就早早回房休息。

那天，大彬是早起的鳥兒

有蟲吃，清晨五點多，他就抱著相機「準備」，結果一出房門，就意外跟上了首席，回來時，他跟我講述過程，既要捕捉首席尋根的神情、又怕打擾到首席的心情、另外還要注意路上的交通安全，眞是戰戰兢兢，問他有沒有找到什麼，他突然一聲：「什麼都沒有了！」一向胖呼呼，笑得可愛燦爛的大彬，就這樣紅了眼睛，轉過頭去，拿著手帕猛擦。也就是那天，首席突然兩度大發脾氣，餐桌上，所有的人都噤若寒蟬，氣溫降到冰點，我坐在首席對面，突然感應到那種傷心欲絕、說不出聲的痛，淚水就流下來了，止也止不住，只想衝到外頭痛哭。

臨去蘭州前，最後一餐，是回民小吃，首席說要羊肉泡饃，店家送來了一大碗剝成食指大小的饃，首席反覆的叨說，那是老土吃的！外地來才這樣吃，我要自己剝。重新送上一塊完整的，首席不響了，抿著嘴，低著頭，一心一意的剝著，渾然忘我，過一會後，他咧著嘴笑說，以前在西安，我們一起床就開始剝饃。一個多小時，首席就是在那裡專心一致的，把大塊剝成中塊、再剝成小塊，沒吃什麼，彷彿那是人生最重要的事，連緒我來催他要上路了，他只皺著眉唸了一句：我知道啦，不要催我！再繼續剝他的饃，那神情，像個娃兒似的。

◆西安的市區，與一般繁華的都市沒有兩樣。攝影／劉大彬。

故鄉特色沒有了　古樸人心沒有了

到了蘭州後，首席完全變了一個人，意態從容，配合度高，周圍一大堆攝影機、照相機，繞著他轉，同奮追著他發問，他詳詳細細地說，說了師尊的故事、蘭州的歷史地理、人文典故，黃河鐵橋旁，他，就仰望著白塔山，藹藹地笑著，做大家的模特兒。

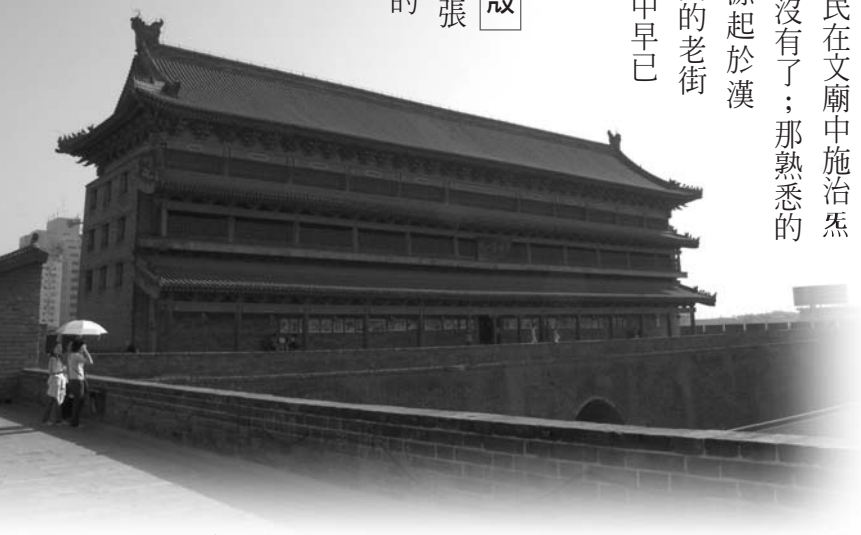
在興隆山腳下，與大彬陪著首席閒坐在茶棚裡，趁著同奮還沒到齊，我忍不住問了首席，您之前爲什麼這麼難過？您現在爲什麼好像又看開了？首席嘆了一口氣，之前還抱著希望，想也許可以找到什麼，現在知道，反正什麼都沒有了，乾脆全部放下了。他靜了一會兒又說，「十幾

年前，曾有一個老一輩的女作家，朝思暮想自小成長的北京，等了好久，終於回去了，她回台灣後，來看我，一看到我，就衝上來把我緊緊抱住，她大聲的痛哭說：北京城牆沒有了！當時，我還覺得她神經，現在，我眞眞正正體會到那種感覺了。」

是啊！當年那「晴時三尺土，一雨成泥溝」，大西北黃土高原特有的幹道風塵沒有了；當年從鐘樓、鼓樓登高望遠，行人閒步在古樸無華的街頭景象沒有了；當年師尊一家曾住的南四府街，那典型的四合院落、雅致的門窗沒有了；當年李一民在文廟中施治炁功，轟動四鄉，交錯挺拔的柏樹林沒有了；那熟悉的竹笆市、北院門、穆家巷，那源起於漢唐，將許多上古語言保留在日用間的老街巷道，在近年一次大規模城區改造中早已蕩然無存。

生命原來根源於此　卻徒留空殼

回憶起大陸那些時日，導遊小張曾用棍子戳著西安城牆，自豪的說：「各位現在所踏的這塊土地，是幾千年前的古城牆，是用黃土、石灰、糯米混合板築而成的，您們絕對想不到，……。」當他精采的縱橫古今，讓我們悠然神往的回到千年以前，這才恍然，原來從小用得嫻熟的成語典故，都曾在這裡熱鬧的上演；原來平日不經思考就自然應對進退的生活儀禮，都源自於這裡；當年中日抗戰八年，師尊爲了護守中華文化，而發生驚天動地「神蹟」的地點—潼關、隴海鐵路、北峰頂上眞武殿，就這樣具體的矗立在眼前時，彷彿有股熱流在胸口滾動，讓人既興奮又震撼。然而，這眼前的一切，都只剩下名詞，抽離了精神的「贋品」，近代重建的「仿古」建築，因爲，早在文革時期，所有的「文化」就已破壞殆盡。



後來，我才知道，當我們置身高達四十度高溫的西安，舒舒服服地住在五星級的飯店，吹著冷氣、洗著熱水、吃著大餐時；白天體面的小張晚上八九點回了家，因爲缺水，還得走上十幾里的路，大汗淋漓的拿著木桶去挑水；而西安市中心的一個大公園，離我們住的地方步行廿分鐘的地方，只要幾毛錢就可租張草蓆，上千人袒著肚皮，一家老小，以被污染的灰濛天空爲頂，以沾著露珠的草皮爲席，吹著川流不息車輛呼嘯而過的風，襯著閃爍不停的都市霓虹，睡上一晚。因爲屋裡太熱，貧民無

以爲繼，就只能這樣，日復一日。當大陸人心經歷過文化滅絕、經歷過毛澤東「造神」運動翻天覆地的謊言，什麼都不再相信，而把「金錢」變成評判「人」的絕對價值，致使當貧富差距越來越大時，大陸將被侵蝕成什麼樣？我不敢想像。

流著奶與蜜之地　文化也要斷絕

回到了台灣，台灣卻也不再是家，政客們勾心鬥角，在小小的「火鍋」裡滾沸成一團風暴，他們忙著撕咬、踢打、謾罵，只顧把對自己最有利的「菜色」，亂丟一氣，扔到鍋裡燉煮，不管吃了是否會瀉肚；不管是否相剋成毒，完全忘記了「鍋」外還有人民、還有遼闊的星空；我們滿懷希望，只希望這些「百姓父母」，可以給我們一個雞犬相聞、一個安和美好的家，但是，他們所講的話、所做的事，都是表面文章，他們心裡想的只有自己啊！他們何曾眞誠的把我們這些百姓放在心坎上？千萬個人民，被少數幾人玩弄於股掌，飄盪於懸絲上，當年，師尊親口說過，台灣，是　上帝揀選的地方，是流著奶與蜜的地方，如今，爲什麼會變成這樣？

高中時候，導師曾發下一些表格給我們，她說，**「這是國民黨入黨申請書，別的班級都在鼓吹，甚至硬性規定要交，因爲你們越多人塡寫，我們的評鑑分數就越高，但是，我不在乎，你們可以自由選擇。」**我懵懵懂懂，回了家，問了父親，他堅決反對，因此，我從來沒有加入過任何政黨，也因爲個性使然，從來不太關心政壇變化。而父親，則因爲有些「黨外」好友，爲了爭取民主自由，鋃鐺入獄，潦倒一生，其遺孀秉持著夫婿未竟之願，競選國代成功，父親始終支持著政黨輪替。

四年後的今天，三二〇總統大選，與父親幾位好友夫婦同觀選情，當新聞確定民進黨以些微差距當選後，整個客廳好像要掀了起來，父親一語不發。電視鬧哄哄的轉播著抗議叫囂的場面，轉頭一看，父親竟然兩眼通紅，皺眉緊摀著胸口，淚如雨下，他抽噎得語不成聲：**「我受不了了，台灣，還要再亂幾年？」**我怕他情緒激動，心臟病發，哭著跪在地上爲他做CPR功，心裡也在淌血，一種焦慮煎熬著臟腑，我不斷自問：**「中華文化何去何從？文化老根是否就此滅絕？」**

師尊之丹心　以真理為中心

進來帝教十多年來，是自己慢慢「變化氣質」後，才稍稍領悟到師尊的教導。

民國中期，師尊因爲痛恨共產主義的「赤魔妖氛」，泯滅人性的荼毒，加入了國民黨，擔任公職期間，始終不計個人毀譽得失，一片丹心爲國家。四十年秋，師尊接辦了自立晚報，因爲要**「反侵略、反極權、反奴役、反迫害」**；因爲要**「求生存、求自由、求民主、求平等」**，師尊曾在報上〈天聲人語〉的專欄

◆天聲人語書中，紀錄了當年師尊不畏權勢，對國家民族忠心耿耿之諍言。

裡說：「民主國家，一定要有兩個強有力的政黨，一個在朝執政，一個在野反對，相互競爭、相互監督，國家才有進步。但是，在沒有有力反對黨之前，我們需要一張獨立性的報紙。」這種種不畏權勢、慷慨直言的議論，在當時一黨獨大的「白色恐怖」時期，致使「自立」三度停刊，也因此，師尊在報頭下嚴正聲明：「無黨無派，獨立經營」，並表示，「將繼續爲爭取憲法賦予人民的基本自由而奮鬥」。然而最後，在政黨迫害下，因爲顧及彼時擔任總編輯的首席有牢獄之災，師尊終於黯然引退。

民國七十二年，因爲美蘇對峙核戰危機高漲，日本首當其衝，師尊不忍無辜生命就此毀滅，更希望藉此宣揚浩劫臨頭之訊息，普化上帝眞道於全球。也因此，在同奮反對聲浪：「我們爲什麼要去救日本人？」之下，師尊還是堅持一定要去，頂著灼熱的烈陽，在一籌莫展下，闖入了一個陌生的國度。師尊曾在七七事變前歸隱華山，是爲了幫助中華民族對抗日本的姦淫擄掠、慘無人道的屠殺，是爲了護守中華文化一點香火不使斷絕；但四十五年後，他居然要去「救日本人」。他老人家曾在赴日時說：「不計年齡，不問成敗，勇往直前，但求無愧我心！」是啊！始終是這樣，九十幾年勇往直前，師尊要救的一直都是「生命」，從來不因爲這個「生命」是在哪一度空間，不因爲他的形體、長相、甚或國籍、膚色、信仰，還是政黨，而左右了他的方向。

能否剝除外皮　透視神魔的眞相

一個人，不是因爲他身上有什麼「圖騰」，他就變成了「神」，或者是「魔」，在亂世中，我們已經太習慣用邏輯去思考，用感官去評判對錯，即使是一位戰巍巍的老太婆，或者以拾荒維生的破落戶，但他身上，如果有著出塵的精神氣度、人格特質，他就是一個頂天立地的「人中聖眞」；相反的，一個人所作所爲，是自小天地，分別比較，不斷挑釁，總是要引起人心的對立、仇恨，那麼，即使此人的地位尊崇、香衣華服，他的學識淵博，口才便給，反而是加強他造惡的利器，他，不過是披著人皮的「妖魔」啊！

曾有一位同奮語重心長的告訴我：「現在的人心，就好像在擰乾一條濕透的毛巾，不斷地擠壓、扭曲、變形，還一直流下痛苦、掙扎、呻吟、瘋狂的淚滴。」是啊，即使知道這個道理，但我們能夠看清這一切嗎？當我們被千奇百怪的價值薰染，在一重又一重人爲造作的意識掩埋下，我們能夠剝除所有「外

皮」，洞澈「神」「魔」的眞相嗎？

宗主與師尊為何要放手乾坤一擲

翻開教史，回顧以往，宗主當年爲什麼要燒毀「劫冊」，難道他會不知道後果有多嚴重？民國廿七年五月，他老人家於黃山道場舉辦「彌羅法會」時，整整十九天，爲什麼要一日一血表？「竊思浩劫臨頭，世界行將陸沉，全球有滅種之禍，中國有滅倫之悲，刀兵水火瘟蝗以外，更有黑風暴雨之災」，「淚流成海，難飛一葉之舟，泣血成洋，亦不能乘筏彼岸」，「天之生我，原爲挽劫」，「臣今願以己身常墮地獄中以代此劫」，「臣甘願犧牲既往諸靈，以代眾生之罪，臣甘願以所有封號，佈施一切幽靈，使諸幽魂得以起薦」，「望懇上帝法外施仁，大赦浩劫，言之心酸，淚之淚沾，泣之音啞，上帝忍聞者乎」。宗主爲什麼會有這樣「毅然放手、乾坤一擲」的「聲聲哀求」？

而師尊生前，又爲什麼常常在一些關鍵敏感時期，在國內外各大報紙，對大陸或台灣領導人公開發表「天命說」，公開臧否世局走向及分析利弊得失？當時，就像是一枚炸彈一樣，引發了許多同意或反對的震撼效應。民國八十三年六月，師尊證道前半年，最後一次赴美弘教，他曾希望藉著「彗星撞木星」眾所矚目的科學事件，一舉打響帝教知名度，開啓與美國太空總署的合作計畫，揭開宇宙奧秘，更藉此，挽救木星的三期末劫，但是天上人間牽涉層面甚廣，想法不一，力量分散，運化時間又太短，最終功敗垂成。

赤心急急　人類有何妙法得生存

在師尊生命的最後階段，他始終拚了老命，不斷地靈肉佈施，一心一意的將目標鎖定在中華民族未來的前途上，他明知自己肉體因爲承擔共業每下愈況，但是，在得知自己病況後，卻只嘆口氣說：「明年是臺灣最危險的一年，臺灣不知要如何渡過。」他老人家明明知道去美國，會耗盡最後一點元氣，卻不顧兩位聖師祖的勸阻，毅然走這一遭，因爲他知道，很多人衷心期盼他來開導；在最後養病期間，他曾在看新聞後，嚎啕大哭：「人心這麼壞，這劫要怎麼救？」他把同奮爲他祈求的五百萬聲皇誥全部迴向「保台護國方案」上；他更密集的舉行天人會談，在上聖高眞勸他多節勞時，他老人家會激動落淚的說：「我要趁我還能動，還能做的時候爲　上帝的道多普化，多奠一點教基啊！」當他與無形面紅耳赤的力爭，用皇誥數換取台灣安定，兩岸不要流血時，他慷慨激昂的說，「您們沒有來過人間，您們不曉得三期末劫有多慘烈！」「如果用我這條老命可以換取臺海兩岸的和平統一，我願意。」他更感慨地說：「我滿腔熱血，剛正之氣一衝上天，爲了保台而無法控制，我都已經九十歲了，還能在臺灣安排多久，無非是爲了兩千萬同

◆我們天命的淵源，是傳承自宗主、世尊。本刊資料照片。

胞的生命著想啊。」

這所有的一切，並非師尊「日薄西山，故倒行逆施」，也非一時情緒的衝動或激情，這所有的一切，包括首席在年初曾有的「自焚」之想，完全都是因爲「赤心急急」；因爲人心積弊難挽；因爲不知道人類到底還「有何妙法得生存」，所以只有「毅然放手、乾坤一擲」，只要還有一口氣，就心心念念爲　上帝；只要還有一口氣在，就把自己所有一切孤注一擲，只期望扭轉乾坤，爲臺海兩岸換取永久的繁榮和諧安定，爲中華文化找到可以醞釀發酵的母土，爲人類闢開一條出路、一線光明啊！

維護中華文化道統　提升人心

我終於有些了悟了，首席在上次大選後，感嘆之餘所寫下的：「一山還一水，無國亦無家」。我終於有些了悟了，我的家在何方？什麼叫做無國亦無家？當我們要氣度恢弘、充滿豪氣的向天吶喊「以宇宙爲家」之前，是否應該先守護好我們的家？如果有一天，我們沒有了家，我們失去了根深蒂固、依存甚深的家，我們該流落到何方？今天，我們來到了帝教，不是來作誦誥的「播音機」；不是來當弘教的「公務員」；不是來組成救劫的「公益團體」，我們天命的意義何在？宗主、師尊爲什麼會因而毅然證道？身爲同奮，這是最基礎的認知，唯其如此，我們的奮鬥才有堅毅卓絕的堅持，才有鉅力萬鈞的力道。

三期末劫之行劫起於中土，而有天德教主挽劫之黃山天命與天人教主救劫之華山天命，相繼爲化延三期末劫而朝夕祈誦奮鬥，天帝教之保台護國使命乃接承華山救劫天命而來，終極目標在維護中華文化道統與中華民族發展。（三期主宰）

根本之計仍在國民人心人性之提昇，恢復固有之美德，放棄唯利是圖的爭奪，與世界各國和睦相處，才能長治久安，自然災難遠去，重得國內境域之安寧。（大日如來）

台海兩岸關係之發展攸關台灣復興基地前途至大，……本席以爲「直至第三次世界大戰後，台灣仍保有一方樂土」之言，繫乎於全教同奮共同奮鬥之熱準，必須始終不忘「九二一大地震」劫災，視救劫如救災，救災需救急，早早晚晚奮鬥不懈。（首任首席使者）

「尋根」之反思・二

■ 林月開

唯中華文化 可爲人類帶來希望

師尊要重新在這塊中華文化及人心滅絕的中土上，建立一座藏有中華文化精神的「大雁塔」，藉由這座堅固的藏經樓，他想守護的是，中國那一點深厚的文化；他想關注的是，塔下成千上億老百姓的痛苦生活；他想引導的是，這些人民一種聖賢人格的精神高度；他留下的是一層一層走向聖賢樓頂的平穩階梯；而他關心的，是整個二十一世紀中華民族的崛起；他憂慮的是，只有中華民族的和平統一，才能保存中華文化；只有中華文化安全的保存，才能讓中華民族光榮的崛起；只有中華民族光榮的崛起，將中華文化散播四方，世界才有一個聖凡平等、天人大同的和平未來。

第五期傳教、傳道班閉關最後一堂課，由光傑和光際樞機主持「信仰天帝教」座談會，在國內外整體環境對「保台護國」使命造成重大衝擊之際，同奮要如何隨時因應劇變及挑戰，持續帝教的天命，也就是做好天帝教危機處理的工作呢？兩位樞機講完後，同奮熱烈的舉手發言，有要以自己的人脈關係、以舉辦讀書會的方式，向教外人士傳達保台護國理念的；有要發動誦誥，確保年底立委選舉時社會能在安全和諧的狀態下進行的；有願意全心投入教院弘教渡人行列；有人則要加強宣導保台護國天命的深厚意涵，讓同奮可以齊一心志的誦唸保台護國迴向文，以達成運化目的。

我坐在位置上靜靜的聽，當同奮很眞誠的表現出對國家民族那一種熱烈的情感時，從內心很喜悅的相信，雖然在兩岸風雨飄揚的現在，相信在師尊保台護國天命的引導下，整個中華民族的未來，還是有許許多多的希望與努力奮鬥的空間。

而五十五天閉關，就是一路走入，師尊保台護國、兩岸和平統一天命，信、願、行的心路歷程。

金錢至上　讓大陸人心迷惘
兩岸三地陰影重重　有何出路

印象中，六月離開北京的最後一幕，是我正在拍

學校期末的短片作業，場景是向一家影印店的老闆娘租的，中午休息的時候，影印店一位十六歲的小妹，因為要離開北京到廣州，跑來向我道別。她說店裡怎樣要她們工作十個小時以上，怎樣每月只付折合台幣二千四百元的薪水，老闆一家怎樣高高在上、唯利是圖、毫不羞愧的壓榨她們，一點都不把她們當人看，她原本以為來北京，就能脫離陝西農村窮困被壓迫的生活，沒想到前途看來更加的絕望，所以她決定到廣州去，到廣州做什麼呢？「只要能賺錢，什麼我都做。」看著她年輕清秀的臉，我一下說不出話了。

但是逼這個小女孩可能走入一個更可怕環境的老闆一家就是絕對的壞人嗎？老闆之前因為做生意失敗而負債累累，只好不斷壓迫這些打工的小妹，但是辛苦賺的錢，在買房子、自己的酬酒、兒子買車及不斷的換女朋友中，把錢又花光了。老闆夫婦反對兒子和風塵女子交往，全家大吵一架後，老闆、兒子先後離家出走，家庭因此支離破碎，剩老闆娘一人苦撐影印店的工作。

在金錢至上的價值觀中，總覺得大家好像都陷在各種各樣的名利、情慾的困境中，二十一世紀的中國大陸，中華文化的仁心，被共產主義及資本主義先後泯滅及腐蝕掉了，為了錢，大家可以不辨對錯，理直氣壯的出賣肉體、出賣健康、出賣所有人格的價值尊嚴。一個吸毒的錄音師告訴我，在沒錢的時候，他怎樣瘋狂的把手邊能拿到的各種安眠藥，擠碎了打進自己的身體。認識一個成功的湖南商人，在商場勾心鬥角毫無真情的爭名奪利中，白天端端正正的做生意，晚上就靠打騷擾電話及各種的縱欲行為，證明人確實還有一點點的溫暖及真情。身旁一位朋友被男朋友拋棄後，不斷換男伴，錢被騙光後，才痛哭流涕的發現根本沒有一個男人真正關心過她。從農村考上北京重點大學的同學，雖然很有才華，卻自卑敏感的覺得，怎樣也比不上那些能開名牌車來上學的學生，而決定未來，要以拍三級片來賺很多很多的錢，讓別人再也不敢瞧不起他。

身邊的人如此痛苦，大陸社會更不斷傳出大學生因自卑而殘忍殺害同寢室的室友，市場上出現黑心商人只顧追求利益，狠心出產毒害嬰兒生命的有毒奶粉，更有各種的貪污及搶奪錢財的滅門慘案，種種問題，讓十三億的中國人呈現一種彼此競爭鬥爭的亂象。而台灣和香港的中國人呢？香港在與大陸交涉自己的各種權益中，仍陷在一種利益追求及無能為力的心態中。台灣呢？美國介入的台獨問題，引起大陸民族主義高漲，兩岸人民關係不斷朝向分裂、仇恨、戰爭及負面成長的方向加速發展。而國際間發展的中國威脅論及中國崩潰論中，所表達出世界擔心中國問題及種種可能圍堵的危機，更讓人感受兩岸三地未來發展路上的陰影重重，危機四伏。

◆師尊的沖天正氣告訴我們：人只要上升到到像聖賢一樣的精神氣度，就能夠超脫衆人的苦難。攝影／吳光輔。

在二十一世紀，我們確實仍然處在中華民族貧窮、分裂及戰爭的亂世危機中。在這樣的亂世，有各種各樣的天災人禍，瘟疫疾病侵襲，有各種各樣物質、文化及人心的建設等著我們來進行。在一步一步艱苦尋找中華民族未來出路的時候，誰眞正關心整個中華民族的人民？誰眞正想爲這個時代所有的中國人提供一條希望光明的出路？還是大家只是在這樣的亂世中，製造愈來愈多族群的對立；兩岸間人民的仇恨；文化滅絕的混亂與問題呢？

面對這樣一個時代，個人該怎樣安身立命？而又可以在這樣的時代有什麼樣的發展？還是只能在看到彼此的私利、仇恨及競爭時，不斷的感受到身爲現代中國人的絕望與無奈？

尋根路上終於恍然
殘留的文化 讓中華起死回生

是在這樣現實體會的基礎上，才慢慢懂得師尊保台護國的理想與使命。

六月廿四日，隨著西安、蘭州尋根之旅的同奮爬上大上方，坐在往八仙洞路上的一塊大石頭上，看著華山山峰挺拔而上的氣勢，內心突然充滿一陣說不出來的感動，一下打散了在來西安之前，對生命充滿無力絕望的悲痛心情。我只能呆呆的坐在石頭上，看著山下，忘了所有拍照、攝影或是了解史料的工作。

但那時並不了解，上大上方到底是怎樣的一種生命的提振及感動？是到西安參觀唐代玄奘法師取經回來，在長安興建藏經的大雁塔時，才恍然了解上大上方的心情。到大雁塔時，我特別有一種強烈的衝動，

想上塔看看。爬爬爬的爬到七層塔上，往下看，是西安東西南北縱橫四條美麗寬闊的大街，街旁是密密麻麻的高樓大廈，和不斷流動的小小車與人，好像可以藉由這樣的景象，聯想到盛唐文化傳播到四鄰，文采風流的一片繁華景象。我突然想到，玄奘法師興建這座塔來藏經，是不是藉著對文化精神一種堅固不可破的堅持及守護，在默默關照眾生的苦難，更守護住整個盛唐時期興盛的國運氣勢。

這個體會產生後，這一路走來的所有的感受突然在心上清楚起來，我一下想到在樓觀台看到老子「上善若水」道的精神；我想到八仙庵中「清靜無爲」全眞派的修煉心法；我想到在孔廟的碑林中，那些寫著「正心誠意修身齊家治國平天下」的字帖，這種種中國文化的精神。我想到上大方時，對師尊人格那一種深刻的感動，我想到之前如何陷在北京，對於人心在黑暗深淵中苦苦生活，而找不到出路的痛苦感受；想到對於資本主義及共產主義，在中國大陸這塊土地肆無忌憚的橫行，造成大家生命痛苦，那一種心上強烈的痛恨及絕望。

◆師尊苦苦的堅持與守護中華文化，是為了導引出人類的生命困境。攝影／吳光輔。

於是我突然懂得在這趟尋根之旅中，這些中國文化不斷不斷重複的要告訴我什麼？他們要說的是，中國還有文化。在中國這塊土地上還保有自己的文化。而那樣一種文化是什麼呢？那就是一種人格精神氣度的高度。而這種文化人格高度的價值在哪裡呢？它的價值在於，人只要能上升到那樣一種聖賢的人格的精神氣度，人就有絕對的能力，能超越生命的侷限，而超脫自己及他人人生的種種苦難。

從自己內心昇起對於中國文化引導力量的強烈渴求時，我突然對師尊紮根於中國文化的教化充滿很大的信心及感動。在這樣的感動中，所有感受一步一步一層一層的清楚推進，我對中國的文化有信心；我對中國文化可以引導人走出生命困境有很大的信心。這

塊中國土地上，因爲還殘留著中國文化的力量、引導及出路，我突然也對這塊土地有了更多的信心，在這個信心下，也因此對保存及發揚中華文化，期望可以帶給這塊土地人民美好光明的出路，有了更多奮鬥的希望及力量。

文化假若消失在中華 整個民族將付出多少代價

五十五天閉關時，在對於文化及人心了解的基礎上，對保台護國的內涵，有更清楚的了解。

閉關時，做「預見春劫在美國」的期中報告，在面對美伊戰爭後，美國重新回復到一次及二次世界大戰的帝國主義這樣一種新局勢。我思考，爲何二十一世紀文化突然發生這樣一種大幅度的倒退呢？美國式資本主義的利益文化，到底產生了什麼樣的問題？又將有什麼未來？未來可能出現世界文明衝突的悲劇中，中國與美國產生戰爭及核子戰爭的可能性有多少？而在文明衝突以及新文明發展的過程中，相對於資本主義「優勝劣敗，適者生存」的文化，中國「道」也即是　上帝的文化，又將對這個世界產生怎樣一種重大的影響？

八月六日，報告完成後，爲了寫尋根之旅的心得，在翻閱李玉階先生年譜長編中，讀到師尊說的一段話：「天帝教今天爲什麼要在台灣寶島復興呢？因爲第一、上帝眞道的體現，就是中華文化儒家的中心思想；第二、中華文化的老根在台灣；第三、上天有好生之德，在整個地球毀滅之前，希望保存一方淨土，建立教基，貫通天心人心，可以延續人類的生命。今天，　上帝選擇了台灣，就如同三千多年揀選了以色列人一樣，所以我們要堅信，我們一定可以復國，三民主義一定可以統一中國。」

這一段話，清楚談到中華文化，對於人心以及世界政治發展的重要性。我想到資本主義利己的文化及人心貪婪，造成世界文明倒退的問題？我想到中國如果因台獨及宗教問題，與美國爆發核子戰爭下，中國文化的消失及中國文化復興的無望，那麼，在中國文化復興無望下，整個世界文化引導的希望在哪理？而中國上帝道的文化如果如此重要，在中國近代史中，爲何看到的是中國在共產主義下，文化大革命讓中華文化消失在大陸；而台灣又藉由台獨，讓中華文化消失在台灣？想到我在大陸看到整個社會消滅文化後，彼此以「獸性」相處的那種人心的苦難和生命的毫無出路，讓我想到台灣的不惜福，不知道中華文化「仁」的文化消失之後，人心敗壞下，整個社會將要付出多大的慘痛代價；而如果沒有中華文化精神的領導，人心無以回復，中國人彼此痛恨仇視，更將在自己的私欲下，造成更多的分裂與戰爭呢？

興滅國　繼絕世的理想
落在師尊念茲在茲的中華一家

於是我恍然大悟，保台護國、兩岸和平統一及「中華一家」的天命下，是師尊一直念茲在茲，無時或忘，藉由保存中華文化，而能夠達到「興滅國、繼絕世」的理想。

師尊要重新在這塊中華文化及人心滅絕的中土上，建立一座藏有中華文化精神的大雁塔，一座七級的浮圖，藉由這座堅固的藏經樓，他想守護的是中國那一點深厚的文化；他想觀照的是，塔下成千上億老百姓的痛苦生活；他想引導的是，這些人民一種聖賢人格的精神高度；他留下的，是一層一層走向聖賢樓頂的平穩階梯；而他關心的，是整個二十一世紀中華民族的崛起；他憂慮的是，只有中華民族的和平統一，才能保存中華文化，只有中華文化安全的保存，才能讓中華民族光榮的崛起，只有中華民族光榮的崛起，將中華文化散播四方，世界才有一個和平及聖凡平等、天人大同的未來。

◆師尊是要在中土上，重新建立一座藏有中華文化精神的「大雁塔」。攝影／劉大彬。

是孟子講的「獨孤臣孽子，其操心也危，其慮患也深。」深刻感受到師尊，那一種中國知識份子，把國家民族扛在肩上，對於國家民族的強烈眞愛。八月八日父親節謁黃庭時，想到師尊，只能從內心發出痛哭流涕，無以言之的深刻感動。

從文化上　就能看到中華問題所在
了解自己的根　才能了解未來方向

因此閉關期末報告的總結中，也深刻感受到班上同學對於整個中華民族眞誠關心的那種民族情感，讓我非常的感動。傳道班的緒堅同奮報告：中華文化的老根還在台灣嗎，是的！老根都已承繼在同奮的身上，也因爲自小在中華文化的耳濡目染下長大，以及深切的感受與情感，因此對中華民族的未來有了更深的責任與使命感。

而曾在大陸文革期間，親身經歷那種慘痛的緒練同奮說：如果沒有師尊在實行他第二天命時洩漏「天命在蔣公」的天機，因而守護住台灣，使得台灣沒有遭到共產黨對於從地主到農民，再到知識份子，及政府機關公務人員及僧尼等五類人的殘酷的清算。首席在期末講評時則說，師尊在四、五〇年代，經營自立晚報的時候，就已經在報頭下聲明「無黨無派，獨立經營」，師尊只堅持眞理，而無政黨之分，「三民主義統一中國」是師尊最早提出來的理念，當初是師尊請陳立夫先生在國民黨黨代表大會通過並列爲黨綱的，首席更透過一個在大陸位居要津的朋友了解到，目前大陸已經開始認知到三民主義的價值及殊勝了，但台灣擁有最優厚的根基，卻反其道而行，也因此，首席深深了解到，師尊當年對於中華民族未來發展的先知卓見。

把眼光放到文化身上，就能看到所有中華人民的喜怒悲歡，因此也才能眞正明白保台護國的天命下，是師尊對於中華民族同胞，怎樣一份深厚的關心與情感。

這樣一份關心的情感，是緒練在回答同奮問題時所說的：「台灣人會去救很多很遠的人，但是爲什麼不願救身邊同文同種的十三億中國人？我們精神的修養，能夠彌補他們的不足，能救十三億的中國人是很大的功德。有問題的，都是在上位者，底下的人民是無辜的，如果有機會，我願意回去幫助他們。」

我也確實相信，因爲有這份對同是中華民族的大陸同胞有一份眞切的關心與情感，才能讓我們超越現實的種種問題，而爲整個中華民族找到一份同生共榮、廣闊發展的出路；也因爲有這份感情的表現，才足以讓我們在這個文化斷絕的時代，從自己身上，展開中華文化復興的氣勢。

閉關時，和敏晨討論稿子的方向，我認眞的說，在閉關中，我如何體會到師尊就是能夠做到「以天下蒼生爲己任」，才能時時「不爲自己設想，不求個人福報」，而達到「天人合一」的境界，他爲弟子指出的「天命、信心、奮鬥」的道路，就是能夠達到這樣一種聖賢人格的簡易方法。敏晨說：「這不是正宗靜坐班時就全都講過了嗎？」我一下想到，對呀，師尊一直是這樣教導弟子的，只不過自己過去一直不了解，也不珍惜，也在經過這麼多年以後，才漸漸懂得一點，懂得師尊所說的種種教化背後，蘊藏有那麼深厚的文化價值。也只有了解自己生長的根，才能了解未來生命發展的方向。

東森專訪後續報導　與媒體良性互動開始

（本刊訊）民國九十三年十一月十九日，東森新聞台記者前往台北市掌院進行採訪，拍攝時間自當日上午十點卅分開始至下午近六點才告一段落，整體過程將經剪輯編輯成約廿三分鐘的影片，並由總會派代表觀看確定內容後，在該台擇期播出。

◆由上而下：維光樞機、光照樞機、鏡恩秘書長。攝影／劉大彬。

本次採訪內容包含集體教壇祈禱、個人教壇禮儀的拍攝，另外，在人物專訪部份，則安排維光樞機談談他心目中的師尊，光照樞機介紹天帝教的組織與時代使命、緒潔同奮則從科學角度說明宗教的內涵，以及剖析天人炁功天人親和的互動模式，紅心秘書長鏡恩同奮則引介中華民國紅心字會目前的任務與使命，此外，洛杉磯掌院也安排具有媒體特長的專業同奮，錄製採訪鏡開同奮之入教心得，提供東森處理播放。

採訪行程一開始由天帝教總會安排進行天帝教介紹的簡報，並放映甫製作完成的「靜坐篇」影片，讓記者們能夠更清楚了解天帝教的概況，完成掌院拍攝行程後，維光樞機強調，帝教信仰一向有深層的中心思想，為高級知識份子廣為接受，因此特別介紹記者前往「北區新境界」，拍攝青年同奮活動情形。本次與公眾媒體的良性互動，相信是天帝教弘揚的一個新契機。

赤心急急　聲聲哀「求」

—從東森新聞公關事件探討　帝教如何因應未來變局

■ 周亦龍

帝教要面對未來無法預料的突發事件，
除平日就要做好防範未然的安全措施，
發生當時，若能應變得宜，
更可以產生扭轉乾坤的正面效應，
所謂兵貴神速，就是這個道理。

「急」什麼？急「天降玄機，稍縱即逝」，不可不急；急「天賜良機，機會難得」，不可漏接；急「天帝教遭媒體錯誤報導，未見有效緊急應變對策」，怎可袖手旁觀。「求」什麼？求「端正視聽，提升天帝教知名度，引渡更多原人」。

任何事件的發生，必有其因，雖平日就要做好防範未然的安全措施，但發生當時，若能立即適當處理，則更可以發揮力挽狂瀾、將災害減至最小的效果，所謂兵貴神速，就是這個道理；尤其應變得宜，更可以化危機爲轉機，產生扭轉乾坤的正面效應，這更是公關藝術的神奇關鍵所在。喬登公關事件，因爲沒迅速處理得當，結果造成總經理出面道歉，都還不能撫平消費者的抱怨，我們可以引以爲鑑。

東森公關事件案例分析

撰寫這篇文章，是希望以個人從事廣告及公關多年的角度，與大家一起思考，藉此事件，了解團隊運作共同奮鬥的重要性，並將平日個人的省懺模式，轉換運用在帝教大家庭的觀念、互動機制、橫向聯繫和整體運作等方面，讓帝教未來更好。

以下就是九月份東森電台誤導事件的來龍去脈，以及處理應變過程的分析（有關事件的詳細過程，請參照上期教訊第一頁起之〈針對媒體誤導事件　嚴正抗議以正視聽〉一文）：

時　間	項　目	說　明
09/18 18:45	電視看到負面報導	立即通報台北掌院、帝教總會、教訊雜誌，期待緊急應變處理。
09/19 12:00	了解此事由首席指派總會全權處理	建議第一時間拜訪東森電台總經理，總會表示，謀定而後動，先觀察了解狀況，避免有人刻意抹黑，反陷帝教於不義。
18:00	赴總會遞交緊急處理辦法	詳細研擬此事應變措施，並具體建議緊急處理步驟及公關做法。
21:00	依總會指示，去函於電視台申訴辦理	建議儘快面對面處理。再次被告知：不可輕舉妄動，因為茲事體大，最好按高層指示辦理。
23:30	尋找朋友了解真相	依據個人公關經驗，此事必須搶下第一時機，入帝教後更相信，我命由我不由天，必須積極奮鬥以對，何況這難是平常新聞報導，但隨著一再重播，對帝教傷害卻很深，焉能慢半拍。
09/20 16:00	安排翌日會談行程	朋友回電，便立即聯絡電視台，並約得高層協理同意會談，也徵得總會同意前去拜會，當面呈情抗議。
09/21 15:00	整合臨時談判小組	會談前，大家彼此溝通，分工各人角色，凝聚談判士氣。
	談判小組發揮團隊精神	一、總會秘書長敬悅領軍，開宗明義切入主題，說明來意。 二、總會副秘書長鏡祿強而有力，指電台未經查證的錯誤報導，屬嚴重專業疏失。 三、周亦龍詳述天帝教各項活動，並提出圖片紀錄證明，天帝教活動的正大光明，和接觸層級之正面廣泛，絕非報導之所謂「神秘邪教」。 四、台北掌院教務中心執事光弘懺聲師尊的苦心傳教，何以被錯誤報導至如此全然相悖地步。
	結論 一、ET today 二、新聞台 三、節目(社會追組令)	立即停播負面報導。 製播正式正面報導 → 我方提出亦可系列多元報導 製播一集完整詳細節目 → 個人提出社會追「吉」令十三集企劃案（註）
09/22 10:00	電台赴鐳力网拍攝新聞	敬悅秘書長赴鐳力阿了解情形，光武開導師接待記者執行拍攝工作，光筆開導師代表發言。
	電台協理赴台北掌院蒐集資料	光弘執事提供資料，周亦龍說明季企劃案構想，初步獲得認同。
09/23 10:50	正式刊播報導天帝教	雙贏局面：四十一萬元媒體效益 + 東森新聞公正價值 + 同奮信心
09/23 11:50	趁勝追「吉」企劃案	建議立即去函，藉對東森電台迅速刊播的致意，並確認續播系列節目之製作情形。總會因忙於籌辦理監事會議和全教弘教會議之報告準備，無暇撰稿，指示亦龍代筆去函。
09/24 09:20	遞交第二封信函	先至掌院和總會秘書緒藍完成正式信函後，至東森電視台最速遞件。
09/25 23:00	換手辦理	總會任務暫告段落，指示後續動作由維光樞機、光武開導師、鏡祿副秘書長辦理。
09/26 03:00	書撰緊急會議紀錄	以利換手同奮全盤了解，方便後續作業，並提出向上發展的具體方案及步驟。

◆東森社會追緝令之特別專訪。
攝影／劉大彬。

◆緒潔同奮介紹何謂「天人炁功」。
攝影／劉大彬。

註：社會追「吉」令十三集企劃案

這是特別針對社會追「緝」令節目，提出的另類企劃。因爲社會也有吉祥、吉利的光明面需要報導。提案目的是希望由天帝教開個頭，提供「天地正氣／廿字眞言」題材，然後拋磚引玉，讓其他正面的宗教、社會事蹟，也能陸續系列的照耀這個春「劫」的大地。這不只是藉力使力的救劫行動，發揚帝教結合宗教力量共同教化人心的宗旨，而且也是站在東森節目製作需要題材的立場，和未來提供社會更大光明面來著想。從帝教的宏觀角度來看，既兼顧到東森電台的需求，又觀照到各宗教之間的一同向上進展，是個相得益彰的建議。

如果帝教會擔心到執行技術層面的不週全，而影響到帝教的聲譽，我們可以從製播時或者製播後的審查來監督檢視，讓前置作業完整後才播出，這應該才是帝教「奮鬥」的精神眞諦所在。

從「正」的方向　趁勝追「吉」

「政」，對外是指政治，對內是指政策。「正」，則是指天地正氣。

從帝教不參與政治，但關心政治的原則來看，這次東森新聞事件純粹是公關案例，無關政治，但

政策的應變，未能及時抓住公關的第一要件—處理速度和針對要點，又未能從「正」的角度，發揮天地正氣的趁勝追「吉」策略，提升帝教知名度，引渡更多原人，殊爲可惜。

以下是個人針對此事的進一步省思，希望同奮們一起來集思廣益，因應變局：

目前狀況	未來需求
個人的誠心省懺—處理過程、心態是否有所偏差	天帝教團隊的虛心檢討—如果沒有東森的立即正面報導，面對同奮的質疑，我們還能做什麼？
我命由我，不由天	尊重內部編制運作，兼顧外部險象應變。
個人專業特色	凝聚虛擬團隊，面對e時代制定的快速、深度的弘教服務（Total service solution）。
統一教材教義	摘要帝教內涵，濃縮成標準對外文宣文獻，以利緊急時使用。

這次東森公關事件，讓我們看到，我們一定從目前發生的各項問題來檢討、學習、成長，才能應變未來更多突如其來、防不勝防的春劫事件（如果東森公關事件是春劫的話），從另一個角度來看，即使並非春劫事件，我們反而更要順應社會快速變動的腳步，及時應變得宜，所謂「無形應化有形，有形配合無形」，就是這個道理。

（完稿於九十三年十月五日）

教訊第二四八期不收稿費芳名：

張敏令、詹敏悅、蔡宜娟、羅佳羚、呂蕙姍、吳家旺、葉敏谷、劉鏡仲、劉大彬、呂光證、吳月行、洪靜雯、陳鏡禾、周亦龍、鄭鏡明、鄭純時、陳敏孕、賴大然、陳鏡行、施靜嚼、蔡光貧、曾正高、卓靜智、土豆仁。

謹此致謝

壹、聖尊曉諭眞理

台灣保有一方樂土預言　繫乎全教奮鬥熱準
深銘九二一教訓　救災救急　開啓兩岸生機

九十三年九月廿日
甲申年八月七日亥時

首任首席使者：

台灣中部地區之九二一大地震已是五年矣！惟台灣民眾仍是記憶猶新，受災同胞猶在努力復健受創之身心，奮鬥於家園之重建，天帝教同奮都有確保台灣復興基地之時代使命，更是深刻銘記「九二一」之苦難教訓，幸有天赦恩典降顯人間，感恩惜福，惟有盡忠救劫使者之天命，一息尚存，即不離此一職志，斯可不辱救劫使者之天命。

台海兩岸關係之發展攸關台灣復興基地前途至大，亦是救劫與行劫抗衡之勢，本席以爲「直至第三次世界大戰後，台灣仍保有一方樂土」之言，繫乎於全教同奮共同奮鬥之熱準，必須始終不忘「九二一大地震」劫災，視救劫如救災，救災需救急，早早晚晚奮鬥不懈。

九二一前夕，面對中國大陸內部之權力更替，如何發展走向，實爲天上人間共同關切，也是直接關係到兩岸中華同胞之生命財產安全，爲防避兩岸重蹈覆轍，天帝教同奮勇於承擔保台護國天命，實踐於虔誠祈誦兩誥，心心願願共同祈求，正氣力量足以一一化解春劫劫運，適時開啓兩岸和平之契機。

台灣島內持續紛擾　耗盡前人奮鬥實力
盼喚醒大眾從心自救　歡渡雙節更意義非凡

九十三年九月廿八日
甲申年八月十五日亥時

首任首席使者：

甲申中秋佳節正逢教師節，雙節同臨，於月圓人團圓之氣氛中，引人深省，感恩師親之情，人間倫理常存，中華文化再度復興。

從公元一九五〇年代開始，台灣由一蕞爾小島，既無豐富天然資源，又少建設專業人才，全憑自立自強之奮鬥，安定人心，農業振興，經貿開發，以克勤克儉之努力，創造出舉世聞名之經濟奇蹟，飲水思源，撫今追昔，感懷以明志，昂揚奮鬥熱忱，光大前人之基礎。

春劫行運之來，乃人心恣意貪婪，不知惜天福感天恩，在在印證「劫由人造，劫由人化」之理，尤以台灣當前之情勢，兩岸關係緊張對峙，而島內之政治、經濟乃至社會治安持續紛紛擾擾，已然耗盡前人數十年之奮鬥實力，本席語重心長，不得不再次提示全教同奮，還要加強虔誠祈誦，勤於弘揚天帝眞道，喚起社會大眾之憂患意識，從心自救，以此歡渡佳節更是意義非凡。

誦誥需超越「為我而唸　有所求而唸」心理
會禱時同心同聲同氣　皇誥迴向文體用合一

九十三年九月三十日
甲申年八月十七日午時

宇宙監經大天尊：

「皇誥」是宇宙間至剛至正之救劫救世法寶，天帝教人間救劫使者經歷行、清、平而進入春劫之劫運階段，皆是仰賴虔誠祈誦皇誥之功德力，逐一化消行劫魔氛，此時春劫行運，仍有待同奮持續不斷虔誦皇誥，創造撥雲見日之契機。誦誥之熱準，應注意：

一、超越「為我而唸，有所求而唸」之心理，進而以天下蒼生為己任，不為自己設想，不求個人福報，專一心志，慈心哀求。

二、人心感格天心，惟一「誠」字，發願虔誠為救劫救世，為萬生萬靈之共存共榮，為兩岸之眞正和平統一而祈誦，精誠所至，聲聲願願達金闕，吸吸呼呼通帝心。

三、集體虔誦皇誥，一心不亂，口誦心惟，融入整體之念流，同心同聲同氣，心氣志親親而和，和和而親，激發道心、道氣，開啓天性、智慧，自在雍融。

四、皇誥與迴向文體用合一，據以和合經力運化，完整持誦，有始有終。

勢運不變　宗教信徒首當其衝
信仰當從尊師重道起修　打破宿命承先啓後

九十三年十月四日
甲申年八月廿一日卯時

維法佛王：

自盤古氏參贊化育，啓迪先民，沛然而成中華文化，基本內涵即為尊師重道之倫理精神，擴而充之，涵蓋修身、齊家、治國、平天下一貫之道，師道實攸關國祚之興盛，尊師重道亦足以影響宗教教化之發展，宗教道紀之遵從維持，能無慎乎！

天帝教於三期末劫殺伐之氣盈野中重臨人間，高揚救劫救世之大纛，消弭人間之劫運災禍，集合全教同奮之團結奮鬥，以十年之初創期而奠百年之基業，第二個十年之期，全教同奮齊一心志，堅定信心、信仰、信任，度過考驗，表現出同奮自勵自奮之成果。

而今進入第三個十年之期，三期末劫之行劫氣運由行、清、平轉入春劫，勢運丕變，一波波之考驗以變化難測之方式接踵而來，宗教信徒首當其衝，道心不堅、信仰不誠、信心動搖，即刻淪為迷信之徒，失卻人格者之自立自主，紊亂宗教倫理，自絕於回天之途。

宗教信仰當是由尊師重道起信而修，天帝教同奮恆以教主　上帝為絕對之信仰主宰，效法本師鞠躬盡瘁之犧牲奉獻精神，救劫救人，力行三奮，親證「我命由我不由天」之生命尊嚴，打破宿命，超脫五行，承先啓後，師道貴尊，道紀遵持，昌興教運。

中華民國法統面臨絕大考驗　安內方能和外
同奮承續先人開國義行　行保台護國之使命

九十三年十月十一日
甲申年八月廿八日午時

首任首席使者：

於中華民國雙十國慶日，回顧中山眞人率領革命志士捨生命、棄現實，犧牲奮鬥，建立自由民主新中國，乃是中華民族振衰起疲之轉機。

道魔並闡，善惡並存，中華神州戰鼓頻催，烽煙四起，內憂外患壓迫煎熬，生民遭殃，和平救中國之深願凝聚民心士氣，振奮人心，自覺自救。

而今據守台、澎、金、馬之中華民國法統，正面臨絕大之衝擊與考驗，兵災凶危之殷鑑不遠，唯有「和」才能解開束縛，乃是遠離戰爭之善法，就從內部做起，化解歧見，開擴胸襟視野，融洽於國際社會，安內方足以和外。

天帝教同奮深知民主，自由之果實得來不易，緬懷前人之犧牲奉獻，起而奮行，承續先人開國之義行，共維中華民國之法統，行保台護國之使命。

世道人心崩落已至極險之境　危機一觸即發
亞洲乃至世界和平繫於台海　救劫正逢其時

九十三年十月十三日
甲申年八月三十日午時

首任首席使者：

天行有常，四時依序，正是下元龍華起運之時，天帝教同奮法天行健，提昇甲申三元龍華會之氣勢。

萬事莫如救劫急，世道人心之崩落已至極險之境，危機幾是一觸即發之境，保台護國時代使命乃是同奮堅定不移之奮鬥目標，維護台海和平更是亞洲以至全球各區域免於戰爭之必要因素，不但深爲亞洲地區國家、民眾至所關切，更是全球人類安危之所繫，易言之，亞洲之和平在於台海，世界之和平繫於亞洲，同奮們之救劫行動實居關鍵，勇於承膺天命，正逢其時。

甲申下元龍華正是同奮加強誦誥誦經之奮鬥法期，同奮善盡一分救劫之心力，即能化減一分行劫之危急，集全教之奮鬥力量，承接三元龍華一貫之正氣，循勢而爲，救劫救急，足以抗衡春劫之劫勢，同奮堅持此一信願，奮起而力行。

教育同奮明瞭無形組織運作　一探天人密奧
彙印史料　成立經典研究組織　成為救劫動力

九十三年十月十五日
甲申年九月二日午時

無始古佛：

無形深感維生首席使者一再確立天人關係的重要性，應元諸天司職神媒僉議：應教育人間同奮明瞭無形宇宙組織之運作爲要。期使人間同奮得能一探天人關係之秘奧。

今有天帝教在人間復興以來之各種教史資料，均

是珍貴之教化資糧，第一步功夫是收集典藏，接著就要統整歸納，充分運用，當務之急在針對春劫啓運至今所有相關訊息資料之彙整，公開印行，導正人間帝教同奮對春劫之正確認知，成爲春劫之救劫動力。

除此之外，亦應成立經典研究組織，作有系統之專門研究，訂立研究規範，凡有人間之研究心得，均以專案呈送無形，增進對經義之深入理解，發揮經典之教化功能，通貫正氣，天人往來不輟，全憑正氣用功夫。

重得日本境域安寧　根本之計仍在人心提昇
日本同奮莫忘世尊悲願　化延災劫奮起而行

九十三年十月十五日
甲申年九月二日午時

大日如來：

今年以來，日本國地區飽受天災肆虐，是爲十年之最，百姓苦不堪言。

昔有首任首席使者親自帶領人間天帝教台灣同奮遠渡赴日，在富士山舉辦化減重大天災法會，適時將日本國即將面臨之毀滅性災害予以化延，以觀人心之轉變，並給予天帝眞道在日本弘教渡人之機緣，確保日本國生存立足於世界。

日本同奮不能忘卻首任首席使者大慈悲願，效法救劫救急之行動，在此重大危難之時刻，奮起而行，以實際的行動爲化延日本國之災劫而奮鬥，日本國立國之基在於經濟實力，經歷十年以上之低迷不振，在今年開始才略有恢復，切不可沾沾自喜，自以爲是，要知根本之計仍在日本國國民人心人性之提昇，恢復固有之美德，放棄唯利是圖的爭奪，與世界各國和睦相處，才能長治久安，自然災難遠去，重得日本國境域之安寧。

接承華山天命　志在維護中華道統民族發展
致力救劫時代使命　首要落實教化人心功能

九十三年十月十五日
甲申年九月二日申時

三期主宰：

行劫與救劫正如人心之善與惡，並存於一體，三期末劫之行劫起於中土，而有天德教主挽劫之黃山天命與天人教主救劫之華山天命，相繼爲化延三期末劫而朝夕祈誦奮鬥，天帝教之保台護國使命乃接承華山救劫天命而來，終極目標在維護中華文化道統與中華民族發展。

人心人性有後天智愚之別，天帝教致力於救劫時代使命，首先要落實教化人心之功能，激勵人心向善，移風易俗，導向社會祥和、家庭和樂，負起對社會大眾之教化責任，天帝教同奮於參與救劫弘教之時，煉一己之正氣，爲社會和諧盡一己之心力，撥亂返和，化劫救劫，成功時代使命任務。

貳、人間教政指示

生之者衆食之者寡　為之者疾用之者舒
以道和人　則有道斯有財　有財以養道

九十三年九月十八日
甲申年八月五日申時

首席正法文略導師：

核備九十三年八月份極院各項財務收支報表。指示：

一、天帝教之教財公開透明，取諸同奮，用諸救劫弘教，舉凡預算執行、日常開支皆同奮之奉獻，謹愼用度，勤儉以持，用以普化眞道、弘教度人，共挽春劫劫運，上下齊心，心心願願之所至，必能撥雲見日，否極泰來。

二、生財有大道，生之者衆，食之者寡，爲之者疾，用之者舒，則財恆足矣！天帝教面對春劫之嚴峻考驗，惟有精誠團結，以道和人，則有道斯有財，有財以養道，相因相乘，相輔相得，救劫正氣常存，劫災遠遁。

弘教乃是實踐救劫使命　百尺竿頭仍須進步
弘教項目自訂目標　成果未逮時則檢討改進

九十三年九月二十日
甲申年八月七日午時

首席正法文略導師：

核備九十三年八月份弘教資料統計。指示：

一、弘教工作乃是承擔與實踐救劫使命，同奮引導同奮，百尺竿頭仍須進步，不能自滿自傲而放逸中止。

二、各教院、教堂、道場於誦誥、皈師、以及正宗靜坐參與人數等弘教項目自訂目標，凡奮鬥不足、成果未逮時，則檢討改進，力爭上游。

三、家庭天人親和室與行持廿字眞言遍之設置，乃是利益同奮自奮自修之用，保持設置之初心，自省自覺，奮行不渝，自創道程。

宗教團體籌募弘教經費乃是一門實用學問
最主要推動力量在人和　執道永持　有以成之

九十三年九月廿四日
甲申年八月十一日未時

首席正法文略導師：

核備九十三年八月份極院弘教經費籌募與節用委員會之各項報表。指示：

一、宗教團體籌募弘教經費乃是一門實用學問，幫助同奮主動自動奉獻，成爲弘法利生之道糧，「人和」正是最主要推動之力量，司職同奮明乎此，根植於親和、奮鬥，正氣相通，執道永持，有以成之。

二、公器公用，救劫弘教善財源自同奮爲教奉獻之道心與熱忱，謹愼運作，盡其大用，以財養道，厚實教基。

九十三年度傳道、傳教複訓班報導

在停頓處加添油彩　激發靈覺無限

台南市初院／呂鏡緣

「溫」，可將原本冷卻事務再加暖和溫潤；「故」是將舊有的東西加以檢視、修正，本次複訓班所強調的是，不論救劫還是修道，都得要從「心」下手，眞修實煉，自然道合心中，找到生命根源，天地間定位。

爲了向上—要更體達恢宏無窮的天道，向內—要深進一探幽隱的心性，九月二十五日，一個清朗潔淨好天氣，鐳力阿天人大道上出現了一片黃藍交織的花海，奮鬥服在　上帝慈光普照下，剎時綻放出千萬道燦爛華美的奮鬥光芒，閉關參訓救劫精兵準時來報到了。爲期二十一天的「九十三年傳道、傳教使者複訓班暨長青養靈班」，就在下午三點的「收心操」—參機正殿上聲聲願願的皇誥聲中正式展開序幕！

由於八月底剛結束第五期傳道、傳教五十五天的閉關，所以我們兩班合起來人數才廿九人而已，戲稱是個「小而美、小而精」的班級。對於能來參訓的我們而言，深覺是擁有極大之福報，才能在繁華紅塵瑣事纏身中獲得此一清修機緣。開訓典禮時光中樞機即訓勉大家：「複訓是要溫故知新。『溫』有暖和之意，可將原本冷卻事務再加以溫潤；『故』則是將舊有的東西加以檢視。靜坐修持需融入日常生活中，生活即是道。如將原有的修持藉由複訓再提昇道功、道心，可加強精進的功夫。」最後光中樞機並提出「心靈光殿」的口號：希望大家將在光殿上的信仰及奮鬥力量帶入生活中，並在心中落實深耕。

◆在黃庭聆聽師尊訓勉，是一次省思，也是一次成長。攝影／劉大彬。

▼春劫直搗人心　也是真修良機

這次課程安排以專題研討的方式進行，目前整個地球已陷入教義《新境界》緒論中師尊所預見的狀態：「當此世界演變成空前悲慘混亂狀態，人類遭逢末劫的厄運之時，吾人如乘飛機由東半球飛到西半球，用望遠鏡在天空鳥瞰，凡是太陽光所照射的人群中，莫不正在表現瘋狂、掙扎、呻吟、苦惱、恐怖、疲弊等各種姿態。」爲求深入探討切身的嚴重問題，早上合班課程以「劫與救劫」、「本師精神傳承」爲兩大主軸，講師群帶領我們從「天人實學思想體系、三期末劫及春劫的內涵認知、保台護國使命的衝擊與應對、本師世尊的身教、心教、言教……」等不同角度切入研究。

爲了提醒大家對春劫有更高度的警覺，敏晨講師特別選錄幾年來的聖訓及同奮的實修體悟，強調：春劫行運最大特質是「從人心最深及細微處下手」，有將心念由點擴大成面的影響，意味如果心發惡念，劫氣會引合此一念頭，使之不斷擴大至無法自我控制，進而作出一發不可收拾的行爲。另一特點是針對我們帝教同奮進行分化、破壞，瓦解救劫的奮鬥力量及組織運行，使同奮退志，不能克盡救劫使命，行劫力量得以所向無敵。但從另一個角度來看，這也是考驗同奮眞修實煉，藉此提升的大好良機。此番話猶如當頭棒喝敲醒我們，最近外面一連串怪力亂神的宗教信仰衝擊實是對同奮的重大考驗，就看平常的道功、道心、道品在此時能發揮多大的對應及化解力道。

▼人數雖少　反得和諧天真

由於訓練的目標有所區分，傳教複訓班下午以「性命雙修」爲主要課程，且移至二樓總院長辦公室上課，只有七人的我們能在師尊以前辦公的地方進修，大家莫不特別高興、用心，總覺此處道氣盎然，與師尊特別契合、印心。雖然人數實在很少，但也由此之故，上課時學員與講師較爲親近，踴躍發問，氣氛融洽自然，眞情流露，展現修道、問道是可以達「純眞無僞，赤子潑潑，能得天眞，乃得其和」之眞、善、美境界。

「性命雙修」的三大研討綱領爲（一）祈誦（二）靜參（三）煉心。「祈誦」的課程，多採用雙向溝通方式，在互動當中，也顯現出各人平常的修行素養。緒我講師歸納了一個誦誥需注意的重點：「宇宙監經大天尊收經的條件如下：a.誦誥要一心不亂，念念專注，才有天人親和感應。b.跪拜動作需一致，因動作由無形決定故有一定的功效，不能隨便更改。c.不能只看穿著相同道袍的外表，最重要的是看誦誥的質能，雖皇誥數字也重要，但需達『質』的一致。」此結論應使同奮們再作一次自我省思的修正。

▼「無」看似沒有　卻含生機萬千

「靜參」向來爲同奮日常生活中較有落實的修證功課，所以大家的問題也較多，爲讓大家對靜坐品質在探討中有所提升，光照輔教播放一些拍攝自同奮靜坐時的影片，看到別人東倒西歪的坐姿，我們不免心虛的會心

一笑，心中暗自自我檢視一番。接下來上光殿時，我也發覺到，每個人都開始注意調整自己的靜坐坐姿要領—抬頭挺胸。

輔教在課堂上常講一段話：《宇宙應元妙法至寶》中提到昊天心法是「**宇宙間無上上品的修道丹法，也是本地球幾千年來道家修煉丹法中所沒有**」，昊天心法看似簡而易行，但事實上，最上乘的修煉工夫，卻又很難用語言形容，簡單一句就是「自然無爲」，且無爲就是什麼都沒有……。乍聽之下有點困惑，什麼都沒有不就是空？但幾堂課後用心體會即茅塞頓開，「**無」看似沒有，實質上卻包含無限生機，無所不生，其廣闊至無邊無際，且可達虛中有實，無中有眞的境界**。所謂「理入、行入、證入」，師尊已把入門的心法告訴我們，但師父領進門，修行在個人，端看個人修爲到某種程度時自己要有所體會，並經得起考驗。

◆溫故知新，是自我提升的良方。

▼天地不清寧　主因人心不正

一般正信宗教均以「心」爲修道的總綱領，天帝教不但講「煉心」，更將此工夫落實在日常五門功課中，而所有基本經典均是以教化人心，挽救世道人心爲主。敏警講師此次將大同眞經中對「人心、氣、天」三者關係，做了極爲精闢的詮釋；取其中一段經文爲例：「**心氣相志。心志以道。是氣曰道。心志以厲。是氣曰厲。心志以昏。是氣曰昏。氣志心神。是以不清是心。不寧是心。其宰是心。即心是神。**」這段經文重點指出人身之氣全由心念主導，天地之氣由人間眾氣匯集，所以天不清澄，地不寧清，人不安寧，關鍵在人心不正、正氣未足之故，如人心向善合乎天心之際，則神明果決立現。本次「煉心」的課程安排有十堂之多，可見其重要及廣泛性，因肇致三期末劫的近因，便是人心日墮，道德敗壞，造成冤孽相報所致，所以天帝教一直強調渡人是以「渡心、救心」爲主要教化。

天之加福是逆著來，我們如學會在逆境時順勢而爲，感恩以對，自能感受福報恩澤加身；生命樂章總在轉折處才會迸出更精采的火花，閉關複訓正是在停頓處添加豐富的油彩，揮灑激發靈覺的無限界，所以修道不需求外緣，因爲人人有道根，只要人人與道合，自然道合心中，找到生命的根源，找到天地間的定位。

五位八十歲的長青班老兵

台灣省掌院／程緒幫
攝影／劉大彬

◆九十三年度傳道傳教複訓暨長青養靈班合影。

九十三年度傳道傳教複訓暨長青養靈班，於九月二十五日在鐳力阿道場展開為期廿一天的閉關訓練。

值得一提的是，這次閉關來了五位年紀超過八十歲的高齡同奮，輔訓單位在光殿為他們準備好了椅子，但卻有兩位同奮堅持不坐，要和大家一起跪拜，他們這種奮鬥精神，讓我們感到無比的欽佩。

八十歲的緒膺是先修十三期靜坐班、高教班五期結業，以他的年紀理當報名每日三坐的長青養靈班，但他卻堅持參加了複訓班，每日四坐，從未缺席，而且經常第一個進光殿幫大家排坐墊，唸皇誥超過一千萬聲的緒膺，還說將來還要隨師尊到別的星球去救劫呢！

第二位是八十六歲的平山同奮，他是這次閉關學員中年齡最大的，他雖然已經八十六歲，身體非常硬朗，唸皇誥不但不坐，動作完全配合大家跪拜，節奏一致，還不會慢半拍，而且他還有剛正不阿的本性，記得有一次禁語時間，可能大家因為憋太久沒說話了，逮到機會，一堆人在餐廳聊了起來，忽然平山同奮用他那外省國語大聲講了一句—「嗲共話啦！」一時之間，大家都目瞪口呆，你看我，我看你，低著頭，繼續吃飯，慚愧得無地自容……，這就是八十六歲的平山。

另外，還有維開及坤道的賢麗跟靜調同奮，以他們的

年紀，還能有著如此奮鬥的精神，實屬不易，每天看著他們用年邁的身軀，一跪一叩首的唸著皇誥，不禁又讓我想起了師尊，這不正也是師尊常說自己是「天人老兵」的精神傳承嗎？

以下是各人心得訪問：

平山：八十六歲，台中縣初院。感想：學到老，奮鬥到老，會一直奮鬥下去。閉關對身體幫助很大。

靜調：八十二歲，雲林縣初院。坤修七期，專心奮鬥救劫救世後，身心越健康。

賢麗：八十一歲，台北市掌院。坤十期靜坐班、高教班四期。曾有三次五十五天閉關訓練均到廚房幫忙，同時亦參加廿一天養靈班。她原來有氣喘而學靜坐，持續奮鬥下來，身體越來越好，心靈越自在，行動更加靈活，會持續奮鬥下去，不懈怠。

◆平山同奮。

維開：八十歲，彰化縣初院。原靈是南天門孫悟空，曾奉師諭，兩度赴日駐守那須道場，老當益壯。

緒膺：八十歲，台灣省掌院。由緒道同奮引渡，先修十三期靜坐班、高教班五期結業，現在的他每日保持二坐，目標是永遠追隨師尊救劫下去。

◆靜調同奮。

◆賢麗同奮。

◆維開同奮。

◆緒膺同奮。

天人研究學院先修研究班報導

清幽聖地勤修天人實學　讀書之樂樂無窮

■吳月行

您了解何謂天帝教嗎？
您爲什麼要信仰天帝教？
進入帝教以來，
是否渴望更深入帝教心法？
天人研究學院先修研究班，
是您探索宇宙大道的絕佳場域。

博學近思　自修自證

「很多朋友問我：天帝教是什麼宗教？常常讓我說不出所以然，僅僅介紹天帝教有誦誥、打坐、爲化延核戰毀滅劫而祈禱，是無法令人了解帝教的。」這是今年天人研究學院先修研究班學生鏡抱同奮的心聲，也是很多同奮經常面對的問題。

宗主於《人生指南》闡釋「博」，文中提及：「近世物質競爭，專重科學，而謂神道爲無憑，不知科學亦由研究中得來，其原理亦不外陰陽五行光聲氣化之妙，神學亦然，科學神學，無有分別，未入其門，不知其所，吾願有志君子，合科學神學而並講之，天人一氣，陰陽一理，而無愧於博學大儒矣。」今年天人研究學院新制教育課程，提供有心進修的同奮於九月廿五日起，周六、周日齊聚鐳力阿道場共同進修研究天帝教之心法與功課，深入探討天帝教精神內涵，進一步了解「天帝教是怎麼樣的宗教」，而在人道、救劫弘教活動中自求印證，才能堅定信仰的中心，不因外境變遷而動搖，越挫越奮，普化上帝眞道。

◆天人研究學院代院長光筆開導師，主持先修研究班開訓頂表儀式。

AB兩組之學勤參勤形式

此次學院之新制教育課程，首先開辦的是第一階段先修研究班（詳教訊第二四五期），先修研究班分A、B兩組，九十三年度上學期A組招收二十五位學生，B組招收十八位學生。對研究學院學生的修勤功課，希望每天至少兩坐，每個月皇誥數全修生至少三萬聲，在職生至少一萬五千聲。

兩組課程及講師介紹如下，A組上學期課程有「經典課程」，計五個科目：天帝教教義研讀（呂光證同奮）、天帝教教綱研讀（梁光筆開導師）、靜坐要義及宇宙應元妙法至寶研讀（陸光中樞機）、人生指南與廿字眞經（黃敏警同奮）、明心哲學精華（梁光筆開導師），以及一般課程，計一個科目：教史研讀（何光傑樞機）。B組上學期課程有經典課程，計四個科目：論語（施靜嚼同奮）、大學中庸（梁光筆開導師）、孟子（施靜嚼同奮）、易經研讀（黃世明講師），以及一般課程，計二個科目：宗教概論（梁光筆開導師）、宗教日語（王光行同奮）。

先修班課程，爲方便一般同奮就讀，因此上課時間以周六、周日爲主，隔週上課，所以只要有興趣的同奮皆可參加。而課程研習方面，一般課程採課堂學習，經典課程則再增自學研讀方式，由學院排定教材，並發給學生「經典誦讀記錄表」，可以在家自行安排時間讀書，全修生規定讀五十遍、在職生二十五遍，這個「讀」可是要發聲朗讀，透過口誦聲音、耳聞內容雙管齊下，期能達到最佳自學研讀之效果，想想古人搖頭晃腦認眞吟誦經文，現在學院學生亦以此方式吟誦帝教書籍及具中華文化內涵之經書，古今讀書之樂，豈不同哉。

現在讓我們聽聽部分學生的學習心得：

每次都充滿法喜

鏡抱同奮（台北縣初院）：

因爲工作關係，二星期一次的上課方式對我比較方便，雖然路途遙遠，星期日下了課回到家都已經十點多了，但每次上課時心中都充滿法喜，對天帝教寶典有更深的認識，雖然每堂課程要隨堂報告，寫心得報告，但同學彼此交流心得，多聽一分，就多一分了解；多讀一遍，就多一遍的認知。

原本以爲教綱較枯燥，但光筆開導師講的方式讓我覺得收穫很多。敏警講師講解廿字眞經、人生指南，像故事般連貫每個字之間的意義。讀明心哲學精華，則爲生活找到一盞明燈、找到解決的方法。光傑樞機的天帝教教史，從不同角度切入，了解到做學問可尋不同的方法學習分析、研判，進而衍生自己的觀點。光中樞機的靜坐要義與宇宙應元妙法至寶，讓疏於打坐的我重新了解靜坐，對靜坐有不同的領悟，相信我會繼續坐下去。而光證講

師的「新境界」課程，使我對天帝教有更深的體會。

如同二〇〇四年崇道眞人聖訓降示：「……學問之道無它，自我修習之後再求印證，不斷進修，自有心得，即可貫通人道天道，光陰苦短，有心之人善加把握。」不錯！光陰苦短，能多看一點書，能多讀一點書，就多一分了解，有時機會、時間是一去不復返的。

積極把握機會 學習無止盡

緒詞同奮（新竹市初院）：

人的一生中，要讀多少書，大概　上帝都已經計算好了，個人少時體弱，未能跟上學習進度；中年拼生活沒空讀書；現步入老年，書到用時方恨少，必須積極把握機會、加強進修。

明心哲學精華立志篇中，「若有大處開拓不去，即是小處不曾盡心」，這是我參與弘教活動時，或在生活中碰到不愉悅事情之心情寫照。人生指南中提到，智、仁、勇，以仁爲主，知以行之，勇以達之，若果子無仁，則生生之理絕矣，也因此，仁乃是道家內聖外王之心法也。「仁」是我初皈時候所選的其中一字，在課程學習中確能知所警惕。

天上叮嚀語

天人研究學院研究班開課　重啓做學問風氣 任重道遠　成為應元帝教應化人間之活水源頭

九十三年十月十五日
甲申年九月二日午時

先天一炁流意子：

欣見天人研究學院先修研究班正式開課，重新啓發教內「做學問」之風氣，培養「用功讀書」之同奮，深刻研究天帝教化之心法與功課，天帝教爲救劫而來，惟有對教主　上帝堅定之信仰，與通達的天人實學教育，方足以在萬教齊發的行運中領導群倫，一道同風，萬教歸宗，達到宗教大同的初步目標。

天人研究學院負有研究與推廣天人實學之使命，彰顯天帝教爲具有時代特色之正信宗教，亦即爲實質之救劫弘教，任重而道遠，排定適當之修習課程，嚴格要求，蔚爲風氣，成爲應元帝教應化人間之活水源頭。

宗教日語我的功夫只有一成（這是光行講師給我打的分數），上課時候講師唸一句，學生跟著唸一句，學生一個一個唸平假名之五十音，以後課堂上還要默寫呢，所以學習上是有壓力的。

這次課程我同時選了A、B兩組，A組的課是帝教系列之基礎課程，較能掌握狀況學習，B組以中華文化經典爲主，講師教學方法以中華民族古法傳習—「背」，個人的心得是，不「背」難「覺」啦。

◆有心深入的同奮們，找到一處探索帝教內涵的桃花源。

道伴齊聚一堂　共探天人之學

華識同奮（鐳力阿道場）：

靜嚼講解論語非常詳細，雖然進度慢卻可吸收頗多。光筆開導師結合帝教教義講解大學中庸，不同一般之經典釋義，讓我有不一樣的收穫。

學院學生的向學精神是令人嘉許，而他們的收穫絕非文字所能完全詮釋，鐳力阿道場的交通雖不若一般教院、道場方便，但學生來到環境清幽的這裡是可專心研習天人之學的。或許您因爲一時的人道問題阻礙，或者當初未能趕上八月份的招生報名，若有興趣者可在下年度報名，時間是明年七、八月左右，須特別留意天人研究學院的招生消息喔！若有人問您「天帝教是什麼宗教？」您也許說不出所以然，來研究學院讀書吧，這裡有講師、學生等待與您共同研討這個問題的答案呢。

德不孤　必有鄰

—世界宗教議會2004年大會之我見我聞

圖文／張敏肅

春劫啓運所謂的「萬教齊發」，可以在這次國際宗教會議中看出端倪，有這麼多人在為世界和平與人類福祉而努力奮鬥，真令人欣慰與感動。

◆kay lindahl主持的 practicing the sacred art of listening座談會。

【總會按】

台北市掌院緒彥、靜竹同奮的女兒—張敏肅同奮，現職中華天帝教總會副秘書長兼極院教史委員會委員，曾參與本教教義《新境界》英文版初版最後校對及修正版定稿會議，此次奉派參加西班牙巴塞隆納舉行之世界宗教議會理事會（CPWR），並於會中以英文介紹天帝教，其所投注心力令人感佩。

一、前言

世界宗教議會理事會（Council for a Parliament of the World's Religions 簡稱CPWR）總部設於美國芝加哥，成立於一八九三年，沉寂一百年之後，於一九九三年復會，並且於芝加哥召開復會後的第一屆大會。第二屆大會於一九九九年在南非開普敦召開。第三屆大會於今年七月在西班牙巴塞隆納召開，爲期七天（七月七日至十三日），來自世界各地的宗教、精神、靈性團體近八千多人參與這次盛會。筆者很榮幸能代表天帝教與會，並在其中一場研討會中介紹天帝教。

由於CPWR所邀請對象是以地區爲

主，且名額有限，台灣諸多宗教只有極少數受到邀請。從台灣去的宗教代表，一貫道有三位，秘書長李玉柱和副秘書長蕭家振，另一位代表陳正夫點傳師則自美國洛杉磯前往會合，靈鷲山無生道場心道法師率領世界宗教博物館及世界宗教青年聯盟青年等三十位代表與會，佛光山一位法師代表（另有數位代表各從美國、英國、瑞士等地前來），回教代表馬凱南將軍，還有一位古箏老師費洪桂女士應邀在大會中演奏，相較之下天帝教就只有我一個，有點形單影隻。

◆靈鷲山無生道場心道法師與幾位回教徒進行「佛回對談」。

二、會議主題型態

為期七天的二〇〇四 CPWR大會，除了第一天的開幕典禮和最後一天的閉幕典禮在可以容納數千人的大禮堂舉行以外，其他大部分活動都在各個研討室裏進行。每天早上八點到九點時段，由二十多個不同團體同時在數個研討室舉行他們特有的祈禱儀式，每個人可自由選擇參加或參觀。

接下來，每天從早到晚有三個固定時段，分別是九點半至十一點；十一點半至十三點；十五點至十六點半，安排各種研討會、座談會和演講，同一時段有二十幾種不同內容的議題在進行，眞是目不暇給，妳只能挑選自己有興趣或相關的議題去參加。

這期間，我聽過《西藏生死書》作者索甲仁波切的演講：The Power of Inner Peace and Compassion（內在安詳與慈悲的力量）；心道法師和幾位回教代表的「佛回對談」；劉怡寧小姐代表世界宗教青年聯盟出席的座談會：Connecting with Young People in Our Cities（和我們城市的青年連結），劉小姐曾在教訊二四四期發表過自己的宗教交流經驗—〈隱修院的協奏曲〉一文；一貫道陳正夫

點傳師的演講：I-Kuan-Tao. s Teachings of Peace（一貫道的和平之教）；布拉瑪庫馬里斯精神團體（Brahma Kumaris）Dadi Janki的問答座談：The Wisdom of Listening to God: Ancient Raja Yoga of Brahma Kumaris（傾聽 上帝的智慧：古代皇道瑜珈）；凱琳達（Kay Lindahl）的座談會：Practicing the Sacred Art of Listening（運用聆聽的神聖藝術）。其中還有許多音樂表演和宗教影片，我看過一部德瑞莎修女的紀錄片：Mother Teresa：The Legacy，讓我熱淚盈眶，久久不能自已。另外，也有宗教博覽會，任君欣賞、參觀，台灣的世界宗教博物館也在其中設置了一個醒目的攤位。我收集到不少文宣資料，可以作爲我們日後製作國際弘教文宣之參考。

感謝無形護持　報告時靈感湧現

我代表天帝教做報告的研討會是在七月十三日早上九點半至十一點「中國人的多元宗教」（The Variety of Chinese Religious Expression），主席是英國籍的Chris Drake，當天三位報告人是：一貫道的陳正夫博士、在美國教太極養生功夫的黃忠良先生、還有我。因爲我是唯一女性，所以主席要我先報告，依序是陳正夫博士及黃忠良先生。一人報告二十分鐘，其餘三十分鐘是與參與者互動。已經爲這個報告緊張數月之久的我，原本以爲會心跳加速、呼吸急促、四肢發抖，沒想到手拿麥克風時卻是異常平靜，且不時靈感湧現。我想這都要歸功於天帝教無形仙佛的護持與幫忙，否則不可能這麼順利，眞是感謝無形。

◆敬肅（右）代表天帝教在「中國人的多元宗教」研討會中介紹帝教的精神內涵。

我的報告應主席要求分成三部分：一、簡介天帝教；二、天帝教在大會主題—「邁向和平之路：傾聽的智慧、承諾的力量」上所做的努力；三、我的個人心得。天帝教簡介部分，我從天帝教復興的人、時、地開始談起，談到天帝教現況、教義、二大終極目標、二大時代使命、三同理想、三種奮鬥、五門功課。也談到天帝教與其他宗教交流及合

作的原則爲：敬其所異、愛其所同、天帝教信徒仍然可以信仰原來的宗教。在大會主題上的努力成果，我以皇誥、迴向文、天帝教四個輔翼組織的工作內容來表達。

在雙向溝通時，有人問到：**台海兩岸如何進行宗教交流**？我回答：大家都知道大陸是共產國家，宗教活動是被禁止的，所以天帝教與對岸的交流是以中華宗哲社和極忠文教基金會爲主。中華宗哲社與大陸社科院每年輪流舉辦兩岸學術研討會，並發表研究報告、論文集等。極忠文教基金會以藝術和文化與對岸交流，當年在知名小說家、畫家、戲劇家高行健先生尚未獲得諾貝爾文學獎之前，我們已看出他的才能，在台灣印行他的著作。當我提到兩岸是兩個政治實體，我不希望大陸攻擊台灣時，大家都發出會心的一笑。研討會結束時，有數位與會者趨前向我致意，其中一位是已退休的西班牙修女丁玫瑰，在台時曾任教於我的母校淡江大學西班牙系，我也向她提到天主教的馬神父在台灣致力於宗教交流與對話成效卓著，我們互相擁抱數次。

三、其他與會宗教

自春劫起運至今，有多篇聖訓提到春劫的現象之一「萬教齊發」。在這次大會中可以深深感受到所謂萬教齊發的景象。除了我們比較熟悉的佛教、藏傳佛教、天主教、基督教、回教、蘇非派、猶太教、印度教、耆那教、祆教等傳統宗教以外，還有許許多多來自世界各地的新興宗教、精神團體、以及靈性團體。

◆來自印度布拉瑪庫馬里斯精神團體。

看到這麼多人在爲世界和平與人類福祉而努力奮鬥，眞令人欣慰與感動。我簡單列舉其中一些和大家分享。（圖一）

另外，我也注意到有三個團體和天帝教一樣，極力呼籲廢除核子武器。一是Soka Gakkai International（簡稱SGI），Josei Toda在一九五七年九

（圖一）

發源地	宗教、精神、靈性團體（創立時間）	精神導師、創辦人
印度	一、喜瑪拉雅瑜珈靜坐團體 (The Association of Himalayan Yoga Meditation Societies簡稱AHYMS)	* 喇嘛尊者（Shri Swami Rama of the Himalayas）（1925-1996） * 吠陀尊者（Swami Veda Bharati）
	二、南非神聖生活團體 (Divine Life Society of South Africa)	Sri Swami Sivananda（1887-1963）
	三、國際奎師那意識協會 (International Society for Krishna Consciousness簡稱ISKCON)	聖恩A.C.巴克提韋丹塔.斯瓦米.帕布帕德 A.C. Bhaktivedanta Swami Prabhupada (1896-1977)
	四、錫克教（Sikhism）	共有十代祖師、第一代祖師為那納克 (Guru Nanak)（1469-1539）
泰國	一、 美國佛教僧院（Atammayatarama Buddhist Monastery） 二、美國解脫園地（Liberation Park）	Buddhadasa Bhikkhu（1906-1993）
波斯	巴哈伊信仰（The Baha'I Faith）	巴哈歐拉（Baha'u'llah）（1817-1892）
日本	一、 神道（Shintoism） 二、 The Shumei International Institute （秀明國際協會）（2002）	
荷蘭	一、 Advayavada Foundation（佛教基金會） 二、 The World Peace Flame（世界和平架構）	
德國	一、 Christian Essenian Church（1971） 二、 Unitheum	
美國	一、瞭解之殿堂（1960） (The Temple of Understanding)	茱莉賀立斯特（Juliet Hollister）
	二、 Circle Sanctuary（1974）	沙林納福斯（Selena Fox）
	三、新神學院(The New Seminary)（1981）	約瑟夫吉伯曼拉比(Rabbi Joseph Gelberman)
	四、多元中信仰協會（Faith In Diversity (FID) Institute）（911事變後成立）	* 羅伯史特基（Robert H. Stucky）（耶魯學者） * 沙狄莫基（Sadig A. Malki）（回教學者）
	五、唯一神教堂（First Unitarian Church of Chicago） 六、The Forge Institute 七、自由女神聯盟（Lady Liberty League簡稱LLL）（1985） 八、國際精神指導（Spiritual Directors International簡稱SDI） 九、世界和平祈禱社（The World Peace Prayer Society） 十、從暴力到一體（From Violence To Wholeness 簡稱FVTW） 十一、A Course in Miracles International	
英國	一、 艾利斯哈迪社團（Alister Hardy Society） 二、 International Secretariat	
	三、世界信仰議會（1936） （World Congress of Faiths 簡稱WCF）	法蘭西斯楊哈斯本爵士 （Sir Francis Younghusband）
法國	本覺會（RIGPA）（2000）	索甲仁波切（Sogyal Rinpoche）
智利	The Institute for Hermetic Philosophy（1965）	Dario Salas Sommer（John Baines）
捷克	International Council of Unitarians and Universalists簡稱ICUU	
加拿大	Canadian Unitatian Council（加拿大唯一神教理事會）	

月發表一份宣言，呼籲廢除核子武器。他在宣言中譴責核子武器爲「絕對的惡魔」，核子武器威脅到人類生存的共同權利。另一是A Moral Appeal（道德訴求），他們呼籲大家來簽署道德訴求，以建設一個沒有核子武器的更安全世界。還有一個是成立於美國的The World Conference of Religions for Peace（世界宗教和平會議），極力呼籲控管武器和裁減核武。可見「德不孤，必有鄰」。

令我印象深刻的尚有「布拉瑪庫馬里斯精神團體」（Brahma Kumaris），也是來自印度。六、七十年

前，只是由少數男女和小孩所成立的一個小小的三百人精神團體，地點在現在的巴勒斯坦境內（當時爲印度的殖民地）的海德班德（Hyderabad）。如今，全印度無人不知無人不曉這座赫赫有名的布拉瑪庫馬里斯世界精神大學。我介紹天帝教的那場研討會的主席（Chris Drake英國籍律師，精通數國語言、也略諳中文。謙和有禮、很有修養）就是隸屬於該團體的重量級人物。該團體目前在七十多個國家成立三千五百多處靈修中心（台北市也設有一處），已經擁有來自世界各地超過四十五萬名成員。

四、最成功的弘教團體

錫克教（Sikhism）可以說是這次大會的最大贏家，錫克教徒在大會會場旁邊靠近地中海的沙灘邊搭起白色大帳蓬，每天提供經過祝福的素食午餐給與會者免費享用（如果你願意頂著柔和的大太陽，吹著涼爽的地中海風，漫步十來分鐘前往的話）。白色大帳蓬可以容納數百人同時進餐，那眞是難得一見的盛況。如果你想用餐，必須脫下鞋子、洗手、擦乾手、頭部戴上白色小方巾，一排一排盤坐在鋪著紅色地毯的地板上，就有彬彬有禮的錫克教徒爲你添加各式各樣美味可口的餐飲，直到飽食爲止。白色大帳蓬的一邊是飲食區，另一邊則是經壇與展示區。經壇內有法師在誦經及祈福，展示區內爲大家介紹錫克教的教義和精神，也有一部長達二十分鐘名爲「錫克教徒的一天」的錄影帶，敘述錫克教徒從起床到就寢，一天當中的生活與修

◆錫克教提供祝福後的餐點，讓人感受到他們的「無言之教」。

持，雖是簡單的平鋪直述，卻能予人清楚的認識。眞是很好的一部錄影帶。

只要享用過一次錫克教素食，絕對會對他們留下深刻的印象，他們把握到了這一次絕佳的國際弘教良機。七天當中，八千多人的流水席，源源不斷的供應，背後必須有強大的財力、人力、物力支援，在提供餐飲的同時，他們也在傳播他們的「無言之教」。他們個個面帶親切的微笑，招待來自世界各地不同教派的教徒，一旁法師持續不斷地誦唸經典，信徒默默地跪拜，沒有喧嘩，沒有傳教人員在身旁喋喋不休地推銷錫克教，讓飲食者沒有精神壓力，愉悅用餐，身心浸浴於他們的經典誦聲中而不自覺。

五、結語

國際弘教並非一朝一夕可看出成果。我只是領命盡心盡力去完成這件事，至於何時會看到具體成效，可就不是三、五年之間會開花結果的，必須長時間匯集大家的智慧與力量，且持續不斷累積。這次我帶去在研討會上讓與會者取閱的英文文宣，「天人交通簡介」最受歡迎，幾乎被拿光光。

這次西班牙之行是帝教總會祕書長敏悅經過理事長光照輔教同意，指派我代表天帝教與會並做報告，感謝您們給我機會，讓我可以爲天帝教盡一份心意。敏悅告訴我，這是天帝教第一次在國際宗教會議研討會上用英文向教外人士介紹天帝教，我告訴敏悅，這也是我的第一次啊！爲了這第一次，也爲了讓報告聽起來生動活潑，當然也爲了不能丟天帝教的臉，我這個電腦白癡請了以前任教學校的吳昌勇老師來教我如何做Power Point，吳老師前後二個週末陪了我十小時，很有耐心地教我做出有文字有圖片的三十九張Power Point，眞謝謝他的鼎力相助。同時，我也感謝光傑樞機，在我六神無主，不知如何取捨報告內容時，及時給了我適當意見，也讓我吃了一顆定心丸。感謝帝教總會祕書緒藍送我蔣公的一幅墨寶「橫掃千軍」，助我穩定軍心。感謝鐳力阿敏隱不斷的關懷與鼓勵。感謝宜蘭縣初院光戒開導師的指點，讓我知道如何與無形配合。感謝帝教總會副理事長光聖樞機和敏悅，當我面對內外壓力與挫折無法排解時，及時安撫激勵我，一通電話就搞定了，眞是難得的好長官。還有，遠在美國的梅緒媒，謝謝您，因爲有您以前翻譯的帝教英文資料，我才能完成我的英文稿。謝謝您們大家！沒有您們的幫忙，我一個人是做不到的。

十月十日 天人同喜
彰化天錫堂新居落成暨教壇加光誌慶

文／林靜文
攝影／劉大彬

◆簡潔明亮的新光殿。

◆昔日的舊光殿。

【中部教區齊心努力三月　募得所需經費】

彰化天錫堂成立至今已將近十年，原座落於鹿港鎮育民街二十號的舊堂址是租賃的，每月租金約一萬五千元，租期剛好於今年屆滿。天錫堂同奮有鑒於同奮不斷增加、道氣越來越旺，光殿已快容納不下，實在有擴堂或建堂的必要。

機緣成熟下於今年五月份覓得建堂福地，但因價錢談不攏，始終無法定案，後經由天錫堂同奮上光殿祈禱無形運化，在屋主親戚協助下，終於在五月廿日完成簽約。天錫堂同奮自籌兩百八十萬、天根堂募得二十六萬元、彰化縣初院七十六萬、極院勸募與節用委員會三十萬，截至七月份時尚欠一百八十萬。在中部教區同奮齊心努力下，於三個月內募得所需經費，才有十月十日天錫堂新堂落成喬遷暨加光之喜。不只在西部沿海處多增一處產權完全屬於天帝教的道場，同時配合彰化縣初院、天根堂、天鄉堂、天祥堂，讓天帝教在彰化地區弘教救劫的據點更形周密。

【彰化初院「幼子」　十餘家庭為堂奠基】

天錫堂是劉光爐開導師在任時所成立的，於民國八十四年十二月廿四日舉行開光儀典，當時的正宗靜坐班同奮約

有十幾人，是師尊證道後第一個成立的堂，也由於是當時彰化地區最後成立的堂，天錫堂同奮都自稱是彰化縣初院的「幼子」。經過九年的努力奮鬥，目前天錫堂正宗靜坐班結訓同奮有三十幾個人，皈師也超過百人。天錫堂舊址大同堂的一副對聯「天功長顯澤眾生；錫仗永傳盈寰宇」，橫批「玉眞殿上朝上帝」，是天錫堂奮同同奮的大作，更是天錫堂同奮的祈願。

天錫同奮發願心，十餘家庭奠堂基，夫婦雙修少道磨，天道人道兩圓融。

天錫堂現址座落於鹿港鎮埔崙里安寧街，籌建之初是由緒廷、靜包，緒相、靜黛，緒嚴、鏡疏，緒疚、靜崢，奮同、華寬，施榮珍、敏震，正勤、鏡儉，緒庶、王鈴鈞，正作、鏡勉，正旺、鏡興，緒債，光訴，……等十幾個家庭發心認簽兩百八十萬，加上中部教區同奮愛心挹注下始購得的堂，是個四層樓的道場，佔地三十三坪，建坪一百三十二坪，一樓爲辦公室及廿字中堂，二樓爲大同堂，約可容納四十個座位，三樓爲幼兒安親親和窩，四樓爲光殿（含天癸區），約可容納八十位同奮。是福鹿地區同奮誦誥靜參奮鬥的好道場，也是各地同奮到鹿港地區旅遊時可就近前往參訪的新地點。

【師尊言教語諄諄　慧語靈糧增信心】

天錫堂二樓大同堂佈告欄上，貼著一副出自天錫堂奮同同奮巧思的對聯：「天恩加三界萬法匡萬物　錫澤普十方眾心渡普眾生」以及天帝教簡介、師語專欄：包括「日省吾身　知過必改」、「只求耕耘　持之以恆」、「靜坐六則」、「爲眞理而奮鬥」……其中最令我感同身受的是「正正當當做人　規規矩矩做事」，尤其天帝教正處多事之秋，確有啓聵振聾之警訓及發人省思之處，師尊曾說過：

「各位同奮要經得起業障的考驗，儘管環境或許艱難困苦，但要挺起腰幹，振作精神，正正當當做人，規規矩矩做事，不爲外力引誘而走上邪途。更要愛我們的國家，國家有前途，天帝教才有前途。政府許可本教列入我國十大宗教，便是肯定了天帝教是適應時代環境所需要之宗教。因此，天帝教同奮，靜坐班同奮，尤其是受過五十五天嚴格訓練的同奮，要懂得犧牲奉獻的道理，如果不懂，便是知法犯法。一般同奮可以原諒，靜坐班同奮也可以寬恕，但師資班暨高教幹部同奮應該起領導作用，否則無形處罰更嚴重。」

（錄自師尊民國七十六年正月在始院對全教同奮談話）

【剪綵・開光・揭幕　十場祈福超薦法會】

這次天錫堂遷址，原有光幕定在十月九日晚間收光移置新教堂，並奉維生首席指示舉行十場祈福超薦法會，十月十日早上九點開始，除了開始接待工作及最後排演外，並對外進行天人炁功服務。十點卅分，

◆左起：縣議員粘禮松、王惠美、芳苑鄉鄉長陳聰明、鹿港鎮鎮長黃正隆、敏堅掌教、光欽開導師、立法委員林進春一同剪綵。

由敏堅掌教、光欽開導師、林進春立法委員、鹿港鎮黃正隆鎮長、芳苑鄉陳聰明鄉長，另外，有粘禮松、王惠美兩位縣議員、董建林里長以及福興鄉鄉公所施有信秘書等教內外來賓一同舉行剪綵儀式後，隨即上光殿，由敏堅掌教主持開光灑淨儀式，接著，新堂教壇第一場祈禱儀式開始，由光照輔教代表維生首席進行光幕加光。結束後，與會人士轉移到一樓，在光惑開導師及緒債主事主持下，進行院牌揭幕及平等堂揭幕啓用儀式。

◆敏谷同奮與蘇淑惠老師共同帶領當日安親活動。

這時廚房內早已陸陸續續端出盤盤佳餚，大夥在天錫堂前廣大停車場搭起的帳棚內，一邊品嚐同奮悉心製作的佳餚；一邊親和聯絡感情，而爲了安置隨家長前來的兒童，也由彰化縣初院同奮統一安排，帶領小朋友們製作黏土留言夾、故事繪圖……等活動。當天簽到同奮超過二百名，來自各地教院祝賀的花籃，更是將新堂內外點綴得喜氣洋洋。

【行劫直搗救劫核心　知所警戒培養正氣】

廿字眞言誦三遍，祈求首席身康健，天人親和化心毒，劫化魔消天地寧。

下午一點三十分的親和集會，原請維生首席與同

奮親和，但因首席身體違和，所以由光照輔教代理。

在致辭前，光照輔教帶領與會同奮虔誦廿字眞言三遍，祈求首席身體早日康復，繼續帶領同奮爲弘揚天帝眞道而奮鬥。接著光照輔教在親和集會中提到：

一、往下紮根：

依教綱規定，天錫堂是鄉鎮設堂，亦即是帝教弘教組織中最基礎的單位。今日新堂落成，硬體建設美輪美奐，然尙須有軟體建設來配合。期勉天錫堂及天帝教所有同奮能道心永固，爲救劫弘教奮鬥不已，尤其目前三期末劫的行運已到春劫，春天的象徵是百花齊放、百鳥齊鳴、萬教齊發、百毒叢生。師尊曾說過，通過春劫往前到康同或者延康，如果沒有通過便會走向毀滅。所以身爲救劫使者的天帝教徒更要奮鬥。

二、救心工作最重要

目前，值得同奮注意的是，行劫的腳步已開始針對救劫部隊進攻，除了散佈心毒影響同奮往下沉淪以外，也會製造同奮與同奮間的矛盾，三一九總統大選前後，同奮對天帝教所產生的信心危機，以及近來媒體的聳動報導，維生首席身體違和…等，都是行劫部隊直搗救劫核心所造成的。

因此各地教院雖有完整的硬體設備，更要有完善的軟體設備：

（一）救劫力量要大，同奮要夠多。同奮發心助印善書、捐輸教財、興建道場作爲弘教奮鬥據點及廣渡原人橋樑。

（二）力行人生守則，要有信心，不怕行劫部隊的衝擊，謹守天帝教的中心思想，不爲自己打算，不求個人福報。力行人生守則，積極培養正氣。人生守則的涵義眞正要去用

天上叮嚀語

天錫堂同奮經歷十年奮鬥　匯聚道心道氣
購置新堂開展新象　持續完成使命　天必錫佑

九十三年九月廿四日
甲申年八月十一日午時

首任首席使者：

核備彰化縣天錫堂遷移新址之相關道務儀式、表文。指示：

一、天錫堂同奮經歷十年奮鬥，匯聚道心、凝聚道氣，同心協力購置新堂，開展新象，期能再接再厲，盡人道，修天道，完成使命，天必錫佑。

二、恭卸聖幕儀式暨安殿加光典禮，莊嚴靜肅，虔誠行禮，相親相和，同迎新境。

◆光照輔教進行加光儀式。

在生活上，人生守則以忠爲始以和收尾，「忠」要做到正正當當、做人公正無私、忠天、忠地、忠國、忠家、忠堂、忠職、忠同奮的職分。「和」要做到和平、和氣、和藹、和善。宇宙天體不得其和會混沌，人不得其和便會有怨恨、清算。天地之基立國以和，和才能和氣生財、和衷共濟、家和萬事興。教院組織運作得其和，教院弘教工作便能興盛。每個同奮都能力行人生守則，持續奮鬥就不怕行劫部隊影響到我們。

（三）善用師尊法寶：力行五門功課、祈禱虔誦皇寶誥、勤於打坐產生正氣救劫力量、落實反省懺悔積極培養正氣。

接著，敏堅掌教除了代表中部教區祝福天錫堂堂務興隆之外，更現場邀請當地主人，也就是天錫堂所有家庭分別上台自我介紹，說說這些時間以來的感想，光空樞機對於天錫堂與彰化初院之間的互動，共同爲推動統籌統支制度深表嘉許，最後在光爐開導師的致詞後，圓滿完成今天天錫堂遷堂加光的大喜日子。

讚辭

天帝慈光照寶島　澤被鹿港渡衆生
甲申仲秋逢良辰　新堂喬遷喜臨門
十場經典同持誦　祈福超薦求超靈
掌教加光並剪綵　主事致謝表衷誠
十餘家庭衷心語　同奮楷模咸欽敬
玉眞外殿天錫堂　嘉惠福壽諸同奮
錫福恩澤存於心　光殿祈禱感天恩
宗教利器是祈禱　同奮齊心爲使命
祈誦兩誥勤靜參　培養正氣聚道心
反省懺悔宜落實　五門功課需力行
劫化魔消得平安　天清地寧民安定
廣渡原人入帝門　救劫弘教天命成

籌建主委談購堂過程

感謝每位「憨人」奉獻 讓我們終於擁有「新家」

■黃緒廷

◆天錫堂同奮在新堂前合影留念，這也是所有天帝教同奮的新家。攝影／劉大彬。

籌建四年來，有甜、有苦、有喜、有樂、有指責、有批評，有安慰，更有來自各方的鼓勵，也感謝無形的安排與顯化，衷心感謝每一位支持天錫堂的同奮與朋友，也歡迎大家爲天錫堂完成購堂的夢想，天錫堂的大門永遠爲每一位同奮而敞開。

購堂緣起

天錫堂自民國八十四年開始，承租鹿港鎮育民街廿號房屋一棟，每月須負擔一萬五千元租金，剛開始教院空間還算夠用，堂務在同奮同心協力之下，運作還算平順。在民國八十九年堂慶活動中，有同奮反應空間上有不足的感覺，當時不以爲意，但近幾年來社會經濟不景氣，房租又無法調降，同奮開始提議房屋租金已經支出一百餘萬，不如買一棟獨立的住宅，在長遠運作下也比較符合經濟上的考量，在同奮一致同意下開始展開購堂的計畫。

經過三年的時光，同奮一到假日就相約到處找房子，也籌措了部分款項當作購堂基金，或許機緣不成熟，一直未能找到滿意的地點，在九十二年中的一次親和集會中，同奮又提起了購堂的提案，再度燃起大家的熱情。這次大家提出了更具體的構想，包含了地點、最小坪數、建置預算……等，在同奮積極的籌備下，成立了購堂籌備委員會，並推選主任委員黃緒廷，副主委余光客、施光訴、蔡敏震，常委吳緒相、余緒嚴、邱緒疾、李緒債、陳緒庶、呂正作、劉靜可、陳奮同等同奮共同爲天錫堂尋覓新處所。

意外尋獲好地方

在九十三年四月間，與同奮和仲介公司又在福興、鹿港地區看房子，忙碌了一天卻又無功而返，返回教院時，遇到也正在尋找新住所的正作與鏡勉同奮，所以約了當時在教院的同奮前往，一同去看看他們預定要看的房子。

沒想到鏡勉同奮覺得不太適合當作自己居住的地方，同奮卻發現或許可以重新規劃後當作新教院使用。隨即與當時的緒疚主事以及堂內所有同奮聯繫，經過二日密集討論及協商後，堂內一致通過，並請彰化縣初院開導師、教長、各中心執事前來一同勘查，大致上沒有問題，唯有房屋價格以及房屋需要整建的情形，希望再進行更詳細的規劃討論，最後以新台幣四百五十萬議定購屋款項，終於爲歷經四個年頭「找新家」的計畫畫下一個逗點，也隨即展開各項後續的計畫。

促進統籌統支更完備的試金石

今年五月廿日正式簽下了購屋合約，在這段時間裡面，有熱心同奮協助到地政事務所查詢地籍相關資料，以確保將來產權的歸屬。簽約完成後緊接著的募款工作計畫、新堂的設計規劃、整建計畫書、經費支出預算書、估價單、相關行政流程的運作、公文彙送……等事項，對於一個堂而言，件件事項都是大工程，在現行統籌統支制度作業流程還有許多地方未能建置完成的情形下，相信彰化縣初院與天錫堂之間的互動以及共同所面臨的問題，都將是爲共同促成制度更形完備的試金石。

接下來三個多月的整建工作，感謝堂裡面每一個「憨人」無怨無悔的奉獻，共同付出才能夠順利完成，其實在整個過程中發生了不少的插曲，有甜、有苦、有喜、有樂、有指摘、有批評，有安慰，更有來自各方的鼓勵，也感謝無形的安排與顯化，衷心感謝每一位支持天錫堂的同奮與朋友，更要感謝彰化縣初院全體同奮的支援，當然還有許多要感謝的人，在此一並致上最高的謝意。

這次天錫堂遷堂總募款金額與預定募款數還有些微差距，歡迎有意協助天錫堂圓滿完成這次購堂計畫的同奮，洽當地教院專職或與我們聯繫以查詢相關事宜，同奮們能爲天錫堂完成購堂的夢想，而天錫堂的大門將永遠爲每一位同奮而敞開。

▼天錫堂購堂任務分配表

主任委員：黃緒廷。
副主任委員：余光客、施光訴、蔡敏震。
執行秘書：吳緒相。
財務組：李緒債、劉靜可。
　組員：王鈴鈞、呂鏡儉、吳靜崢、粘施省、陳靜包、陳靜黛、康素梅、劉鏡勉。
總務組：余緒嚴、陳緒庶。
　組員：李鏡述、黃奮穗、黃緒崇、黃正旺、粘緒脫、粘鏡疏、連緒沃、鄭華丰。
公關組：邱緒疚、陳緒斌。
　組員：呂正作、洪正旭、莊玲玲、許奮積、許貞柔、黃正勤、黃緒矜、粘奮丰、陳奮同、陳緒月、施緒禱、楊緒算。

▼天錫堂聯絡新址

地址：彰化縣鹿港鎮埔崙里安寧街十三號
電話：（〇四）七七五五九九八

側寫天錫堂特質

以教為家　越夜越美麗

文圖／劉大彬

奮鬥以家庭為中心　入教後就始終如一

來到天錫堂，感受到一個共通的特色是「以教爲家」，這裡幾乎都是一個家庭、一個家庭一同來奮鬥，而且彼此之間相識甚久，情同兄弟姊妹，而且一進帝教後，就沒有離開，當問到：「爲什麼你們始終都沒有退志，十幾個家庭可以一齊奮鬥十幾年直到現在？」首任主事緒相同奮說道：「這問題我們從來都沒有想過，從當初沒有天錫堂到後來成立，到現在遷堂，我們就是一齊走到現在。」「儘管每個人的需求都會有些不同，但是我們追隨師尊的精神，遵從天帝教天命任務的方向是一致的，這要感謝當初成立天錫堂時，彰化初院的指導與帶領，讓我們從一進來，就根深柢固的認同並遵循組織制度，一直很自然的力行天帝教的使命。」

而詢問到同奮子女的參與情形時，緒廷同奮說：「孩子大了自然會有自己的想法，不過我們這邊的小孩子，從小時候都會慢慢訓練當司儀、讀經典、跟著家人一同參與祈禱。有時候放學就到教院唸書自習，時間到了跟下班的父母一起上光殿祈禱，結束後再一起回家。像目前我的孩子在外地唸書，回家時抽個時間也都會到教院祈

◆家為教本，孩子們個個都是帝教的生力軍。

禱。」「新教院在規劃空間時也有把孩子的活動空間考量進去，這樣他們放學有個地方可以好好唸書，平時也有個安靜的地方可以去。」

投身在溫暖大家庭　相互關懷　彼此學習成長

而「愈夜愈美麗」是堂裡的另一個特殊現象，現任主事緒債同奮說道：「同奮下班後，時間比較充裕的會先到教院祈禱打坐，有些同奮會先回家，把家裡整理好，吃個晚飯，盥洗一下再到教院親和，所以差不多晚上七、八點過後同奮來教院的人會愈來愈多。」「還有另一個原因，就是前任緒疚主事試驗的每個月兩次親和集會，同奮反應都很好，所以就一直持續下去。一次是正式的親和集會，邀請講師來演講，讓同奮有學習成長的機會；一次是自由式的親和集會，由主事帶領或是現場推選主持人，大家可以自在分享自己的修持心得、生活中的體會，或是遇到什麼問題提出來大家一同來思考，尋求解決之道，對於增進同奮的感情也有相當大的幫助。」

◆以「家」為單位，天錫堂同奮逐一上台與所有貴賓、來賓親和。

再次與天錫堂同奮約定時間親和之時，同奮一邊述說這段期間來的點點滴滴，語氣中時而帶著欣喜、時而激動、時而略帶哽咽，共同回首十幾年來的辛勤耕耘，一直到最近購堂、遷堂，心中都有說不完感觸，鹿港地區同奮的單純與熱情，在親和時展露無遺，「除了感謝，還是感謝。」天錫堂同奮希望透過教訊表達感激之意，也希望這次購堂的事情，成爲一個案例，能夠協助推動統籌統支的計畫使之更趨完備，更重要的，天錫堂同奮想跟全天帝教同奮說：「我們已經在鹿港地區有了一個完全屬於自己的新家，歡迎有空來坐坐。」

沒錯，就是我！

—第三屆採訪營側寫

台北縣初院／陳正筆

第三屆採訪營講師陣容

◆繪圖／陳正筆。

遇見生命　遇見首席

教訊長期以來，是筆者的心靈資糧，十分有幸得以參與兩屆的採訪營活動，回憶第二屆「遇見生命」採訪營於鐳力阿舉辦時，當晚報到後就巧遇首席，蒙諸多關懷勉勵，今年第三屆「沒錯，就是你！」採訪營改在天極行宮舉辦，筆者冒雨抵達時，參加開導師會議的妹婿光活也在門口，正當寒暄，忽然首席又出現了，突如其來著實一驚，光筆開導師則伴隨在後，大家笑說「光筆」「正筆」兩支筆都在這裡，首席握住我手道：好久不見，近來可好？讓筆者深感溫馨應聲稟云非常好，謝謝首席……，這也太巧了，同樣的時空際遇，令人震懾！這一路的風雨飄搖、疲憊勞頓，豁然不見了！

◆隨手拍下的地面倒影，有如師尊與大陸相對的形象。

紅光滿佈極樂窩

今年的採訪營原本訂於六月份舉辦，進出教院總被活動海報驚嚇不已，因首席手指老是點名指著你「沒錯，就是你！」斗大的標題如雷貫耳，詭異的是不論你站在任何角度看，首席就是指到你，好

生嚇人！當時筆者因雙親身體違和住院照料，自忖恐無法參與，孰知後來經過「百日沉潛」改爲九月份舉辦，這下子無所遁形了，也就趕緊報名。

九月十日晚間，由教訊雜誌社高社長、熊總編、月行、大彬等同仁作課程說明。有部份參加同奮因人道因素明日方到，到場的學員較少，社長也祝福大家高高興興、快快樂樂，滿載而歸。隨後也就早早回剛毅館休息，夜來風雨聲，十分涼爽好眠。十一日上午醒來，感覺寢室滿佈紅光，原來是室外的紅地板，因雨地濕反射進來，正是廿字眞經所云：「紅光滿佈極樂窩」—滿佈在天極行宮的寢窩，隨手拍下情景分享大家，地上反射的天空形象酷似師尊的身影，而樹木的倒影則像極了大陸地形，不知您可有同感乎？

首席開訓 任何成功都在「勤」

十月十一日上午八時……

首席在百忙中，撥冗前來主持開訓，並以傳播出版委員會主任委員身份宣佈第三屆採訪營正式開始，歡迎所有參與此次採訪營的同奮，願與大家共同研討，在我們春劫啓動後，如何建立「筆隊伍」傳播工作之共同團隊，同時也以從事新聞傳播工作十八年的經驗，來跟大家談談……。

◆攝影／劉大彬。

首席說到他從廿三歲開始就從事新聞基層校對工作的點點滴滴，令人感動！首席剛開始做助理編輯，就被訓斥了一頓，原因是想累積多份稿件，再一併送到有段距離遠的排版間去，並沒有遵照總編的指示，一篇篇的立即送交打字。第二天上班，總編就對首席說，年輕人剛踏入這一行，就想偷懶，這工作還做得下去嗎？任何一個新聞工作者的成功都在「勤」！

首席說就是這一句話，貫穿我一生，一生受惠！

而當日全體學員聆聽首席如是說，何嘗不是如

夢初醒！同樣受惠一生！

首席傳承了許多寶貴的經驗給大家，也指示我們寫作應有的方向、指導我們寫作的方法、心與氣的觀念等；也勉勵大家從事傳播團隊工作，即是「媒介之神」的工作。各位重要任務是要把當時的事情完整的記錄，今天的事情是明天的歷史，我們必須寫下天帝教的歷史，讓後代同奮了解。

首席自師尊證道後，每天祈禱同奮能夠凝聚道氣、堅定道心、安定道場、讓天帝教的道基永固。這樣的大願，我們責無旁貸！

下課後，高社長說首席所言如醍醐灌頂，發人深省，的確如此。

與君一「習」話　勝看十年報

十月十一日下午二點半……

自己不放空，如何裝新東西！永遠不動筆，對外界動態沒興趣，或是不願跟陌生人說話，如何能成爲一個成功的新聞工作者？

此次採訪營特別邀請到輔大傳播系前系主任習賢德教授，將其豐富的實務經驗與理論，傾囊相授，讓我們獲益匪淺，習教授小時候喜歡看課外書，養成寫作的興趣，也歷經各大小報社的實務，見識過大風大浪，洞悉媒體運作背後之種種眞相，由他口中娓娓道來，眞讓我們這群初出茅廬的門外漢，在目瞪口呆中也得到啓發。

習教授也播放一部難得的精彩生態影片「鵬程千萬里」拍片啓示錄，讓我們了解外國記者的敬業態度，製作出來的東西就是不一樣！

習教授鼓勵我們養成看報的習慣，從各式各樣報導中，能獲得各種知識來充實自己，「媳婦熬成婆，久病成良醫」，將眾人的經驗，融入自己的經歷，藉生花妙筆寫出人生的涵養。這堂課可謂與君一「習」話，勝看十年報啦！

習教授鼓勵大家提筆多寫多投稿，「精誠所至，金石爲開」，並預祝將來寫作的得獎名單能看到在座各位！筆者倒覺得文章能夠在教訊裡被刊登出來，就已經很安慰了，別

◆習賢德教授。攝影／劉大彬。

的就不敢「獎」了。

「江」是老的辣　攝影技巧一把「照」

十月十二日上午八時……

拍攝剎那，動人時刻！打從高中起就熱愛攝影，擁有四十五年資歷的江村雄老師，獲得國內外大小攝影比賽獎項，不計其數。此次採訪營特別邀請到這位大師級的專家來傳授攝影組的學員一些「撇步」，由於實在太難得了，主辦單位特別調整課程，將我們文字組納入一起聽講。好棒耶！

江老師深入淺出而又詼諧幽默的將他的實戰經驗分享給我們，包括如何聲東擊西偷拍搶拍可遇不可求的美妙鏡頭等絕招，可說是毫不保留，精彩得令人折服，也博得大家哄堂大笑，可說「江」是老的辣，攝影技巧一把「照」呢！

◆江村雄講師。攝影／劉大彬。

當然一些基本的知識常識及概念，他也不厭其煩的一一講解，並播放攝影作品的幻燈片給大家欣賞，即刻以一些技巧與理論應用印證，讓我們大開眼界！

可惜第二節課分了組，欲知詳情則有請大彬來說說，我們文字組要被帶出去淋雨了……。

「曠」野踏青　尋根尋種子

十月十二日上午十時十分……

踩著泥濘的鄉野濕路，大家成了赤腳仙！原來我們不但手要筆耕，腳也要泥土耕呢！天空遍灑著法華雨，看大家如此興奮的接近自然，貼近生命，細細鑑賞那　上帝的傑作，也是一次曠劫難逢的戶外教學體驗！

蕭靜曠講師同奮，以她擔任陽明山國家公園解說員的敏銳觀察力，與對大地的親和力，帶著我們文字組的學員，冒雨接受大自然的洗禮，搜尋創作的靈感泉源，只見大夥一下子定在那，不發一語盯著一棵樹、一片葉、一粒種子、一窟窿水，或蹲著圍觀一隻蝸牛爬過路面，讓蝸牛緊張得不得了……，聽聽西風的話，感覺一下風從那裡來，或

◆靜觀地面一隻蝸牛爬行，感受到牠的自然律動。攝影／陳正筆。

◆在靜曠詩歌般的吟誦下，大家與自然彷彿融為一體。攝影／蔡月佈。

把自己想像是一根稻草，嘗試一下隨風起舞的滋味，也喃喃自語默禱或祈福……，反正靜曠講師就是可說出一番大道理來讓大家印心，筆者耳朵不靈光，記性也不佳，聽聽又忘了，許多學員猛做筆記，大家都是一粒種子，應該要發表心得出來分享，如果能請靜曠講師訴之文字則更妙哉！

心得寫不好，看看我拍的照片，也可略知一二吧。

「高」人指導 「熊」心壯志得伸

十月十二日下午三時……

最後分組討論，大家各抒寶貴意見，尤對教訊雜誌近來的進步多予肯定，教訊幾位專職如石磨心一樣，只盼雜誌能發揮更大功能，然而眼見劫難越來越急迫，卻始終無法達到師尊交付的「救心」任務於萬一，在結訓座談會上，目睹敏晨總編自我懺悔，說著說著，百感交集，熱淚盈眶，聞之實在也令人感嘆不已！

期盼大家對教訊雜誌多予支持，隨時提供寶貴的意見，有力提筆者則多多投稿，有錢可掏者則多予助印，讓這本屬於我們同奮心手相連的刊物茁壯成長，早日能將　天帝的教化與大道，透過這本雜誌弘揚世界每一個角落。

也期勉教訊雜誌社，有「高」社長的指導，「熊」總編您的理想，壯志得伸，又有「大彬」大杉林做支柱，「月行」月月發行，安啦！

更企盼所有參與本次採訪營的同奮們，我們都領受了寶貴的資糧，滿載而歸，返回各個教院，當要肩負起散播種子的使命，共同爲傳佈宇宙眞道，奉獻一份心力，願共勉之。

時間：九十三年九月十一日　地點：天極行宮大同堂
場合：在教訊第三屆採訪營開訓致詞

以親和傳播理論爲中心 協和天人 見證歷史 鼓動風潮

■維生首席

好的作品可以跨越時空，讓千里外的人共鳴；讓百年後的人落淚，身爲一個傳播工作者，必須要以勤爲座右銘，把情感放在筆尖上，做人與人、人與天親和的中心點，與同奮融合在一起，用美好的筆觸，去眞誠的寫出同奮救劫史上的笑、淚、血，並且引導出大時代的方向，感動人心、鼓動風潮，讓同奮在和諧之中，發揮親和之氣，祈禱獲感應。這是首席致詞中對傳播工作團隊的期許。

歡迎參與採訪營的同奮共同研討春劫啓動後，如何建立起天帝教傳播工作的新團隊。

新聞與教育　是個人終身不變的志業

我今年七十九歲，二十三歲開始，就從新聞工作的基層做起，因爲我在報考大學時，塡了三個志願，第一志願是復旦大學新聞系，沒有錄取，第二志願是我母校大夏大學教育系，也沒有錄取，錄取了我第三志願是大夏大學中國文學系，我在入學典禮的當天，在日記裡立下志願，我說：我要從事新聞工作，我願意從基層做起，我也願意終生爲教育貢獻生命。我在報考大學時選擇新聞與教育，是經過熟慮，也接受了我最重要的朋友黃維道同奮的意見，維道同奮說：一個人要先決定下終生不變的事業，什麼是你終生不變的事業？這個事業在顚沛如是、流離如是、安樂亦如是，終生不變，然後再去選擇支持完成事業的職業。他告訴我：師尊以宗教做爲終身奉獻的事業，你是他的長子，我們一起參與完成《新宗教哲學思想體系》的工作，我認爲你可以以寫作做

◆共同祈禱，共同承擔帝教傳佈使命。攝影／劉大彬。

為事業，幫助師尊傳播宗教事業，支持師尊完成終身奉獻宗教的願力。因此我報考大學的時候，第一個選擇是新聞，選擇新聞，一方面是維道黃震遐先生給我的鼓勵，一方面是因為我自己也有一個理想，這個理想源自太史公「讀萬卷書，行萬里路」的氣魄，我認為記者可以行萬里路。第二我選擇教育，教育的工作對師尊的宗教改革運動一定會有幫助。

從基層磨練起 一生受惠於「勤」字

進了大學之後，於是我就以工讀生考入報社，先從校對做起，從新聞工作的基層做起，最大的收益是讀到當年很多名記者寫的傑出新聞報導，讓我能夠直接地深入了解如何寫作新聞，我認為我當時的選擇是對的。通過校對，下一步做助理編輯，助理編輯坐在總編輯旁邊，計算編輯完成的稿子的字數，一個字一個字算，連標點符號也要一起算，做好登記，從四樓編輯部送到底層排字房，等於是送稿員的工作，我跑了十趟之後覺得累了，再有稿子來就先登記好，一篇一篇夾在一起，心想等多幾篇稿子再一次送，總編輯看我坐在那裡沒有動，就拿起我手上的登記簿，翻出來看，把登記的第一篇稿子拿出來，說：「送下去。」等我回來，又再拿起第二篇稿子，說：「送下去。」一篇一篇送，送完為止。第二天上班，總編輯說：李子弋！你很恨我吧！昨天我讓你跑了那麼多次。當時我無語抗議，他說：年青人，你剛剛學習新聞工作，記者分外勤記者與內勤記者，編輯群是內勤記者，不論外勤內勤都有一個「勤」字，「外勤」記者就要跑得勤、寫得勤，「內勤」記者要讀得勤、做得勤，這個「勤」字是從事新聞工作者永遠要做的事，不勤就懶，這個工作你還做得下去嗎？新聞工作第一步就是要學會勤，你剛剛學步，我不能不告訴你。

我告訴各位同奮，我一生受惠於「勤」這個字，我沒有小學文憑，沒有初中文憑，沒有高中文憑，讀了大學，但也沒有大學文憑，因為當年在大夏大學的時候，畢業之前要交一篇論文，系裡收了你的論文就算畢業了，可以等著拿文憑，我在完成課業之後，送一篇畢業論文交給系裡，系裡收了，還沒等到拿文憑就到台灣來籌備新晚報，結果大陸淪陷了，所以雖然我畢業了，但是一直沒有拿到文憑，我在淡江大學任教授的時候，需要驗證大學文憑，我沒有文憑，經教育部核對學籍管理的檔案，出具了一個我在大夏大學畢業的資格證明。在

新聞界一路走來，就是從事實際工作磨練出來的，我從校對做起，做過助理編輯、實習記者、記者、戰地特派員、採訪主任、副總編輯、總編輯、總主筆，對新聞工作我可以說是出身「行伍」。

透過文章心氣共鳴　可以超越時空

現在是多元傳播的時代，從傳統的文字傳播到聲音的廣播、影像的傳播，一直到資訊化的傳播，但是最根本的仍然是平面媒體的傳播，各種的傳播媒體仍然是以人的寫作、創作來達成傳播的功能，美國是全世界傳播媒體多元發達的社會，紐約時報一直是全世界最權威的媒體，因爲平面媒體的閱讀面廣，保存時間長，閱讀平面媒體最能感動人的心靈，往往報紙的一篇報導，能夠深入到讀者的心靈內在，產生共鳴，因爲在寫作的過程中，直接融入了感情，這種感情使得人與人之間產生共鳴，在人與人之間產生交流。南宋的大儒呂祖謙先生在《東萊博議》說：

曠百世而相合者，心也。

跨千里而相通者，氣也。

相距幾百世幾千年，能夠相應相和，內心感動，內心啓發，由於作者當時內心裡的豐沛感情直接與讀者的心產生共鳴，就是「**曠百世而相合者，心也**」，現在的同奮寫下文章，留下記錄，即使是在幾百年後的同奮也能夠感受到這些付出，產生感動，就是「**曠百世而相合者，心也**」。第二是「**跨千里而相通者，氣也**」，你人在台灣，有一位好友遠在美國，儘管距離很遙遠，仍然能夠緊密的維繫相通，就是那一分氣氣的互通互動。

◆心氣的交流，可以跨越百世千里。攝影／蔡月佈。

在這裡重要的是心與氣的觀念，以心與氣的觀念來思考傳播媒體，思考的空間更大了，你在寫一篇報導的時候，以深厚的感情保留住當時參與活動的體驗，同奮讀到這篇文章，心生感動，認同想法，這是你的心與他的心的印心，能夠產生很大的影響。這篇文章傳到美國、日本，傳到外地，有同奮讀到了，感受到這篇文章的感情，這是氣與氣交流的功能，且會產生很多的變化。

梁啓超先生在《飲冰室全集》有一篇〈論自由〉，用心去讀，你會在內心油然而認同他的一個觀念：**我有**

◆天帝教需要有一支以親和傳播理論為中心的工作團隊，一起為弘揚上帝真道而奮鬥。攝影／劉大彬。

責任維持自由的社會、自由的生活。因而啓動你的責任感，想要全力保護這個區域、國家、社會的自由。他認爲自由是沒有人可以剝奪的權利，身體的解放是「身自由」，思想空間的解放是「心自由」，每個人的身心都有自由的權利，自由應該被保障。譚嗣同先生有一本遺作《仁學》，在《仁學》第四十五章，列舉心與力的觀念，他說：**心的力量最大，可以「上下通」，可以「中外通」，可以「人我通」**。他列舉了十八項心的力量，強調心的力量可以御物，從他所提出十八項心的力量中可以讓我們了解何謂「業力」，更可以了解何謂「親和力」。梁啓超與譚嗣同都距離我們有一百多年了，今天我們讀了他們的作品仍然會很感動，就是心與氣的關係。

做歷史的見證者　時代潮流的鼓動者

傳播媒體工作者有二個任務：

第一、**完整記錄**。傳播媒體工作是歷史的見證者，今天的新聞報導就是明天的歷史記錄，參與傳播媒體是在寫明天的歷史。我舉一個例子，今天同奮整理師尊的言教，除了《新境界》、《天帝教教綱》、《宇宙應元妙法至寶》這些文獻資料之外，最主要的資料就是教訊的記錄，留下的記錄讓我們了解當時師尊做了什麼？說了什麼？這些報導紀錄著當時的活動，但今日同奮讀到的是當時的歷史，媒體工作是歷史的見證，是爲明天留下歷史的記錄。

第二、**帶動潮流**。寫作的人走在時代的前面，看清楚時代發展的方向。

一個是歷史的見證者，一個是時代潮流的鼓動者，天帝教是領導時代的宗教，影響春劫的發展，春劫啓動了，同奮依天命選擇承擔任務，參與傳播媒體工作團隊的同奮應該有這樣的自我期許，留下紀錄，帶動風氣。

從天人親和真經　解讀帝教傳播理論

什麼是天帝教傳播的寫作原則？《天人親和眞經》第廿三頁：

仰啓曰：親是其神，和是其妙，天之理，地之道，間間無名，是親之意，於人何功。

崇仁教主說：親與和會產生非常微妙的變化，出現

非常大的發展效果，這是天地之間非常奧妙的眞理與變化過程，這種發展的變化對人道產生什麼功能？

教主曰：甚於事，甚於人，其甚亦功，其甚亦神，是有異氣，感其親而求，有其同氣，感其親而和。

天人教主說：親和的功能對人、對事都產生非常大的影響，產生非常大的變化，第一類是通過二種不同的氣相互感應，異氣相求；第二類是通過二種相同的氣相互結合，產生變化，同氣而和。二種不同的氣相互之間產生感應，這種過程稱之爲「親」，二種相同的氣相互之間和合而生，這種過程稱之爲「和」，親和的力量與功能建立在異氣與同氣之間。

同奮之間有各種不同的意見，需要得到共識，整合同奮內心不同的意見，形成共同的意見，這是「敬其所異，愛其所同」。不同意見整合成共同聲音，是這種聲音是多數人的意見，這是一個健康的社會與組織敬異愛同的過程，這個過程需要經過中介媒體來完成。天帝教教義第三神論爲媒介之神，是天與人之間、人與人之間、天與天之間的中介體，也是天與人、人與人、天與天親和的中心點，媒介之神運用親和力的關係，不論是媒壓或是媒挾，形成了天與人之間的變化。傳播媒體的工作也是一種媒介，也是親和的中心點，而且是以善與美發揮出親和功能。

天人教主說：

有其親，必有其恆，有其恆，必有其親，適爲教，遠爲邦，彌爲國，切爲人，以御於天下，能有其恆爲親，國實其魄，名實其心。

「恆」是不斷的運作，在不斷的親和中，一定可以創發親和力到達最高峰，近到地區、國家，擴大到天下，都需要親和的作用。

天帝教有這麼好的親和理論，我們可以發展成爲傳播親和的理論，循此理論去親和一件事情、一位同奮，成爲教院與同奮親和的中介體，讓教內的意見整合，處於和諧的狀態，同奮在和諧中發揮正氣，發揮親和之氣，祈禱感應。

以美的型態寫出眞實故事　善善不息

傳播的寫作專業的名詞爲報導文學，我爲大家列舉出兩位中外報導文學寫作的典範，一位是美國大兵記者恩尼派爾，他是一位自由記者、旅行記者，在二次大戰中留下了一本《大戰隨軍記》，他深入到東西戰場最前線，訪問在戰地浴血戰爭的大兵，與他們生活在一起，寫他們的笑、淚、血，眞實的報導大兵們在戰場上恐懼的經歷與想家的心聲，通過他的報導，使得前方與後方連成一線，全國上下一心，美國的國力發揮更大的力量。

第二位是中國大公報記者蕭乾，他是大公報的旅行記者，山東大水災，他到現場採訪，看水災的災難，寫災民的痛苦、救災的困境，一面揭露官僚的無能、官場

的醜惡。他說：**我是一面鏡子，我要反應現實給大家看。**他去邊疆地區採訪，報導未開發邊遠地區民眾落後的生活，忠實反應出當地民眾生活嚴重不足的情景。二次世界大戰時，他到了歐洲戰場，在倫敦、柏林、巴黎寫戰地報導，寫戰場的實際情境，也寫戰爭的醜惡面貌，他以人道主義的筆來寫人的價值在戰爭中被摧殘的情形，他寫台灣，他寫海南島戰後有待開發的實景，他寫南太平洋列島的情形，以平實的方式，感情放在筆尖，留下記錄，集結成爲《人生採訪》。

中國新聞事業的先進馬星野先生說：**報導文學的內容是眞的，寫作方式是美的，因爲它是報導，必須是眞實的，因爲它是文學，要用美的文字、美的造句、美的譬喻、美的引言，如花之開瓣，如雲之舒卷，將中心的主題，活生生的呈現出來。**報導文學都有一個中心，爲人、爲事、爲物，爲問題、爲現實，均無不可，報導文學有一個中心，是眞實的一件事，一件物，一個人，是大家共同關心的題目，這就是報導文學要表達的內容。

報導求其眞，文學求其美，報導文學是既求其眞，又求其美，增加讀者的了解，達到善的目標。天帝教親和理論的報導文學就是以眞實的事實告訴同奮，以美的方式表達，達到共同的善解。

帝教需要一支筆隊伍　為弘揚真道而奮鬥

自師尊證道之後，我每天祈禱「凝聚道氣，堅定道心，安定道場，永固道基」，開導師在教院領導同奮，提升同奮的道氣，凝聚同奮的道心，和諧教院的力量，永固天帝教的教基，同樣的，在教訊傳播的工作，首要的工作也是發揚同奮的道氣，長養同奮的道心。

師尊證道之後，我代理首席使者二年，就任第二任首席使者八年，在十年之中，面對三信危機—信仰危機、信心危機、信任危機，我確立了三個原則：

第一、上帝信仰不變。

第二、堅定救劫信心。

第三、信任組織領導。

今天又有新的三信危機，第一是對師尊第三天命的危機，師尊的第一天命是上華山，確保關中地區；第二天命是到台灣，確保中華民國的復興基地；第三天命是復興先天天帝教，請求　上帝的眞道重來人間，第三天命有二個任務—化延核戰毀滅浩劫、三民主義統一中國，對三民主義統一中國這個任務，有些同奮在觀念上有盲點，這是我們現在面對的危機之一。第二是對天人炁功的危機，天人炁功逐漸變成少數人的神通，濫用了天人炁功，誤用了天人炁功，我們要重新整理天人炁功。

天帝教需要有一支以親和傳播理論爲中心的筆隊伍，一起來爲弘揚　上帝眞道而奮鬥。

教訊「出走」啓示錄

確立未來走向　讓理想落腳在實踐上

文／教訊雜誌社　攝影／蔡月佈

「我們該如何讓所有的人類了解，目前世界的問題在哪裡？我們該如何傳佈上帝的愛，化解這充滿悲觀消極的氣息？我們該如何讓救劫的關鍵角色—同奮，發揮強大的『戰鬥力』，讓小家庭的每一份子都可以在帝教的『大家庭』裡安身立命？我們該如何真實紀錄、確實掌握到，天帝教在這個時代中作了些什麼，從上而下，是如何在改變人心？」教訊始終不忘師尊交付的「救心」使命，也希望更多同奮與我們共同堅持，一起來做。

◆在分享的過程中，激盪出耀眼的光芒。

細數十個月多來的點點滴滴，我們相信，我們的堅持沒有白費。

★面對面的互動　確定了未來走向★

在二〇〇四年採訪營中，好些位並肩奮鬥或爲支持教訊而來的好朋友出席了，也有近期內積極投入的夥伴參與，對於教訊來說，這是一個回首過去的駐足點，也是一個邁向未來的新開始。

二〇〇三年年底，教訊工作會議上，我們提出了一個構想：「讓教訊走出去，與同奮眞正在一起。」並以師尊對於教訊的要求—「救心」爲最高指導原則，自此展開相關規劃與構思，更從今年四月十七日，在台灣省掌院舉辦第一場「教訊記者聯誼暨座談會」開始，針對教訊內容演變、發行及財務概況、閱讀群反應、教訊扮演的角色、與同奮的互動、乃至於教內藝文活動風氣的興起，討論了許多「可能」與「不可能」。在眾多的行前會議及與同奮面對面的互動討論中，給予了我們很多的啓發。

「我們該如何讓所有的人類了解，目前世界的問題在哪裡？」「我們該如何傳佈　上帝的愛，化解這充滿悲觀消極的氣息？」「我們該如何讓救劫的關鍵角色—同奮發揮強大的『戰鬥力』，讓大家可以在帝教的『大家庭』裡安身立命？」「我們該如何眞實紀錄、確實掌握到，天帝教在這個時代中作了些什麼，從上而下，是如何在改變人心呢？」教訊想要扮演好「救心」的角色，必須要從這個宗旨切入，呼喚一群有心用功於此的同奮們，充實採訪技巧、技能，一起來努力。也在這個架構下，我們規劃了第三屆採訪營的課程，而在舉辦後，更加明確了未來要調整的腳步與方向。

★真心真意參與　在溝通中了解彼此★

從「徵求千鄉萬才」開始，我們儘量透過各種管道，傳佈教訊的期許與走向，鼓勵有意願的同奮報名，希望能夠吸引有心人自動參與，了解我們，也給彼此一個學習的機會。因爲，現在的人已經埋葬眞心，戴了厚厚的面具太久了，如果教訊出來的作品，不是眞誠的感動下，創作出來的眞實東西，要如何感動人心呢？如果勉強投入，又有什麼意義呢？

在手冊的設計、課程的規劃上，是以培訓「教訊工作團隊」的角度出發，希望同奮滿載而歸。幾經思索，我們決定增加「互動」的比例，不要光「說」而不「聽」，所以，除了專業技術的課程一再調整之外，更大幅加重了座談的時間，宛如教訊工作會議一般，希望大家一同討論教訊未來的走向與設計，並分成文字、攝影兩大組進行研討，「強化實務經驗分享」是這次很重要的理念，「從何下筆？」「從何拍起？」「我該如何尋求協助？」「在教院裡，記者的定位該如何？」以避免有意投入教訊的同奮，因遭受挫折而卻步。但是後來發現，同奮來此各有所屬，因此，臨時調整座談主題，除了原先規劃的內容外，有針對來的動機與收穫來談的，也徵詢了加入我們行列的意願如何。在眞誠的聆聽中，我們感受到同奮的心情故事。

◆從真心真意的溝通中，更了解彼此的想法。

★人才自動匯集　舊友新朋好溫馨★

要特別一提的是，在這次籌備採訪營的過程中，時常接到同奮關心與鼓勵的電話與電子郵件，在大家忙得恨不得多長幾隻手腳的時候，需要什麼，什麼人才就自動出現在眼前，比如鏡田同奮精心的搭配課程，安排不同的有機飲食，裝飾及美化課堂與寢室，還帶著小兒子一同來幫忙；敏還同奮連夜趕製活動中用的大小海

報，送來時，也把小女兒月園帶來一起佈置；光麗同奮二話不說的支援數位攝影機；加上月行的小妹及朋友，支援活動中的行政工作，還有，雖然與我們緣分短暫，但即時補上了美編角色的月佈同奮，另外，有些學員，如正高、靜要、靜鸞等，都自動協助，更還有，是臨時需要幻燈機，把緒積同奮緊急call來，放映精采圖片，大家看得津津有味，這一切，都讓我們好感謝。

當然，看到始終用心參與教訊工作的光寵、緒詞、正高、靜智，爲了支持而來上課的靜數、華識，與教訊始終保有良好互動的正筆、鏡田、鏡仲、鏡德，以及期望從這次活動後，能夠大展長才的光立、光績、緒罡、嗣現、奮心、奮企、正觀、正剛、大必、敏屏、敏效、靜鸞、靜軒、靜藝、靜要、鏡授、鏡量、鏡娥、鏡性，還有青年同奮吳育欣、吳家旺、顏瑞宏、劉俊谷，這些位同奮從四方而來，也期盼能一同爲四方同奮共盡心力。

★積極規劃未來　讓大家一起來創作★

眞的收穫很多，在近距離的互動中，讓我們反省到很多，同奮想要什麼，我們在做什麼，教訊工作團隊需要什麼，藉著這一次的「出走」，奠下了基礎，也積極思考了如何凝聚工作團隊的向心力，「磨亮」採訪技巧與配備；如何與同奮同悲共歡，貼近更溫暖同奮的需求。未來，還要繼續用不同的方式，把「理想」與「實際」拉近，藉著現代化的工具，如電腦、網際網路，以及更多的「下鄉探訪」，打破時空的障礙與距離，以吸引更多志同道合的人來一起奮鬥，讓教訊能夠扮演好她該扮演的角色。

「信仰是一種長期的自我和與外界的辯證過程，求得自己安心，尚且不易，又如何能發願一定做到承擔天下人悲苦。唯其不易，所以才顯得感人；唯其堅持，所以才有機會成功、服眾。這是佛陀、耶穌、阿拉、老子諸人能有所成就的關鍵。這些困難，必須由同心努力者，彼此合作分工才行，單有教主一人捨身成仁，是不夠的。所以，耶穌會以一粒麥子死了，才會結出許多果粒，來比喻後繼者重要的道理。」「如今傳教更爲不易，因爲各種能滿足人慾的形式都比號召修身、力行等來得有趣動人；所以，擔負宣教使命者必須比歷史上的傳道者更聰慧、更堅持，才會有所突破。」這是習賢德教授的諍言，也是我們未來自我期許的目標。

◆營隊學員從四方來，也期盼能一同為四方同奮共盡心力。

讓教訊一魚多吃 口味更豐美

嘉義縣初院／金光寵

◆以最熱烈的掌聲，獻給每一位無私貢獻的講師。攝影／劉大彬。

排除了人道上的掛礙，終於順利的參加了二〇〇四年的採訪營活動，兩天下來，雖然我寫作的功力仍平凡，但聽到教授的精闢解說，增加了見聞，而天空飄著細雨來到戶外大自然，赤腳踩在濕柔的泥土裡，用心靈聆聽靜曠講師美妙的詩詠，眞是舒暢極了！

沒有近距離接觸教訊雜誌社的編輯群，不容易體會他們出刊的困境，一期教訊大約有五萬七千多字，編務及行政雜務卻僅有少數幾人執行，也令人相當感慨，在帝教各單位裡面，幾乎都是一人當數人用，沒有這一群在各地宣揚教化的上帝尖兵，在責任的驅使之下，不敢懈怠勇往前進，帝教怎麼能夠發展成現在這樣的規模呢？

說實在，要維持一本高水準並展現帝教特質，又可以凝聚道心的月刊，也實在不易，除了編輯群人丁單薄外，同奮參與感也不夠，聽大彬同奮說：有時到各地採訪活動，因爲地區教院缺乏特派員撰稿，他要攝影外，還要找同奮詢問相關訊息，然後拼湊成一篇報導，類似情形，他也很無奈，其實眞正能掌握地區實況，貼近同奮寫出有感情的故事，是各教院的當地同奮。

教訊雜誌的努力有目共睹，它是很多同奮奮鬥力量的泉

源，但因陽剛性較重，雖然已朝向多元化、生活化方向調整，但在這次活動的研討中，還是有同奮不客氣的說：教訊內容性質都差不多，引不起閱讀的興趣，應該增加養生之類的文章，或是法律方面的知識；也有人說太硬了，需要加點柔性的內容，更有的說幾乎都是新聞性的報導，感覺就像一本流水帳。

同奮批評要求得多，其實從正面來看，是因爲還關心，就怕冷漠，那就沒有改善的機會了！因此同奮如果要想吃得好，菜色變化多，只怕「動口」還不夠，好比一魚有數十幾種吃法，大家只等著吃魚，因爲烹飪的人有限，那麼吃法就只有一、兩種，如果每個人都能將拿手吃法貢獻出來分享大家，不是可以滿足各種人的口味了嗎？因此，不管是寫作、攝影、採訪、企劃、業務、行政、倉儲、發行等等，只有您有專長，都可以「一起來煮魚」，讓教訊更「夠味」，可以適合各種人品嚐，您說是嗎？

總結這次採訪營個人一點心得如下，教訊雜誌除了秉持凝聚道氣，堅定道心傳揚帝教教化專欄外，還可納入一些軟性材料：

一、爲增加多元、活潑性，及加強同奮的互動往來，應主動設計一些專題，讓大家發表自己的意見，例如：你覺得快樂的定義是什麼？爲什麼同奮流失很多？你有何具體建議。家庭和諧之道爲何？你平常常做那些養生活動，有何效果？以及設計有獎徵答題目，增加趣味性，諸如此類，可在前一期預告。

二、蒐集報紙內有關醫學、法律、休閒、天文、地理等資訊，在不影響著作權下，做一適度的報導。

三、人物專訪，可擴大範圍，對那些辛勤工作，熱誠待人的同奮，雖較少到教院奮鬥，但在他的工作領域，卻是受到肯定與敬重者，將他們如何實踐廿字眞言的精神待人處事，供大家學習。

四、同奮親友有豐富專業知識者不乏其人，可邀請提供特稿，並贈送教訊及稿費，擴大影響面，雙方都受益。

個人的構想、創意有限，僅提供粗淺的看法，希望能啓發更多的同奮用心灌溉、耕耘這塊園地，讓教訊雜誌更生活化、人性化，更能凝聚大家的道心，爲天帝教時代使命團結奮鬥。

帝教的光榮？還是包袱？

中華民國紅心字會／鄭純時

紅心字會，搭建起帝教與外界的橋樑，
從事的社會福利績效，更是有口皆碑，
兩者，都是以家爲本，進而安定社會，
紅心對帝教而言，是加分還是減分，
一念之間，了了分明。

紅心字會十六歲了，可以算是成年了，這些年來不斷的成長茁壯，從籌備時，對於從事何種社會福利服務工作定位未明，後來在師尊「愈是沒有人要做的，我們更要去做」的指示下，開始了受刑人家庭服務，之後陸續接辦政府委託服務項目，迄今在社會福利服務界的績效有口皆碑。但這條路，不論專業部份及財務部份都異常艱辛，其間只有參與愈深者感觸愈深。

受刑人家庭服務

唯其無私　才願孤獨走下去

「受刑人家庭服務」是針對家人有被告、羈押的狀況下，子女、配偶或父母孤立無助時，也只有天帝教無私的大愛才能想到幫助這一群人。但要做這一項工作是需要專業的社工人員（現已有其他社工師法）才能勝任，一年服務六、七十個個案，諮詢電話一個月約六十通，逢年過節至監所辦活動，加上發放向日葵獎學金，從申請、家訪、審查至頒發，須歷時三個月，如此的工作內容，現今紅心仍是獨家，可想而知它仍是「別人不願做的事」。

居家照顧服務

年年績優　仍是專業龍頭

紅心的「居家照顧服務」是政府委託民間的第一家，至今已滿十四年了，從當年全台北市四、五十個案，服務員七、八位，拓展到以信義區爲主責區，服務員已有五十位，每月服務近二百個個案，而且由社工及護理兩大專業領域督導。十年前全台各地開始萌芽（當時我

◆91年信義區區公所優良服務員表揚。

剛擔任組長），近二年，政府更是積極在全台提倡居家照顧服務，台北市現有十二區，分別由十二家機構提供居家照顧服務，紅心的專業性仍位居龍頭。

位於台北松隆路的「信義老人服務中心」是公辦民營，它在健伶組長的帶領經營下，成果豐碩，長輩們不但可以每天快快樂樂的到中心看書報、打球、健身、學跳舞、唱歌、畫畫、插花、做手工藝……等，還有定期旅遊。七年了，今年在市議會表演廳親眼見到周年慶動態活動，長輩們（不論年輕時是大主管或家庭主婦）在台上都是又唱又跳，台下則三百個座位幾乎全滿，突然感覺到當一個健康的老人還眞不錯。

另外，信義中心還有十五位托老服務（針對行動些許不便或輕度失智者），每天由家人或中心派車接送，就像托兒所一樣，早上做復健運動，下午陪他們聊天、唱歌、美勞、打鼓、打球等簡單的活動，讓家人安心上班。在社區照顧方面，更負責獨居老人家訪、信義區老人服務評估及轉介窗口，成了不折不扣的多功能老人服務中心，也是年年得社會局評鑑績優獎，歡迎各地同奮有時間前來參訪一下。

單親家庭服務

體貼他們的辛酸與無奈

單親家庭現在的普遍性，是人盡皆知的，但他們的辛酸沒有親身經歷或參與，還是無法體會的。其實受刑人家庭我們稱其爲短暫單親或視同單親，紅心字會以服務受刑人家屬的經驗，於九十年承接

◆紅心字會的社工員多年來一直致力於獨居老人的照護與關懷。

台北市單親家庭服務中心（位於迪化街），九十二年再接台北縣單親家庭服務方案。單親家庭服務中心在蕙蘭主任帶領經營下，一年服務二百多個個案，一個月諮詢電話至少三百通以上，還辦理家長成長團體、子女成長團體……等。

以上都是簡略的報告，現紅心每年經費總預算已達三千萬以上，辦公場所有三處（會本部在八德路），連續七年獲內政部頒績優獎。紅心字會的幕後功臣，天帝教同奮佔的比率不少，這就是大大的光榮啊！

帝教紅心本一家

分從有形無形著力　相得益彰

紅心字會常需要人力及金錢贊助，但因爲全心投入在專業領域中，無法撥出太多人力奔走募款，加上服務內容的專業又不容易讓人瞭解，連常常贊助、協助紅心的同奮也不一定清楚（純時現在重回紅心，接任宣廣工作，因此，這是個人的責任，今後會到各教院詳細報告），甚至有更少數的人，誤解紅心的募款會讓天帝教的弘教經費減少。其實正好相反，紅心字會的服務內涵及成果，若能眞正瞭解，正可以讓天帝教同奮很自豪的大聲對外宣告：**天帝教爲社會大衆實際做了什麼**，同時，只要知道紅心字會的人，就會知道有天帝教，若以宣傳而言，紅心字會也算是帝教與外界的橋樑之一。所以，紅心字會的成長，不是與帝教相得益彰嗎？

帝教與紅心是一家，是加分還是減分，都在一念之間。不管如何，終究需互相扶持，紅心字會的服務都是以家庭爲主，進而成爲安定社會的力量，十幾年來，個人常常拜讀教訊，知道師尊以至於首席都非常注重「家爲教本」的，相信與大家分享的方向應是對的。

天帝教各教院、教堂、道場、單位通訊處：

始院、台北市掌院
231台北縣新店市北新路2段153~159號
電話：(02)29135079．80
傳眞：(02)29130557
天心堂
114台北市內湖區成功路4段216號5樓
電話：(02)87925049
傳眞：(02)87925160
天人堂
112台北市北投區西安街一段179號4樓
電話：(02)28286960
傳眞：(02)28286936
基隆市初院
201基隆市信義區月眉路190號5樓
電話：(02)24650593
傳眞：(02)24664593
天溪堂
227台北縣雙溪鄉光復街30號
電話：(02)24931132
傳眞：(02)24933765
台北縣初院
220台北縣板橋市文化路1段150巷7號4樓
電話：(02)22595862．67
傳眞：(02)22595862
桃園縣初院
330桃園市中央街47號7樓之1
電話：(03)3355639．3341110
傳眞：(03)3364276
天鎮堂
324桃園縣平鎮市崇德街15號
電話：(03)4945388
傳眞：(03)4946945
新竹市初院
300新竹市經國路3段67號
電話：(03)5398379
傳眞：(03)5398380
天湖堂
303新竹縣湖口鄉信勢村新湖路198巷22號
電話：(03)5995768

二、【中部教區】

中華民國主院、台灣省掌院
406台中市北屯區旅順路2段22號
電話：(04)22442506(代表號)
傳眞：(04)22437295
苗栗縣初院
360苗栗市文發路458巷196號
電話：(037)372051
傳眞：(037)372052
天祿堂
358苗栗縣苑裡鎮客庄里15鄰77之13號
電話：(037)851152
台中縣初院
420豐原市水源路中坑巷12號
電話：(04)25285636．25241891
傳眞：(04)25264203
天甲堂
437台中縣大甲鎮甲后路35巷123號
電話：(04)26870033
傳眞：(04)26870033
天安堂
412台中縣大里市塗城路304巷69號
電話：(04)24922396
傳眞：(04)24939243
天蘭堂
369苗栗縣卓蘭鎮新厝里7之7號
電話：(04)25894761
彰化縣初院．天眞堂
500彰化市中央路93號
電話：(04)7630314~5
傳眞：(04)7625789
天祥堂
510彰化縣員林鎮惠明街53巷8弄7號
電話：(04)8334110
傳眞：(04)8383069
天鄉堂
525彰化縣竹塘鄉竹林路一段679號
電話：(04)8976055
天根堂
514彰化縣溪湖鎮大溪十街16號
電話：(04)8817369
傳眞：(04)8822949
天錫堂
505彰化縣鹿港鎮埔崙里安寧街13號
電話：(04)7755998
傳眞：(04)7755998
南投縣初院
540南投市彰南路3段537號
電話：(049)2254462
傳眞：(049)2254463
天南堂
545南投縣埔里鎮中正路183之20號
電話：(049)2900431
傳眞：(049)2421140
雲林縣初院
640雲林縣斗六市林頭里林頭11之12號
電話：(05)5262716
傳眞：(05)5264225
天立堂
647雲林縣虎尾鄉和平路41巷8號
電話：(055）847810

三、【南部教區】

高雄市掌院
813高雄市左營區重治路82號
電話：(07)3456956(代表號)
傳眞：(07)3458804
天風堂
880澎湖縣馬公市西衛里151號
電話：(06)9262399
傳眞：(06)9264371
嘉義縣初院
621嘉義縣民雄鄉建國路2段145號
電話：(05)2267066
傳眞：(05)2262105
台南縣初院

730台南縣新營市民生路163巷29號
電話：(06)6564069・6565765
傳眞：(06)6564059
台南市初院
701台南市崇學路46號
電話：(06)2693600、2904903
傳眞：(06)3357737
高雄縣初院
830高雄縣鳳山市新富路334號
電話：(07)7658483
傳眞：(07)7664872
屏東縣初院
900屏東市武順街23號
電話：(08)7539758
傳眞：(08)7539759
天然堂
920屏東縣潮洲鎮田單路65號
電話：(08)7894568・7890947
傳眞：(08)7881463

四、【東部特區】
花蓮港掌院籌備處
970花蓮市軒轅路11號
電話：(038)353579
傳眞：(038)339225
天福堂
981花蓮縣玉里鎮仁愛路1段152號
電話：(038)880212
宜蘭縣初院
260宜蘭市民權新路277號
電話：(039)360712
傳眞：(039)352408
天森堂
265宜蘭縣羅東鎮中山路1段383號
台東縣初院
950台東市南海路36號
電話：(089)345330
傳眞：(089)345330
天震堂
956台東縣關山鎮里瓏里崁頂路100之5號
電話：(089)812149

五、【國際教區】
美國主院西雅圖籌備處
3105 240ST SE BOTHELL WA 98021
電話：00214254856659
傳眞：00214254856659
美國洛杉磯掌院
9200 GLENDON WAY ROSEMEAD CA 91770 U.S.A.
電話：00216265715983
傳眞：00216265738609
日本國主院
栃木縣那須町大字湯本ツムゾ平212の180
電話：00281287767108
傳眞：00281287767118
東京都掌院・葛飾區初院
東京都葛飾區新小岩二丁目23番5號
電話：00281356079586
傳眞：00281336747727
栃木縣初院
栃木縣黑磯市島方17番7號
電話：00281287650402
傳眞：00281287652087
千葉縣初院
千葉縣山武郡山武町埴谷1622-11
電話：00281475892965
傳眞：00281475892965
大宮市初院
琦玉縣大宮市宮原町3-226-3
電話：00281486657906
傳眞：00281486676457
宮崎縣臨時光殿
宮崎縣都城市吉尾町20-4
電話：00281986383178

六、【極院單位】
鐳力阿道場
555南投縣魚池鄉中明村文正巷41號
電話：(049)2898446(代表號)
傳眞：(049)2898448・2897752
天人研究總院專線
傳眞：(049)2895986
天人修道學院（訓練處）
台中市北屯區旅順路2段22號
電話：(04)22414683・22414680
傳眞：(04)22414680
天極行宮
436台中縣清水鎮吳厝里東山路38之1號
電話：(04)26200019(代表號)
傳眞：(04)26200540
天安太和道場
367苗栗縣三義鄉鯉魚潭口1之10號
電話：(037)881363
傳眞：(037)881502
青年團北區新境界
100台北市羅斯福路3段136號四樓
電話：(02)33652137
青年團本部・中區新境界
434台中縣龍井鄉東海街41巷35號
電話：(04)26526195・26527802
傳眞：(04)26527802
青年團南區新境界
708台南市安平區國勝路77號
電話：(06)2281041
弘教經費籌募與節用委員會
406台中市北屯區旅順路2段22號
電話：(04)22424986
傳眞：(04)22448862

七、【輔翼機構】
中華天帝教總會／中華民國宗教哲學研究社／極忠文教基金會
231台北縣新店市北新路2段155號
電話：(02)29135079~80
傳眞：(02)29154290
中華民國紅心字會
110台北市松隆路36號4樓
電話：(02)87870300
傳眞：(02)87870307

九月份・助印教訊雜誌徵信錄

■ 吳月行整理

教訊雜誌社

助印芳名	助印金額
台大雲林分院	一、〇〇〇
徐緒滿	二〇〇
王靜笑	二〇〇
徐熙諺、徐心茲	四〇〇
黎光獲	三〇〇
彭靜數	一、二〇〇
許光立	一、二〇〇
陳正筆	一、二〇〇
承陽企業有限公司	一、二〇〇
劉鏡仲	一、二〇〇
李靜濟	一、二〇〇
陳嗣現	一、二〇〇
許鏡授	一、二〇〇
卓靜智	一、二〇〇
廖靜鸞	一、二〇〇
黃鏡田	一、二〇〇
賴正觀	一、二〇〇
陳冠甫	一、二〇〇
陳靜軒	一、二〇〇
游正寸、廖秀雲	一、二〇〇
張淵珍	一、二〇〇
廖大必	一、二〇〇
廖奮企	一、二〇〇
陳敏屏	一、二〇〇
范華識	一、二〇〇
吳育欣	一、〇〇〇
劉俊谷	一、〇〇〇
吳家旺	一、〇〇〇
曾正高	一、二〇〇
葉靜要	一、二〇〇
陳奮心	一、二〇〇
呂正剛	一、二〇〇
邱鏡性	一、二〇〇
陳緒罡	一、二〇〇
顏瑞宏	一、〇〇〇
黃敏效	一、二〇〇
金光寵	一、二〇〇
鍾緒詞	一、二〇〇
曾正高	三〇〇
蕭靜曠	二、〇〇〇

台北市掌院

助印芳名	助印金額
陳文宏	五〇〇
蕭敏繫	五〇〇
楊靜元	五〇〇
吳敏勵	五〇〇
陳鏡禾	四五〇
范敏陽	五〇〇
高緒駿	五〇〇
高明暉	五〇〇
郭光索	五〇〇
熊敏晨	三、四〇〇
彭靜數	五〇〇
林宏濤	五〇〇
趙順福	二〇〇
陳彩綢	二〇〇
趙燕惠	二〇〇
黃楷評、黃婉婷	二〇〇
趙呈祥	二〇〇
黃惠珠	二〇〇
趙呈瑞	一〇〇
范素玲	一〇〇
趙奎羽、趙婕羽	二〇〇
趙呈森、洪鳳玉	二〇〇
趙文翊、趙少偉	二〇〇
林煒承	五〇〇
林峻宏	五〇〇
劉月藍	二五〇
楊豐瑜	三〇〇
楊梓增	三〇〇
葉秀鑾	五〇〇
柳光赦	四〇〇
楊平元	五〇〇
姚榮輝、楊詠惠	五〇〇
姚躍、姚芝	五〇〇
吳秋香、吳月行	五〇〇
翁緒崛	五、〇〇〇
賴光崧	五〇〇
賴李錦雀	五〇〇
周緒貞	一、〇〇〇
蔡旬、蔡蓉	二、〇〇〇

台北縣初院

助印芳名	助印金額
黃敏鑄	五〇〇
鐘朝龍	二〇〇
周怡安	二五〇
陳光求	二五〇
蘇華求	二五〇
張阿菊	一、〇〇〇
莊洪士	二〇〇
蔡光思	二五〇
陳敏莞	二五〇
黃光冊	二五〇
柯靜珊	二五〇
陳珮珊	二五〇
陳福寶	二五〇
陳光瑕	二五〇
賴敏圃	二五〇
黃光啓	二五〇
黃賴敏篤	一、〇〇〇
曾鏡抱	一、〇〇〇
曾金通	一、〇〇〇
曾李初惠	一、〇〇〇
陳育興	一、〇〇〇
陳易勤	一、〇〇〇
葉月竺	二五〇
葉芸君	二五〇
葉芸莉	二五〇
葉芸妗	二五〇
李鏡素	二〇〇
王芝庭	二〇〇
潘大觀	五〇〇
吳邱敏清	二〇〇
張隱名	一、〇〇〇
楊隱名	四〇〇
謝坤霖	三〇〇
謝素樸	四〇〇
謝振凱	三〇〇
朱貞芳	五〇〇
楊玉華、楊貽孝	一、〇〇〇
陳敏宣	二、〇〇〇
鮑普療	五〇〇
吳蓉蓉	五〇〇
詹登貴、黃敏性	二、〇〇〇
詹鏡念、詹智惠	一、〇〇〇
詹麗錦	五〇〇
詹于正	五〇〇
鄭緒鍊	二〇〇
黃光億	一、〇〇〇
許光羲	一、〇〇〇
李義庚	二〇〇

基隆市初院

助印芳名	助印金額
林靜淑	二五〇
黃吳綺懇	二〇〇
高仰止	一、〇〇〇
黃鏡秀	二〇〇
許緒攜	二〇〇
游正節	三〇〇
郭星宏	一、二〇〇
洪光牽	五〇〇
張緒彥	五〇〇
柯學甫	五〇〇
許旭初	一、〇〇〇
黃靜竹	五〇〇
張鐘賢	一、〇〇〇
許謝苒	三、〇〇〇
呂足妹	三〇〇
劉千綺	二〇〇

天人堂

助印芳名	助印金額
林俊呈	五〇〇
林勁志	五〇〇
傅敏救	一〇〇
潘鏡味	二〇〇
陳鏡珠	五〇〇
黃賢慰	一〇〇
呂靜式	一、〇〇〇

天心堂

助印芳名	助印金額
曹光反	五〇〇
曹辰宇	一五〇
曹辰睿	一五〇
周靜籍	五〇〇
許鈞婷	五〇〇
于靜緒	五〇〇
黃光晴	五〇〇
范姜敏鳴	五〇〇
黃海天	五〇〇
黃子芸	五〇〇

桃園縣初院及天鎮堂

助印芳名	助印金額
盛郁家	一〇〇
盛瑋如	一〇〇
彭黃貞祥	二五〇
彭靜渾	二五〇
葉靜念	五〇〇
游詠嵐	二五〇
游智傑	二五〇
侯志毅	二五〇
侯宏毅	二五〇
張葉近	一〇〇
陳正文	一〇〇
吳鏡子	二、〇〇〇
簡光金	五〇〇
蕭敏準	五〇〇
蕭緒易	五〇〇
李光耿	五〇〇
羅靜方	五〇〇
郭于榛	一〇〇
郭耀澤	一〇〇

新竹市初院

助印芳名	助印金額
文鏡曾	一、〇〇〇
施緒源	五〇〇
鄭正君	二、〇〇〇
姚大白	五〇〇
姚宗佑	五〇〇
滕緒陳	一、〇〇〇
鍾緒詞	五〇〇
蕭黃敏彬	五〇〇
蕭光藹	五〇〇
謝鏡美	五〇〇

天極行宮

助印芳名	助印金額
蔡隱名	八〇〇
溫其果	一六八
溫其樹	一六七
溫其青	一六五
薛暐儒	二〇〇
薛春木	二〇〇
薛暐俐	二〇〇

台灣省掌院

助印芳名	助印金額
陳光貿	一、〇〇〇
吳普濛、吳淑琳	四〇〇
黃鏡田、熊建瑋	一、〇〇〇
林鏡根、陳榮偉、陳正秩、陳火煌、陳正哲	一、〇〇〇
鍾鏡雍	一、〇〇〇
鍾靜溶	五〇〇
吳敏勷	一、〇〇〇
陳嗣強、陳素回、陳嗣祛	三、〇〇〇
林紀麗雲	三〇〇

台中縣初院

助印芳名	助印金額
梁大超、梁月品	五〇〇
陳坤鴻	五〇〇
林明池	五〇〇
邱光祚	二五〇
陳敏坊	二五〇
張靜闊	一、〇〇〇
唐維聲	五〇〇
唐偉寧	四〇〇
詹崇原	六〇〇
陳明賢	一〇〇
吳仕凱	一〇〇
吳仕欽	一〇〇
吳仕政	五〇〇
詹智凱	五〇〇
詹佳菁	五〇〇

王月丹、王資淳、王人禾 六〇〇
李政澤 二五〇
李曼鈺 二五〇

天甲堂
助印芳名 助印金額

高正言 二五〇
徐玉蘭 二五〇
王家達 一〇〇
王靜愉 一〇〇
王靜慧 一〇〇
周家緯 一〇〇
周家正 一〇〇
邱徐儉 一〇〇
陳麗娟 一〇〇
邱仕泉 一〇〇
許振銘 二〇〇
許容熒 一〇〇
許瑩屏 一〇〇
曾伯富 一〇〇
曾彥穎 一〇〇
楊朝翔 二五〇
楊景惠 二五〇
吳玉蘭 一〇〇
劉佳稜 一〇〇
劉維軒 一〇〇
劉欣龍 一〇〇
鍾緒耕 一〇〇
鍾張秋霞 一〇〇
莊琦 一〇〇
莊永 一〇〇
陳建銘 一〇〇
陳彥愷 一〇〇
張陽成 一〇〇
郭美津 一〇〇
何鏡屏 一〇〇
陳昱寧 二五〇
陳昱忻 二五〇
黃宏光 一〇〇
陳奕飛 二〇〇

天安堂
助印芳名 助印金額

蔡敏齋 二〇〇
胡鏡修 二〇〇
連御智 二〇〇
邱靜技 一〇〇
林緒善 一〇〇
李靜仰 一〇〇
李蘇粉 一〇〇

林聖義 一〇〇
林廉晰 一〇〇
洪金桃 一〇〇
洪鏡笑 五〇〇
陳俊融 一〇〇
李恩慈 一〇〇
張敏續 一〇〇
李宏仁 一〇〇
張敏絲（九/十一月） 六〇〇
林鏡晴 二〇〇
呂月倩 二〇〇
呂偉慈 二〇〇
蘇靜供 一〇〇

彰化縣初院
助印芳名 助印金額

曾英叡 五〇〇
曾昱璞 五〇〇
吳敏朗 五〇〇
蘇素種 一、〇〇〇
孫素康 五〇〇
余俊德 二、〇〇〇
梁大宏 五〇〇
陳敏曉 五〇〇
梁月娟 五〇〇
梁光峙 五〇〇

天祥堂
助印芳名 助印金額

蕭鏡怡 三〇〇

天根堂
助印芳名 助印金額

隱名氏 二、〇〇〇
何敏敢 五〇〇
周俞安 二〇〇
楊緒志 五〇〇
周靜膛 五〇〇
楊大牧 五〇〇

南投縣初院
助印芳名 助印金額

魏銘毅 五〇〇
張惠英 五〇〇
許麗敏 五〇〇
林朱卿 五〇〇
施連宗 五〇〇
陳怡文 六〇〇
施筌消 五〇〇
施筌耀 五〇〇
施筌友 五〇〇

天南堂
助印芳名 助印金額

張靜蒼 一、〇〇〇

雲林縣初院
助印芳名 助印金額

李恩慈 五〇〇
陳俐菁 五〇〇
陳致翰 五〇〇
陳哲瑋 五〇〇
王俊才 五〇〇
王聖瑋 五〇〇
侯宣帆 五〇〇
邱榮豪 二〇〇
邱莉文 二〇〇

天立堂
助印芳名 助印金額

李志豪、李益杰 五〇〇
隧鏡溫 一、〇〇〇
隧筱珊、隧晏筑 五〇〇
李俊寬、李明書、李佳儒 五〇〇
顏凱宸 五〇〇
王宜文、王嬿婷 一、〇〇〇
廖靜慧、廖芳芳、廖耀東 一、五〇〇
余雅婷、余孟蓁、余銘偉 五〇〇

台南市初院
助印芳名 助印金額

蔡清德 一、〇〇〇
蔡緒曦 五〇〇
邱鏡更 五〇〇
林老得 五〇〇
林陳金葉 五〇〇
高來蘇 五〇〇
高義修 二〇〇
楊明剛 二〇〇
楊明杰 二〇〇
楊明芬 二〇〇
王昱凱 二〇〇
王昱鈞 二〇〇
郭家呈 三〇〇
謝勝斌 二五〇
蔡軒誠 二五〇
葉緒訓 五〇〇
江太初 六〇〇
羅介澤 一〇〇
羅孟瑢 一〇〇
黃博輝 二〇〇

黃麗紋 二〇〇
江乾佑 一、五〇〇
林孟徽 五〇〇
吳正霖 二〇〇
吳東霖 一五〇
吳秉修 一五〇
陳炯弘 一、〇〇〇
黃光岳 二〇〇
施陽銘 一、〇〇〇
張雅茹 四〇〇
張雅欣 三〇〇
張裕珉 三〇〇
陳敏堪 一、〇〇〇
郭駿諺 二〇〇
郭翰綸 二〇〇
侯胤德 二〇〇
侯宏德 一五〇
侯冠煜 一五〇
黃怡仁 二五〇
黃郁珺 二五〇
邱靜消 五〇〇
郭大化 二〇〇
黃月菊 一〇〇
黃富堅 五〇〇
許鏡苞 五〇〇
黃筑翎 五〇〇
黃丞邦 五〇〇
楊知揚 二、〇〇〇

台南縣初院
助印芳名 助印金額

郭緒育、張靜養、郭月教 五〇〇
馬敏助、陳柏村、陳嗣曲 五〇〇
廖光途、廖江鳳蘭、廖彩秀、張世耀 六〇〇
廖婉君、楊士進、楊琦安、楊詠絜 五〇〇
陳敏鈔、沈再來、沈光男、沈庭凱、沈張金、沈美孜、沈緒惠 五、五〇〇

嘉義縣初院
助印芳名 助印金額

賴正承 七〇〇

高雄市掌院
助印芳名 助印金額

陳緒和 五〇〇
蕭添隆 五〇〇
蕭世平 五〇〇
蕭世岱 五〇〇
蕭世昶 五〇〇
鄭緒亮 一、〇〇〇
鄭靜心 五〇〇
陳緒頤 五〇〇
郭駱罔腰 一、〇〇〇
張永安 五〇〇
顏志穎 五〇〇
顏子翔 五〇〇
陳永康 三〇〇
陳孝慈 三〇〇
李信宏 五〇〇
李宜樺 三五〇
呂緒境 五〇〇
顏緒培 五〇〇

高雄縣初院
助印芳名 助印金額

傅建凱 五〇〇
傅光題 五〇〇
鄭靜惇 五〇〇
黃敬元 五〇〇
曾睦淞 五〇〇
曾巋淑 五〇〇
呂珮華 三〇〇
呂文賜 三〇〇
侯正益、侯智耀、侯雅馨 一、〇〇〇
呂維典 五〇〇
隱名氏 三〇〇
葉華忱 五〇〇
施又仁 二〇〇

施維翔 二〇〇
葉孟霖 三〇〇
葉俊麟 三〇〇

宜蘭縣初院
助印芳名 助印金額

陳緒淼 一、〇〇〇

花蓮縣初院
助印芳名 助印金額

陳泰丞 二五〇
陳泰羽 二五〇
張浚銘 二五〇
張瑋芬 二五〇
張光掌 四〇〇
顏靜握 三〇〇
黃湘婷 三〇〇
李淑慰 四〇〇
李普熙 三〇〇
李淑歡 三〇〇
一九九 一、〇〇〇
王奕翔 二五〇
王姿涵 二五〇
程富 一〇〇
程文玲 一〇〇
陳榮隆 一〇〇
陳奕璋 一〇〇
陳鋒喻 一〇〇
程連州 一〇〇
藍姝媚 一〇〇
程鈺淇 一〇〇
程鈺傑 一〇〇
程文治 一〇〇

教訊九月份收支明細表

收入

採訪營學員學費	40,000
採訪營講師奉獻講師金	4,400
教訊奉獻	128,883
收入合計	$173,283

支出

採訪營講師費	18,800
採訪營膳宿費	23,500
採訪營文具.錄影帶	3,520
採訪營美工用品	1,142
採訪營手冊印刷費	7,785
採訪營底片.沖洗費	1,032
採訪營交通費	700
採訪營雜支	150
極院4-8月助印教訊回饋款	71,620
247期教訊印刷費	133,963
247期美編費用	16,200
243-245期教訊包裝費	17,920
243-245期教訊郵寄費	193,123
244-245期稿費	12,108
採訪交通費	700
雜支	1,380
支出合計	$503,643

本期結餘	$-330,360

更正：教訊八月份助印徵信錄，彰化縣初院「楊會琪」，應為「楊惠琪」，特此致歉。

備註：每月助印奉獻款25%回饋當地教院。

敲響！心靈玄虛鐘

插圖／蔡大羽

這是教訊團隊的工作心情，

在這裡，真誠的獻給您，

雖然大家所負的責任不同，

但是，都得到了喜悅與成長，

也希望，您們與我們同享！

天命不可違

社長／高緒業

我是報社的「十項全能」，
毅然捨棄七萬多的高薪，
來到教訊雜誌專職，
因爲知道，這是「天命」，
也是回報師尊對我的器重與相知。

我是國立復旦大學新聞系畢業的，民國四十三年進中央日報，七十八年請辭退休轉入大成報進行籌備工作，來天帝教時可說對新聞工作已「積四十年之經驗」。

對帝教有了信仰

我以數學、國文各為九十五分之成績考入復旦，加以曾參加忠義救國軍地下工作，在學校是風雲人物。我可以編採任何新聞，在中央日報也是中堅份子，加以曾在大華晚報兼職，在新聞界贏得「第一快手」的稱號。業餘我曾為幾個著名雜誌寫專欄，數十年前稿費是一字一元，是新聞界最高的。我籍貫武進，清代屬常州府，師尊老家是在我家鄉鎮上的一個小村，師母也是常州城外人，我們都是小同鄉。因在新聞界，與現在維生首席等四兄弟都認識，但並無交情。師尊對我則一直特別器重，因是同鄉、同業，對我相知頗深。

我素對各種宗教喜歡研究，對星雲、聖嚴大師都相識，尤其與星雲特別投緣。我在大成報時患了疑似柏金

森症，兩手難以握筆，兩腳步履維艱，維剛樞機帶了好幾位同奮到天母我的家中探望，由光陽同奮為我做天人烝功，意想不到，第二天就可下樓取報，不一星期就回大成報恢復上班了。這使我對天帝教有了信仰。

天命之說　內人說是發瘋

不久師尊要求我把天帝教編完成的教訊仔細核閱一遍，那時由光中同奮負責。他在民生報有年，駕輕就熟，根本沒有問題，所以很少更改。師尊給了我每月數千元酬勞，我堅拒而不獲准。就這樣，他老人家在過了一大段時間後寫了一封頗長的信，說出他個人對我的期望，並說天帝教每一文錢都是出於同奮的捐輸。我看了這封信後，立即打電話給維剛樞機，說本月底辭去大成報職務，下月來天帝教工作。那時我在大成報的月薪是七萬兩千元，來天帝教只有兩萬元。內人問我為什麼？我說這是「天命」；她說你是「發瘋」。

後來據中央日報社長石永貴先生告訴我，大成報陳啓家社長在我走後半年中換了五個接替我的人，使他都不能休息。因為我在編務方面他可以完全放心。說句自誇的話，我確是報社的「十項全能」，在中央日報時一切疑難雜症，都是找我解決的。

剛到天帝教一連做了三件事：一、為師尊九秩大慶專輯做了一篇序文，這是駢文。二、為師尊九秩晉一壽辰做了一篇壽序－仁者壽。三、把太師母的《明心哲學精華》譯成了白話，在一星期內就完成了，打下了第一次硬仗，也顯示了我的學養與才華，原來我來自中天弘道府。

八十初度　實無忝我生

最初教訊是送打字行打字的，所以不方便修改更動，當時，是由社長維剛樞機看大樣，很少更動，我也只是本「浩然正氣」「正大光明」精神

盡心盡力而已。

八十五年敏晨繼任總編輯，這段時期文字機械大幅進展，有了電腦，教訊封面也改彩印，加以敏晨的刻意求新求變，教訊面目一新，日新又新，同奮有目共睹。

本於我當總編輯時，維剛社長很少干涉編政的原則，我當了社長後也儘少干涉編政，所以多年來教訊的成長發展，都是敏晨認真努力的成果。

這時，我參加了天人交通技術人才訓練班和天人研究學院函授班的教學工作，出版了許多講義，在此期間也寫了許多「大塊文章」。

我的教學，過去是很出名的，我在復旦中學、士林高中（現在的中正高中）高三畢業班的歷史、三民主義兩科，由我一肩獨挑，不但教學有方，而且效果卓著，都是校長登門禮聘的。但是時代變遷，帶有方言的國語，現在已不能為年輕一代接受，也就韜光養晦，休息一陣罷！

今年剛好八十初度，作一小結，實無忝我生。

十五年學步經驗談

總編輯／熊敏晨

自從那年，被師尊痛罵一頓後，
我這個「三腳貓」，
似乎就註定要「終老」於此。
我也終於體會到一件眞理—
對教訊，眞是「情到深處無怨尤」，
只有繼續「且戰且學仙」下去，
未來，一定可以完成教訊的使命！

前兩個月協助教訊編務的月佈，用憨憨的聲音問我：「敏晨，你為什麼會來教訊？為什麼會留下來？」實在汗顏。我來教訊，是懵懵懂懂的，純粹是因為參加靜坐班時，突然在光殿上熱情洋溢，大發願心，想用筆來傳揚天帝教化，倒沒有先掂掂自己斤兩。沒多久，因緣際會，我跑到「福報」當宗教記者，師尊看到了報導很是詫異，找我面談後幾日，突然要我到教訊專職。

▲你要離開 就離開帝教好了

到教訊後，努力以赴寫出來的「處女作」，有同奮跟我笑說：「寫得不錯！很像『遠足記』。」這可要拜我從小就寫日記所賜，雖然「學問」很「淺薄」，「情感」很「稚氣」，但是，文筆還滿流利。因為不是新聞相關科系出身的，所以，總覺得自己像是「小孩耍大刀」，做得很吃力，更時常在「去」與「留」之間徘徊不已。

某年某月的某一天，我終於去意已堅，大家也都拍拍我肩膀嘆口氣說，你總算想通了。但是，遞辭呈的當下，卻被師尊劈頭痛罵一頓，他老人家最重的一句是：「你要離開，就離開天帝教好了！」

我雖然哭得萬分傷心，抱怨為何別人都來去自如，唯獨我這個「三腳貓」走不成，但是，因為怕出門就遭「天打雷劈」，只好苦悶地留了下來。

▲死命留下來　一切從腳下開始

之後，教訊幾經變革，因為財務問題，又從臺北掌院搬遷到了鐳力阿，幾波人事就像雲彩一樣，在我眼前變幻莫定，來來去去，十五年下來，我的頂頭上司換了四個，工作的夥伴換了幾批，就是我，自從那年被師尊罵過「業障消了一大半」後，似

乎註定要「終老」於此。

說實在，我是個很喜歡紅塵的人，雖然，弄得遍體鱗傷，痛不欲生，但是，小豬就是喜歡在泥沼裡打滾，弄得渾身臭兮兮，還快樂得要命。因此，這些年來，我終於體會到一件真理，我相信，我與教訊的緣分太深太深了，已是「情到深處無怨尤」。如果當初不是「死命」的留下來，我可能早就「不知所終」。

也因為，「硬著頭皮」留下來，所以，萬丈高樓平地起，除了教訊外，還身兼宗哲社、帝教出版社秘書，一切從最基層的行政、業務、印務、編務等工作做起，還要兼做跑腿、捆工、小妹……，直到後來「學做總編」了，除了要摸索社內全般事務外，在不同「時期」，因為教訊始終「人丁單薄」，仍然兼做著前項諸多雜務。

▲學做總編　邊學步邊摔交

曾經「自閉」到了極點，卻得穿梭採訪在人群中，內心不斷撕裂翻攪；曾經同時要交出幾萬字稿子，旁邊一大疊參考資料，胃痛到了背部；曾經茫然的面對著一大疊輸出相紙，根本不知如何編輯，急得眼淚直掉；曾經在短短幾天內，一面規劃專題、一面催稿邀稿、一面還要自行撰述、更要編輯，弄得天翻地覆；曾經困坐在如山高的幾噸弘教書籍前，看著它因為強震，一次又一次倒塌濕爛、一次又一次重新堆起，內心下著大雨，卻得強顏歡笑。

更多的時候，是同時要與各個部門協調進度，奔來跑去，或者整個雜誌社，人進人出、川流不息，但一坐上椅子，卻得立即定靜下來，進入到其他人的思想世界中，去與他們同哀共歡，一分鐘內，要反覆幾回、遊刃有餘、動靜自如，這種情形，最常發生在截稿（Deadline）前一天。（但這還不包括恰好身患重病，體力不

濟；或電腦相關設備停擺當機；或者還要講課、兼任其他事務的時候。最慘烈的情形是，上述所有的事件同時發生）

其實，最糟糕的狀況，是學做主管的自己，曾讓同仁大發雷霆，摔文件拍桌子；或者，氣得臉色發青，心痛如絞，淚水像三月裡的小雨，甚至，彼此之間，雞飛狗跳，矛盾對立，還有，更「罪無可逭」的是，「害」帝教的其他單位或同奮，對於教訊的「作為」，真的不知說什麼才好！

▲積極以對　了解了辦道真理中

回首往事，只能感謝　上帝，我怎能在邊學步邊摔交的狀態下，「熬」到了今日？連我自己也莫名其「妙」。這十五年來，我本無縛雞之力的肩膀，被迫要承擔數噸以上的重量，往往在被逼得無路可退、無處可逃時，就只能積極樂觀以對，一次又一次的調整自己，學習如何在身心靈的調和化一中，讓週遭人事物都能調和化一。我也終於知道，沒有什麼事情是學不會、沒有什麼是做不到的，只要這是你的「心甘情願」！

有時，我會想起，師尊曾說過的一段話：「歷往道家都是道成後才下山行道啊，哪有像我這樣一介凡夫，尚未修煉完成，就要承擔起三期末劫的救劫重任哪！」這，給我很多的安慰，我是遠遠遠遠不及師尊的，但他的精神，一直鼓勵著我，救劫急迫啊，只有這樣「且戰且學仙」，才能最短時間立地成就，這也就帝教的「急頓法門」的奧妙吧！

現在的我，沒有任何遺憾，　上帝真的很愛我，我所擔心的一切，全部都朝著美好的方向快樂飛去；我所想要的一切，竟然也都神奇的實現了，就像是仙女棒在頭上一指，「噗」一聲，金光燦燦，前方大明！

但是，我知道，教訊，還有很多很多很多要做的，也一定會發生更多更多更多千奇百怪的問題，但是，只要真誠用心，只要繼續「藉事煉心」，又有什麼好憂慮的呢？我相信，「心」與「氣」的交融，是沒有時間、沒有距離的，有一天，會有更多更多更多的夥伴，與我們「相親」，一同投注在這份文宣使命上，讓這個星球，重新恢復光亮，喜樂無限地「旋和」在自然軌道裡。敏晨深深相信！

新生・心聲

採訪・攝影／劉大彬

因爲主動面對，積極學習；
一面充實自我，一面淘汰自我，
加上不斷的碰撞，所以成長。
只盼百年後，能用教訊告訴天下人：
這就是我們一天帝教！

沒有什麼培功立德的念頭，只是能做些自己想做的事情，覺得很幸福。

◆什麼都沒有 只好努力學習

進入教訊將近一年，儘管像月行打趣講的：「這是一份神聖的打雜工作。」要攝影、要寫稿、要出差、要支援其他部門的業務、還有在鐳力阿道場裡面的勤務，要學習、要成長、要不與人世間脫節、要跟上聖高真親和，真夠豐富的。

印象中，文字工作者總有份氣質。
印象中，攝影工作者總有份灑脫。
印象中，宗教工作者總有份靈性的光輝。

只是這些在我覺得，我身上都沒有，只好開始努力學習。

因為沒有文字工作經驗，所以開始唸書—「唸」文學作品、「唸」現代作家的書籍、「唸」報紙、「唸」網路資料，從古到今，從東方到西方，手邊能拿到的就唸，在極有限的時間裡面，只能「唸」，無從細讀，但是我知道，我將會需要這些知識。所以一篇稿件可能會寫五次，再把五次稿件整理成一份，一篇三千字的稿件可能會是從加總一萬五千出來的。

因為沒有長期的攝影學所以開始重新來過，回學校拿攝影講義跟攝影社的教學書店圖書館看攝影雜誌，至攝影技術資料，再回頭從最識攝影、認識相機開始學起，因為我清楚我懂得根本不夠。所以常常背著相機，在清晨日出、在黃昏日落、在室內、在沒有人的課堂跟光殿、在的景點跟場所，用相機拍下畫面，回來後再從數十數中，一張張檢討，一張張研在你拍的一百張照片中，挑到一張，可是這一張的價值有照片，也代表所有你的努力，真的值得。

◆為帝教見證　為成長留點滴

因為沒有宗教實務經驗，更別說弘教渡人，所以我必須更加了解天帝教是個什麼樣的宗教，在中心思想、在組織制度、在弘教過程的瓶頸與困

難點、在現實層面的人事與運作，都必須了解、必須認識，因為我接下來要面對的是天帝教的傳播業務。在這個位置上，因為主動思考、因為積極討論、因為主動面對並接受衝擊、因為自我檢討並自我要求，加上不斷的碰撞，所以成長。

當然還有太多太多的不足，只能且戰且學仙，一面充實自我，一面淘汰自我，每個月一本，每年十二本的教訊，在百年後能不能用一千二百本教訊告訴天下人說：這就是我們－天帝教！

歡迎一起為天帝教做見證，為天帝教寫歷史，也為自己的成長留下點滴回憶。

行下下事　啓上上智－教訊打雜工

業務・行政・編輯／吳月行

事情不亂，亂的是人心，
事情愈多，表示社務蒸蒸日上，
若工作一直做不好，
就表示最近五門功課沒做好。
教訊邀請大家，一起做「雜事」煉心。

有人聽到教訊雜誌社，往往認為我們在做大事業，其實本社同仁、義工的工作，「打雜」佔的份量不小，所以戲稱月行為「教訊打雜工」一點也不為過，主管打大雜，同仁打小雜，就這樣一個月一個月出版一本一本的教訊。現在就來談談月行的工作心得。

◎庫存管理

「搬動教訊守則」，重拿輕放、輕拿輕放、有拿有放，不管怎麼拿起來的，一定要輕輕放，教訊才不會受傷，體會「拿得起放得下」工夫。整理教訊倉庫，力行「命功鍛鍊」，體會「整潔為強身之本」之真意。至於，為何教訊只能焚化不能丟棄，我想。是因為封面有「天帝」字眼；內文有「聖訓－上聖高真聖號」；還有「同奮的道名」；其他，請自己想。

◎訂閱讀者名條管理

－免費贈閱－

因為免費贈閱，所以部分同奮基於「好東西要與好朋友分享」的心情，幫同奮、好友訂閱教訊，導致一個帝教家庭多本教訊，以及讀者拒收退件之現象。訂閱教訊的讀者希望馬上收到教訊，取消訂閱教訊的讀者希望馬上不要收到教訊。有的讀者取消訂閱時「疾言厲色」；有的讀者取消訂閱時「巧言令色」，反正只要不再寄教訊來，任何「言」「色」都可以。所以敬請幫幫忙，請先「問」再「訂」吧，可別執著「免費」贈閱，教訊可是花錢印出來的。

－歡迎助印－

教訊助印專款點滴都是同奮血汗錢，感謝各位同奮以及大德們奉獻。有錢沒錢助印教訊好過年，提醒您助印教訊時可以迴向合理心願，可別忘了您的權利啊。

－您是否收取稿費－

為了詢問作者是否要稿費，面對不同個性的作者要講出不同「您是否收取教訊稿費」的版本，充分考驗反應能力。不管面對收取稿費或者不收取稿費的作者，都得不起比較心、差別心，所以不論您們是否收取稿費，我們都感謝您們。

◎支援編輯部

因為編輯部人手已經不足，總編請我幫忙部分邀稿、寫稿以及錄音整理的工作，邀稿的時候有人只要聽到要寫文章，手上那隻不到五公克的筆，瞬時變成五百公斤的鋤頭，筆拿不起來也寫不出來，有這麼誇張嗎？請您寫寫字而已，不用太緊張；有人則是很阿沙力地說「沒問題」，手上筆順時變成羽毛筆，好寫又順暢。邀稿時候在被邀稿人各種反應中，體會「一念之轉」之奇妙。

◎動則有功

業務行政的工作只會增加不會減少，月行效法仙佛聖訓降示「以理而明，以行而誠，誠則明，明則誠」之精神，一心一意做下去。事情不亂，亂的是人心，若工作一直做不好，表示月行最近五門功課以及煉心功課沒做好，需要加緊反省懺悔、認錯改過，繼續打雜。事情愈多表示本社社務蒸蒸日上，不怕有事做就怕沒事做，教訊雜誌社邀請您們，同我們一起為「教訊」做「雜事」。

有捨才有得　有感恩就有機會

行政義工／尤敏君

當年憑著感恩回報的心，
發了奉獻生命的小願，
卻在「捨」當中越來越喜樂，
當義工是件光榮的事，
我就是個活生生的例子。

用「把握當下，即時行樂」，來表達此刻心情是最佳寫照。我自認是個識字不多，但卻善良的家庭主婦，也喜愛學習新事務來充實自己的精神資糧，因此，我鼓起勇氣加上信心，抱著一顆喜悅的心和健康的身體，自願履行我的義工工作。

我是一個快樂義工，七年了，不算短的日子，我在教訊雜誌社的陪伴中，成長茁壯，走出一段痛苦陰霾的生活，找到自己的幸福人生，雖然每月才奉獻幾天，卻做了最有意義的付出，和鐳力阿道場的同奮們，如同家人般的相處，互相精進、鼓勵，我愈做愈起勁，身心愈來愈健康。

記得剛開始作義工時，我連最簡單教訊名條數的計算都會累，找前期教訊資料也常弄得眼花撩亂，必須邊做邊休息。感謝同奮的體諒和關心，時時叮嚀我不要太累，而且要量力而為，更要認真力行五門功課。我如幼稚園的小朋友一樣，從小事慢慢學習起，天道、人道日積月累、耳濡目染、潛移默化，我深深體會有「捨」才有「得」；有「感恩」就有「機會」；有「機會」就要「把握弘揚上帝教化」。

基本上當義工是件光榮的事，因為必須具備健康的身體、任勞任怨無所求的付出，才能盡到職責。我是個活生生的例子，當年憑著感恩回報的心，發了奉獻生命的小願，願長期當教訊義工。今年我用閉關的心情入關，幫助月行同奮完成傳教使者班訓練課程。在多位同奮的協助下，我學到很多以前不會做的事，才能圓滿完成任務，同時，也讓我有真正為教訊雜誌社完成一本教訊的成就感。感覺真的很好！

素描筆心

自從　來到草屋山居
幾乎每天早晨
都是被群鳥吵醒
這種生活情境
很幸福

廖光胞

畫畫的那一刻　我是不存在的

我發過牢騷、也當過逃兵，
更曾扮演犀利的批判者，
但是經過多年的磨練，
對於插畫，我有更深的感受，
希望用圖像來輔助文字，
讓更多圖文創作者一起來玩耍。

特約插畫／卓靜智

■（右）靜智同奮。

〔好像擠牙膏　又想變成羊〕

我是一個畫畫的人，至少在天帝教這個團體裡，大家是這麼看我的。我喜歡塗鴉，卻從不以這個為職業，我想難得有一項興趣，就該保有這份單純。畫畫真的開心嗎？是的。但是，插畫就不一定了。所謂插畫，是幫別人的文章畫插圖。拿到完全沒感覺又看不懂的稿子，心裡真的是犯嘀咕。初期，並不會檢討自己功力不佳，反倒是說對方的文筆差……，但是說完了，還是得畫，那種感受就像是擠牙膏一般，明明牙膏早就沒了，還要死命榨出殘存的一點靈感。

看到令人感動的文章，情況是好一點了，不過又要擔心自己無法將對方的意涵給適切的表達出來，這時候，書到用時方恨少的心情便浮現起來，接著，又會氣自己熱準不夠，智慧不夠……。最後，我還是會乖乖地將文章咀嚼再三，一遍又一遍，真想像隻羊一樣，把紙當作草狠狠地吞下去。我長期來往台中台北兩地，我總會帶著這些文字稿，在搖晃的車廂中看著跳動的文字；有的時候，若是就寢前依舊腦袋一片空白，睡前會再拿

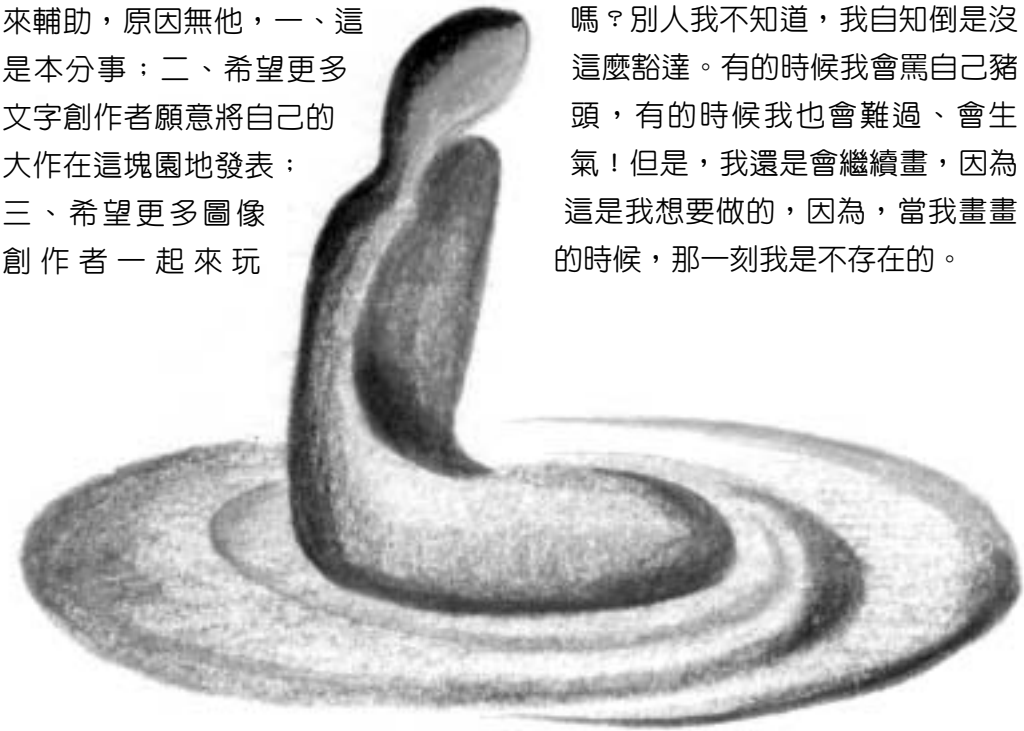
出來拜讀一下，我想愈到瓶頸時，就愈得承認自己沒有能力解決問題，只好拜託周公指點一下。

〔當個藏鏡人真有趣〕

經過這許多年，我發過牢騷、也當過逃兵、更曾扮演犀利的批判者，但是磨練到現在，我又有不同的感受，我好像慢慢有一種感覺，希望自己不僅僅能懂得作者的本意，更希望將文字所未傳達出的部分用圖像來輔助，原因無他，一、這是本分事；二、希望更多文字創作者願意將自己的大作在這塊園地發表；三、希望更多圖像創作者一起來玩耍。

另外，還有一種意外的收穫。當個「藏鏡人」躲在後面畫畫是一件有趣的事情，對於素未謀面的同奮，從文章裡去認識是一件奇妙的感受，或許，這輩子永遠不會見面，但冥冥之中透過文字又好似早已認識許久。有一份距離介於彼此之間，不鬆不緊，恰如其分。

這些事情都是自己想要做的，但想要做的，一定會做得心甘情願嗎？別人我不知道，我自知倒是沒這麼豁達。有的時候我會罵自己豬頭，有的時候我也會難過、會生氣！但是，我還是會繼續畫，因為這是我想要做的，因為，當我畫畫的時候，那一刻我是不存在的。



我忙著挖土

低著頭，
我忙著挖土，
起初我的眼裡只有泥土，
接著我瞧見了蚯蚓和土撥鼠，
然後，在深深的坑洞裡，
我看到了大樹的祕密處，
那是好深好粗的根，
扎得一點都不含糊，
登高望遠，呼風喚雨有何益處？
地底世界裡，有我的幸福。

心靈點滴：烏龜說：「我動員所有的家族，可是這兔子怎麼不跑了呢？」
兔子想：「我一直在跑啊！我現在和自己跑呢！」
老是站在原地，丈量自己身處何處，思考該挖多深，就會比別人更好，事實上，是無濟於事的，只有一頭栽進去，勇往直前，不眷戀過去，更不妄想未來，珍惜手上擁有的一切，就是幸福！

徵求「我心目中的涵靜老人」文稿:

對一個未曾謀面的人，爲什麼您願意選擇追隨他的腳步，追隨他的精神？

更甚而您爲什麼願意爲了完成他老人家畢生志願，而奉獻自己？

基於什麼原因，基於什麼動力，又是透過什麼樣的過程，

讓您可以挺起胸膛跟世人說，是的，我就是涵靜老人的弟子！

在本師世尊證道將屆十週年的今天，

我們特別邀請您—未曾親炙過師尊的同奮，

一同來告訴我們：「為什麼，你在這裡！」

字數：一千二至一千五百字

文體：真誠、流暢即可

來稿請寄：天帝教教訊雜誌社 編輯部

地址：555南投縣魚池鄉中明村文正巷四十一號

電話：049-2898446　傳真：049-2898448

E-mail：dabin@tienti.org.tw（大彬）　story@tienti.org.tw（月行）